

# La Idea

(Organo de la Confederación Espiritista Argentina)

## SUMARIO

Año Nuevo

¿Ya es usted suscriptor de La Idea?

La Inteligencia

Alberto HIDALGO E.

Manuel González Soriano

Natalio CECCARINI (h)

Cómo actúan los Centros de la  
C. E. A.

Bichito de Luz

Santiago A. BOSSERO

Página Poética

La esencia espiritual del arte  
nuevo

Mis ensayos de telepatía

Sir Hubert WILKINS

¿Hacia dónde vamos?

Margarita VILA de COPPOLA

Obstáculos para el más allá

Ernesto HUNT

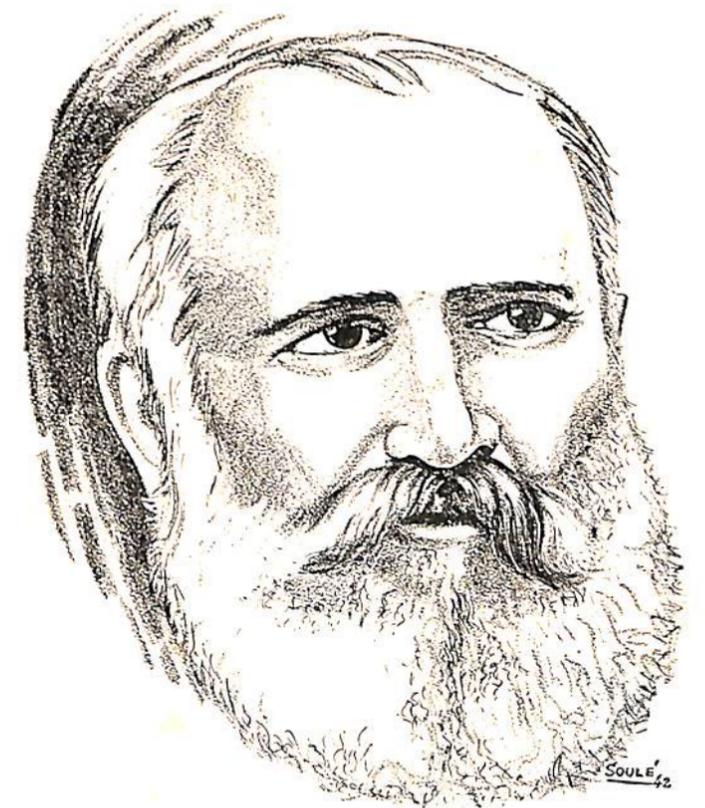
Una iniciativa que merece ser  
estimulada

Movimiento Espírita Argentino

Noticario Espírita Internacional

Bibliografía

*Los trabajadores del espíritu.*



**Dr. Adolfo Bezerra de Menezes**

Distinguido médico y hombre público del Brasil, cuya vida consagrada al estudio y divulgación del espiritismo en sus primeros tiempos le valieron el sobrenombre de "el Kardec brasileño". Son famosas sus polémicas y su conducta ejemplar como ciudadano, como médico y como médium. A él se debe el auge que ha tomado nuestro Ideal en el vecino país.

Registro Nacional  
Propiedad Intelectual  
N.º. 100896

# LA IDEA

ORGANO OFICIAL DE LA C. E. A.

BUENOS AIRES

MORENO 2835

U. T. 45 - 8254

Director: HUMBERTO MARIOTTI

Administrador: SANTIAGO A. BOSSERO

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES  
SUS AUTORES

PRECIOS DE SUBSCRIPCION (Moneda Argentina)

	Interior:		Exterior:
Año .....	\$ 3.50	Año .....	\$ 4.—
Semestre .....	" 2.—		
Número suelto .....	" 0.30		

Pago adelantado.

Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.

## EL HOGAR ESPIRITISTA

será pronto una realidad, si ayuda Vd. a la Comisión de la C.E.A.

### PRO CASA PROPIA

encargada de recolectar fondos para su realización.

Cumpliendo la resolución del IV Congreso Interno se han emitido ya las

## ACCIONES

cuyo valor es de \$ 10 cada una, pagaderos en cuotas mensuales de un peso.

SUSCRIBA UNA O VARIAS ACCIONES. COOPERE CON LA COMISION  
PRO-CASA PROPIA DE LA C. E. A.

Solicitudes e informes: FELIPE C. AVOGADRO, Secretario de la Comisión.

## BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles de 14 a 19 horas.

Libros de Espiritismo, Teosofía, Literatura, Diccionarios, Libros de consulta, etc. Revistas, Periódicos. Folletos, en varios idiomas.

Entrada Libre y Gratuita. Los Socios pueden retirar libros para leer en sus Domicilios.

# LA IDEA

Organo Oficial de la Confederación Espirita Argentina

Redacción y  
Administración:

MORENO 2835

BUENOS  
AIRES

Año XVII - ENERO 1945 - No. 224

## Editorial

# AÑO NUEVO

¡Qué lugar común esto de escribir sobre el Año Nuevo! Sin embargo, a poco que se piense se llega al convencimiento que no resulta tan innecesario y vulgar como parece. Un nuevo año en el acervo de los que luchan y trabajan por la causa de nobles ideales, es demasiado significativo. En ese lapso de tiempo el idealista se detiene a contemplar la obra realizada y la que va a intensificar mediante el esfuerzo y el sacrificio. En esta contemplación del pasado y el porvenir el tiempo adquiere magnificencias incalculables, pues sólo quien tiene un sentido moral y filosófico de la vida sabe que el aprovechamiento del tiempo es cosa útil no sólo para la propia persona sino para la humanidad entera. Además, sabe que todo tiempo le ha sido dado para la realización de obras que puedan ser beneficiosas para todos, y que, perder el tiempo, es hacer bancarrota al progreso de la humanidad.

Los espiritistas, si bien es cierto que no medimos el tiempo con el criterio de las escuelas positivo-materialistas, ya que para el logro de todo fin se tiene la eternidad por delante, no debemos descuidar el tiempo. Por el contrario, debemos aprovecharlo en la construcción de un mundo mejor que el presente mediante la práctica de la fraternidad y la acción, sin recluirnos en nuestros centros y dejar que la humanidad se debata en la incertidumbre y el sufrimiento.

Si cada año transcurrido hemos aportado al mundo o a la nación donde nos desenvolvemos un número regular de obras y acciones, no sólo habremos contribuido a la buena marcha del progreso sino que habremos trabajado también por el porvenir del Espiritismo, cuyo reconocimiento futuro se deberá en gran parte a su proceso histórico, es decir a los gérmenes de cultura sembrados por él y sus adeptos en el transcurso de las edades.

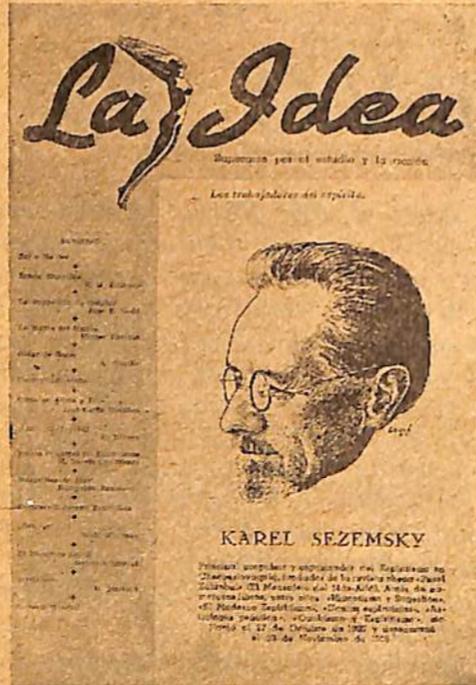
Visto, pues, el tiempo desde este punto de mira resulta así un precioso instrumento para la evolución, el cual no es posible desechar por más infinitos e ilimitados que sean los recursos que nos preste la eternidad.

Un mejor aprovechamiento del tiempo es indicativo de evolución y progreso. Medir el significado de los años con el criterio filosófico que nos ofrece el Espiritismo, es poseer el secreto del tiempo. Pero este conocimiento no ha de implicar una exclusión de las actividades que se deben desarrollar. Ello significaría el reconocimiento de la quietud y el desentendimiento de las cosas del mundo. Los espiritistas, en cambio, sin dar al tiempo una realidad definitiva, debemos aprovecharlo trabajando por una humanidad mejor organizada y más apta para el desarrollo espiritual de los seres, y, al mismo tiempo, procurar que las doctrinas espiritistas arraiguen en el consenso popular con lo cual el advenimiento de un mundo espiritista estaría, cada vez más, lo menos lejos posible.

Con lo que llevamos dicho no hacemos otra cosa que desear para todos

# ¿Ya es usted suscriptor de LA IDEA?

EN el transcurso del año 1942 ha publicado nuestra revista 11 ediciones con sendos editoriales, 74 colaboraciones



directas, 16 traducciones y 2 transcripciones, lo que hace un total de 103 trabajos,

**¡LA IDEA no debe faltar en ningún hogar espiritista!**

jos, insertando, además, 10 notas bibliográficas, 4 necrologías, 30 trabajos cortos diversos, 47 casos supranormales y unas 300 noticias del movimiento espírita nacional y extranjero.

Este esfuerzo editorial necesita del apoyo de todos los espiritistas, y esperamos merecerlo en el año que comienza.

Un pequeño sacrificio económico de cada correligionario — menos de 1 centavo diario cuesta la suscripción — permitirá a LA IDEA mejorar su presentación y aumentar su contenido, realizando en mayor escala la obra de orientación, cultura, propaganda e información espírita en que se halla empeñada.

Amigo lector: Suscríbese a LA IDEA, hágala circular, procúrele nuevos suscriptores.

Obsequiaremos la encuadernación de un volumen de LA IDEA a quien nos consiga cinco suscriptores nuevos, y remitiremos ejemplares gratuitos de muestra a las direcciones que se nos indiquen.

**LA IDEA ES LA REVISTA DE LA CONFEDERACION, PARA TODOS LOS ESPIRITISTAS.**

—ateos y materialistas, católicos y cristianos—, un mundo de paz y amor, y que en el disfrute de tan bella realización se unifique el pensamiento humano en una sola idea y aspiración: la de la fraternidad universal de los hombres mediante la amistad y el cariño.

Mientras el fragor de la lucha ahogue esta unificadora aspiración, surja en el corazón de los hombres buenos, como un rayo de luz descendido de lo alto, el anhelo, cada vez mayor, de ver establecido sobre la Tierra un nuevo mundo espiritual y moral que haga de todos los países una sola nación regida por la ley de amor y confraternidad.

Mas para ello es digno recordar lo siguiente: Ese nuevo mundo no vendrá hacia nosotros por la contemplación solamente. Vendrá, sí, por la acción y el trabajo de todos los hombres libres que se han enrolado en esta gran cruzada espiritual que se llama Espiritismo.

Trabajemos, entonces, en este nuevo año que se inicia por el pronto advenimiento de esa era...

## La Inteligencia

Por ALBERTO HIDALGO E.

(Secretario de la Junta de Investigaciones Históricas de Rosario y miembro correspondiente de la Unión Cultural Americana.)



I

LA inteligencia es una virtud que no tiene la fundamental importancia que se le atribuye. Es verdad que ha desempeñado y desempeña un rol eficiente en el desenvolvimiento de la vida, pero también es verdad que su intervención no ha sido exclusiva. Han colaborado con ella la casualidad, en primer término, que es un factor extraño al ser humano; luego, la voluntad y la imaginación le han prestado eficaz apoyo.

La ley de gravedad, el vapor, la electricidad, no han sido descubiertos por la inteligencia sino por la casualidad. Posteriormente a su descubrimiento y a través de generaciones sucesivas, la inteligencia les ha dado forma y aplicación secundada por la acción de una constante voluntad.

La inteligencia en sí y por sí, es un capital inactivo colocado en el Banco del propio sujeto. Un valor muerto. Hombres dotados de vasta inteligencia, pero carentes de voluntad, han vegetado en la vida, han esterilizado y enmohecido su espíritu. No han producido nada.

La inteligencia es un factor poderoso, una cualidad positiva, una virtud magnífica, cuando va unida a la voluntad que es un natural impulso interior, una fuerza motriz que le imprime movimiento y acción. Es la locomotora que conduce; la inteligencia, el convoy...

Por azares fortuitos de las circunstancias, la inteligencia suele ser, a veces, un grave peligro, una amenaza, un azote para la comunidad. Muchos hombres de preclara inteligencia —los tiranos, por ejemplo— dotados de gran fuerza de voluntad, han pesado sobre los pueblos como una lápida funèraria, han caído sobre ellos como granizada sobre un jardín en flor.

Si a los hombres inteligentes que han colocado esta virtud al servicio de la humanidad les debemos el recuerdo imperecedero de la gratitud, a los hombres que la han colocado al servicio de sus odios y pasiones,

les debemos las horas aciagas, los días angustiosos que, como un borrón, se destacan en la historia de la humanidad.

