

ULTIMAS EDICIONES DE EDITORIAL KIER

MAX HEINDEL, Concepto Rosacruz del Cosmos	\$ 5.50
" " El Mensaje de las Estrellas	6.50
" " Astrología Científica Simplificada	4.90
" " Principios Ocultos de la Salud y Curación	3.75
" " La Astrología y las Glándulas Endógenas	0.70
" " Los Espíritus y las Fuerzas de la Naturaleza	0.70
YOGI RAMACHARAKA, Hatha Yoga (Filosofía Yogi del Bienestar Físico)	3.50
" " Raja Yoga	3.50
" " Cura por el Agua	3.50
" " Bhagavad-Gita (El Mensaje del Maestro)	3.50
RABINDRANATH TAGORE, Sadhana o El Sentido de la Vida	3.50
" " El Jardinero - Malini - Chitra (tres libros en un vol.)	3.—
ROMAIN ROLLAND, Mahatma Gandhi	3.—
" " Vida de Ramakrishna	3.50
" " Vida de Swami Vivekananda	3.50
VIVEKANANDA, Karma Yoga	3.50
WOOD, Curso Práctico de Concentración Mental	3.50
MAGUS INCOGNITO, La Doctrina Secreta de los Rosacruces	3.50
LEVI, El Libro de los Esplendores	3.50
PARACELSO, Botánica Oculta - Plantas Mágicas	3.50
ALPHERAT, Tratado de Astrología	5.—
IGLESIAS-JANEIRO, La Conciencia de los Números	5.50
" " La Arcana de los Números	5.50
" " Enciclopedia Utilidad, 5a. edic., 800 págs., 200 grabados, tela	18.—
DION FORTUNE, La Cábala Mística	3.50
" " Las Ordenes Esotéricas y su Trabajo	2.50
" " La Preparación y el Trabajo del Iniciado	2.25
BRANDT, Spinoza y el Panteísmo	3.—
" " Jesús, el Filósofo por Excelencia	1.50
" " El Problema Vital (El Fundamento de la Moral - Filosofía del Vegetarismo - La Clave del Misterio: 3 libros en un volumen)	4.50
ALFONSO, Cómo Cura la Medicina Natural	6.—
HARTMANN, Vida de Jehoshua	2.—
PAPUS, Magia Práctica	10.—
LEVI, Dogma y Ritual de Alta Magia	6.50
MAGISTER, Manual del Maestro Secreto - La Masonería Revelada	3.—
FIRTH, El Problema de la Pureza	2.25
EHRET, El Ayuno Racional	1.50
CAPO, Mis observaciones Clínicas sobre el Limón, el Ajo y la Cebolla	1.—
BLAVATSKY, La Voz del Silencio	1.—
COLLINS, Luz en el Sendero	1.—
DOMINGO SOLER, Memorias del Padre Germán	2.20
BESANT, El Poder del Pensamiento	2.—
STEINER, Las Manifestaciones del Karma	2.75
" " La Vida entre la Muerte y el nuevo Nacimiento	2.75
" " La Iniciación o El Conocimiento de los Mundos Superiores	2.75
" " Los Guías Espirituales del Hombre y de la Humanidad	1.20
" " Los Dos Caminos	0.60

Librería Espiritista
NICOLAS B. KIER

Talcahuano 1075 - U. T. 41, Plaza 0507 - Bs. Aires

ENCARGUE SUS TRABAJOS EN LA

Imprenta Ventureira — Avenida Mitre 3844

U. T. 20, Wilde 7246

La Idea

(Organo de la Confederación Espiritista Argentina)

Los trabajadores del Espiritu.

SUMARIO

Las fechas gloriosas del Espiritismo

◆

Congreso Espiritista Panamericano

Naum KREIMAN

◆

poeta, la muerte y la ciencia del alma

Santiago A. BOSSERO

◆

maestro en la reconstrucción moral del mundo

Lorenzo SCALERANDI

◆

primera sesión espírita de Víctor Hugo

◆

Primer Concurso Literario

◆

Página Poética

◆

El Espiritismo y la Radio

◆

solidaridad de unión

Luis POSTIGLIONI

◆

perspectivas morales de la investigación psíquica

Henri BERGSON

◆

"Cielo y el infierno" de Allan Kardec

Amalia D. SOLER

◆

Curso de ensayos de oratoria

◆

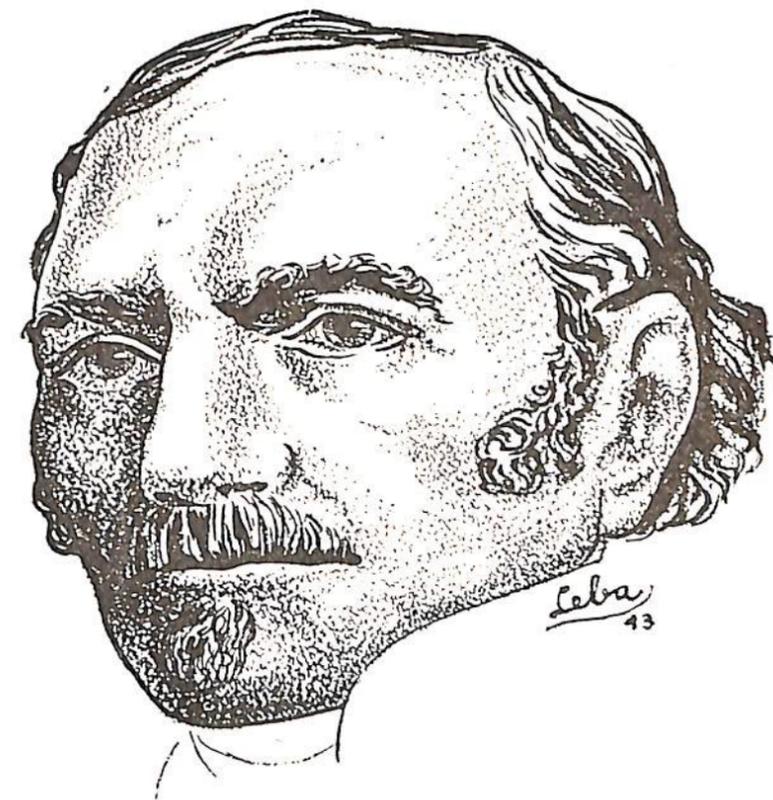
Movimiento Espiritista Argentino

◆

Índice de Revistas

◆

Vocabulario Espiritista



ALLAN KARDEC

El siempre recordado filósofo francés que el 31 del corriente mes cumple un nuevo aniversario de su desencarnación.

LA IDEA

ORGANO OFICIAL DE LA C. E. A.

BUENOS AIRES

MORENO 2835

U. T. 45 - 8254

Director: HUMBERTO MARIOTTI

Administrador: SANTIAGO A. BOSSERO

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES
SUS AUTORES

PRECIOS DE SUBSCRIPCION (Moneda Argentina)

Interior:		Exterior:	
Año	\$ 3.50	Año	\$ 4.—
Semestre	" 2.—		
Número suelto	" 0.30		

Pago adelantado.

Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.

Editorial

VICTOR

HUGO

EDICIONES PARA EL AÑO 1943	
SINTESIS DOCTRINARIA DEL ESPIRITUALISMO MODERNO, de León Denis. 50 páginas. Precio	\$ 0 50
LA NUEVA CIVILIZACION, de Annie Besant. 120 páginas. Precio	\$ 1 —
ANALECTAS, de Santiago A. Bossero. 150 páginas. Precio	\$ 1 —
EL SENTIDO ESPIRITUAL DEL ARTE, de Antonio Sanguinetti. 100 páginas. Precio	\$ 1.—
POESIAS, de Salvador Sellés. 80 páginas. Precio	\$ 0.80
LA CIENCIA ESPIRITA, del Dr. M. Sanz Benito. 120 páginas. Precio	\$ 1 —
PRECIO DE SUSCRIPCION A LAS SEIS OBRAS, remitiéndola a domicilio	\$ 4.00

MIRO 163
Buenos Aires

U. T. 63, Volta 7118
República Argentina

BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles de 14 a 19 horas.

Libros de Espiritismo, Teosofía, Literatura, Diccionarios, Libros de consulta, etc. Revistas, Periódicos. Folletos, en varios idiomas.

Entrada Libre y Gratuita. Los Socios pueden retirar libros para leer en sus Domicilios.

CUOTA MENSUAL \$ 0.50

LA IDEA

Organo Oficial de la Confederación Espiritista Argentina

Redacción y
Administración:

MORENO 2835

BUENOS
AIRES

Año XVII - MARZO 1945 - No. 226

Editorial

Dos Fechas Gloriosas del Espiritismo

Los días 31 de marzo de 1848 y de 1869 tienen para los espíritas del mundo entero un doble significado. Se debe ello a que en la primera fecha se iniciaron, por la mediumnidad de las hermanas Fox, las primeras manifestaciones psíquicas de Hydesville, y, además, porque en la segunda hace abandono de su organismo físico un gran sistematizador del Espiritismo, que fué conocido mundialmente con el nombre de Allan Kardec.

Si bien es cierto que estas dos efemérides espíritas no señalan para nosotros ningún rito o ceremonia, traen en cambio a nuestro recuerdo, sobre todo el 31 de marzo de 1848, el inmenso beneficio espiritual que proyectó sobre el género humano ni bien los hechos que se produjeron en esa fecha comenzaron a interesar a hombres y pueblos.

Desde ese día la humanidad estudiosa concentró su atención sobre los fenómenos espiritistas que se produjeron en uno de los Estados que forman la gran república de América del Norte. Es tal el interés que se puso sobre ellos que el misterio humano comenzó a esclarecerse paulatinamente hasta que esos mismos hechos dieron lugar a la aparición de la doctrina espiritista. Es así que el gran enigma de nuestro ser espiritual, oscuro e impenetrable hasta ese entonces, se torna claro como la luz del día. Ninguna doctrina, desde aquella época, realizó una labor tan cierta y segura en el orden espiritual como la efectuada por la espírita.

Se opuso en primer término a muchos postulados proclamados por los enciclopedistas franceses, y en segundo lugar, puso un dique a los desbordes del materialismo y a las pretensiones del positivismo comptiano que pretendía reducir todos los valores humanos a los limitados sentidos físicos del cuerpo.

Esta gran revolución, por no decir revelación, que inicia su acción entre gente del pueblo, tiene la virtud, además, de interesar a sabios y hombres públicos de todas las ideas, hasta tal punto que, en 1852, fué dirigida al Congreso de Washington una petición firmada por quince mil personas, en la cual se solicitaba el reconocimiento oficial de los fenómenos espiritistas registrados en Hydesville.

La ola de espiritismo se propagó rápidamente por todos los Estados de la Unión. Para contrarrestar esta causa de "perturbación mental" y de "intranquilidad ciudadana", varios sabios americanos, tales como el juez Edmonds, presidente de la Corte Suprema de Nueva York y presidente del Senado y el profesor de química Dr. Mapes, de la Academia Nacional, fueron invitados a dar su dictamen sobre el carácter y realidad de los fenómenos espiritistas.

Al hacerlo manifestaron que dichos fenómenos eran positivos y no podían ser atribuidos más que a la intervención de los espíritus desencarnados. El profesor Roberto Hare se puso también de parte de los espíritas escribiendo una obra que causó sensación al ser publicada.

Pero es en Inglaterra donde el Espiritismo recibe la más alta confirmación intelectual por intermedio de la Sociedad Dialéctica de Londres, una de las organizaciones científicas más autorizadas de Europa. En 1869 nombra una comisión de treinta y tres miembros, todos ellos sabios, letrados, clérigos, magistrados, entre los cuales se hallaban Sir John Lubbock, de la Sociedad Real (Academia inglesa); Enrique Lewes, eminente fisiólogo; Hurley, Alfredo Russel Wallace, etc., para examinar y "destruir para siempre" los fenómenos espiritistas que, decía el manifiesto lanzado al efecto, "no son más que producto de la imaginación".