II

La inteligencia ha sido para el hombre algo así como una brújula que lo ha guiado por el mar de la vida. Y, confiando en ella demasiado, se ha entregado ciegamente a sus designios creyéndola, por error, verdadera conductora del mundo, y para facilitar su misión el hombre le prestó solícitos cuidados puliéndola, abriéndola con la cultura, sin pensar que lo mismo debió hacer con los sentimientos. ¿Y hacia dónde nos ha llevado la inteligencia sola y sin el apoyo y control de los sentimientos? ¿Hacia un puerto seguro, a una isla promisoro acaso, a regiones fecundas de humanismo, a un país de justicia y belleza? ¡No!... Después de llevarnos a la deriva haciéndonos columbrar rientes espejismos de mejoramiento social, como los tantos "ismos" ideológicos que han bailoteado en la mente de las generaciones pasadas, nos ha estrellado contra los acantilados de la guerra, y ahí, bajo las aguas turbulentas de los odios, perdido en los remansos de la perversidad, el hombre, con toda su inteligencia, con toda su cultura, bracea desesperadamente, aterrorizadamente, para salvarse, para no ahogarse, para no hundirse en la sangre torrenciosa y burbujante de sus hermanos.

Después de esta hecatombe sin precedentes que nos servirá de pauta y lección: cuando la civilidad, incendiada por la inteligencia al servicio del egoísmo sea un humeante montón de cenizas; cuando los valores humanos vayan en pedazos por doquier; cuando la devastación más desoladora se presente a la vista del hombre que, desorientado, deambule entre los escombros de una civilización; cuando vea las legiones de lisiados, de locos, de idiotas, de almas rotas, que sobreviviendo al desastre se debatan en la miseria y el dolor; cuando vea que su inteligencia sólo ha servido para éso, entonces, sólo entonces —¡quiera Dios!— quizás rectifique su con-



## Manuel González Soriano

VALOR ESTELAR DE LA FILOSOFIA ESPIRITA

Por NATALIO CECCARINI (h.)

EN el último tercio del siglo XIX, pese a que el Espiritismo se hallaba en sus comienzos, fué fecundísimo en España. En este luminoso despertar de un ideal que más tarde tendrá la pretensión de resolver el enigma del hombre, y poseer los medios que facilitarán su progreso espiritual, fué donde se formó esa pléyade de estudiosos y paladines de la nueva verdad, llamados Martínez Contreras, médium poderoso; Fernández Mateo, capellán de una iglesia de Sevilla, que no tuvo reparos en defender el Espiritismo; la delicada y humilde violeta, de memorable recuerdo, Amalia Domingo Soler; Fernández Colavida, el Allan Kardec español en el decir de muchos; el Vizconde de Torres Solano; Joaquín Bassols y Marañoso, ex-ministro Salvador Sellés, inspirado poeta; Castelar, máximo tribuno de habla española, etc.

Y entre todos estos nombres de singular valía, la brillante y recia personalidad de Manuel González Soriano, filósofo profundo y admirable publicista.

Nació Manuel González Soriano en Cartagena, en 1836. Hijo del coronel de Infantería, D. Isidoro González, y de Da. Cruz Soriano.

Temprano comenzó para nuestro filósofo, la que sería su corta y penosa existencia. Huérfano de padre a los tres años, queda bajo los cuidados de su madre hasta la edad

ducta, tome nueva ruta, e introvertiendo su acción busque en las reconditeces de su yo, en lo íntimo de su alma, en la esencia del sentimiento, lo que no encontró en la cultivación exclusiva de la inteligencia: la paz espiritual. Quizás entonces se reconcentre, medite y piense que los males del hombre tienen su origen en el desequilibrio que existe entre su inteligencia y sus sentimientos, y reconozca como verdad que no sólo tiene un cerebro que cultivar, sino también un corazón que purificar.

Rosario.

de catorce, pasando entonces a Murcia, a fin de continuar sus estudios. Mediante un empleo de mancebo en una botica, propiedad de un hermano, contribuía a su sostén.

Al cumplir los veinte años, se decide por la carrera de Telégrafos, y obtiene diploma de telegrafista de 3.ª a los veintiún años con el cual consigue empleo en la ciudad de Andújar. Corría el año 1857.

En este lugar conoce a quien va a ser su compañera de siempre, Da. Trinidad González. Contrae matrimonio el 3 de junio de 1860, permaneciendo la nueva familia en Andújar hasta fines de 1869.

Manuel González Soriano, intenso estudioso del Espiritismo y ardiente defensor de las ideas postuladas por la doctrina, comienza a experimentar todas las amarguras de un medio hostil al nuevo ideal, que inciden cruelmente sobre él y su amantísima esposa. Dadas sus relevantes condiciones intelectuales y morales, unidas a su habilidad de polemista agudo y penetrante, se le van creando una serie de situaciones difíciles, que prueban la integridad de su carácter y la valía de su espíritu.

El clero comienza a hacerle víctima de sus intrigas, hasta tornar insostenible su situación, lo que le obliga a trasladarse a Ciudad Real, donde igualmente es objeto de ludibrio y desprecio, llegando esta hostilidad hasta la negación de una casa donde albergarse.

Siendo conocedor de la fotografía, establece una casa de este ramo a fin de solventar sus necesidades, pero perseguido y escarneo por las maquinaciones de la clerigalla, nadie osaba acercarse a su establecimiento, porque "olía a azufre".

Duró siete años su martirio en esta ciudad; pero indoblegable en sus convicciones, las defendió a toda costa, sosteniendo polémicas brillantes y perdurables con todo aquel que discutiera sus ideas, surgiendo siempre airoso en toda controversia.

Fueron notables las polémicas que en esta ciudad sostuviera con los padres Arévalo y Díaz, Magistral de Córdoba.

Finalmente, en 1876, opta por irse a Man-

zanares, donde permanece trece meses, pero siendo combatido igualmente, vióse obligado a regresar a Andújar.

No termina aquí su peregrinación a causa de los ideales que sostiene, defiende y divulga, y pasa a Jaén, yendo ya como empleado de Estación y permanece allí durante cuatro años.

En esta ciudad entabla brillantes controversias públicas y privadas con el secretario del Obispo de aquella Diócesis, D. Francisco Suárez, y otros más.

También aquí principian a tramarse intrigas para expulsarle, no logrando sus propósitos los maquinadores del error y la sombra, dadas sus excelentes virtudes morales y profesionales, reconocidas justicieramente por el Gobernador.

En 1882, accediendo al pedido de un amigo, permuta su puesto y se traslada a Motril, de allí pasa a Andújar, luego a Málaga y finalmente es destinado a Linares.

Es aquí, en esta última residencia, donde Manuel González Soriano comienza a trabajar intensamente, noche y día, en la preparación de sus obras. "Quizás —narra su esposa—, las largas noches sin sueño y el abrumador trabajo que se impuso, fueron las causas que aceleraron su temprana desencarnación".

Ya enfermo, solicitó pasar a Vilches en busca de mejores aires, mas luego, por prescripción médica, regresa a Andújar.

Su vida fué la propia de un héroe; luchó como un titán, defendiéndose de sus enemigos que nunca le dieron tregua, y usaron de todos los medios para trabar su luminosa y fecunda existencia, pues veían en Manuel González Soriano a un portador y defensor de ideas nuevas, que amenazaban innumerables intereses creados, y ponían tan al desnudo tantos sofismas y errores establecidos.

\* \* \*

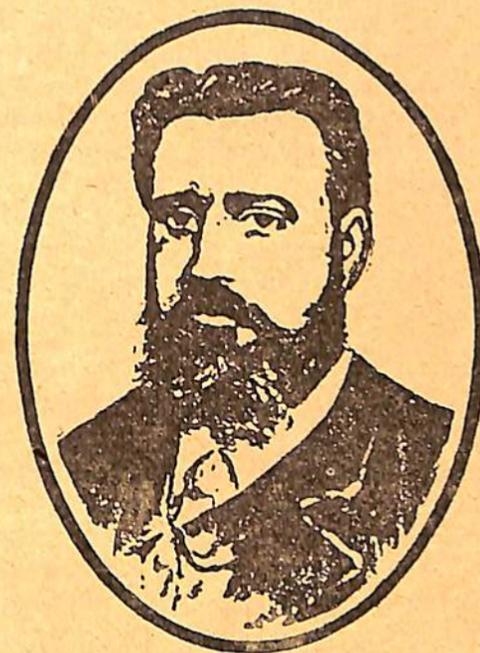
Manuel González Soriano fué un filósofo en la más perfecta acepción del término, y sus obras confirman nuestro aserto, principalmente su libro "El Espiritismo es la Filosofía", trabajo cumbre de su producción donde queda de manifiesto su concepto del hombre y de la vida, y traza la definición del conocimiento que nutrió su existencia y estimuló su lucha.

Escritor de vanguardia —como todos aquellos que en su tiempo estrecharon fuerzas en la divulgación de la verdad espírita—, defendió en la prensa, en la tribuna y en toda circunstancia de su vida, a ese Ideal que

hablaba de una justicia más equitativa, y revelaba la verdadera realidad del hombre, en su naturaleza espiritual y eterna.

Se encuentra en Manuel González Soriano, como filósofo, cierta influencia de la escuela krausista, corriente predominante en esa época entre muchos pensadores españoles, pudiendo citarse entre ellos a Salmerón y Sanz del Río. Esta semejanza la hallamos principalmente en su obra maestra "El Espiritismo es la Filosofía", pese a ese sello de originalidad y personalidad, propia de M. González Soriano.

Se propuso mostrar que el Espiritismo es



Manuel González Soriano

la filosofía natural y cabe a Soriano el haber dado de él, una de las definiciones más completas cuando dice: "El Espiritismo no es ni una filosofía, ni una secta religiosa, sino la filosofía de la ciencia, de la religión y de la moral: la síntesis esencial de los conocimientos humanos aplicados a la investigación de la verdad: la ciencia de la ciencia." (1)

Espíritu racionalista, Manuel González Soriano defiende el silogismo como el más exacto regulador de todo razonamiento; mas reconociendo las distintas opiniones a que puede conducir las consecuencias inductivas, aprecia las ventajas de la observación directa. Así, en su libro cimero se estudia filosofía por la razón más pura, presentando una se-

(1) "El Espiritismo es la Filosofía", pág. 7. Edit. Torrents y Coral (1881).

rie de principios bien establecidos y probatorios "acerca del análisis objetivo del ser y de la síntesis metafísica de las causas primordiales".

Su dialéctica rigurosa, sobresale en estos dos problemas básicos del Espiritismo: la reencarnación y la unificación del espíritu y el cuerpo.

Dice respecto del primero: "Nacer, no es ser creado, es manifestarse el ser en la vida orgánica. Renacer o reencarnar es la única objetivación del mismo ser o espíritu por la nueva asociación a otro organismo material de iguales o mejores condiciones que el anterior". (2)

Referente al segundo expresa: "Sintetización de la materia organizada y del espíritu para constituir al ser animal y al ser humano, por medio de un lazo fluídico, plástico, que se denomina periespíritu, meta-espíritu, o cuerpo aéreo, o celestial". (3)

Un aspecto en que hoy Manuel González Soriano sería discutido, es en la interpretación filosófica de la ley de causalidad. Habrá muchos espiritistas que concordarán con las ideas del castigo y la expiación de las faltas cometidas, cumpliendo en nuevas existencias los mismos sufrimientos provocados; pero son los más los que estaremos en disidencia con el filósofo, sustentando un causalismo bilateral —como lo define M. S. Porteiro—, en que un daño recibido puede ser devuelto por un bien, por parte del mismo que lo ha producido, sin necesidad de sufrir el mismo mal causado. (4)

Nuestro filósofo sostiene este principio: "Expiación por la falta de cumplimiento de la ley, consistente en la desgracia de verse privado de la felicidad durante su posterior vida espiritual en el espacio; y después en la reencarnación, en soportar iguales efectos o sufrimientos que indirectamente se produjo a los demás". Detallando más adelante: "Quien fué intolerante, luchará contra la intolerancia. Quien deshonoró será deshonorado. Quien hirió, será a su vez herido... etc, etc." (5)

Entre las ideas de Soriano, habrá muchas otras más como la precedente, que podrán hoy ser discutidas, necesitadas de corrección o superadas; enmiendas que el progresar del conocimiento humano impone a todas sus

(2) Ob. cit., pág. 157.

(3) Ob. cit., pág. 141.

(4) "Concepto Espírita de la Sociología". M. S. Porteiro. Pág. 84. Ed. Víctor Hugo (1941).

(5) Ob. cit., pág. 11 y 199.

manifestaciones a través del tiempo, pero ello no disminuye, sino que agiganta en verdad, la enjundiosa y brillante labor de este filósofo estelar del Espiritismo. Y grande fué Manuel González Soriano en su obra maestra y prueba de la profunda madurez que tuvieron sus ideales es el comprobar que se apartó de esa rutina de ofrecer citas y testimonios de las creencias u opiniones de filósofos antiguos o modernos, y que en el decir de su prologuista F. X. Creus, "ello es más propio de un tratado de historia que de una escuela filosófica".