Transcurrieron diez y ocho meses de experiencias y de estudios y la Comisión, con el asombro de toda Inglaterra, reconoció en su informe la realidad de los fenómenos y **FALLÓ EN FAVOR DEL ESPIRITISMO.**

Por eso la primera de las fechas que venimos comentando, es significativa y trascendental para todos los espiritistas del mundo. Desde ese día la ciencia tuvo que reconocer — como lo hizo la Sociedad Dialéctica de Londres — la realidad del mundo espiritual, antes negado por absurdo e imposible.

Cuando se escriba la historia del Espiritismo, esta fecha ocupará lugar de privilegio. Además, junto a ella, estarán los nombres de Margarita y Catalina Fox, y se sabrá por toda la Humanidad que desde el 31 de marzo de 1848 el hombre alcanzó a saber científica y experimentalmente el objeto real de su existencia.

ALLAN KARDEC



El alma esclarecida de Allan Kardec, abandonó nuestro plano el 31 de marzo de 1869, después de una vida de lucha en que puso de manifiesto su temple, su valor, su constancia, su inteligencia poco comunes.

He aquí cómo la prensa profana daba cuenta del fallecimiento. En el "Journal de Paris", del 3 de abril de 1869, el señor Pagés de Noyez, escribía: "Aquel que por tanto tiempo ocupó al mundo científico y religioso bajo el seudónimo de Allan Kardec. llamábase Rivail y ha muerto a la edad de 65 años. Lo hemos visto echado sobre un sencillo colchón, en medio de la sala de sesiones de la sociedad que desde hace años presidía; lo hemos visto con el semblante lleno de calma, como se extinguen aquellos a quienes la muerte no sorprende y que, tranquilos en cuanto al resultado de una vida honesta y laboriosamente cumplida, imprimen como un reflejo de pureza de su alma sobre el cuerpo que abandonaron".

La obra imperecedera de Kardec, verdadero cimiento del Espiritismo moderno, se ha extendido por todo el orbe, llevando a los hombres la seguridad de su supervivencia y de su divino destino.



El Congreso Espírita Panamericano

por NAUM KREIMAN

COMIENZA este año la última etapa de los trabajos preparatorios del Primer Congreso Espírita Panamericano, que ha de realizarse en el próximo mes de octubre, en este país.

La necesidad del Congreso que reúna en una magna asamblea a la familia espírita de este continente, está fuera de toda duda.

La guerra, que comenzó por ser un obstáculo para la materialización de nuestra empresa, termina por ser el más poderoso incentivo. Sólo la fuerza de hechos políticos o militares en los países americanos que puedan dar motivos a serias alteraciones en la vida normal, civil, podrá impedir la realización de este Congreso, y si no fuera posible realizarlo en la Argentina, como son nuestros deseos, opino que se realice en algún otro país de América. Pero el Congreso debe realizarse.

Nuestra doctrina da al hombre un sentido realista y elevado de la existencia, de la convivencia humana, y la guerra, que es la negación de todo sentimiento humanitario, que es la negación misma de la existencia, de la fraternidad, del amor, impele al espírita a decir su palabra, a elevar su voz, sobre el farrago y el estruendo.

Pienso, que debemos darle a este Congreso un sentido social humanístico, un sentido trascendente de belleza y de fraternidad humana, para que tenga una trascendencia en la vida de los pueblos americanos y del mundo entero. No ha de ser una cosa de familia, de "entre casa", debe rebasar los límites de nuestros centros, de nuestros locales de estudios, de nuestras agrupaciones centrales, debe ser una voz humana que salga de miles de gargantas.

Todos tenemos la impresión de que graves y grandes transformaciones se avecinan en el mundo, reformas radicales en todos los órdenes de la existencia, de la vida de los pueblos, y ello hace necesario que la familia espírita se encuentre firme y unida sin exclusiones de ninguna naturaleza.

Las formas de relación humana están en

quebra con respecto a las formas de producción y distribución de los medios de subsistencia. Las ideas socialistas se imponen como única solución a los problemas económicos de los pueblos. El Espiritismo es ese "ALGO" que ha de llenar el espíritu del nuevo derecho, de la nueva justicia, de la ciencia, del arte, de la vida espiritual toda del hombre. El Espiritismo no es sistema dogmático de filosofía; es la filosofía misma, vale decir, el espíritu mismo transformándose, actuando, viviendo, creando.

El Espiritismo ha de insuflar un nuevo "élan" de vida en las superestructuras de la sociedad nueva. En la educación, en la vida civil, en la vida moral.

Tenemos un puesto en la lucha por la justicia social, contra la barbarie, contra las dictaduras y las tiranías. No es posible la vida espiritual plena del hombre, cuando éste se encuentra sujeto a regímenes de opresión y de coacción a su libre voluntad, a su libre albedrío.

Pienso también, que este Congreso deberá realizar una gran labor de organización del Espiritismo. La creación de una FEDERACION ESPIRITA DE AMERICA (F.E.D.A.), ha de ser el fruto de un trabajo organizado y metódico.

La F. E. D. A. debe ser una realidad lo antes posible. Se hace imprescindible un organismo centralizador de la actividad espírita del continente, en el sentido de la divulgación doctrinaria, de colaboración en los estudios metapsíquicos, de unidad en la práctica y en el estudio de la fenomenología espírita. Estudiar y divulgar los progresos en el estudio del Espiritismo con autoridad y seriedad.

Vislumbro que este primer Congreso es mucho más importante de lo que podemos creer. Quizá muchos no nos demos cuenta de su enorme trascendencia, tanto dentro de la masa espírita del continente como fuera de ella. Muchos tenemos una gran fe en esta magna asamblea que reunirá a las figuras más representativas y sobresalientes del Espiritismo americano.



El poeta, la muerte y la ciencia del alma

Nuestro correligionario Santiago A. Bossero, contesta con esta carta a un artículo de la líder socialista Dra. Alicia Moreau de Justo publicado en "La Vanguardia", en el que la conocida escritora hace gala de un concepto materialista de la vida anticuado e insostenible hoy, concepto por desgracia muy extendido todavía en el campo de la política avanzada.

CARTA ABIERTA

Dra.
Alicia Moreau de Justo.
CAPITAL.

Estimada compañera:

He leído con la mayor atención el artículo publicado por Ud. en el diario "La Vanguardia", con fecha 31 de enero p.p., que lleva el título de "El Poeta y la Muerte" y que se refiere al libro de poesías "La elegía unánime" de Emilio Frugoni.

Algunos pasajes de su interesante estudio, me han sugerido reflexiones que, a riesgo de hacerle perder un poco de tiempo, deseo que Ud. conozca.

Dice Ud. que la muerte "es el fin obligado de todo lo viviente y que sólo él (el hombre) alcanza a comprender su sentido pleno". En primer término, enfocando el asunto estrictamente desde el ángulo materialista, hoy se sabe científicamente que nada, absolutamente nada, muere. Todo está sujeto a la ley de evolución y transformación. La cesación de determinadas funciones orgánicas, no es más que el comienzo de otras, y los elementos constitutivos de toda forma se reintegran al laboratorio universal, para pasar a formar parte de otras formas. En principio, pues, la tal muerte no existe más que en apariencia. Sé que Ud. no niega ni rechaza esto, pero deseo ubicar el problema en su verdadero plano y comienzo por discriminar la afirmación que encabeza su artículo.

Después de una serie de atinadas observaciones sobre las distintas interpretaciones que el fenómeno llamado muerte le ha originado, y al citar Ud. unos versos de Frugoni, acomodados a su interpretación, manifiesta: "Es que el hombre moderno ha hecho este maravilloso descubrimiento: nada existe más allá de la muerte". (Subraya-

do por Ud.). Es demasiado grave el error en que Ud. incurre para dejarlo pasar de largo. La cultura moderna exige de los espíritus progresistas y amantes de la verdad, —entre los cuales la ubico a Ud.— conocer otros aspectos relacionados con este problema.

La supervivencia del alma ha dejado de ser un asunto meramente religioso, y desde hace años ha pasado a ocupar un lugar preferencial en el espíritu de los más eminentes hombres de ciencia. Es así que los trabajos experimentales hechos en este sentido por William Crookes, Coronel Alberto Rochas, Sir Oliver Lodge, Gustavo Geleij, Charles Richet, Eugenio Osty y cientos más, han aportado nuevos materiales para la solución de tan hondo y grave problema, ta anticientífico afirmar, como Ud. lo hace en el artículo de referencia, que "nada existe más allá de la muerte". Es así que el ilustre sabio espiritualista Sir Oliver Lodge, eminente hombre de ciencia inglés, autor de los siguientes trabajos: "Elementos de Mecánica", "Precursores de la Ciencia", "Los Electrones", "Conductores y Receptores de la Luz", "Vida y Materia", etcétera, sostiene en su obra fundamental "La realidad de un mundo espiritual" que: "La hipótesis espiritualista, en su forma más simple y cruda, consiste en la afirmación de que somos espíritus operando sobre cuerpos materiales, estando, por decirlo así, encarnados en la materia por un tiempo, pero que nuestra existencia verdadera no depende de nuestra asociación con la materia, aun cuando ella constituya el indicio y la demostración de nuestra actividad".

* * *

Afirma Ud. más adelante, en su artículo:

"Liberada, la muerte puede ser el descanso, el fin, si no querido, previsto y serena y dignamente aceptado".

Reflexione un instante y notará el contrasentido que encierra tal afirmación. La muerte es un descanso, dice, pero para apreciar y comprender el descanso se requiere un mínimo de conciencia; mas como la conciencia se extingue, según el materialismo, ¿quién es el que goza de tal descanso y percibe el fin de la vida como un reposo?

Manifiesta luego Ud.: "El hombre ya no necesita buscar refugio en el regazo de una divinidad para hallar el sentido de su propia existencia. Se comprende a sí mismo como un instante de vida consciente en la marcha muy larga de una cadena viviente que ha comenzado y que tendrá su fin."

Es la naturaleza entera la que recibirá su cuerpo con suprema y apacible indiferencia".

Lo mismo afirma Schopenhauer cuando dice que la naturaleza aparece "entre-gando la vida de cada animal y la del mismo hombre a merced de los azares más insignificantes, sin intervenir para salvarla". El mismo proceso parece ocurrir con la conciencia personal. La naturaleza parece darle la misma importancia a la conciencia del aenio que a la de cualquier animal inferior, desde el momento que aquella cultivada por el estudio, ennoblecida por los más elevados sentimientos u coronada por una vida ejemplar, se hunde en la nada del materialismo. Mas he aquí que en esto mismo encontramos un aspecto de la verdad que escapaba al materialismo. Es el Dr. Gustavo Geleij, que fuera hace algunos años Presidente del Instituto Metapsíquico Internacional, de París, el que nos lo dice en su obra "Del Inconsciente al Consciente", que precisamente esta indiferencia de la naturaleza por la desaparición de la conciencia personal no hace más que declarar que esta desaparición no es sino una desaparición aparente.

"Sí. —adrega— si la madre de todas las cosas se inquietaba tan poco de lo mejor que ella ha realizado, la conciencia personal, no puede ser por otra razón que por la seguridad de que, cuando esta conciencia personal parece desaparecer, queda al abrigo de su propio seno". Y más adelante afirma: "¿Qué importa, entonces, la muerte? No destruye sino una apariencia, una representación temporal. La individualidad verdadera, indestructible, conserva y se asimila

todas las adquisiciones de la personalidad transitoria; luego, bañada de nuevo por las aguas del Leteo, materializa una personalidad nueva y continúa su evolución indefinida. Sí, esto es lo que la naturaleza nos enseña muy claramente, ¡y la naturaleza no miente nunca!" Y el Dr. Gustavo Geleij llega a esta conclusión, no por espíritu filosófico o idealista, sino después de un detenido estudio científico que hace en la obra de referencia de las teorías naturalistas clásicas de la evolución y de la concepción psico-fisiológica del individuo.