Sus obras fueron el fruto sazonado de sus conocimientos; de su pensar, razonar y analizar hondamente y libre de dogmas y escuelas; conclusiones que luego expone con decisión, defiende con valentía y autoridad, y sustenta con ejemplar virtud.

Labor destacada y fecundísima, consagrada a un ideal portador de un nuevo mensaje de paz, de justicia y amor, nos dicen su existencia plena de sinsabores y sus libros, sin contar todo aquello que escribió y diseminó en revistas y periódicos.

"El Espiritismo es la Filosofía", su obra maestra; "Materialismo y Espiritismo" (diálogos), y "Controversias", es el tesoro legado por M. González Soriano, a la escuela espírita.

De profundas ideas republicanas, elocuente evidencia de sus sentimientos humildes y de su íntegra convicción espírita, jamás ostentó su título de Marqués del Monte, que heredara de su padre.

Soriano desencarnó en la más extrema pobreza en Andújar, el 2 de Noviembre de 1885, rodeado de varios hermanos en creencias.

Así llegamos al final de una vida y de una labor, digna y fecunda, consagrada íntegramente al estudio y divulgación de un ideal superior, portador de la verdad del hombre y de su paz espiritual.

En la Argentina honra la memoria de este maestro del Espiritismo, la Biblioteca Pública "Manuel González Soriano", que a su vez se honra con llevar su nombre.

Nuestra gratitud a tan abnegado y luminoso espíritu.

#### REFERENCIAS :

- 1) Obras, de Manuel González Soriano.
- 2) Carta de su Esposa, Da. Trinidad González, Vda. de González, al Sr. Miguel G. Eito (1886).
- 3) González Soriano, filósofo y espiritista, por Juan Guirado. Conferencia (1938).

## Sociedad "ESPIRITISMO VERDADERO" de Rafaela

La Sociedad "Espiritismo Verdadero", es una de las más entusiastas afiliadas a la C. E. A. Goza en Rafaela de una franca simpatía popular por su seriedad y solvencia moral, así como por la eficiente labor moralizadora y benéfica que realiza entre los necesitados. De la importancia de los trabajos que desarrolla en el terreno medianímico dan idea las líneas que siguen.

#### ORDEN DE LOS TRABAJOS

Se dividen los trabajos medianímicos de la siguiente manera: **Lunes:** sesión individual de videncias; **martes:** conferencias públicas; **jueves, sábados y domingos,** sesiones medianímicas.

#### SESION INDIVIDUAL DE VIDENCIAS

Esta es la primera sesión medianímica a la que se permite asistir a un profano y ello sólo después de que haya asistido, por lo menos, a tres conferencias públicas. Se concreta al trabajo de un vidente y el director de sesiones, que explica las videncias simbólicas al interesado, cuando es necesario. En el caso de tratarse de un menor, se exige la presencia de uno de los padres. La duración de esta sesión suele ser de una hora, aproximadamente, para cada asistente.

Esta sesión ha demostrado ser muy eficaz para despertar la reacción moral de cada individuo, pues en ella suelen analizarse profundamente estados muy íntimos del ser.

#### CONFERENCIAS PUBLICAS

Previo reunión del Conjunto de Estudios (del que hablaremos más adelante), se inician todos los martes a las 21.30 conferencias o lecturas comentadas, cuya duración es de una hora aproximadamente. La entrada es absolutamente libre.

Terminada la conferencia, se invita al público a efectuar una elevación de pensamiento, controlada por los videntes. Una vez retirado el público, el Conjunto de Estudios efectúa una elevación mental y los videntes comprueban la efectividad del trabajo realizado.

#### SESIONES MEDIANIMICAS

Los jueves. — Para poder concurrir a estas sesiones es necesario haber asistido, por lo menos, a ocho conferencias públicas y a una sesión individual de videncias.

A las 21, comienza la reunión del Conjun-

to de Estudios, con la labor de los videntes, que analizan el estado psíquico y moral de todos y cada uno de los presentes. Si el ambiente es satisfactorio, se verifica una concentración mental para lograr la unificación necesaria y solicitar del mundo espiritual protección para el trabajo medianímico. En caso contrario se procura aclarar y purificar el ambiente antes de proseguir.

A las 21.30 se inicia la sesión con el público asistente. Pimeramente actúan los videntes y el director de sesiones explica, cuando es necesario, las alegorías o símbolos. A continuación —siempre que los videntes no descubran algún estado perturbador— entra en trabajo una médium escritora, procediéndose a efectuar una concentración mental para facilitar el trance.

La médium escritora que actúa los jueves es siempre la misma, y nunca es reemplazada por otra. Lo mismo se hace en las demás sesiones. En caso de inasistencia de la médium se trabaja sólo con los videntes, comentarios, etc. Tampoco actúa si no se halla presente por lo menos un vidente.

No suelen hacerse en estas sesiones, ni con médiums escritoras, evocaciones de espíritus determinados. Se admiten y analizan solamente las comunicaciones que se produzcan.

No se acostumbra a hacer la cadena magnética tomándose de las manos los asistentes.

Las manifestaciones se estudian y discuten siempre que haya duda en sus afirmaciones. En todos los casos se entablan diálogos con la entidad, pudiendo generalmente tomar parte los concurrentes.

Terminada la sesión de escritura, suele efectuarse un cambio de ideas entre los presentes acerca de las comunicaciones obtenidas.

Finalmente se cierra el acto para el público con una elevación de pensamientos. Entre tanto los videntes observan el efecto producido por la sesión en los asistentes en general. Seguidamente el Conjunto de Estudios

hace en privado una nueva concentración mental.

#### Los Sábados

Reunión previa del Conjunto de Estudios. Sesión medianímica similar a la de los jueves, con distinto médium escribiente. El público asistente es más estrictamente seleccionado, permitiéndose sólo la concurrencia de aquellas personas que ya han asistido a varias sesiones de jueves y han demostrado especial interés en aplicar en el mejoramiento propio los conocimientos adquiridos.

#### Los Domingos

Los domingos se realizan dos clases de sesiones denominadas "Sesión General" y "Sesión del Conjunto", alternándose las fechas.

a) **Sesiones generales.** — Asisten a estas sesiones solamente aquellas personas que han demostrado verdadera preocupación por mejorarse a sí mismas y por ayudar a sus semejantes, evidenciando que valoran al Ideal especialmente en su faz moral.

A las 15.10 se reúne el Conjunto de Estudios, como de costumbre, si bien dando más amplitud a esta sesión previa. Los videntes observan el ambiente, las fuerzas espirituales que colaboran, algunas veces hasta la condición moral de la entidad que va a manifestarse. Suelen también darse videncias premonitorias, por lo que se toma nota detallada de las manifestaciones de los videntes, para su ulterior comprobación. El director de sesiones hace un breve resumen de dichas videncias y, si no se advierte nada anormal, se procede a efectuar una concentración mental solicitando ayuda espiritual para el buen desarrollo de la sesión general.

Esta comienza a las 15.40, iniciándose con el trabajo de los videntes, que analizan el estado del ambiente en general y el psíquico individual. El director de sesiones hace las aclaraciones oportunas.

A continuación, y siempre que no se hayan notado estados perturbadores, se realiza una breve concentración mental, pasándose a la sesión de escritura, intercambiándose ideas entre los asistentes y la entidad comunicante.

A las 17.30, aproximadamente, se hace un intervalo de quince minutos, prosiguiéndose luego con la entidad. A las 18.30 se cierra la sesión para el público con una elevación de pensamiento, controlada por los videntes.

El Conjunto de Estudios continúa en sesión, procediéndose a dar lectura y aclarar las videncias anotadas anteriormente. Se entabla un cambio de impresiones acerca del desarrollo de la sesión, videncias, etc. Luego se evo-

ca al Guía por una médium auditiva y se controla el trabajo efectuado parte por parte.

Finalmente, con una elevación mental se agradece al plano espiritual la colaboración prestada.

b) **Sesiones del Conjunto.** — Comienzan los domingos alternados que les corresponden, a las 15.10 con asistencia de los miembros del Conjunto de Estudios y los médiums.

La primera parte de esta sesión se desarrolla en la misma forma que en la reunión previa de las sesiones generales. En la segunda parte se realiza el trabajo con la médium escribiente, sin asistencia de público. A las 17.30 se hace un intervalo de quince minutos. Luego se continúa con la entidad hasta las 19 en que se procede a dar lectura e interpretar las videncias. A continuación se evoca al Guía por la médium auditiva, a efecto de controlar el trabajo, cambiar ideas, etc. Finalmente se efectúa una elevación de pensamiento igual que en las sesiones generales.

Los miembros del Conjunto de Estudios son seleccionados entre aquellos socios que parecen reunir mayores méritos para formar parte de tan importante núcleo, previa aprobación por el Guía.

\* \* \*

Debemos los datos que dejamos consignados al correligionario Angel J. Pitton, a quien le agradecemos su colaboración. Según sus observaciones, y como es lógico suponer, el ambiente de las sesiones de los jueves se caracteriza por un ambiente psíquico heterogéneo, dando lugar a que se sientan atraídas entidades espirituales de muy diversa índole. En las sesiones de los sábados, el ambiente es más homogéneo, y aún más lo es en las sesiones de los domingos.

Merece especial mención —nos dice nuestro compañero Pitton— la cooperación que prestan en todos los trabajos el conjunto de espíritus familiares y afines, que bajo la dirección del Guía orientan, estimulan e impulsan continuamente la marcha evolutiva de esta Sociedad.

\* \* \*

Destaquemos el intenso trabajo que desarrollan nuestros correligionarios de Rafaela, y el cuidado que ponen en él. Una conferencia o lectura comentada semanal, dedicada al público, nos parece magnífica labor de propaganda. Y muy acertada la previsión de exigir una preparación previa a todos aquellos profanos que desean conocer más a fondo nuestra doctrina y, sobre todo, asistir a sesiones medianímicas.

Por otra parte, la discusión y el intercam-



## Bichito de Luz

Por SANTIAGO A. BOSSERO

**A**FANOSAS trabajaban las hormigas llevando cargas que hacían vacilar sus pequeños cuerpecitos. Subían y bajaban presurosas por el tronco de aquel árbol que habían atacado desde las primeras horas del día, con afán incontenible de llevar más provisiones al hormiguero.

Pero he aquí que ataron al tronco del árbol al petizo de la estancia, que comenzó a sacudirlo, tratando de desprenderse del lazo que lo tenía sujeto. Muchas hormigas cayeron al suelo. Pero una pequeña fué a dar sobre el lomo del animal y encontró refugio debajo de los cojinetes.

El petizo, logró librarse de la cuerda y con trotecito rápido se fué alejando, campo adentro, feliz de poder mover sus patas entre las hierbas. Y la pobre hormiguita emprendió, a su pesar, aquel viaje sin saber adónde la conduciría su destino. Intentó varias veces descender, pero los movimientos del caballo no se lo permitían. Así estuvo todo el día. A la caída de la tarde, los peones fueron en busca del petizo, que emprendió la vuelta a las casas. La hormiguita, desde el lomo, toda encogida y temerosa, acechaba una oportunidad para reintegrarse al suelo, cuando el animal se sacudió con violencia y antes que pudiera asegurarse se sintió arrojada lejos, dando volteretas. Cayó en-

bio de ideas constante acerca del contenido de las comunicaciones es buen sistema para precaverse contra el fanatismo y el fraude, consciente o inconsciente. Nunca es poca la labor de reflexión y razonamiento que se haga sobre toda comunicación medianímica.

Y la existencia de un núcleo selecto y homogéneo como el "Conjunto de Estudios" sobre el que recae el peso de todas las sesiones, es práctica aconsejable, pues es garantía de seguridad para los médiums, que pueden contar con ese elemento ponderable en la formación de un buen ambiente.

tre la tierra y el polvo que levantaba el petizo con su trote apresurado.

Entre tanto el sol se había ocultado, y las sombras de la noche iban invadiendo todos los rincones.

La hormiguita trataba de orientarse. Su instinto, por una parte, y su inteligencia incipiente por otra, le servían de guías para encontrar el camino que la condujese al hormiguero, donde sin duda alguna la estarían esperando ansiosamente sus padres y hermanos.

Dió varios rodeos, subió empinadas cuestas, atravesó troncos y ramas. Le costaba trabajo seguir la marcha.

Hacía ya un buen rato que luchaba para lograr su propósito, cuando al pasar junto a un pedazo de ladrillo oyó un triste lamento. Se detuvo, y de nuevo un quejido partió de debajo del cascote. Sin vacilar se puso a escarbar con ahinco el polvo que rodeaba un costado del ladrillo. No tardó en tropezar con el cuerpo de un pequeño insecto. La oscuridad no le permitía distinguir nada, pero en ese momento se iluminó todo a su alrededor: del pequeño animalito, que terminaba de salvar, brotaba una lucecita. Se dió cuenta en seguida que su amiguito era un bichito de luz, de esos que a miles brillan en las noches camperas, reemplazando el alumbrado público de las ciudades.