Pero volvamos al artículo.

Ud. reconoce la existencia de una inmortalidad, la que encierra en un concepto falso de acuerdo a los nuevos conocimientos alcanzados por la ciencia contemporánea.

Dice en su artículo "El Poeta y la Muerte": "Es la humanidad entera la que conservará del hombre lo que pueda ser imperecedero; y ésta es la única inmortalidad que nos espera: el amor que por nosotros quede en el corazón de los que dejamos". Se reproduce en este pasaje lo que le señalo arriba, en otro aspecto del asunto que comento.

En realidad para el concepto materialista no puede existir tal inmortalidad, ni tener ninguna importancia para su ser, pues para apreciar, experimentar o sentir el amor que hemos dejado hay que poseer un principio de conciencia personal. Su posible existencia implicaría de hecho la derrota del materialismo, por lo que acertar cualquier clase de inmortalidad consciente sólo sirve para afianzar el criterio de la supervivencia del alma.

A continuación señala Ud. los principios morales que surgen de su concepción materialista de la vida y afirma: "Esta alta y austera moral no vuelve árido el espíritu. Lejos de ello, encierra una profunda comprensión de la vida, el deseo de hacerla mejor, de apartar de ella el dolor inútil y de vivirla en toda su plenitud".

Es evidente que toda moral que tiene como base la aprobación interna, como reflejo de una conciencia superior, de los actos de la vida, constituye una moral más elevada que la moral de las religiones que se asienta en los premios o castigos para desmés de la muerte.

Pero hoy, estimada compañera, existe una moral aun más amplia y superior a todas aquellas u que parece Ud. ignorar u es la que haciendo al Ser juez de todos sus pen-

samientos, palabras y actos, impone por auto-determinación las respectivas sanciones, sanciones que no emanan de una divinidad absurda, sino de un principio inherente al Ser mismo, principio que los materialistas creen que desaparece con la cesación de las funciones orgánicas, pero que las experiencias espíritas y metapsíquicas demuestran que "queda al abrigo de la naturaleza".

Por otra parte, la tal moral "alta y austera" no crea, como Ud. manifiesta, "una profunda comprensión de la vida", ni alienta "el deseo de hacerla mejor, de apartar de ella el dolor inútil y de vivirla en toda su plenitud". Teniendo el Ser como recompensa a todos sus afanes y dolores, a todos sus esfuerzos en favor del género humano, a toda su contribución al progreso, a todos sus anhelos de justicia y redención social, la nada solamente, y, esperándolo, simplemente el sepulcro en el que finaliza también su conciencia, ¿qué moral, qué aliciente, qué esperanza, qué seguridad y qué consuelo encuentra él y los suyos para sus amores y sentimientos, y qué asidero tiene para evitar "el dolor inútil" y poder "vivirla en toda su plenitud?". Y si esa moral de "la nada" puede satisfacer a algunos espíritus ¿qué puede ofrecer al término medio de la humanidad, que no ignora que tanto la más noble de las vidas como la más miserable y ruín tendrán todas un final común, y que tanto valor tiene una como otra? Esa humanidad la rechazará, pues la inmortalidad que se le ofrece del "grato recuerdo", no existe como acto consciente y actuante, sino como una sombra que se proyecta sobre un montón de gusanos...

Sin embargo, en buena hora, la Ciencia del Alma, encarnada en espíritus dignos y austeros como los señalados arriba, ha venido a abrir un nuevo sendero y a señalar mediante el método experimental, verifica-

do con todos los requisitos científicos, que el Ser no es un simple compuesto físico-químico. Y entonces esa moral que no puede bajo ningún punto de vista apartar el dolor inútil, pues es imposible por un acto volitivo arrancar de las intimidades del espíritu las heridas que se reciben en el transcurso de una existencia, es reemplazada por la moral consciente, aquella que actúa en lo más íntimo de cada espíritu y que refleja el grado de evolución alcanzado en el proceso palingénésico de cada alma.

Y así lo entiende el poeta Emilio Frugoni en su verso "Apotegmas" cuando nos dice:

Vivir es volver, y volverse a ir.
Partir es nacer. Nacer es partir.
Llegar es morir.
Soñar es volar. Volar es soñar.
El vuelo es un sueño que se ha echado
[a andar.
Descender al suelo firme, es despertar.
Cantar es ponerse alas en la voz
para ir de los sueños en pos;
para levantarse y acercarse a Dios.

En buena hora siga la ciencia con su noble búsqueda de los elementos probatorios de la eternidad del Ser, pero los poetas "que son los videntes de la raza" intuyen el principio espiritual que se oculta en toda forma y de ello nos hablan con su lenguaje especial, que sabe llegar fácilmente a los corazones "que no han desterrado el dolor" y que encuentran su lenitivo en la poesía sublime.

Para terminar, me permito remitirle por correo aparte un paquete de libros y revistas que le ruego incorporar a su biblioteca aprovechando para testimoniarle mi respetuoso saludo fraternal

Santiago A. Bossero.

CONFERENCIA

Domingo 28 de Marzo, a las 17 horas
en el local de la **CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA**
Calle MORENO 2835

Tema: EVOLUCION Y DESTINO DEL ESPIRITUALISMO

ORADOR: DR. YEHEL

El maestro en la reconstrucción moral del mundo

por LORENZO SCARERANDI

LOS dolorosos sucesos de nuestra hora que evidencian el profundo desvarío en que se debate nuestra generación, han despertado cierta inquietud en el seno del magisterio. Y para conjurar tan grave estado de cosas se han iniciado ya algunos ensayos pedagógicos en procura de una nueva orientación en la enseñanza escolar. Los amantes de la paz y del progreso, conscientes de la imperiosa necesidad de reducir a silencio semejantes espectáculos que hablan de barbarie y salvajismo, contemplan, desde luego, con marcada simpatía estos movimientos, por la sencilla razón de que poco puede hoy esperarse ya de los adultos, en su mayoría arrastrados por la corriente de añejos prejuicios disolventes, siendo, precisamente, a ese terreno virgen de la generación naciente adonde hay que dirigir toda atención y esperanza, proporcionándole nociones racionales tendientes a estimular el amor a la verdad, la justicia y los sentimientos de hermandad.

Pasados los primeros años, por diversos factores, los padres dejan de ejercer la máxima influencia sobre el hijo, y es el maestro quien asume la responsabilidad de velar por la orientación del futuro hombre.

En el panorama actual del mundo se ven las conciencias que, desprovistas de dirección, se inclinan preferentemente a lo fútil, esquivando toda cosa seria, como si la vida fuese un asunto carente de trascendencia, o bien un festín donde cada cual busca el mejor asiento posible, y bajo la ilusión de la impunidad se desoyen las quejas de los desheredados del banquete. Tan errado criterio de encarar la existencia, cuyo fruto desagradable hoy el mundo saborea, impone precisamente a los conductores de conciencias el deber de recurrir a nuevos métodos, a fin de asegurar la paz y la armonía futura. Hasta hoy, puede decirse, que en la enseñanza escolar se ha dedicado preferente atención a estimular el progreso material de la humanidad, a adquirir conocimientos que los individuos no han aprovechado para bien colectivo, sino, más bien, en procura exclusiva del bienestar propio, y así vemos hoy al mundo lleno de hombres de talento agitándose en la incertidumbre, las pasiones y el desamor.

Por otra parte, desde el momento en que las creencias religiosas estacionadas en los

conceptos primitivos sobre el objeto de la vida, han dejado de interesar a las conciencias hacia el bien, por ausencia de lógica, surge evidente la necesidad de buscar en fuentes más racionales el material indispensable para iluminar el camino a los nuevos peregrinos de este mundo.

Sabido es que el hombre insensible al dolor ajeno, por más inteligente que sea, resulta siempre una nota negativa en el concierto social; y es fácil comprender, que para ser feliz, la nueva generación deberá preferentemente conjugar en los hechos los verbos perdonar, cumplir, trabajar, proteger, tolear, reflexionar, simplificar y fraternizar.

¿Pero cómo se consigue esto?

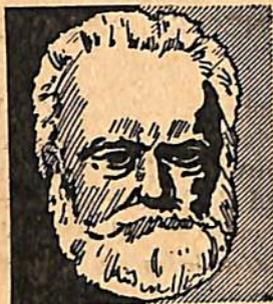
El que no ve más que los fugitivos encantos de esta vida, busca a toda costa alcanzarlos, esquivando, desde luego, lo que exige desinterés y sacrificios; de aquí la imperiosa necesidad de probarle a cada individuo que su paso por la carne no es un viaje de recreo sino un curso de superación espiritual, y que en la continuidad de la vida cada cual va cosechando el fruto de su obra.

Todo joven debiera tomar en cuenta que en la vida hay leyes que nadie podrá burlar sin sufrir las consecuencias; que la dicha no está en la loca fortuna, que pronto habremos de dejar; que todo efecto inteligente se debe a una causa inteligente: que nada de absurdo ni sobrenatural hay en la comunicación con el más allá, confirmado por eminentes sabios; que nada de extraordinario ni extravagante hay en pensar que detrás del escenario donde hoy actuamos, hubo otros, donde de sombríos dramas fuimos protagonistas y que más allá de esta vida espectacular radiantes de armonía estamos llamados a interpretar.

En la reconstrucción moral del mundo, el maestro ha de ocupar un lugar prominente, en esa honrosa cruzada sus esfuerzos se verán coronados con el éxito, si aprovecha el contenido racional de la doctrina filosófica y experimental espiritista. Con ella es cómo se logra despertar a las conciencias hacia el cumplimiento de los deberes de solidaridad y así apresurar la hora anhelada en que la verdad, la justicia y la fraternidad han de reinar en la tierra.

- Lobería.

La primera sesión espírita de Víctor Hugo



El gran poeta francés, que se inició en el "misterio de las mesas giratorias" en 1853, durante el destierro que sufrió en Jersey por orden de Napoleón III, reunió y conservó los manuscritos de las actas de las sesiones que se realizaron en su domicilio durante cerca de dos años. Una parte importante de dichas actas ha sido publicada por Gustavo Simon ("Les tables tournantes de Jersey", edit. Louis Conard, París). En la primera sesión se manifestó su hija Leopoldina, hacía poco fallecida en trágicas circunstancias, y labró el acta correspondiente el célebre poeta y dramaturgo Augusto Vacquerie. Ofrecemos a nuestros lectores la siguiente traducción íntegra del histórico documento, por nuestro compañero José Tejada.

NOTA PRELIMINAR DE AUGUSTO VACQUERIE

Cuando se hablaba de las mesas giratorias, nosotros dudábamos. Habíamos intentado hacerlas girar, pero sin éxito cierto. Veíamos, sobre todo, en la atención que en todas partes se dedicaba a estos fenómenos, una treta de la policía francesa para distraer el espíritu público de las vergüenzas del gobierno. En ello estábamos cuando Mme. de Girardin vino a Jersey para visitar a Víctor Hugo. Llegó el martes, 6 de septiembre de 1853.

Nos habló de las mesas. No solamente giraban; hablaban también. Se convenía con ellas que los golpes que diesen serían las letras del alfabeto y que se escribiría la letra en la cual se detuviesen. Así se obtenían, letra por letra y palabra por palabra, frases y páginas enteras. Nosotros vimos en esto una paradoja del encantador ingenio de Mme. de Girardin. Tan es así que el miércoles, mientras trataba de hacer hablar a una mesa con Víctor Hugo, en el comedor, nosotros permanecemos en el salón. La mesa no habló. Mme. de Girardin dijo que el fracaso se debía a que la mesa era cuadrada, y que se precisaría una redonda. No la teníamos. El jueves, ella misma trajo una mesita redonda de tres patas que había comprado en Saint-Hélier, en un bazar de juguetes. Al día siguiente volvió a probar, sin éxito. Yo, particularmente, creía tan poco en las mesas que hablaban, que me fuí a acostar en cuanto se pusieron a la mesa. El sábado, Víctor Hugo y Mme. de Girardin cenaron en casa de un señor de Jersey. M. Godfray. Mme. de Girardin, volvió entonces a probar, pero inútilmente. El domingo por la noche he aquí lo que aconteció:

ACTA

Asistentes: Madame de Girardin, Madame Victor Hugo, Victor Hugo, Carlos Hugo, Francisco - Victor Hugo, Señorita Hugo, general Le Flô, M. de Tréveneuc, Augusto Vacquerie.

Mme. de Girardin y Augusto Vacquerie se po-

nen a la mesa, colocando la mesita redonda encima de una mesa grande cuadrada. Al cabo de algunos minutos, la mesa se estremece.

Mme. de Girardin. — ¿Quién eres?

(La mesa levanta un pie y no lo baja)

Mme. de Girardin. — ¿Hay algo que te molesta? Si es que sí, da un golpe; si no, dos golpes.

(La mesa da un golpe)

Mme. de Girardin. — ¿Qué?

—Rombo.

(En efecto, estábamos formando un rombo, colocados a ambos lados de un ángulo de la mesa grande.)

Yo no estaba convencido en absoluto. No es que creyese precisamente que Mme. de Girardin se burlaba de nosotros y daba voluntariamente los golpes. Pero yo me decía que a fuerza de deseo y de tensión de espíritu, podía dar a su mano una presión involuntaria.

Vamos a buscar otra mesa, sobre la cual colocamos la pequeña. Mme. de Girardin y Carlos Hugo se colocan de manera que cortan la mesa soporte en ángulo recto. La mesa se agita.)

El General Le Flô. — Dime en qué pienso.

—Fidelidad.

(El general Le Flô pensaba en su mujer. Yo estaba algo menos convencido. Me parecía tan ingenioso y espiritual responder "fidelidad" a un marido que piensa en su esposa, que atribuía la respuesta a Mme. de Girardin.)

Víctor Hugo escribe una palabra en un papel y lo coloca, cerrado, encima de la mesa.)

Augusto Vacquerie. — ¿Puedes decirme el nombre escrito ahí dentro?

—No.

Víctor Hugo. — ¿Por qué?

—Papel.

(Todas estas respuestas comenzaban a extrañarme un poco. Para estar más seguro que no era Mme. de Girardin quien actuaba, solicito ponerme a la mesa con Carlos Hugo. Me pongo con él

La mesa se mueve. Pienso en un nombre y digo:) Augusto Vacquerie. — ¿Cuál es el nombre en que pienso?

—Hugo.

(En efecto, éste era el nombre. En este momento empecé a creer. Hacía un rato que Mme. de Girardin estaba emocionada y nos decía que no perdiéramos el tiempo con preguntas pueriles. Presentía una gran aparición, pero nosotros, que dudábamos, nos obstinamos en desafiar a la mesa a que respondiese a palabras escritas o pensadas.)

Mme. de Girardin. — ¿Te burlas de nosotros?

—Sí.

Mme. de Girardin. — ¿Por qué?

—Absurdo.

Mme. de Girardin. — Pues bien, habla tú mismo.

—Molestia.

Mme. de Girardin. — ¿Que te molesta?

—Incrédulo.

Mme. de Girardin. — ¿Uno, o varios?

—Uno solo.

Mme. de Girardin. — Nómbralo.

—Rubio.

(En efecto, M. de Tréveneuc, muy rubio, era el más incrédulo de nosotros)

Mme. de Girardin. — ¿Quieres que salga?

—No.

(La mesa se agita, va y viene, rehusa contestar. Yo me separo de la mesa. El general Le Flô ocupa mi lugar.)

En la mesa, Carlos Hugo y el general Le Flô.)

El General Le Flô. — Dime el nombre en que pienso.

Mme. de Girardin, al mismo tiempo. — ¿Quién eres?

—Hija.

(El general Le Flô no pensaba en su hija. Yo pienso en mi sobrino Ernesto y pregunto:)

—¿En quién pienso?

—Muerta.

Mme. de Girardin, muy emocionada. — ¿Hija muerta?

(Yo vuelvo a decir:)

—¿En quién pienso?

—Muerta.

(Todos piensan en la hija que Víctor Hugo ha perdido.)

Mme. de Girardin. — ¿Quién eres?

—Ame soror.

(Mme. de Girardin había perdido a una hermana. ¿La mesa dijo soror, en latín para decir que era hermana de un hombre?)

El General Le Flô. — Carlos Hugo y yo, que tenemos la mesa, hemos perdido una hermana cada uno. ¿De quién eres hermana?

—Duda.

El general Le Flô. — ¿Tu país?

—Francia.

El general Le Flô. — ¿Tu ciudad?

(Ninguna respuesta. Todos sentimos la presencia de la muerta. Todo el mundo llora.)

Víctor Hugo. — ¿Eres feliz?

—Sí.

Víctor Hugo. — ¿Dónde estás?

—Luz.

Víctor Hugo. — ¿Qué hay que hacer para ir a tí?

—Amar.

(A partir de este momento, en que todos estamos emocionados, la mesa, como si se viera comprendida, ya no vacila más. En cuanto se la interroga responde inmediatamente. Cuando tardamos en hacerle una pregunta se agita y va de derecha a la izquierda.)

Mme. de Girardin. — ¿Quién te envía?

—Buen Dios.

Mme. de Girardin, muy emocionada. — Habla tú misma. ¿Tienes algo que decirnos? —Sufrid para el otro mundo.

Víctor Hugo. — ¿Ves el sufrimiento de los que te aman?

—Sí.

Mme. de Girardin. — ¿Sufrirán mucho tiempo?

—No.

Mme. de Girardin. — ¿Regresarán pronto a Francia?

(No contesta)

Víctor Hugo. — ¿Depende de ellos que puedas volver?

—No.

Víctor Hugo. — Pero, ¿volverás?

—Sí.

Víctor Hugo. — ¿Pronto?

—Sí.

(Terminado a la una y media de la madrugada.)

Nota: Todo lo que antecede ha sido escrito inmediatamente después de la sesión por Augusto Vacquerie. A partir de este día decidimos escribir las respuestas de la mesa en el mismo momento en que se produzcan y todas las actas siguientes fueron recogidas durante el transcurso de las sesiones mismas.

PRIMER CONCURSO LITERARIO

ORGANIZADO POR LA BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.

La Comisión de la Biblioteca Pública de la Confederación Espiritista Argentina, deseando materializar en parte, el punto 6.º del Programa de Acción, sancionado en el II.º Congreso Espirita Interno, ha organizado un Concurso Literario, en el que anhela sinceramente, participen todos los espiritistas del país y de las Américas.

El presente Concurso será libre, es decir que los temas serán a elección de los participantes, mas todos ellos deberán tener un carácter estrictamente doctrinario. Bien sean de orden moral, filosófico, científico o literario, las monografías a presentarse tendrán como idea central el Espiritismo, considerado éste, en sus distintos aspectos.

No guiando a esta Comisión organizadora ningún interés que no sea el de la doctrina, y confiando en los que participen idéntico deseo, hemos excluido la implantación de premios o recompensas, sólo que, los mejores trabajos, serán editados por esta Biblioteca, a los efectos de cumplir la verdadera finalidad de este Primer Concurso Literario, que es, la difusión del Espiritismo.

Por tanto, esta Comisión, espera hallar en todos los correigionarios poseedores de condiciones para intervenir en este certamen, la mejor buena voluntad, el mayor interés y un gran cariño para esta iniciativa.

B A S E S

- 1.º) Debe tratarse de trabajos inéditos y de carácter doctrinario, enfocando al Espiritismo en sus diversos aspectos.
- 2.º) Toda monografía no podrá pasar de treinta páginas (papel carta), escritas a máquina, entre espacio y de un sólo lado del papel.
- 3.º) Deberán venir firmados con seudónimo, el cual se remitirá en sobre aparte, con nombre y apellido, y dirección del autor. En un ángulo del sobre, exteriormente, escribir el seudónimo.
- 4.º) El plazo de recepción de los trabajos, vence indefectiblemente, el 20 de Junio de 1943.
- 5.º) Un jurado compuesto por un representante del C. F. de la C. E. A., otro de la Revista "La Idea", y de la Comisión de Biblioteca Pública, dictaminará sobre las mejores monografías recibidas.
- 6.º) El dictamen del Jurado se hará conocer diez días antes del V.º Congreso Interno Espiritista Argentino, a verificarse en Julio de 1943, y en una de sus sesiones, se efectuará un acto especial alusivo a este Concurso.
- 7.º) La Biblioteca Pública editará de inmediato las tres monografías que hayan merecido mención especial del Jurado, y se reserva el derecho de dar a publicidad a todas aquellas otras que a su juicio, cumplan con el propósito del Concurso.
- 8.º) Todo participante puede enviar el número de trabajos que desee.
- 9.º) Se remitirán a esta Dirección:

" PRIMER CONCURSO LITERARIO "

Biblioteca Pública de la C. E. A.
 Moreno 2835 — Buenos Aires
- 10.º) En caso de declararse desierto el presente certamen, la Comisión de Biblioteca procederá a devolver los originales recibidos.

Página Poética



Liras de las Vidas Múltiples

Especial para LA IDEA.

Oh vidas milenarias,
oh carne por la senda deshojada;
secretas luminarias
del alma reencarnada
que retornáis, al fin, a mi morada...

* * *

El polvo y las edades
con tormentas de amor me han azotado;
oh viejas soledades,
oh gritos del pasado
que mis ansias de luz no habéis saciado.

* * *

Yo llevo sobre el alma
el ensueño de un sol que me fascina,
que en mí muere la calma,
oh, alma peregrina,
cuando abrasa mi sombra y la ilumina.

* * *

Quien duda de la vida
en las vidas del Ser halla consuelo;
quien fué rama florida
se seca y en el suelo
renace como el alba sobre el cielo.

* * *

Son múltiples las vidas
que vive nuestro Ser en su misterio;

oh vidas renacidas
y oscuro cautiverio,
que inspiráis la canción de mi salterio.

* * *

Cadena interminable,
cadena de los mundos y existencias;
oh meta inalcanzable,
eterna en tus esencias,
para saber tu ley faltan las ciencias.

* * *

Yo escucho del pasado,
de un abismo murmullos y rumores...
Retorna lo olvidado
con hálito de amores,
mas traen de mis vidas los dolores...

* * *

Oh vidas milenarias,
oh carne por la senda deshojada;
secretas luminarias
del alma reencarnada
que retornáis, al fin, a mi morada.

* * *

Traed para mi sueño
una vida de amor siempre bendita,
calmando el viejo empeño
de un alma que infinita
en la vida y la muerte resucita.

H U M B E R T O M A R I O T T I

El Espiritismo y la Radio

Capital Federal, 19 de febrero de 1943.

Señor Director General de Correos y Telégrafos.

Dr. HORACIO A. RIVAROLA. — Presente. — S/D.

De nuestra consideración:

En el carácter de Presidente de la CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA, con domicilio en esta Capital, calle Moreno N° 2835, me es grato dirigirme al Señor Director General con referencia a la prohibición dispuesta sobre las transmisiones radiotelefónicas sobre temas relacionados con el Espiritismo, la Metapsíquica y ciencias afines; prohibición fundamentada en que dichas audiciones podrían entrañar un peligro para la cultura general, y de la que esta Confederación tuvo conocimiento por el artículo titulado "La Metapsíquica y la Radiotelefonía", aparecido en "La Nación" de fecha 29 de diciembre último.