La pobre hormiguita sintió que su corazón se ensanchaba de alegría y esperanza. Alargó sus antenas y ayudó al compañero caído a salir de aquel incómodo lugar.

—¿Cómo has venido a dar aquí? — le preguntó.

—Primero deja que te agradezca mucho el servicio que me has prestado. Como puedes suponer, no ha sido por mi voluntad que he venido a quedar en esta triste situación. Hace poco pasó por aquí una casa grandota toda de hierro y con cuatro ruedas, lanzando un ruido infernal. Antes que hubiese tenido tiempo de refugiarme en un árbol, sentí que me arrojaban lejos, cayendo entre es-

tos cascotes, mientras me cubría una capa de polvo.

—De buena te has salvado, bichito de luz. Eso que tú llamas una casa de hierro es un automóvil y ese monstruo no respeta la vida de nadie.

—Gracias a tu ayuda he salvado la mía, pero por desgracia he perdido la vista y nada puedo ver.

—No te desespere. Entre los dos trataremos de llegar al hormiguero y allí te haré revisar por nuestra enfermera que entiende de estas cosas. Te ruego enciendas bien tu lamparita para que pueda ver el camino y orientarme. Colócate a mi lado, rozando mi cuerpo, y ven conmigo.

Así lo hizo y emprendieron la marcha, como dos buenos hermanitos.

De vez en cuando el bichito de luz le rogaba a su compañera que se detuviera un instante, pues el ardor de los ojos era tan intenso que no podía resistir el dolor.

Muy avanzada la noche llegaron a las puertas del hormiguero. La hormiga que guardaba la entrada, después de escuchar el relato de su hermanita, la dejó entrar acompañada del bichito de luz. Atravesaron estrechas calles, suntuosas avenidas, salas repletas de provisiones y subieron ingeniosas escaleras hasta llegar junto a una puerta que comunicaba con el aposento de la hormiga enfermera.

Bastó una breve explicación para que se interesara por el insecto ciego.

—Te agradecemos mucho que hayas prestado tu lamparita a nuestra compañera, lo que le ha permitido llegar hasta aquí. Ahora trataré de curarte los ojos — le dijo.

De una abertura en la pared de la habitación tomó un pequeño carozo de ciruela y lo abrió. Contenía un líquido espeso en el que empapó sus antenas y luego frotó los ojos del insecto.

—Ahora, amiguito, te traerán comida y después irás a descansar.

—Me siento mejor de la vista, pero todavía no veo nada — se lamentó el bichito de luz.

—Un poco de paciencia y mañana, al despertar, estarás curado — aseguró el médico del hormiguero.

Después de haber saboreado los ricos manjares que las hormiguitas le llevaban a la bo-

ca, el bichito de luz, más tranquilo y satisfecho, se acostó en una camita de finas plumitas que le habían preparado.

A la mañana siguiente, en cuanto despertó, abrió bien los ojitos. Su pena fué grande, pues no podía ver. Comenzó a llorar desconsolado.

—¿Qué te pasa, bichito de luz?

La hormiguita que lo había traído hasta el hormiguero estaba a su lado.

—No veo nada — gimió desconsolado.

—Es que aquí siempre está oscuro, amigo. Enciende tu lamparita.

Así lo hizo y lanzó un grito, pues su propia luz iluminó la salita y pudo ver lo que le rodeaba. Su alegría era tan grande que agitaba las alas queriendo volar.

Entre tanto varias hormigas se habían reunido a su alrededor.

—Ven — le dijo la hormiga enfermera —. Te acompañaremos hasta la puerta de calle.

Atravesaron corredores y recintos, cruzándose con numerosas hormigas obreras que traían provisiones o que volvían a salir a buscarlas, después de haber dejado su carga en los depósitos.

Tardaron un buen rato en llegar a la avenida principal que conducía a la puerta de calle. Ya cerca de la abertura, el bichito de luz apagó su lamparita, pues los rayos solares filtraban una intensa luz en el interior del hormiguero.

Cuando se asomó a la puerta lanzó un grito de alegría, pues el campo con sus bellezas se ofrecía de nuevo a su mirada. El canto de los pájaros, el rumor de los insectos que trabajaban entre las hierbas y plantas, llenaban su corazón de consuelo.

De nuevo podía volver entre sus compañeros, para alumbrar por las noches los caminos.

Se despidió de las hormigas, que lo acariciaban largamente con las antenas.

—Hasta pronto, bichito de luz. No olvides de alumbrar el camino de los hormigas que puedan perderse y que sean sorprendidas por la noche.

—Así lo haré siempre — prometió el bichito de luz, mientras emprendía la marcha entre los altos pastos que pronto lo ocultaron completamente.

## Página Poética

### Balada de las Madres

*Yo no crío a mi hijo para ser soldado*

I

Sonríe el niño dormido  
sobre el materno regazo;  
tiene los ojos azules,  
tiene los bucles dorados.  
Parece el Ángel del lirio  
de los místicos retablos;  
la vida irá su pureza  
poco a poco deshojando.  
¡Es un ángel que mañana  
será soldado!

II

La madre escucha medrosa  
el piafar de los caballos,  
el estruendo de las armas,  
las rodelas y los cascos.  
Todas las madres del mundo  
acarician sollozando  
a los ángeles dormidos  
en la cuna de sus brazos.  
¡Amor mío, yo no quiero  
que seas soldado!

III

La muerte es la segadora  
que recolecta estos años;  
la espiga que amor granó,  
la guerra la fué segando.  
Todas las madres del mundo  
pasan los días llorando;  
tristes madres dolorosas  
con el pecho atravesado:  
—¡Mi hijo está en lejanas tierras  
siendo soldado!

IV

Todas las madres son santas;  
en sus rostros venerados  
tienen la corona de oro  
de los místicos retablos.  
Y mientras ruge la guerra  
se oye el grito sobrehumano  
de su pecho, por los siete  
puñales atravesado:  
—¡Yo no amamanté mi hijo  
para que fuese soldado!

Emilio Carrero.

### Solución

¿Por qué si mi vida es  
una vida tan común,  
sin muchas alternativas,  
siento yo que son tan mías  
las tristezas y alegrías  
que contemplo por doquier?

¿Por qué sin haber vivido  
una vida muy intensa,  
siento yo lo que otro piensa  
y haga mío su pensar,  
si tan sólo yo he vivido  
la mitad de una existencia?

Nuevo es el frasco y vieja la esencia,  
es la respuesta que a mí me doy,  
pues no es posible sin experiencia...  
que sepa uno lo que es dolor.

Lidio De Marchi

# La Esencia Espiritual del Arte Nuevo

UN EXITO DEL PINTOR J. ANTONIO SANGUINETTI

**N**UESTRO querido amigo y colaborador ha realizado una exposición de veintidós cuadros en los Salones de Arte del Banco Municipal, donde, además, dió una interesantísima conferencia con el título que encabeza estas páginas, el día 27 de octubre último. La muestra ha llamado justamente la atención, constituyendo un singular éxito de público y crítica, que consignamos íntimamente complacidos.

La disertación del Sr. Sanguinetti sintetizó en cierto modo su concepto del arte nuevo. En su primera parte hizo referencia al momento trágico por el que atravesamos, infiriendo que el sentimiento de anhelo hacia un futuro mejor de la humanidad modifica el fondo más íntimo de la sensibilidad humana. El arte de hoy debe tender a satisfacer esa sensibilidad, puesto que es presagio de futuro. Dijo que la expresión tradicional ha colmado ya todas sus posibilidades y que nunca podrá compensar esas ansias.

Analizó la Ley de materia, mente y espíritu, en obediencia a la cual, la humanidad sigue su trayectoria progresiva, terminando esta parte de su conferencia reconociendo en el movimiento reno-

**COSMOGRAFIA DE BEETHOVEN**  
El inmenso Beethoven está en eterna vibración Cómica.



vador europeo un formidable gesto de liberación que no consigue desligarse de las cadenas de la materia, estableciendo que es a América a quien corresponde la trascendental tarea de llevar al Arte por las sendas del espíritu.

En la segunda parte estudió detenidamente los conceptos acerca de la belleza pura, reconociendo al espíritu como único manantial generador de la obra de arte. Siguió la trayectoria de los milenarios conocimientos esotéricos que Europa nos lega ahora sin haber develado plenamente el misterio de su fondo. Hizo una atinada discriminación de los conceptos: "visión intelectual" y "visión espiritual", para llegar a la conclusión de que ésta encierra un conglomerado de vivencias que hace de la obra de arte una transmutación espiritual del mundo real.

Abordando la tercera parte de su interesantísima disertación, estableció que el arte puro necesita desenvolverse en clima de plena libertad y autonomía para que pueda ejercer su específica función social. Esta función consiste en dar alicientos a la humanidad al hacerla sentir que en el mundo espiritual hay un fondo de reservas al que debe acudir siempre que haya un desbordamiento de materia.

Terminó diciendo: "El momento es decisivo. La presencia inmanente del espíritu nos hace dirigir hacia él nuestras miradas... Y venimos a decir, llenos de optimismo: ¡Ese es el camino!... Por ese camino... ¡adelante!"

El selecto y numeroso público que colmaba el salón de actos, aplaudió largamente al disertante.

\* \* \*

La contemplación de las telas expuestas nos indica cómo cumple Sanguinetti los altísimos — profundísimos — propósitos enunciados en su conferencia.

La ternura de su sensibilidad se desnuda en "Prejuicios": los cuervos de la maledicencia, de la calumnia, del atraso, de la bajeza moral, cebándose en el más sagrado símbolo humano: la madre: en "Ternura": en su intenso cariño, la madre se funde con el hijo; en "Dolor": por el dolor el hombre anhela elevarse a regiones superiores; en "Paz": presentimos que hacia nuestras ruinas, viene una nube de paz, etc.

Pero junto a estas resonancias mediatas, reflejo de problemas exteriores, nos pone Sanguinetti fren-



CREACION

Cuando el hombre mira hacia dentro, crea.



PAZ

Presentimos que hacia nuestras ruinas viene una nube de paz.

te a cuadros que nos llevan a elevadas regiones espirituales, mediante una introspección del propio espíritu. Gráficamente nos lo muestra "Unidad": el hombre, yendo hacia sí, intuye la unidad cósmica. Y así contemplamos con emoción estética y espiritual: "El Guardián del Umbral": nuestro super-ergo que mira y juzga; "Crisálida": las alas del hombre son su espíritu; "Umbral esotérico": antes de espiritualizarse, la humanidad pasa por charcas y miserias; "Creación": cuando el hombre mira hacia adentro, crea; "Tiempo": el tiempo es ritmo; "Tránsito": de la matriz materna vamos a la matriz cósmica.

Merece especial mención su "Cosmografía de Beethoven: el inmenso Beethoven está en eterna vibración cósmica", cuadro de una grandiosidad impresionante.

Y, por último, las obras que subtitula "estados de ánimo" e "impresiones subjetivas", en las que

el artista ha querido fijar verdaderas visiones espirituales, de difícil interpretación para el profano. Sanguinetti ve verdaderas sinfonías de colores, cambiantes, dotadas de movimiento, cuadros fugaces y vívidos que traslada a la tela, y que constituyen lo más original y profundo de su producción: impresiones que interesan a la metapsíquica por denunciar, sin duda alguna, la presencia de facultades paranormales cuyo estudio podría resultar de extraordinario interés.

Las obras de Sanguinetti cumplen, a nuestro modesto juicio, con el fin que se proponen, y celebramos ver al arte orientarse con paso firme por la senda del espíritu, única manera de que pueda cumplir con la altísima misión que le compete. Por eso le decimos a nuestro querido amigo, con sus propias palabras: "¡Ese es el camino!... Por ese camino ¡adelante!" seguros de que no ha de desfallecer en la ruta emprendida.



## De ALLAN KARDEC

Lo sublime del arte es la poesía del ideal que nos arrebatara fuera de la estrecha esfera de nuestra actividad; pero el ideal está precisamente en aquella región extra-material en que sólo con el pensamiento se penetra, que concibe la imaginación, aunque no lo perciban los ojos del cuerpo...

La decadencia de las artes, en este siglo, es resultado inevitable de la concentración de ideas en las cosas materiales, y, a su vez, esta concentración es el resultado de la carencia de fe y creencia en la espiritualidad del ser...

Las artes no saldrán de su letargo sino en virtud de una reacción hacia las ideas espiritualistas.

# Mis Ensayos de Telepatía

por Sir HUBERT WILKINS

El notable explorador ártico, Sir Hubert Wilkins, miembro de más de 10 expediciones polares y jefe de seis, condecorado por numerosas naciones, y autor del más famoso vuelo Alaska-Europa a través del Polo Norte, según exploradores de la talla de Byrd, Amundsen, Ellsworth y Nobile, acaba de escribir el artículo que sigue, en "Coronet", de Chicago. Nuestros lectores sabrán apreciar los detalles más interesantes de este valioso trabajo, verdadera aventura en el reino de la telepatía.