Aun desconociendo la reglamentación pertinente dictada por esa Dirección, en conocimiento, sí, de que se impone a las emisoras la obligación de asegurarse previamente de la competencia científica y la autoridad intelectual de las personas que disertarían radiotelefónicamente sobre temas relacionados con las ciencias ocultas, disposición que motivara la consulta de la dependencia a su cargo a la Universidad Nacional de Buenos Aires "sobre la conveniencia de tales transmisiones, los límites y las formas en que sería prudente consentirlas y la posibilidad de que por intermedio de una o más ramas de su organización pudiese la propia Universidad prestarle su asesoramiento científico", aquella consulta ha tenido en el Consejo Federal de la Confederación Espiritista Argentina que presido, el comentario que debe merecer toda resolución oficial adoptada en defensa de la verdad y de la cultura, y que en el caso que motiva la presente sería hallaría encaminada a evitar la difusión errónea de valiosas ciencias de observación y de experimentación como lo son el Espiritismo, la Metapsíquica y la Teosofía, disciplinas a las que, como es sabido, aportaron el prestigio de su talento y la dignidad de su probidad científica Allan Kardec, León Denis, Federico Myers, Gustavo Geley, William Crookes, Gabriel Delanne, Eugenio Osty, Carlos Richet, Alejandro Aksakoff, Ernesto Bozzano, Alberto de Rochas, Camilo Flammarion, Mauricio Maeterlink, Victor Hugo, Anna Besant, Aimée Blech e innumerables sabios y pensadores cuyos nombres omitimos por razones obvias.

Esta pléyade de espíritus esclarecidos, al través de las actividades de su especialización, pusieron en dichas especulaciones científicas y filosóficas, además de su ya dicha autoridad científica y su capacidad intelectual, su honestidad personal y una inquietud permanente en la profundización del estudio del problema del origen del mundo, del ser humano, de su destino, su constitución anímica, psicológica, espiritual es decir la naturaleza integral del ser humano, el proceso evolutivo de su perfeccionamiento, su moral y su lingüística determinante de la ética individual y colectiva y, consiguientemente, de la del medio social.

En cuanto a los reparos opuestos a dichas transmisiones, que el Instituto de Psicología Experimental hallara lógicos, porque "si bien esos temas son estudiados a veces por personas de reputación científica (bastaría citar al eminente profesor de fisiología de la Facultad de Medicina de París, Carlos Richet) muchas veces, casi siempre, lo son, en cambio, POR ENTIDADES Y PERSONAS CARENTES DEL DOMINIO DE LOS METODOS DE LA CIENCIA, SIMPLES CREYENTES, podría decirse, cuando son por personas que explotan la credulidad popular en beneficio propio, esto es, charlatanes, adivinos, curanderos. Sólo por excepción podrían tener interés científico las mismas, cuando esos temas fueran tratados por una persona consagrada a la investigación científica" no merecerían más que el beneplácito de esta Confederación Espiritista Argentina si la medida aludida tuviera como finalidad exclusiva impedir que cualquier persona, posea o no jerarquía intelectual, aprovechara la radiotelefonía para explotar la credulidad popular en beneficio propio o de alguna ideología, sean ellos charlatanes, divulgadores de cualquier conocimiento o doctrina, o adivinos y curanderos, es decir seres inmorales que se escudan en el Espiritismo para medrar en beneficio propio; mas merecería serias objeciones de esta Confederación Espiritista Argentina si bajo el pretexto de la carencia de un título profesional determinado se quisiera vedar el más moderno de los métodos de divulgación cultural como lo es la Radiotelefonía, a personas o entidades que han consagrado su vida al estudio de las investigaciones psíquicas y que, por carecer de título universitario, no son

"meros creyentes" sino espíritus que ponen al servicio del estudio no la fe ciega sino la razón analítica, y que para ilustrar sus conocimientos abrevan en las fuentes del conocimiento científico, adoptan los métodos que la ciencia postula, no abdicar jamás de la inteligencia para el conocimiento de la verdad ni permiten que manos ajenas orienten interesadamente su pensamiento hacia una meta que no conduzca, precisamente, hacia el esclarecimiento de la verdad, la superación del ser humano y la aparición en nuestro medio social de los valores morales y culturales que en todo tiempo han preconizado como fundamento de una vida humana digna, los maestros del pensamiento humano.

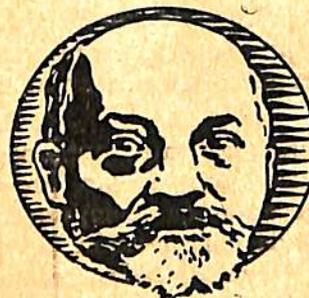
Es en mérito a estas razones, que la Confederación Espiritista Argentina estima que la prohibición que se comenta no la comprenderá en sus disposiciones, puesto que su larga existencia al servicio de la cultura del país, el número de las instituciones que la constituyen y las directivas de los maestros del ideal que, como Allan Kardec dijera, "El Espiritismo será ciencia o no será", determinará en todo instante su derrotero; acorde con la opinión del Instituto de Filosofía en este aspecto, de que "conviene autorizar la difusión de toda forma legítima de cultura, y sería aventurado afirmar dogmáticamente que los problemas de metapsíquica, ciencias ocultas, etc., no pueden caber dentro de esa categoría", en conocimiento además, de que la Dirección General que Ud. dirige, decidió la constitución de una comisión asesora universitaria, a la que se le plantearon tres casos de consulta, los que fueron desechados por considerarse que son la negación del método y del espíritu de la ciencia, compartiendo, como se ha dicho, la salvaguarda de la verdad y de la cultura, esta Confederación Espiritista Argentina que representa en nuestro país los intereses ideológicos, científicos y morales del Espiritismo y por tanto, se halla más que ninguna otra organización interesada en velar para que la divulgación de la doctrina espiritista sea realizada con la honestidad y capacidad que ella exige; invocando, además, el legítimo derecho que acuerda la especialización o profundización de un tema para su mejor conocimiento, condición que impone el mismo método científico, hace llegar al señor Director General el ofrecimiento de su modesta colaboración para que se le tenga en cuenta, en el carácter de un asesor más, cuando sea requerido el uso de las estaciones emisoras para la divulgación del Espiritismo, y gustosa emitirá su dictamen sobre la importancia que para la cultura general tendrá el tema a desarrollar y todo otro elemento ilustrativo que esté a su alcance facilitar.

Es en nombre de la defensa de la verdad y de la cultura popular, o sean los propósitos que determinaron las disposiciones que motivan la presente, que elevamos al Señor Director General nuestra colaboración, que esperamos se digne tener en cuenta.

Aprovechamos la oportunidad para saludarle con distinguida consideración.

FELIPE S. AVOGADRO
Secretario

HUGO L. NALE
Presidente



LAZARO ZAMENHOF
creador del Esperanto



II Congreso Esperantista Argentino

Durante los días 22 al 25 de abril próximo se realizará en Buenos Aires el segundo Congreso de los esperantistas de la República Argentina, al que se han adherido gran número de delegados del interior y muchas instituciones.

La inauguración se celebrará el día 22 de abril, a las 20, en solemne sesión pública, en el salón de la Casa del Teatro. Las sesiones ordinarias se desarrollarán en el salón del Círculo de la Prensa.

En estos angustiosos momentos, el II Congreso Esperantista Argentino será una expresión del amor y fraternidad entre los hombres, del que no pueden hallarse ausentes los espiritistas.

Al augurar a la magna asamblea un éxito pleno, invitamos a todos nuestros correligionarios a que le presten su decidido apoyo.

Necesidad de Unión

Por LUIS POSTIGLIONI

Con íntima satisfacción, transcribimos este artículo del secretario de redacción de "Constancia", Luis Postiglioni. Las ideas en él expuestas coinciden con nuestros anhelos y con nuestra incansable tarea de acercamiento entre todos los espiritistas, ya que la existencia misma de la C. E. A. no tiene otra razón de ser. ¡Plegue a Dios que la necesidad de unión se haga cada vez más evidente a todas las sanas conciencias espíritas del país, y que se traduzca en actos!

ES la característica más predominante en el panorama espiritista argentino que oteamos diariamente: Es tan definitiva la necesidad de unión de los muchos elementos espíritas diseminados por todas partes, que nos atrevemos a expresar nuestro sincero juicio en el sentido de que esa falta manifiesta de unión entre los militantes, es la causa principal de un estado de marasmo doctrinario de cuya culpa debemos ser nosotros, los militantes y no la doctrina, los directos culpables.

No se achaque a "modalidades espíritas" ni tampoco a "modos de trabajar" las palpables diferencias personales las más de las veces, que nos separan con oprobio de nuestra mentada calificación idealista.

Si el Espiritismo argentino quiere tener la oportunidad de hacer obra que permita escuchar la voz, si en verdad deseamos que el criterio espiritista sea, a lo menos, tenido en cuenta en esta desorientación general que todo lo derriba, y tenido en cuenta como factor de evolución progresista, los espiritistas militantes debemos tener la convicción de un deber elemental, de un acto primordial sin el que nada será posible llevar a buen término. Este acto básico, esta actitud primordial, es comprender de una vez por todas la necesidad de unión que se respira ya en el ambiente. Existe una necesidad de unión y de coordinar los esfuerzos, canalizándolos hacia una mira determinada que resulta imposible negarla.

Todo esfuerzo, por pequeño que parezca, no que lo sea en realidad, ya que todo esfuerzo es un elemento constructivo; todo esfuerzo, decíamos, por pequeño que parezca, tendiente a lograr esa unión sagrada de la familia espiritista argentina, debe ser un es-

fuerzo cordialmente sentido, gustado y alentado.

Unir las fuerzas para una obra digna de los principios nobles y constructivos que le reconocemos posee el Espiritismo es, a todas luces, una obra magna de por sí. Es necesario que los espíritas de todas las instituciones serias y respetables y organizadas del país —que las hay— que todos los espíritas sueltos —por decirlo así— que forman legión, que todos, pero absolutamente todos, canalicen sus esfuerzos, sostengan sus miras, acunen sus ideas y hagan obra solidariamente.

Es necesario que se comprenda —exigencia mortal de la hora nona que está sonando en el orbe— que separados, cada cual por su parte, acentuando diferencias subsanables, precipitando diferencias personales, acucian-do el espíritu de capillita al que el ser humano es dispuesto por incomprensión de la responsabilidad social, no es la manera ni más correcta ni más espiritista de hacer la obra.

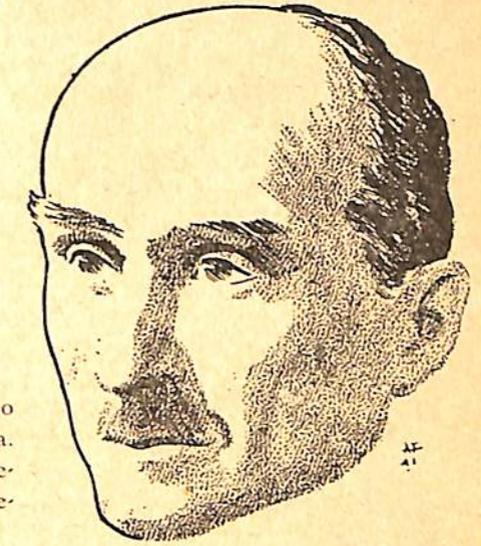
Los espíritas necesitamos unión, la tan pregonada unión que teóricamente ensalzamos, y la unión con el espíritu de comprensión que, asimismo, tanto pregonamos en nuestros escritos y tanto tenemos a la boca en nuestras conversaciones.

Necesitamos unión, la tan pregonada unión; necesitamos tolerancia, la tan pregonada tolerancia; necesitamos comprensión mutua, la tan vapuleada comprensión.

Pero si todos no hacemos, cada cual por nuestra parte, un esfuerzo, un elevado esfuerzo, un desinteresado esfuerzo, para un elevado propósito, toda la labor personal que seamos capaces de cumplir y toda la labor social que una institución pueda llevar a cabo, con ser meritorios, nunca alcanzarán a reflejar sino pálidamente, lo que el Espiritismo sano y capaz puede llegar a construir en la tre-

Las Perspectivas Morales de la Investigación Psíquica

por HENRI BERGSON



En los círculos intelectuales y filosóficos, Henri Bergson es uno de los más renombrados partidarios de la Investigación Psíquica. En su enjundioso libro "Las dos fuentes de la moral y de la religión", él dedicó a esa investigación las páginas que hoy ofrecemos, traducidas, a nuestros lectores.