EN el mes de octubre de 1937 estaba preparándome para dirigirme al Artico en busca de los audaces aviadores rusos que se habían visto obligados a descender al intentar un vuelo de Moscú a los Estados Unidos a través del Polo Norte y Alaska, cuando Harold Sherman, a quien había conocido casualmente hacía varios años, me propuso hacer un experimento de telepatía. La propuesta consistía en que yo tratase de transmitirle mis pensamientos desde donde quiera que me hallase en el lejano Norte; por su parte, él anotaría en su estudio de Nueva York las impresiones que recibiese. El, que era un estudioso de la telepatía, creía que la distancia que nos iba a separar, de más de 3.000 millas, nos proporcionaría unas excelentes condiciones de comprobación.

Existía también la posibilidad, naturalmente, de que yo me viese obligado a descender y me encontrase con la radio inutilizada. En tal caso, si nuestros experimentos alcanzaban algún éxito, podrían servir de ayuda inapreciable. Sherman pensaba que, en dicha circunstancia, tal vez pudiese dar a los que viniesen en mi socorro, algunos datos acerca de mi paradero, si lograba recibir de mí los números correspondientes a la longitud y latitud en donde me hallase.

¿Fantástico? No lo creí yo así.

Hacía mucho tiempo que meditaba sobre la posibilidad de que la mente civilizada respondiese a voluntad, tras un determinado entrenamiento y desarrollo, a las influencias mentales de otros cerebros. Se presentaba ahora, pues, una oportunidad de arrojar alguna luz sobre estos poderes de la mente tan poco comprendidos.

Por estas razones, más que por otra alguna, consentí en tomar parte en los experimentos.

Convinimos en que, inmediatamente después de mi partida para el Artico, Sherman

comenzaría a sentarse en su estudio, con absoluta regularidad, tres noches por semana, de once y media a doce, hora patrón de la zona Este, los lunes, martes y jueves, asumiendo una actitud de receptividad mental. En cuanto a mí, dondequiera que me hallase, trataría de proyectar impresiones mentales de lo que me estuviese aconteciendo.

Pronto nos pusimos de acuerdo para que Sherman enviase por correo al Dr. Gardner Murphy, jefe del Departamento de Parapsicología de la Universidad de Columbia, copias de las impresiones percibidas, tan pronto como las fuera anotando. Estas anotaciones, por lo tanto, se encontrarían fuera de las manos de Sherman y archivadas debidamente mucho tiempo antes de que yo pudiese comunicar por cualquier medio mecánico, tal como el correo aéreo o la onda corta, los hechos que él hubiera percibido y anotado.

También presenciaron estos experimentos desde su iniciación, otros observadores científicos como el Dr. Henry S. W. Hardwicke, el Dr. A. E. Strath-Gordon y Samuel Emery, del City Club de Nueva York.

Antes de partir, presenté a Sherman a Reginald Iversen, jefe-operador de la estación de onda corta del "New York Times", con la intención de que nuestros ensayos fueran acelerados si yo podía comprobar y confirmar sus impresiones cuando Iversen se pudiese en comunicación conmigo cada noche para asuntos de la expedición.

Pero resultó que Iversen solamente pudo establecer comunicación conmigo trece veces durante mi permanencia de cinco meses en el lejano Norte, debido a las pésimas condiciones magnéticas y a las manchas solares que predominaron en todo ese tiempo. Y cuando pudimos confrontar los experimentos, fué posible atestiguar que Sherman tuvo un conocimiento telepático más exacto de lo que me había estado ocurriendo en el Artico que el que Iversen había logrado obtener con sus

ineficaces intentos de mantener contacto conmigo por la radio de onda corta.

Muchas noches me fué imposible mantener mi compromiso con Sherman, pero tanto él como yo nos sorprendimos al observar que sus impresiones mentales de lo que me había acontecido, mostraban un alto porcentaje de exactitud. Pronto se hizo evidente que Sherman, de algún modo incomprensible para nosotros, había estado recogiendo un número considerable de formas de pensamiento, fuertes pensamientos emitidos por mí durante el día, algunos de los cuales yo hubiera intentado transmitirle en los períodos regulares convenidos, si hubiese tenido tiempo para hacerlo.

En vista de mi frecuente imposibilidad de guardar el compromiso convenido, decidí, como compensación, dirigir mis pensamientos a Sherman en cualquier hora del día en que me acordase de él, con la teoría de que "la forma mental no se desvanece necesariamente al ser emitida, sino que permanece en nuestra atmósfera, rodeándonos, de manera que una mente sensitiva puede percibirla algunas horas y hasta algunos años después de su emisión".

Nuestros esfuerzos por localizar a los aviadores rusos —Levanovski y cinco compañeros—, fueron, como es natural, nuestra primordial preocupación. Y aunque muchos nos consideraban románticos optimistas y nos señalaban los extraordinarios peligros a que nos exponíamos, yo creí que aún había esperanza.

El tiempo transcurrido desde que se oyó por última vez a Levanovsky (cuatro meses) era relativamente corto y no había razón alguna para creer que hubiese perecido con sus compañeros, si habían logrado aterrizar normalmente. Habían iniciado el vuelo con provisiones para ocho semanas. Estirándolas podrían durar doce semanas; y aumentadas con los víveres que podía proporcionarles la caza de focas, podrían permitirles vivir varios años en la masa flotante de hielos del Artico, amontonados junto al aparato, e incluso cubriendo muchos centenares de millas antes de llegar a ver tierra firme.

Nosotros cubrimos 44.000 millas de vuelo sobre el Artico, en un intento infructuoso de localizar a Levanovsky, en circunstancias terribles y con mal tiempo casi permanente. Pero esto es parte de la historia de la expedición y todavía no he hecho el relato de los experimentos telepáticos con Sherman.

El guardó fielmente su promesa de anotar las impresiones, semana tras semana, mientras yo estaba completamente fuera del alcance del correo aéreo o de la radio de onda corta y no sabía si recibía o no algún pensamiento mío, consciente o inconscientemente transmitido, durante todo ese tiempo. Claro está que yo llevé un cuidadoso diario de navegación y acaecimientos de la expedición. Sherman me enviaba por vía aérea copias de sus anotaciones a mi última dirección conocida, como por ejemplo Aklavik o Point Barrow, pero con frecuencia yo no tenía ocasión de recoger el correo hasta después de muchas semanas.

Y cuando, por fin, nos fué dable comparar las notas, ¿qué encontramos? Pues un impresionante número de percepciones anotadas por Sherman sobre acontecimientos de la expedición y pensamientos, reacciones y experiencias personales míos. La mayoría de ellas eran aproximadamente correctas y sincronizadas con el día exacto en que ocurrieron los hechos conjeturados.

Por ejemplo, el Día del Armisticio, en 1937, asistí a un baile de gala en Regina, Saskatchewan, después de haberme visto obligado a aterrizar por la nieve y el viento. Recuerdo haberme sentido molesto por el traje prestado que tenía que llevar, pues el chaleco no entonaba bien con los pantalones. Los asistentes al baile eran militares, oficiales de la Policía Montada del Noroeste y personajes de la provincia con sus esposas.

Aquella noche, Sherman anotó: "Usted en compañía de hombres con uniforme militar... algunas mujeres... trajes de noche... fiesta de sociedad... usted parece estar también en traje de noche".

El 7 de diciembre, por la noche, me hallaba en la oficina de la radio de Point Barrow cuando sonó la alarma de incendio, una llamada fuerte y larga en el teléfono. Me encaminé hacia la ventana y miré; se estaba incendiando la choza de un esquimal. La chimenea se inflamó y el techo se había prendido, pero pronto quedó el fuego dominado.

Hubieron algunos daños, principalmente causados por los esfuerzos de los bomberos, demasiado celosos. Era una noche bastante fría y soplaban un ligero viento.

Esa noche, Sherman, a 3.000 millas de distancia, en su estudio de Nueva York, anotó: "No sé porqué, pero me parece ver un fuego que crepita y resplandece afuera, en la oscuridad... percibo una impresión definida de fuego, como si se quemase una casa..."

usted puede verlo desde donde está, entre el hielo... se reúne alrededor una gran cantidad de gente... gente que corre o se apresura hacia las llamas... frío crudo... sopla brisa fuerte."

Calculando la diferencia de hora entre nosotros, mientras yo contemplaba el incendio en el lejano Norte, ¡Sherman, sintonizando mi pensamiento, estaba viendo el mismo incendio, en su conciencia, desde su estudio de Nueva York!

Dos días después, el 9 de diciembre, en Point Barrow, di una charla a los niños del colegio e ilustré mis observaciones dibujando con tiza en una pizarra.

La misma noche, las notas de Sherman incluían esta información: "Le veo a usted... relacionado con un colegio... de pie frente a una pizarra... con tiza en la mano... está dando una breve charla, ilustrándola con dibujos".

El 14 de marzo de 1938, hicimos uno de nuestros vuelos de exploración más largos, 2.650 millas sobre el Océano Ártico y en total, más de 3.000 millas.

Al regresar, una espesa niebla y numerosas nubes bajas nos obligaron a volar a ciegas. Faltábamos de la base desde hacía 19 horas y hacía más de 30 que habíamos estado trabajando sin interrupción; nos quedaba combustible para unos 45 minutos solamente. El piloto Herbert Hollick-Kenyon, en el control, estaba fatigado, agotado, incapaz de hacer ningún esfuerzo más. Tenía un espantoso dolor de cabeza que le impedía por completo recibir los mensajes radiales de nuestra base en Aklavik, por lo que desconectó la radio, ya que le resultaba inútil. Volamos, entonces, con nuestros instrumentos, esperando poder sortear los picos de las montañas cubiertos de nubes, al abandonar la superficie helada del mar.

De pronto, a través de las nubes que se levantaban, vi los picos de una sierra brillando a la luz de la luna. Las nubes eran más bajas por allí y por fin pudimos fijar nuestra posición.

Tomé el radio-receptor y escuché las indicaciones de Aklavik: "Todavía hay espesa niebla... visibilidad, menos de media milla".

Era el momento de aterrizar, si no queríamos hacerlo a la fuerza. Viramos hacia la desembocadura del río, donde habían árboles bajos, y después de un rato que nos pareció siglos, llegamos sobre una ancha superficie blanca rodeada de árboles. Era el

río. Con un rápido viraje Kenyon dirigió la máquina hacia él y apenas tuvo tiempo de decir que parecía que nos hallábamos en el buen camino, cuando el vacilante resplandor de unas luces que nuestros compañeros habían colocado sobre el hielo, nos heló la sangre en las venas.

Kenyon aceleró a todo escape por sobre las luces, viró el aparato, elevándose verticalmente, retrocedimos, deslizándonos entre las señales luminosas y aterrizamos suavemente.

Nuestros amigos corrieron a nuestro encuentro. Faltábamos desde hacía unas 20 horas. Cuando examinamos nuestros tanques de gasolina a la mañana siguiente, ¡vimos que nos quedaba combustible para apenas unas 30 millas más de vuelo!

Pero ¿qué había "recibido" Sherman telepáticamente en relación con este último vuelo de exploración, a miles de millas de distancia, en Nueva York?

Sherman, la noche del 14 de marzo, mientras nos hallábamos en vuelo y cuando, de regreso hacia la base, pude pensar en él, escribió: "Ha habido actividad aérea hoy, pero mañana, miércoles, me parece que hará uno de sus mayores vuelos hasta la fecha. (Era ya miércoles cuando regresamos a Aklavik). Creo que ha descubierto rotura en la armadura, en la cola del fuselaje, que necesita reparación. (También ésto era exacto). Me parece verle a Ud. manipular una especie de bomba de mano, en pleno vuelo... uno de los motores emite bocanadas de humo negro... fuertes detonaciones del otro motor... Sonido ahogado, desigual... como si anduviera mal algún carburador... el alimentador de gasolina". (Esto era bastante correcto. Al cambiar un tanque por otro, en el viaje de regreso, me retrasé en conectar y tuve que darle a la bomba furiosamente para aumentar la presión antes que se detuviese el motor. Las máquinas, en efecto, chisporrotean, "tosen" y emiten sonidos intermitentes antes de tomar velocidad. Este incidente se desarrolló en contados minutos, pero había ocupado todo mi pensamiento intensamente, mucho más que cualquier otra cosa en aquel día). Sherman continúa: "Hielo en el avión... una capa delgada que Ud. vigila atentamente. Veo el avión describiendo círculos bajos sobre cierta superficie... extensión helada con algunos espacios de agua... impresión de posición, 86 - 115".

Era, en efecto, hacia esa latitud y longitud que volamos muy bajo sobre el hielo para probar nuestro altímetro. El lugar en que

## ¿Hacia dónde vamos?

por MARGARITA VILA DE COPPOLA  
de la Soc. "Luz del Porvenir", de Lobería

EN la hora presente, en que la mayoría de los seres lanzan sus anatemas al Creador, queremos propagar nuestro modo de pensar para demostrar que mientras el mundo se debate en el caos preguntándose el porqué de este desastre, nosotros atravesamos por la vida serenos, deseando a nuestros semejantes la paz espiritual y material.

Queremos dirigirnos, en primer lugar, a aquellos seres partidistas que llevados por su ofuscación mental o por equivocada instrucción definen o aceptan como ley natural el crimen más horrendo, la guerra.

¿Es que acaso sus mentes no perciben ese gemir de gentes y ese continuo matar que desconcierta? ¿Es que no han visto cómo la metralla cruel perturba el sueño de las madres que con sus tiernas criaturas abandonan el hogar derrumbado y entre los escombros entierran sus más caros sueños e ilusiones? ¿No han visto esos montones de seres que mueren en medio de horribles sufrimientos sin que una mano cariñosa refresque sus sienes ardorosas? ¿No han visto a millares los niños deformados unos por las bombas y otros por el hambre, el frío y las pestes que son compañeras inseparables de la guerra?

Si no han contemplado todo esto, los perdono; si lo han contemplado, aunque sea con

dimos vuelta iniciando el retorno, después de una cuidadosa comprobación, era 86.50 norte, 105 oeste... y 105 oeste está solamente a 45 millas de los 115° en esta latitud.

Puede verse, por lo tanto, que, en esta ocasión, si nos hubiéramos visto obligados a aterrizar en dicho lugar, las impresiones anotadas por Sherman acerca de nuestra posición podían haber servido de ayuda efectiva a los posibles rescatadores para determinar el lugar donde nos hallábamos.

Tal vez no hayamos probado con esto que la telepatía entre dos personas muy distantes está fuera de duda y que es posible mediante un acuerdo previo, pero yo me sentí personalmente muy complacido de haber realizado el experimento, y creo que sí que hemos probado que el asunto es muy digno de que se le preste la mayor atención.

(Tradujo José Tejada para LA IDEA)

la imaginación, me conmueve pensar cómo el endurecimiento de su corazón ha cerrado el paso al amor.

Desde los tiempos en que Jesús dió su sangre como ejemplo, si todos los padres hubiesen contemplado las necesidades del hogar y se hubiesen esforzado por subsanarlas en vez de enlodarse en el vicio y la indiferencia; si todas las madres en lugar de librarse a sus instintos y darse a la impureza y a las falsas pasiones, se hubiesen dedicado, basadas en un puro ideal, al culto del hogar y al cuidado de sus pequeñuelos; si, en una palabra, los seres hubieran dominado sus imperfecciones, luchando día a día por el mejoramiento de sus costumbres y por su perfeccionamiento espiritual, otro sería el panorama que ofrecería a nuestros ojos la tierra.

Pero la humanidad perezosa desoyó el "amos los unos a los otros", pisoteó el "No Matarás" y existencia tras existencia dejó de lado los postulados de amor que sucesivamente trajeron a la tierra maestros de amor y decencia, y he aquí que hoy, aterrada, se pregunta: "¿Hacia dónde vamos?"

SOLO QUEDA RECONSTRUIR. Por eso me dirijo a los seres que aún gozan de paz. Tranquilizad vuestro espíritu, y abridlo a la luz. Recapacitad y no lancéis al éter conceptos bélicos, que si de todos nosotros se desprendieran efluvios amorosos tendríamos el problema solucionado.

En las familias, puntal del bienestar y el orden debe ser el padre, quien debe bregar por su unión y su tranquilidad. Lumbre de moral debe ser la madre que con su dulzura y buenos ejemplos inculcará a sus pequeñuelos el amor a Dios y a sus semejantes, el respeto a sí mismos y a los demás, el trabajo, el estudio, y el sagrado MORIR ANTES QUE MATAR.

Madre: hay una doctrina que te secundará en tu noble empresa y en cuyos libros fundamentales encontrarás alivio a tus penas. No tendrás un solo problema que no te resuelva, con resignación, amor y estudio. Es el moderno Espiritismo que ofrece sus postulados como un fresco manantial al sediento extraviado y que, sin imponerte una creencia, te invita a un sereno estudio.

Lobería.

# Obstáculos para el Más Allá

por ERNESTO HUNT

Ernesto Hunt, brillante conferenciante y publicista espírita británico, autor de libros muy difundidos en los países de habla inglesa, como "Bible Cameos" (Camafeos bíblicos), "Do we survive Death?" (¿Sobrevivimos a la muerte?) y "Spiritualism for the enquirer" (Espiritismo para los investigadores), aborda en el siguiente artículo, publicado en una reciente edición de "Psychic News", de Londres, el problema de la crisis de nuestra civilización y la necesidad del conocimiento espírita para superarla.

LA verdadera punta de lanza del Espiritismo es el hecho que nos presenta como una cosa natural la supervivencia del alma tras la muerte. Las teorías o especulaciones religiosas vienen por añadidura. Este hecho puede probarse por la psicología, los fenómenos del sueño natural y los ensueños, la hipnosis, la anestesia, los experimentos de desdoblamiento y exteriorización.

Todos estos fenómenos prueban, por inducción, la posibilidad de separarse el alma del cuerpo durante la vida, de lo que es lícito inferir la supervivencia tras la muerte. O bien es posible partir de la tesis de la supervivencia y probarla, por deducción, por medio de la mediumnidad. O, aún mejor, podemos utilizar ambos métodos.

Debemos propagar este conocimiento sin descanso hasta que sature completamente la mentalidad de las masas.

Su importancia consiste en hacer real y verdadera la existencia de un mundo que sigue a éste de un modo tan inevitable y seguro como el martes sigue al lunes, o la noche al día. El sentido común nos aconseja prepararnos el lunes para el martes y durante el día para cuando llegue la noche.

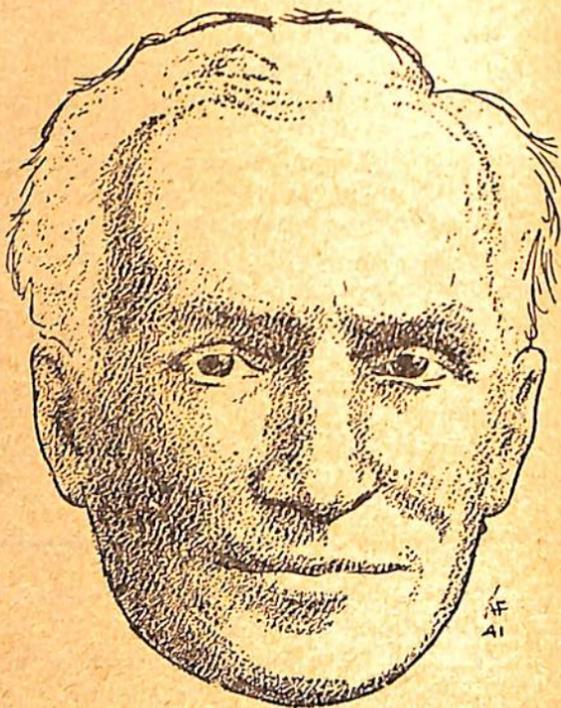
De igual modo, la existencia de dos mundos, de dos géneros de vida, nos exige que en ésta nos preparemos para la futura. Y esto es lo que no hemos hecho hasta ahora, porque no conocíamos razón alguna que nos obligase a ello. Los que nos han precedido se quejan ahora de nuestra negligencia.

Enviamos al Más Allá un elemento humano incapacitado, que no conoce una palabra de su nuevo estado. Y estos seres se hallan en situación angustiosa y difícil y constituyen un obstáculo para el mundo indivisible, porque necesitan de cuidados especiales por razón de su ignorancia.

Nuestra civilización, en conjunto, no ha cumplido su finalidad, y no llena la parte que

le corresponde en la economía divina. Por consiguiente, se halla actualmente en quiebra, en un universo regido por Dios.

Constituye un débil eslabón en la cadena



de la evolución humana y no incide en el engranaje de los eternos designios. Es una especie de sección mal administrada de alguna casa importante, que se está reorganizando en la actualidad. La sección —nuestra civilización presente— atraviesa un mal momento.

Su reconstrucción implicará vastos cambios y nuestro "lunes" tendrá que ordenarse, definitivamente, con vistas a nuestros compromisos y obligaciones del "martes". Los objetivos de este mundo deben coordinarse con los del mundo futuro, haciendo el primordial fin de ambos el desarrollo y evolución del espíritu. Cuando lo hayamos conseguido, tendremos como natural consecuencia el

bienestar en esta existencia material y nos aseguraremos lo mejor de ambos mundos. Ahora lo descuidamos, no existe esa cooperación y estamos perdiendo en los dos lados: en esta vida y en la otra.

A menos que reorganicemos nuestro mundo sobre bases espirituales, estamos seguros de tener otra guerra o catástrofe junto a la cual parecerá un "pic-nic" la actual contienda. Y lo único que nos proporcionará el estímulo necesario es el conocimiento cierto de la existencia del mundo invisible, donde hemos de recoger los resultados lógicos de lo que hagamos aquí. La importancia vital del Espiritismo reside en que proporciona esta certeza.

El orden conocido tiene que modificarse de arriba abajo. En política, lo primero debe ser el bienestar de los hombres y no el número de votos. La industria debe hacer hombres y mujeres de calidad antes que millones de artículos producidos en masa. La cultura debe tener como finalidad enseñar el

objeto de la vida y el sentido del universo, en vez de llenarnos la cabeza de hechos mal digeridos... El dinero tiene que ocupar su lugar como medio conveniente de cambio y medida del valor de las cosas y no como mercadería susceptible de ser almacenada, atesorada y adorada. Los designios de Dios demandan hombres y mujeres con más espiritualidad, y no una multitud de tornillos y botones de presión. El egoísmo debe ser considerado un crimen, y el lujo inútil como señal de degeneración.

Esto bastará como principio, pero hay multitud de cuestiones más amplias y de mayores alcances. Sólo hay un lugar por donde cruzar y el Espiritismo conduce directamente a él. Ni los científicos, ni el clero, ni los filósofos pueden hacerlo. Pero cuando el mundo entero tenga por cierto que la muerte es el umbral de una vida más amplia, los perversos se echarán a temblar y el hombre común hallará una nueva felicidad y una nueva fe.

## Una iniciativa que merece ser estimulada

LA Comisión formada por los correligionarios Mariotti, Nabhen y Toker, continúan en su encomiable labor, desarrollando con puntualidad el Curso de Ensayos de Oratoria.

Esta labor, orientada con sumo acierto, va despertando cada vez más interés en el ambiente espírita.

Los asistentes a estas reuniones, que aumentan en número constantemente, comprueban no sólo lo atractivas que son por la forma en que se exponen los temas, sino su utilidad práctica, en razón de los mismos asuntos elegidos.

Por ejemplo: los temas abordados hasta hoy, son:

- 1.º ¿Qué es el Espiritismo?
- 2.º Espiritismo primitivo y moderno.
- 3.º El Espiritismo en sus tres aspectos: Ciencia, Filosofía y Religión.

Los asistentes a estas clases disponen de 10 minutos para desarrollar el tema,

debiendo abstenerse de repetir las palabras pronunciadas por su antecesor.

En cuanto a la finalidad de este curso, creemos innecesario insistir.

Es preciso contribuir con todos los medios a nuestro alcance para que el número de capacitados para ocupar la tribuna y desde ella propagar y defender con dignidad y conciencia el Espiritismo, aumente todo lo posible.

Cada espírita debe ser algo más que un simple creyente; ha de transformarse en un paladín y un vivo exponente del contenido ideológico del Espiritismo.

Creemos que nuestros correligionarios no vacilarán en estimular esta noble iniciativa, prestándole su apoyo pleno, concurriendo a estas clases de Ensayos de Oratoria, que se realizan todos los martes, a las 21 horas, en el local de la C. E. A., Moreno 2835, y no se suspenden por mal tiempo.

# Movimiento Espírita Argentino

## NUEVA SOCIEDAD AFILIADA

Cumplidos todos los trámites reglamentarios, ha quedado reincorporada a la C. E. A. la Sociedad "La Igualdad", calle Fco. Beiró 2405, Capital.

A las palabras de bienvenida que pronunció el presidente de la Confederación, Sr. Nale, ante los delegados del Consejo Federal y en presencia de los representantes de la nueva entidad adherida, queremos añadir nuestra más fervorosa felicitación a la Sociedad hermana por su decisión de trabajar por el Ideal que nos es común estrechamente unida a las demás sociedades que forman nuestra querida C. E. A.

Ello nos evidencia que han sabido comprender la necesidad de reforzar la entidad más representativa del Espiritismo en la Argentina, y que no hay diferencias que no puedan allanarse entre espiritistas de corazón, capaces de poner el interés supremo de la doctrina por encima de cualquier otra consideración.

El ejemplo de "La Igualdad" reingresando a la C. E. A., después de un circunstancial apartamiento, deseáramos verlo imitado por otras entidades hermanas cuyo alejamiento no hay ninguna razón valedera que lo justifique.

Compañeros y hermanos de "La Igualdad": Bienvenidos a nuestras filas.

**CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA** — El día 1.º de noviembre se celebró la reunión organizada por la Comisión de Fiestas, en el local de la C. E. A.

El presidente de la Confederación, Sr. Hugo L. Nale, abrió el acto con un breve discurso en el que puso de relieve una vez más la obra de la C. E. A., siendo muy aplaudido.