EL cuerpo es, para nosotros, un medio de obrar, pero es, a la vez, un impedimento para percibir. Su función es la de cumplir en cada caso cuanto hay de útil; y, precisamente por eso, debe apartar de la conciencia, junto con los recuerdos que no iluminarían la situación presente, la percepción de objetos que escaparían a nuestra visión. Es, si se quiere, un filtro o una pantalla que mantiene en estado potencial todo lo que, actuando, podría molestar la acción. Nos ayuda a ver ante nosotros, en el interés de lo que debemos hacer; y, en cambio, nos impide mirar a diestra y siniestra por nuestro solo gusto. Nos quita una vida psicológica real en el campo inmenso del ensueño. Nuestro cerebro, en fin, no es ni el creador ni el conservador de nuestra representación; tan sólo la limita en modo de convertirla en agente: es el órgano de la "atención a la vida". Pero de esto se deduce que debe de haber, ya sea

en el cuerpo, o bien en la conciencia que él limita, unos dispositivos especiales, cuya función es la de abstraer a la percepción humana los objetos que por su naturaleza no están sujetos a la atención de los hombres. Cuando esos mecanismos llegan a gastarse, ábrese la puerta que ellos mantenían cerrada, y alguna cosa filtra desde su "afuera" que quizás sea un "más allá". Es de estas percepciones anormales que se ocupa la ciencia psíquica, resultando así, en cierto modo, explicables las resistencias que ella encuentra. Su punto de apoyo estriba en el testimonio humano, siempre sujeto a reservas.

Para nosotros, el tipo del hombre de ciencia es el físico, su actitud de legítima confianza para con una materia, que evidentemente no se divierte en engañarlo, se ha tornado, para nosotros, característica, científica, general. Nos resulta difícil considerar como científica una investigación que exige de los

menda necesidad del mundo actual, desatado en una ola de crimen y destrucción que no guarda paralelo en la historia de los tiempos.

Seamos, pues, los espiritistas argentinos —calificados altamente en el grado del Espiritismo teórico por la enjundia de las conferencias, la calidad de sus articulistas, la intensidad de sus monografías, al grado de merecer la calificación de ser el Espiritismo teórico más elevado que haya; seamos, pues, capaces de estar a la altura de los tiempos y de las calificaciones; a la altura de los tiempos y a la altura de los principios doctrinarios,

a cuyo leal cumplimiento debe hacerse la militancia espírita.

Sólo así habremos comprendido al Espiritismo y a sus necesidades más perentorias. De entre ellas, la necesidad de unirse es la matriz creadora de todas las restantes necesidades. Que no son pocas pero que no llegarán a traducirse en lograciones hasta tanto se obtenga la base esencial de tantos triunfos doctrinarios y de tanta claridad en los principios: NECESIDAD DE UNIÓN.

Luis Postiglioni

estudiosos la preocupación continua de no caer en engaños. Su desconfianza nos molesta, pero, más aún nos molesta su confianza; sabemos que bien pronto deja uno de estar alerta, y es muy resbaladiza la pendiente que va de la curiosidad a la credulidad. Es así —repetimos— como se explican ciertas repugnancias. Pero no podría comprenderse la "fin de non recevoir" que algunos verdaderos hombres de ciencia oponen a la investigación psíquica, si ellos, ante todo, no juzgaran como inverosímiles los hechos referidos: ellos los calificarían de "imposibles", si no supiesen que no existe ningún medio concebible para establecer la imposibilidad de cosa alguna; pero, en el fondo, están convencidos de tal imposibilidad. Y han llegado a ese convencimiento porque consideran inobjetable, definitivamente comprobada, una cierta relación entre el organismo y la conciencia, entre el cuerpo y el espíritu. Hemos visto que esa relación es puramente hipotética, que no está demostrada científicamente, sino exigida por una metafísica. Los hechos sugieren una hipótesis muy distinta, y, de admitírsela, los fenómenos señalados por la ciencia psíquica, o, al menos, algunos de ellos, se tornan a tal punto verosímiles que más bien quedamos asombrados del tiempo que ha sido menester para que empezáramos su estudio.

No hemos de volver, aquí, sobre un punto que hemos discutido en otro lugar y nos limitaremos a decir — para hablar sólo de cuanto nos parece mejor establecido— que si se pone en duda la realidad, por ejemplo de las manifestaciones telepáticas, después de los millones de testimonios concordantes acumulados, tendremos que declarar que para la ciencia, no existe en general ningún testimonio humano; y entonces ¿a qué quedará reducida la historia? Bien es cierto que será necesario hacer una selección entre los resultados que nos presenta la ciencia psíquica, y ella misma está muy lejos de considerarlos a todos a un solo nivel, haciendo una distinción entre lo que parece cierto y lo que es simplemente probable, o —cuando más— posible. Pero, aun cuando consideremos como cierta tan sólo una parte de lo que ella afirma, sobra bastante para que podamos vislumbrar la inmensidad de la **tierra desconocida**, a cuya exploración apenas si se ha dado

comienzo. Supongamos que un destello de ese mundo desconocido llegue hasta nosotros, perceptible, para los ojos del cuerpo; qué transformación en una humanidad generalmente acostumbrada —diga lo que quiera— a no aceptar como existente sino lo que se toca! La información que de tal manera tendríamos, acaso se referiría tan sólo a cuanto hay de inferior en las almas, el último escalón de la espiritualidad. Pero no ocurriría más para trocar en realidad viviente y obrante la creencia en el "más allá" que parece compartida por la mayoría de los hombres, pero que, por lo general, permanece verbal, abstracta, ineficaz. Para saber en qué medida ella obre, es suficiente observar cuánto amamos los goces materiales, los que no nos atraerían tanto si los mismos no constituyeran, para nosotros, una pequeña revancha sobre la nada, una manera de burlarnos de la muerte. En verdad, si tuviéramos la seguridad, la seguridad plena de nuestra supervivencia, nos sería imposible preocuparnos de otra cosa. Los placeres subsistirían, pero opacos y descoloridos, ya que su intensidad estribaría solamente en la atención que prestáramos a los mismos. Esos placeres palidecerían, así como palidece la luz de nuestras lámparas eléctricas cuando se levanta el sol mañanero. El placer quedaría eclipsado por la alegría; y alegría sería, en efecto, la sencillez de vida que esparciría en el mundo una difundida intuición mística; alegría también, la que automáticamente, —por una más vasta experimentación científica— persiguiera una visión del "más allá".

La Idea

NO DEBE FALTAR EN
NINGUN HOGAR
ESPIRITISTA



"El Cielo y el Infierno"

de Allan Kardec

por AMALIA DOMINGO SOLER



He aquí un artículo poco conocido de Amalia Domingo Soler, en el que enjuicia con certero sentido y amplia visión la obra de Kardec, situando al maestro en el lugar que debe ocupar como filósofo, sin mermar sus méritos indiscutibles, y sin glorificarlo ridículamente.

OSADIA incalificable fuera hacer un juicio crítico de una de las obras de Allan Kardec, careciendo como yo carezco de una gran inteligencia, pues para juzgar lo **grande**, **grandeza** se necesita. Así es que, habiéndome pedido que escribiera algo sobre dicho libro, yo escribiré, no para criticar ni juzgar, diré sencillamente mi opinión particular, opinión que no hará **bajar** ni **subir** la balanza donde se pesen los méritos de Allan Kardec, como escritor, como filósofo, como propagandista del Espiritismo y como hombre práctico para conocer las flaquezas y los hábitos rutinarios de la humanidad.

Yo creo sinceramente que el gran talento de Allan Kardec fué amoldarse a la humanidad de su tiempo; él, como Jesús, no dijo todo lo que debía decir. Jesús habló a los pueblos por medio de sus parábolas, de sus sentencias y de sus aforismos. Allan Kardec habló a la humanidad con un lenguaje apropiado a espíritus que salían de una iglesia buscando otro templo donde rezar y encomendarse a este o a aquel espíritu, como antes lo habían hecho, invocando la protección de un santo milagroso o de una virgen misericordiosa.

Allan Kardec (ingeniero admirable), tendió un puente entre la iglesia de ayer y el templo del porvenir; puente tan sólido, tan bien construido, formando una pendiente tan suave, que se baja por ella sin sentir el menor sacudimiento y se abandonan las capi-

llas sombrías, con sus altares y sus santos, y se penetra en los Centros espiritistas rezando por los muertos más queridos para que éstos sean consolados.

Yo no encuentro frases para elogiar el profundo conocimiento de Allan Kardec para atraer a su escuela a los descontentos de todas las religiones, y a los indiferentes, y a los incrédulos, y a los ateos, y a todos aquellos que en determinados momentos quieran darle solución al problema de la vida.

Destruye con argumentos irrefutables las **moradas** que levantaron el Paganismo y todas las religiones, o sean los **cielos**, los **infiernos**, los **purgatorios** y los **limbos**, y en cambio de tales mentiras, describe lo que es la vida en los mundos superiores y los sufrimientos del espíritu que olvidó sus deberes y se lanzó al abismo de los vicios. He aquí lo que dice refiriéndose a los que no olvidaron que **ser bueno es vivir**.

"La reencarnación puede verificarse en la tierra o en otros mundos. Entre los mundos, hay unos más adelantados que otros en donde la existencia se cumple en condiciones menos penosas que en la tierra, física y moralmente; pero en ellos sólo son admitidos los espíritus llegados a un grado de perfección en relación con el estado de aquellos mundos.

"La vida en los mundos superiores es una recompensa, porque allí no se sufren los males y las vicisitudes con los cuales se lucha

aquí bajo. Los cuerpos, menos materiales, casi fluidicos, no están expuestos ni a las enfermedades, ni a los accidentes, ni aún a las necesidades. Estando excluidos de allí los malos espíritus, los hombres viven en paz, sin otro cuidado que el de su adelantamiento por el trabajo de la inteligencia. Allí impera la verdadera fraternidad, porque no hay egoísmo; la verdadera libertad, porque no hay orgullo; la verdadera igualdad, porque no hay desórdenes que reprimir ni ambiciosos que quieran oprimir al débil. Comparados con la tierra, aquellos mundos son verdaderos paraísos; son etapas del camino del progreso que conduce al estado definitivo. La tierra es un mundo inferior destinado a la depuración de los espíritus imperfectos, y ésta es la razón por qué domina aquí el mal hasta que plazca a Dios hacer de este planeta mansión de espíritus más adelantados".

Hablando del cielo, dice así:

"Está en todas partes; ninguna valla le sirve de límite; los mundos felices son las últimas estaciones que a él conducen; las virtudes abren el camino y los vicios cierran su entrada".

Refiriéndose al infierno, o sea a las penas futuras, se expresa del modo siguiente:

"El Espiritismo no viene, pues, con su autoridad privada, a formular un código de fantasía; su ley, por lo que toca al porvenir del alma, deducida de las observaciones tomadas en el hecho, puede resumirse en los puntos siguientes:

1.º El alma o espíritu sufre en la vida espiritual las consecuencias de todas las imperfecciones de que no se ha despojado durante la vida corporal. Su estado dichoso o desgraciado, es inherente al grado de su depuración o de sus imperfecciones.

2.º La dicha perfecta es inherente a la perfección, esto es a la depuración completa del espíritu. Toda imperfección es a la vez una causa del sufrimiento y de goce, de la misma manera que toda cualidad adquirida es una causa de goce y atenuación de los sufrimientos.

3.º No hay una sola imperfección del alma que no lleve consigo sus consecuencias molestas e inevitables y ni una sola buena cualidad que no sea origen de un goce.

"La suma de penas es, de este modo, proporcional a la suma de imperfecciones, de la misma manera que la suma de goces está en razón de la suma de las buenas cualidades".