La niña Olga Boyer recitó admirablemente "Manos", de Jorge Obligado, y "El Molino".

A continuación el Sr. Enrique de Oña, acompañado al piano por su esposa, interpretó con el buen gusto que le es habitual dos canciones que fueron justamente gustadas por el público.

En la segunda parte del programa, el elenco artístico de la C. E. A. que dirige Rubén Moreira puso en escena la obra en dos actos de Arturo Giménez Pastor: "Luz de Sombra", en la que se

hicieron aplaudir todos los intérpretes: Sofía Toker, Margarita Torrado, José Henric, Miguel Nabhen y Elías Asís.

Finalizada la interesante representación, se inició un debate libre en el que intervinieron numerosos concurrentes, y en el que se vertieron conceptos ideológicos que aumentaron el valor cultural y la amenidad de la velada. El numeroso público que llenaba el salón de actos aplaudió calurosamente todas las intervenciones, saliendo muy gratamente impresionado.

● El sábado 28 de noviembre, pronunció su anunciada disertación en el salón de la C. E. A. nuestro conocido correligionario Sr. Miguel Serio, sobre el tema: "Lo que se requiere para el desarrollo de la mediumnidad".

Lo interesante del tema y la personalidad del disertante congregó una buena cantidad de público, que siguió con marcada atención la palabra de Miguel Serio, premiándole al terminar con aplausos entusiastas.

● El domingo 6 de diciembre pronunció una conferencia el Sr. Carlos Castiñeiras, secretario de la "Vanguardia Teosófica" y bien conocido del público espiritista por sus numerosas charlas en distintas sociedades de nuestro ideario.

El Sr. Castiñeiras abordó con pleno dominio el tema anunciado: "La fórmula educativa de las tres C".

El orador, distinguido pedagogo, trató con originalidad y altura de los problemas de la educación infantil, considerados desde un punto de vista espiritualista, ilustrando algunos de sus conceptos con gráficos.

Al terminar la interesante disertación, fué cariñosamente aplaudido el Sr. Castiñeiras.

Esta conferencia fué organizada por la Comisión de Propaganda de la C. E. A., correspondiendo a la disertación que pronunció hace algún tiempo en la "Vanguardia Teosófica" nuestro compañero de labor y vicepresidente 2.º de la C. E. A., Elías Toker.

## COMISION FEMENINA DE LA C. E. A. —

En el Consejo Federal del 27 de noviembre fué leído un informe de esta activa Comisión, en el que da cuenta de su actuación durante el último trimestre, presentando, además, su balance por dicho período.

Se refiere el informe a la carta dirigida al Excmo. Sr. Presidente de la República propiciando la creación de talleres para los presos — carta que publicamos en el número de septiembre—; al fes-

tival realizado dedicado a su obra "Expansión espiritual del niño", que también conocen nuestros lectores; a sus reuniones periódicas de camaradería del tercer domingo de cada mes, y a la campaña emprendida contra los juguetes bélicos.

El Consejo Federal apreció la labor llevada a cabo por la C. F., otorgándole un merecido voto de aplauso por ello.

● Se ha recibido de la Secretaría de la Presidencia de la República un atento acuse de recibo de la carta pro-formación de talleres en las cárceles y penitenciarías del país.

Prosiguiendo dicha campaña, la Comisión Femenina se ha dirigido en el mismo sentido al senador Dr. Alfredo L. Palacios, quien ha respondido en los siguientes términos:

*"La Plata, 30 de noviembre de 1942.*

*Señora María Isabel de Incerti*

*Presidenta de la C. F. de la C. E. A.*

*Moreno 2835 — Capital.*

*Distinguida señora:*

*He leído con vivo interés la nota de fecha 21 del corriente mes, que contiene observaciones muy atinadas respecto al régimen carcelario en nuestro país.*

*Estoy de acuerdo con Vds. y me será muy grato, oportunamente, referirme a las conclusiones a que Vds. han llegado.*

*Me complace en saludarla con mi más respetuosa consideración.*

(Fdo.) ALFREDO L. PALACIOS.

## SOC. "LUZ Y VIDA", de San Fernando. —

El 21 de noviembre dió su anunciada conferencia en esta Sociedad el Sr. José Henric, con el tema: "Deducciones de la Moralidad".

El orador se extendió en acertadas consideraciones acerca del significado y etimología de la palabra moral, y los diversos conceptos que ha tenido a través de la historia.

La disertación fué seguida con gran interés por los numerosos asistentes, que aplaudieron y felicitaron al orador al finalizar.

● El día 30 de noviembre se celebró en esta Sociedad el acostumbrado reparto anual de ropas y víveres a los menesterosos, organizado por su Comisión de Damas.

Con tal plausible motivo se reunió un numeroso público en el local social, hallándose representada la C. E. A. por la Sra. C. S. de Guerrero, de la Comisión Femenina.

El reparto benefició a más de 200 familias de la vecina ciudad, que gracias al gesto abnegado de los socios de "Luz y Vida", recibieron una ayuda efectiva, aunque modesta.

Felicitemos a la Sociedad hermana y muy es-

pecialmente a su Comisión de Damas, que tan bella muestra de sus sentimientos caritativos acaba de ofrecer.

## ASOCIACION "DIOS Y PROGRESO", Capital. —

El día 1.º de noviembre, y a edad muy avanzada, desencarnó doña Francisca de Latorraca, fundadora y alma de la Asociación "Dios y Progreso". Su desaparición ha causado la natural consternación en los socios de dicho centro, al que había dedicado sus mejores energías. Doña Paca será gratamente recordada por numerosos necesitados que con frecuencia recibían los beneficios de su generosa liberalidad, tanto de un modo particular y reservado como a título de presidenta del "Taller de Costura", cuyo reparto anual de ropas llevaba un poco de ayuda y consuelo a numerosos hogares humildes.

A su esposo, don Domingo Latorraca, a su hijo, Dr. Angel Bandera, y a los numerosos socios de "Dios y Progreso", testimoniamos nuestra sincera simpatía en el doloroso trance de la separación de Doña Paca, y no dudamos que en nuestras creencias hallarán su mejor consuelo.

## SOCIEDAD "LA FRATERNIDAD", Capital. —

El día 1.º de noviembre habló en esta entidad sobre "El valor del Espiritismo", nuestro director Humberto Mariotti.

Destacó el sentido integral de la doctrina y el carácter universal que la reviste. Con respecto a esto último, citó frases del propio Kardec, quien se negó a ser el creador de una ortodoxia espiritista.

Explicó, además, que el Espiritismo posee un profundo sentido social, que estará siempre dispuesto a secundar cualquier reforma de la sociedad que tienda a beneficiar la evolución espiritual de la persona humana. Más adelante se refirió a la seriedad que tienen los estudios medianímicos. Con este motivo hizo un llamado al estudio y a la profundización de tales experiencias "si es que no se quiere, dijo, caer en la ilusión y el engaño".

Al finalizar su disertación fué muy aplaudido por la concurrencia.

## SOCIEDAD "CONSTANCIA", Capital. —

El día 4 de noviembre y ante un numeroso público, habló en esta Sociedad sobre "El descubrimiento metapsíquico del hombre", nuestro compañero y director Humberto Mariotti.

Presentó a la consideración de los oyentes los más destacados fenómenos de la metapsíquica y el Espiritismo, destacando entre ellos las famosas materializaciones de Katie King obtenidas por el físico inglés William Crookes. Negó la hipótesis llamada **criptestesia pragmática** y la del subconsciente, creadas para explicar los fenómenos psíquicos, opo-

niendo a ellas atinadas consideraciones de Ernesto Bozzano y Hans Driesch.

Más adelante hizo un estudio de la ideología metapsíquica del Dr. Gustavo Geley, con cuya ideología presentó a la consideración de los concurrentes una interpretación espiritual de la persona humana. A través de ese pensamiento refutó el pesimismo universal oponiendo a ese sistema la doctrina palengénica o de la reencarnación, por la cual el Ser realiza, de lo inconsciente a lo consciente, la soberana Justicia, la soberana Consciencia y el soberano Bien.

Terminada su disertación, la concurrencia premió su trabajo con nutridos aplausos.

**ASOCIACION CULTURAL "AMADO NERVO", de Mercedes, Buenos Aires.** — Esta sociedad espiritista, recientemente constituida, inició su vida pública el día 13 de diciembre con un acto cultural que se celebró en el salón de actos del Centro Gallego de Mercedes.

El programa preparado comprendía un breve concierto de piano y una conferencia a cargo de nuestro compañero de labor Sr. Santiago A. Bossero.

En la primera parte, la profesora Srta. Nélide Baldetti interpretó "Voces de Primavera". Le siguió la Srta. Hilda Díaz, con la interpretación de "Ondas del Danubio", y a continuación ambas jóvenes artistas ejecutaron, a cuatro manos, "Sobre las olas", siendo muy aplaudidas por el numeroso público concurrente.

El secretario general de la institución, Sr. Leopoldo Capaccio, presentó a continuación al orador, haciendo el elogio de sus actividades idealistas.

El Sr. Bossero abordó en seguida el tema: "Amado Nervo, su vida y su obra", glosando admirablemente la figura excelsa y la proffuca labor del eximio poeta mexicano, destacando con justeza su elevado espiritualismo.

El público aplaudió largamente al disertante al finalizar su bella conferencia.

#### AFILIACION SOLICITADA

● La Asociación Cultural "Amado Nervo", ha solicitado su afiliación a la C.E.A. cumpliendo para ello todos los trámites necesarios.

Le felicitamos por su decisión de adherirse a la Confederación, que no es nada más —y nada menos— que sentirse solidaria de los demás centro espiritistas que la integran, solidaria y hermana de los correligionarios que trabajan por el engrandecimiento del Ideal en los cuatro puntos cardinales del país.

**SOCIEDAD "CARIDAD CRISTIANA", de Lonquimay.** — El día 15 de noviembre último, se celebró en el salón de actos de la Sociedad "Caridad Cristiana" la fiesta aniversario de la fundación del Centro Juvenil "Estudio y Recreo", que el actual presidente don Francisco A. Risso ha sabido elevar a tan alto rango.

La fiesta fué realmente maravillosa por la brillante animación que le prestaron numerosos jóvenes de ambos sexos, y los socios de la institución, venidos expresamente al acto, de los pueblos Catriló, M. Riglos, La Gloria, Uriburu y Santa Rosa, reuniéndose centenares de personas.

A las 22, el presidente de la sociedad, Señor Francisco A. Risso abrió el acto con un extenso discurso que arrancó aplausos reiterados.

La orquesta "Alegría" dirigida por el Señor Bengochea, dejó oír una de las selectas piezas de su repertorio.

Siguiendo el programa, subieron al proscenio los señores: Francisco Díez, Marcos Nicora y Marcelo Hernández, a cuyo cargo se encontraba la representación de la pieza que lleva por título "De la discusión brota la luz", siendo premiados con entusiastas y prolongados aplausos.

Previo un corto intervalo que la orquesta amenizó magistralmente, subieron a escena los aficionados artistas del elenco societario, interpretando dos composiciones cómicas preparadas de exprofeso por socios de "Caridad Cristiana", tituladas "Falsas Ilusiones" y "Un amigo que traiciona".

El reparto estaba distribuído así: Avelina, Raimunda D'Amico; Rosaura, María Díez; Lidia, Agueda Díez; Enrique, Felipe García; Berta, Sara García; Juan, Lorenzo de la Iglesia; Lucía, Florentina Díez; Rubén, Marcos Nicora; Violeta, Sofía Díez; Don Pablo, Francisco Díez.

Todos los intérpretes cumplieron con su cometido con igual acierto, cada uno en su rol, y fueron calurosamente aplaudidos.

Se recibió una extensa nota del correligionario Felipe C. Avogadro que fué leída por el Secretario de la institución, mereciendo los mejores conceptos del público que la escuchó.

Fué, en resumen, una fiesta magnífica de fraternidad, sin distinciones de creyentes, de adherentes, de profanos y refractarios. Una manifestación colectiva de fe espiritualista. Así lo dijeron los actos realizados y las palabras que se escucharon.

Cronista.

## Noticiario Espírita Internacional

**EGIPTO.** — Intensa actividad desarrolla el "Cairo Spiritual Centre", cuyo presidente, A. F. Abul Kheir, es Director de la Inspección Cinematográfica dependiente del Ministerio de Educación.

Abul Kheir ha impresionado un film y numerosas fotografías de los experimentos que realizan en dicho Centro, y recientemente ha dado una conferencia de casi tres horas, con proyecciones luminosas, en la Facultad de Ciencias de la Universidad Egipcia. El tema era: "El mundo espiritual a la luz de la ciencia moderna" y causó verdadera impresión en el culto auditorio.

El mismo Abul Kheir ha traducido al árabe el libro del Dr. Bower "The Phenomena of the Seance Room", de inminente publicación.

**INGLATERRA.** — Un imponente mítin se celebró en la Portland Place de Londres, como protesta por la estrechez de criterio de las autoridades de la British Broadcasting Corporation, que no permiten irradiar otras audiciones religiosas que las

#### NOTICIAS VARIAS

● El 14 de noviembre realizó un festival artístico en el Salón Teatro "Lasalle" la Asociación "Luz del Porvenir". Se puso en escena "El doctor Farman", comedia dramática en 2 actos y 2 cuadros, original de Jesús Sánchez Granero, presidente de dicha entidad.

● La revista "Leoplán", de Buenos Aires, publica una interesante colaboración de Humberto Mariotti. Es un estudio sobre San Juan de la Cruz.

● "Brújula", revista de Necochea, en su número correspondiente al 31 de octubre pasado, publica su página habitual "Más allá de la Vida y de la Muerte", y, además, reproduce el texto de una hoja volandera editada por la Biblioteca Pública de la C. E. A. Esta publicación se hace bajo los auspicios de la Bca. "Camilo Flammarion", de aquella localidad. También inserta en el mismo número una colaboración que firma la Sociedad "Hacia el Porvenir".

● En la revista "Su destino", de la Capital Federal, tiene a su cargo una página sobre Espiritismo, el Sr. Salvador Mariño, activo militante de la Sociedad "Constancia". Son muy interesantes y bien orientados los artículos que lleva publicados, con lo que realiza una interesante labor de divulgación.

ortodoxas. Organizó el acto la nueva "Liga por la Libertad en la Radio", de la que forman parte notorios espíritas. Fué acusada la B. B. C. de atentar contra la libertad de pensamiento y expresión.

● "Psychic News" recuerda un párrafo del discurso de Lord Beaverbrook dirigido a América, al regreso de su viaje a Rusia: "¿Persecución del Cristianismo? No es cierto. No hay persecución religiosa. Las puertas de las iglesias están abiertas. Hay completa libertad de practicar la religión, como hay completa libertad de no practicarla." Y hablando a un país que todavía no ha solucionado su problema de los negros, añadió: "No hay en Rusia tampoco persecuciones raciales. Los judíos viven como los demás. Hay muchas razas en la Unión Soviética, pero no hay un sólo bar para gentes de color".

● Richard Boddington acaba de pronunciar su 150.<sup>a</sup> conferencia sobre Espiritismo en Portsmouth.

● Sigue representándose con creciente éxito, en el teatro Westminster, de Londres, la obra espírita de James Shirvell, "El Jardín Inmortal".

● Grandes cantidades de revistas, folletos y libros espiritistas se envían a los soldados británicos y a los prisioneros en Alemania. "Psychic News", solamente, ha remitido 64.000 ejemplares de la revista y 6.400 libros. Las cartas que recibe con dicho motivo demuestran el interés con que es solicitado dicho material de lectura, tanto por los combatientes como por los confinados en los campos de prisioneros, a donde llega por intermedio de la Cruz Roja Internacional.

● Arthur Findlay, el conocido escritor espírita, se halla escribiendo una nueva obra sobre el tema de cómo evitar las guerras. En unas declaraciones ha comunicado que en un principio no pensaba referirse a las religiones en su obra, pero que finalmente se ha convencido de que las religiones contribuyen no poco a las guerras y ha tenido que incluirlas entre las causas que las provocan.

**ESTADOS UNIDOS.** — El Dr. J. B. Rhine, de la Universidad de Duke, ha editado un nuevo libro: "New frontiers of the mind" (Nuevas fronteras de la mente), que lleva el siguiente subtítulo: "Historia de los experimentos de la Universidad de Duke". En él se hace una relación al alcance del lector común de los experimentos de telepatía y clarividencia realizados en aquel centro docente, y trae, además, interesantes conceptos teóricos del autor.

## Bibliografía

"POESIA SUFF", por F. Mario Caimí. — Salto (Uruguay).

Este distinguido escritor de la vecina orilla, activo militante en las corrientes espiritualistas del pensamiento moderno, termina de lanzar a la circulación una interesante monografía sobre "Poesía suff". En ella pone de relieve el verdadero significado del Sufismo. Para ello escribe en el capítulo II: "¿Qué es el Sufismo? Es una mística exaltada, contemporánea del Islam, cuya aparición histórica se inicia por los años 750 de nuestra era, y que hacia el siglo XVI empezó a decaer, cediendo a la influencia del islamismo ortodoxo."

Como en sus obras anteriores, F. Mario Caimí tras de manifestar un cultivado y selecto criterio estético y filosófico, hace gala de un exquisito y agradable estilo literario que invita a ser leído, dan-

do, además, la sensación de ser un modo de escribir que sólo surge cuando se lleva en el mundo interior una magnífica reserva de valores espirituales.

F. Mario Caimí pertenece a esa clase de escritores. Por eso siempre hemos sentido por su obra un sentimiento de admiración y reconocimiento.

Si "Poesía suff" lograra difundirse lo suficiente entre la gente de letras, brindaría muchas sugerencias nuevas a ese mundo decadente de la literatura contemporánea siempre fría y repetida e incapaz de manifestar ya conceptos renovados que puedan ilustrar el sentido espiritual de la sociedad actual.

Felicitemos al autor.

Humberto Mariotti.

### Confederación Espiritista Argentina

## FIESTA CAMPESTRE

A REALIZARSE EL

**Domingo 10 de Enero de 1943**

**en el RECREO "CAMILLI"**

situado a 100 metros de la Estación del F. C. O., Paso del Rey  
(antes Kilómetro 33)

Precios de las Entradas: Mayores \$ 0.50 — Menores \$ 0.20

Los omnibus y microomnibus que salen de ONCE y LINIERS. Bajar en (Estación PASO del REY), frente al mismo Recreo CAMILLI.

Solicite informes en la C. E. A. U. T. 45, Loria 8254

### CENTRO ESPIRITISTA LUZ Y PROGRESO

Días de Sesiones: Lunes y Jueves  
de 18.30 a 20.50 hs.

Calle ORAN 2370 Buenos Aires

Optico, Técnico diplomado,  
Relojero cronometrista

### J. MONTEAGUDO

Taller de precisión

Precios para comerciantes  
y Comisionistas

LIMA 1899  
esq. Pedro Echagüe 1105  
BUENOS AIRES

### COTONE Hermanos

SASTRES

Esta casa ofrece a todos los espiritistas que desean servirse de ella, un descuento del 5 por ciento, el cual será destinado a beneficio del Taller de Costura para pobres de la sociedad Constancia.

LAVALLE 958 U. T. 35 - Lib. 1691

### Dr. Miguel A. Huici

Médico del Instituto de Clínica Quirúrgica

Director: Prof. OSCAR IVANISSEVICH  
Hosp. Nacional de Clínicas  
Consultas:

Lunes, Miércoles y Viernes de 16 a 19 horas

Juan B. Alberdi 835 -- U. T. 60 - 4545

### Libros en Venta en "Caridad Cristiana"

LONQUIMAY, F. C. O.

"Manual Espiritista": Revisión sintética de la filosofía Espiritista; tomo de 132 páginas ..... \$ 0.55

"Amalia D. Soler. Sus mas hermosos escritos". Volumen de 540 páginas en tela ... \$ 3.—  
"Cuentos Espiritistas", libro de 400 páginas en tela ... \$ 3.—

### Haydée Lismore PROFESORA

Canto - Enseñanza de Piano y Guitarra

Rivadavia 2530, P. II  
U. T. Cuyo 9584

Belgrano 2914  
U. T. Loria 2829

### Eduardo Andrés

Representaciones

ARTICULOS DE PROPAGANDA

Uruguay 730 U. T. 41 - 1777

Buenos Aires

### Empresa de Pintura

### Felipe Gallegos

Letras - Decorados - Empapelados  
Pinturas en General

MALABIA 3143 U. T. 71 - 8021  
BUENOS AIRES

### Dr. Hugo Aran

Enfermedades de la BOCA  
y de los DIENTES  
DIENTES FIJOS

Piorrea Alveolar

DESCUENTO ESPECIAL del 20 % a  
los suscriptores de esta revista y  
socios de la confederación

— AREVALO 2077 —  
U. T. 71, Palermo 5279 - Bs. Aires

# Librería Espiritista

## NICOLAS B. KIER

**Talcahuano 1075 - U. T. 41, Plaza 0507 - Bs. Aires**

ULTIMAS EDICIONES

	\$
Alfonso Dr. Eduardo, Cómo Cura la Medicina Natural .....	6.—
Heindel Max, Concepto Rosacruz del Cosmos, Tela .....	5.50
Idem, Principios Ocultos de la Salud y de la Curación, Tela .....	3.75
Idem, El Mensaje de las Estrellas, Tela .....	6.50
Idem, Astrología Científica Simplificada, Tela .....	4.90
Blavatsky, La Voz del Silencio, nueva edición .....	1.—
Iglesias - Janeiro, La Consciencia de los Números .....	5.50
Idem, La Arcana de los Números .....	5.50
Tagore, Rabindranath, Sadhana o El Sentido de la Vida .....	3.—
Idem, El Jardinero - Malini - Chitra, tres libros en un volumen .....	3.—
Rolland Romain, Mahatma Gandhi .....	3.—
Idem, Vida de Ramakrishna .....	3.50
Idem, Vida de Vivekananda .....	3.—
Paracelso, Botánica Oculta - Plantas Mágicas .....	3.50
Bailey, Iniciación Humana y Solar, tela .....	4.50
Montesano Delchi, Rabindranath Tagore y su Obra .....	2.—
Ramacharaka Yogi, Hatha Yoga, Filosofía Yoga del bienestar Físico .....	3.—
Dion Fortune, La Preparación y el Trabajo del Iniciado .....	2.25
Domingo Soler, Memorias del Padre Germán, nueva edición .....	2.20
Dion Fortune, Las Ordenes Esotéricas y su Trabajo .....	2.50
Firth Violet M., El Problema de la Pureza .....	2.25
Signos del Agni Yoga .....	4.—
Jerarquía (Nuevas indicaciones del Agni Yoga) .....	3.—
Steiner, Dr. Rudolf, La Iniciación .....	2.75
Idem, Las Manifestaciones del Karma .....	2.75
Idem, La Vida entre la Muerte y el Nuevo Nacimiento .....	2.75
Idem, Los Guías Espirituales del Hombre y de la Humanidad .....	1.20
Alpherat, Tratado de Astrología .....	5.—
Idem, El Problema de la hora en el cálculo del Horóscopo .....	2.50
Anriás David, Los Maestros y sus Retratos (Meditaciones y Gráficos) .....	3.—
Harthmann Franz, Vida de Jehoshua (El Profeta de Nazaret) .....	2.—
Brandt Carlos, Jesús, El Filósofo por Excelencia .....	1.50
Idem, Diógenes, El Atleta de la Voluntad .....	0.90
Idem, Giordano Bruno, El Mártir más auténtico en la Historia .....	0.80
Idem, Spinoza y el Panteísmo .....	3.—
Dorado P. J., La Salud por la Alimentación. Manual de Cocina Vegetariana ..	2.—
Idem, Alimentación Natural de Vitaminas .....	2.20
Ehret Arnaldo, Ayuno Racional, Rejuvenecimiento Físico, Mental y Espiritual ..	1.50
Papus, Magia Práctica P. \$ 13.— .....	10.—
Levi, Dogma y Ritual de la Alta Magia .....	6.50

PEDIDOS A:

**LIBRERIA KIER**

**TALCAHUANO 1075 — BUENOS AIRES**

REPUBLICA ARGENTINA

**PIDASE CATALOGO GENERAL**

Imprenta Ventureira - Av. Mitre 3844

# La Idea

(Órgano de la Confederación Espiritista Argentina)

*Los trabajadores del Espíritu.*

SUMARIO

Dirección General de Correos y Telégrafos y el Espiritismo  
 ◆  
 espiritismo y la reencarnación  
 Jorge ROSSY OLLER  
 ◆  
 siempre  
 María Paz M. de COPPOLA  
 ◆  
 Manuel S. Porteiro  
 Santiago A. BOSSERO  
 ◆  
 la opinión de Alfredo Russel Wallace  
 ◆  
 los dos placeres de la vida  
 Tito L. BANCESCU  
 ◆  
 notando  
 José TEJADA  
 ◆  
 conversando con el espíritu  
 T. HAJEK  
 ◆  
 Página Poética  
 ◆  
 vellos del Mundo Espiritual  
 ◆  
 Palabras de Hugo L. Nale  
 ◆  
 donde los sueños se hacen realidad  
 Shaw DESMOND  
 ◆  
 explotación de la credulidad  
 ◆  
 interpretación de la música  
 Enrique BOSSERO  
 ◆  
 nueva era espiritual  
 Angela B. de CRISTINA  
 ◆  
 Movimiento Espiritista Argentino  
 ◆  
 Vocabulario Espiritista



A.F.  
40

## MANUEL S. PORTEIRO

El inolvidable escritor espiritista argentino y activo presidente de la C. E. A., cuyos estudios sociológicos representan el aporte de mayor originalidad de América al Espiritismo. Desencarnó el 8 de Febrero de 1936.

Registro Nacional  
 Propiedad Intelectual  
 N.º. 100896