Ocupándose de las críticas y de las censuras de que ha sido objeto el Espiritismo, dice muy oportunamente:

"La crítica malévola se ha complacido en representar las comunicaciones espiritistas como rodeadas de las prácticas ridículas y supersticiosas de la magia y de la nigromancia. Si los que hablan del Espiritismo sin conocerle se hubiesen tomado el trabajo de estudiarle, se hubieran ahorrado gastos de imaginación, alegaciones que no sirven más que para probar su ignorancia o su mala voluntad. Para instrucción de las personas extrañas a la ciencia, diremos que para comunicarse con los espíritus, no hay días, horas, ni lugares más propicios unos que otros; que no son necesarias, para evocarles, ni fórmulas, ni palabras sacramentales o cabalísticas; que no hay necesidad de ninguna preparación, ni de ninguna iniciación; que no da resultado alguno el empleo de signos u objetos materiales, sea para atraerles, sea para rechazarles, y que el pensamiento basta; en fin, que los médiums reciben las comunicaciones de un modo tan natural y sencillo, como si fueran dictadas por una persona viva, sin salir del estado normal. Solo el charlatanismo podría efectuar maneras excéntricas, y añadir accesorios ridículos.

"Los espíritus no pueden guiar en las investigaciones científicas y los descubrimientos. La ciencia es obra del genio; no puede adquirirse sino por el trabajo, porque sólo por el trabajo el hombre adelanta en su camino. ¿Qué mérito habría si bastara preguntar a los espíritus para saberlo todo? Cualquiera imbécil podría ser sabio a poca costa. Lo mismo sucede con las invenciones y los descubrimientos de la industria".

Describe después de un modo admirable los sufrimientos de los espíritus que han cometido horribles crímenes, los que llevan dentro de sí todas las penas del infierno; escuchamos las lamentaciones de un espíritu en sufrimiento.

"¡Oh! sí, piedad! tengo mucha necesidad de ella, porque no sabéis lo que sufro!... ¡no, no lo sabéis, no podéis comprenderlo!... es horrible!... ¡La guillotina! ¿qué es al lado de lo que sufro ahora? Es nada: es un instante. ¡Pero este fuego que me devora es peor, es una muerte continua; es un sufrimiento que no deja tregua ni descanso... que no tiene fin!

"¡Y mis víctimas que están ahí, a mi alrededor... que me enseñan sus heridas...

que me persiguen con sus miradas!... Están ahí, ante mí... las veo todas... sí, todas; no puedo evitarlas!... ¡Y este mar de sangre!... ¡y este oro manchado de sangre!... todo está ahí! siempre ante mí... ¿Sentís el olor de la sangre? ¡Sangre, siempre sangre!... ¡Hélas ahí esas pobres víctimas; me ruegan... y yo sin piedad hiero... hiero!... hiero siempre!... La sangre me embriaga.

"Creía que después de mi muerte todo estaría acabado; por esto arrostré el suplicio; ¡insulté a Dios, le renegué!... y he aquí que, cuando me creía aniquilado para siempre, un despertar terrible tiene lugar en mí!... ¡Oh! sí, terrible!... estoy rodeado de cadáveres, de figuras amenazadoras... camino sobre sangre... ¡Creía estar muerto, y vivo!... ¡Esto es horroroso!... ¡Esto es horrible! ¡más espantoso que todos los suplicios de la tierra!

"¡Oh! ¡si todos los hombres pudiesen saber lo que hay más allá de la vida, sabrían lo que cuesta hacer mal! ¡no habría asesinos, ni malhechores! ¡Quisiera que todos los asesinos pudiesen ver lo que veo y lo que sufro!... ¡Oh, no habría ninguno... ¡es demasiado horrible sufrir lo que sufro!"

Mucho más podría extractar del libro en cuestión para presentar pruebas irrecusables de su indisputable valía, porque Allan Kardec pinta magistralmente la ventura de los espíritus buenos y el tormento de los espíritus malos; pero no son los estrechos límites de un periódico lugar apropiado para extenderse en largas y filosóficas consideraciones; para ésto se necesita más espacio.

Me han pedido mi opinión sobre *El Cielo y el Infierno*, de Allan Kardec, y yo digo que Allan Kardec no ha podido cumplir mejor su cometido, puesto que ha destruido de una plumada las moradas celestiales y los abismos infernales, presentando en su lugar los talleres del infinito, donde las almas progre-

san y el tormento de los culpables que dondequiera que van llevan consigo las sombras implacables de las víctimas; y este cambio radical de cuanto se ha creído hasta ahora, que echa por tierra las creencias religiosas de muchos siglos, lo lleva a cabo Allan Kardec con una sencillez, con una naturalidad que encanta, que seduce, que atrae, disipando las dudas de los escépticos con razonamientos tan convincentes, que hay que decir, como dijo Flammarión ante la tumba del maestro: **era Allan Kardec la encarnación del buen sentido.**

¿Que pudo Allan Kardec decir mucho más de lo que dijo?... ¡quién lo duda! Yo, al menos, así lo creo. ¿Que comprendió que si descartaba, de sus enseñanzas, plegarias y fervientes oraciones, los espiritistas de la primera hora se creerían perdidos si no tenían santos a quien evocar y ángeles guardianes en quien confiar? Desde luego; en esto es en lo que más admiro a Allan Kardec: en que escribió para la humanidad de su tiempo, que necesita aún **pedir** porque no sabe **trabajar**, que **ruega** porque no es capaz de llegar al **sacrificio**.

Yo creo que Allan Kardec hubiera ido mucho más lejos, si hubiera comprendido que le seguirían los espiritistas, pero conoció que si avanzaba demasiado se quedaría completamente solo; que no subirían los hombres hasta él, que tenía él que descender y buscar las ovejas descarriadas en los bosques del fanatismo religioso y en los infecundos eriales de la indiferencia y del escepticismo.

Yo admiro en Allan Kardec al hombre que se ve y al que se **adivina**; y lo veo grande, mucho más grande, por lo que ha sabido callar, que por lo que ha llegado a decir.

Ha sido un redentor, sin llegar a ser crucificado, porque en nuestros tiempos no es necesario el bautismo de sangre para implantar nuevos ideales. ¡Bendito sea Allan Kardec!

BIBLIOTECA PUBLICA

MANUEL GONZALEZ SORIANO

de la Soc. Espiritista Racionalista

PAVON 2957

BUENOS AIRES

Pone a disposición del público su biblioteca con un importante caudal de obras espiritistas. Entrada libre. Abierta de 19 a 21 hs. Lunes, Martes, Miércoles y Viernes.

El Curso de Ensayos de Oratoria

COMO es sabido de nuestros lectores, todos los martes, a las 21, se desarrolla en el salón de la C.E.A., Moreno 2835, el Curso de ensayos de oratoria.

Es una iniciativa que merece el apoyo cálido de todos los espiritistas, y cuya necesidad se hace sentir en nuestro ambiente. Pensemos en la enorme dificultad con que se tropieza muchas veces cuando se pretende hacer conocer a los profanos el alcance y significación de nuestras doctrinas, por falta de sistematización en su estudio. ¡Con cuánta frecuencia se pierden oportunidades de realizar una propaganda eficaz por carecer de habilidad para exponer con precisión y claridad nuestros principios!

Y sin embargo, cualquier espiritista debiera estar en situación de explicar sus ideales a los que aún no los conocen y de refutar las imputaciones de quienes nos combaten por interés o ignorancia.

Hace falta, para ello, amén de una cultura general lo más sólida posible, un estudio profundo de nuestras obras fundamentales y un examen concienzudo de las objeciones que se han ido oponiendo a nuestros postulados, para poder refutarlas. Pero, además, una cierta práctica en el arte de exponer las ideas y un entrenamiento en el manejo de los recursos polémicos.

La cultura general y el conocimiento de las obras de ingente valor que nos han legado las generaciones anteriores de espiritistas esclarecidos —la flor del pensamiento humano—, sólo nos lo puede proporcionar el estudio reflexivo y constante. Cuanto mayor tiempo dediquemos al cultivo de nuestro espíritu mediante el estudio y la me-

ditación, tanto más lo enriqueceremos con el caudal de esa riqueza que ni el orín corroe ni se la llevan los ladrones: el conocimiento.

Pero no basta. El espiritista no puede conformarse con guardar para sí su conocimiento. (Sería "poner la luz debajo del celemín", de la parábola evangélica). Tiene que estar preparado para esparcir la buena nueva, para sembrar a los cuatro vientos la semilla de la espiritualidad. A eso tiende el Curso de ensayos de oratoria que ha organizado la C. E. A., dando oportunidad a todos los que asisten a él, para que practiquen y se capaciten para la exposición y defensa de los principios que sustentan.

Todos los concurrentes tienen oportunidad de desarrollar un tema a su elección, o sugerido con anticipación por el que dirige la clase correspondiente (Sres. Toker, Mariotti o Nabhen), disponiendo para ello de quince minutos. Terminada la disertación, se hace una crítica de su valor, haciendo resaltar los oyentes los aciertos o errores de exposición en que haya podido incurrir el orador. Todo ello en un ambiente simpático de camaradería que invita a participar en tan instructivas prácticas.

Creemos que todos los correligionarios que dispongan de tiempo, aún a costa de sacrificios, debieran asistir a este interesante Curso, para que el Espiritismo pueda disponer del mayor número posible de propagandistas cultos, animosos y capaces, no solamente para exponer la doctrina desde una tribuna, sino para poder hacerlo con eficiencia en conversaciones, discusiones privadas, etc.

≈≈ CARIDAD ≈≈

El señor Benjamín Rodríguez, hermano en creencias de más de sesenta años, se halla semiparalítico desde hace más de cuarenta, acogido a la caridad de una familia amiga, cuya situación económica atraviesa momentos difíciles.

Por esta razón se ha dirigido a LA IDEA solicitando una ayuda de nuestros lectores, que esperamos respondan al llamamiento que a sus buenos sentimientos les hace este antiguo correligionario.

Pueden enviarse los donativos a nuestra administración, o directamente al señor Benjamín Rodríguez, Pizarro 6225, dep. 2, Buenos Aires.

Movimiento Espirita Argentino

TEATRO POLEMICO

El día 4 de abril próximo, a las 16, se realizará en el Salón Teatro Lasalle, un acto cultural de extraordinario interés, organizado por la Confederación Espiritista Argentina.

Se pondrá en escena la obra "Espectros", de Enrique Ibsen, por el cuadro de la C. E. A., que dirige Rubén Moreira, cediéndose a continuación la palabra al público para que entable un libre debate acerca del contenido ideológico de la obra.

El acto prometé ser un éxito y merece la concurrencia de todos los correligionarios.

CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA, Capital. — La Comisión de Propaganda de la C. E. A. ha presentado al C. F. un resumen de sus actividades durante el año 1942.

Además de las conferencias dictadas en las sociedades confederadas que oportunamente anunciamos, se efectuaron bajo los auspicios de dicha comisión los siguientes actos:

27 de septiembre, en el salón de la C.E.A., conferencia por Elías Toker: "Sociología espírita".

28 de septiembre, en la Sociedad "Adelante", conferencia por Elías Toker: "El Espiritismo es la filosofía".

15 de octubre, en el Círculo "Psyke", conferencia por Elías Toker: "Influencia de la mediumnidad en la filosofía espírita".

27 de octubre, en la Sociedad "Dios y Progreso", conferencia por Felipe C. Avogadro: "Interpretación espírita de la fraternidad".

1º de noviembre, en el salón de la C.E.A., exposición doctrinaria: "Evolución anímica y espiritual del Ser". Ponentes: H. Mariotti y M. Nabhen.

27 de noviembre, en la Sociedad "Luz y Vida", de San Fernando, conferencia por José Henric: "Deducciones sobre la moralidad".

28 de noviembre, en el salón de la C.E.A., conferencia por Miguel Serio: "Qué se requiere para el desarrollo de la mediumnidad".

6 de diciembre, en el salón de la C.E.A., conferencia por Carlos Castiñeiras: "La fórmula educativa de las tres C." Este acto se organizó como retribución a la conferencia que había pronunciado Elías Toker en el salón de la "Vanguardia Teosófica", con el título: "Evolución causal".

BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.: Esta Biblioteca ha incorporado durante el mes de Enero, las siguientes obras: "Cosas del otro mundo", por Eugenio Nus; "Por qué soy espiritista", por J. Blanco Coris, y "O retumbar da trombeta", por Amadeu Santos.

Los mismos se hallan a disposición del público lector.

Soc. "LA IGUALDAD", Capital. — La C. D. de esta institución ha quedado constituida como sigue: Presidente, Lorenzo Garré; vicepresidente, Vicente Paolini; secretaria, Esther E. I. Garré; vocales, Salvador Cullari y Armando Juan Germán. Delegados ante el C. Federal, Srta. Esther E. I. Garré y Sr. Armando Juan Germán.

Esperamos que la Sociedad hermana alcance pleno éxito en sus tareas bajo la dirección de la nueva C. D. y felicitamos a sus componentes por la confianza que han merecido de sus compañeros.

● Notificamos a nuestros lectores que el domicilio de esta entidad, recientemente incorporada a la C. E. A., es Avenida Quirno Costa 2405, Capital Federal, habiéndose señalado por error otra dirección en nuestro número de enero último.

Soc. "ESPIRITISMO VERDADERO", de Rafaela (Santa Fe). — El día 10 de enero pasado celebró esta institución su Asamblea anual reglamentaria, procediéndose a la elección de la mitad de su Comisión Directiva, resultando electos los siguientes vocales: José D. Montú, Alberto Orozco, Adolfo Grassino, Herminio Bertolaccini, Elías Boyatsis y Alfredo Dellasanta.

Los nuevos miembros de la C. D. tomaron posesión de sus cargos el día 22 de enero, fecha en que la Sociedad cumplía 15 años de existencia legal.

Deseamos a los compañeros electos mucho acierto en su gestión, y a la Sociedad "Espiritismo Verdadero" larga y próspera existencia.

Biblioteca "MANUEL GONZALEZ SORIANO", Capital. — Esta entidad realizó el día 9 de enero último una gran velada a beneficio de su caja social. La fiesta se celebró en el salón "Amsterdam", de la calle Colombres y estuvo muy concurrida y animada.

Por medio de un amplificador, se anunciaron algunos próximos actos de la C. E. A.

Asistieron representando a la Confederación, su presidente Sr. Hugo L. Nale y el correligionario Miguel Nabhen.

Soc. "BENJAMIN FRANKLIN", Capital. — El 16 de enero tuvo lugar la Asamblea anual para proceder a la renovación parcial de la C. Directiva,

informe del ejercicio pasado y asuntos de orden interno.

Como es costumbre en esta institución, el delegado de la C. E. A. fué invitado a presidir el acto.

Una vez aprobada el acta de la Asamblea anterior, el balance y memoria de la C. D., se procedió a elegir a los miembros cuyo mandato cesaba así como a los renunciantes, obteniendo mayoría de votos los socios Sres. O. Siches, C. López, R. Fernández, A. Rodríguez, R. Marín y P. Suazo.

El presidente y secretario general de la C. E. A., Sres. Hugo L. Nale y Felipe C. Avogadro, presentaron el saludo de la Central. Asistieron, también, en representación de la misma, la Sra. de Henric y los Sres. Alba y Suárez.

La Comisión Directiva de la Sociedad "Benjamín Franklin", ha quedado constituida de la siguiente manera:

Presidente, Humberto Brinzoni; vicepresidente, Oscar Siches; secretario, Constantino López; prosecretario, Fulgencio Brinzoni; tesorero, Salvador Castro; pro-tesorero, Ramiro Fernández; vocales, Ricardo Marín, Antonio Rodríguez, Sofía Iriarte y Manuel Lorenzo; vocales suplentes, Pastor Suazo y Manuel Barco.

Deseamos que la nueva C. D. sepa dirigir al Centro a su mayor progreso, para bien del Ideal y estamos seguros de su éxito, contando al frente a hombres experimentados y activos.

Soc. "LUZ Y AMOR", de La Plata. — Esta institución de la vecina ciudad ha elegido su nueva C. D., que ha quedado constituida así: Presidente, Luis Cortizo; vice presidente, Salvador Iriarte; secretaria general, María Esther Garritano; pro-secretaria, Dora Josefa Garritano; tesorero, Basilio Ramos; bibliotecaria, Adela P. de Garritano; pro-bibliotecaria, Ricardo Penna; vocales: E. Spanevello, Nieves G. de Ramos, S. Rizzo y María A. de Rizzo.

Felicidades a la nueva Comisión Directiva y le deseamos que el acierto presida sus gestiones al frente de la sociedad "Luz y Amor".

Soc. "JOSE GUTIERREZ", de Avellaneda. — En reciente Asamblea General ha sido renovada la mitad de la C. D., de acuerdo con los estatutos, habiendo quedado constituida de la siguiente manera para el actual ejercicio: Presidente, Angel Colombo; vicepresidente, Manuel López; secretario, Ramón Fajardo; prosecretario, Juan Di Carlo; tesorero, Luciano Ramos; pro-tesorero, Antonio Cassinetti; vocales, Gerardo Bianchi, Carmelo Collazo, Gerardo García y José Bargetto; suplentes, Esteban Mazzini, José M. Fernández, Miguel García, y L. R. Lozano; revisores de cuentas, Silvestre Hozzesio y Horacio Brazano; bibliotecarias, Celina Carigliano y Elida Avenidomi.

La nueva C. D. proseguirá con entusiasmo la obra del Centro, estamos seguros de ello, y así se lo deseamos cordialmente.

Soc. "ESPIRITISTA UNIVERSAL", de Mar del Plata. — En la última Asamblea General realizada por esta Sociedad, fué elegida la nueva C. D., recayendo los cargos en los siguientes hermanos en reencias: Presidenta, María L. de Rotea; vicepresidente, Juan A. D'Onofrio; secretario, Francisco Ballejo; prosecretario, Abundio Rotea; tesorera, Angela de Damario; pro-tesorera, Dominga G. de Martínez; vocal, Hugo Paulich.

A los nuevos dirigentes de la Sociedad marplatense nuestros votos de que cumplan sus tareas con el mayor acierto y entusiasmo, en estos difíciles momentos.

Sociedad "LUZ Y PROGRESO", Capital. —

También ha renovado su C. D. esta institución, que estará dirigida en el presente ejercicio por los siguientes correligionarios: presidente, Francisco Ramírez; vicepresidente, Andrés Hernández; secretario, Antonio Cursach; prosecretario, Tomás González; tesorero, Hemenegildo Ramírez; pro-tesorero, Avelino Hernández; vocales, Donato Renedo y Casilda de Renedo; bibliotecaria, María C. de Serna; revisores de cuentas, Matilde G. de Andreacho y Lucas Serna.

No dudamos que la nueva C. D. sabrá mantener a la Sociedad "Luz y Progreso" en constante adelanto, y mucho esperamos del entusiasmo y dinamismo de ella.

Ha quedado adherida a la C. E. A., la Asociación Cultural "Amado Nervo", de Mercedes (Bs. Aires), entidad de reciente constitución cuyos trámites para confederarse anunciamos en el mes de enero último.

Bienvenida sea al seno de la Confederación Espiritista Argentina, que mucho espera del dinamismo de los correligionarios de Mercedes, quienes, al ingresar en la Central representativa del Espiritismo nacional, han demostrado comprender todo el alcance de nuestros postulados de solidaridad y fraternidad que, lógicamente, deben comenzar por nosotros mismos.

NOTICIAS VARIAS

● Ha sido nombrado delegado de la Biblioteca "Inspiración", de la Plata, ante el Consejo Federal de la C. E. A., nuestro correligionario Sr. Miguel Guerrero.

● Por motivos de trabajo ha solicitado una licencia de 60 días el delegado de la Biblioteca "Inspiración", Sr. Pedro Puyade.

Indice de Revistas

AURORA (Brasil). — Número del 18 de enero.

Trae la feliz noticia de la constitución legal y definitiva de la importante empresa editora "Gráfica Mundo Espírita S. A.". El 30 de diciembre se realizó la escritura de compra de la Tipografía América. Con esto se ha cumplido las dos primeras etapas: la primera, la constitu-

ción de la Empresa; la segunda, la adquisición de la Tipografía; falta ahora, dice el respectivo artículo, la realización del vasto programa a realizar en la divulgación Espírita, que constituye la razón de ser de la citada Empresa.

JORNAL ESPIRITA. — Número aniversario del 1º de enero. Cumple este año el XXV aniversario de su fundación este importante periódico quincenal de Porto Alegre (Brasil). Interesantes y variados artículos llenan su edición especial. Agradecemos la regularidad con que la dirección de ese periódico nos ha favorecido durante todo el año, el que expuesto en nuestras mesas de lectura de la Biblioteca Pública de la C. E. A. ha sido leído por los espiritistas argentinos.

A CENTELHA (S. Paulo, Brasil). — Número del 1º de enero. Entra este periódico también en su quinto año de vida, cumpliendo un aniversario más en la lucha por la divulgación de la doctrina espírita en el Brasil. También enviamos a la dirección de ese periódico nuestras más calurosas felicitaciones.

CONSTANCIA. — Organo de la sociedad del mismo nombre. Buenos Aires. Números de enero. Material inteligentemente seleccionado contiene nuestro querido colega. Cabe destacar un artículo del señor Chiesa, como contribución a las tareas del próximo Congreso Espírita Panamericano.

ATALAYA. — Número de diciembre. Confeccionado a mimeógrafo, circula esta revista, interesante y original por diversos motivos, en la que vuelcan sus inquietudes un grupo de amigos. Entre otros artículos, destacamos uno: "Líneas Fundamentales del Conocimiento Espírita" en el que se exponen en líneas generales las distintas direcciones que ha seguido el Espiritismo a través de determinados hombres de ciencia y filósofos, entre ellos, Conan Doyle, González Soriano, Rochas, Lombroso, G. Geley. Muy interesante.

Para la adquisición de este ejemplar, puede dirigirse a Casilla de Correo 1785, Buenos Aires.

● Debido a sus ocupaciones, que le impiden asistir a las sesiones del Consejo Federal, ha presentado la renuncia de delegado del Centro "Caridad Cristiana", de Lonquimay, el correligionario R. Fernández. Esperamos que en breve logrará resolver las dificultades que le impiden, por el momento, seguir colaborando activamente en el C. F. donde su ausencia será lamentada por todos los delegados, que tanto aprecian al amigo Fernández, veterano y abnegado luchador del Ideal.

● También por razones de índole profesional ha solicitado tres meses de licencia, el delegado de la Sociedad "Fraternidad Cristiana", José Scibone.

● La Sociedad "La Esperanza del Porvenir", de Santa Rosa (Pampa), ha designado para representarla en el Consejo Federal a nuestro dinámico correligionario Miguel Serio, en reemplazo de Emilio Puente que renunció a su cargo.

● El Centro "Felipe Senillosa", de Pergamino, está preparando un interesante programa de conferencias y fiestas literario-musicales para el corriente año, cuya realización se deberá en gran parte al entusiasmo del correligionario J. B. Mullo.

● Hemos recibido la Memoria y Balance de la Sociedad Luz. Universidad Popular. de Barracas, que ha cumplido en el pasado ejercicio un intenso trabajo de educación popular, desarrollando cursos de Mecánica, Química, Electricidad y Construcción de Edificios, aparte de la enseñanza industrial para obreros que comprende materias tan interesantes como matemáticas, dibujo y caligrafía técnica, física, química, dibujo industrial, contabilidad, dactilografía, motores Diesel y corte y confección. El movimiento de lectores de su biblioteca ha sido de 26.480 en total. Anotamos que entre los donantes de libros figura la Editorial Victor Hugo.

Toda obra de cultura popular merecerá siempre el apoyo y la simpatía de los espiritistas, y los tiene bien merecidos la Sociedad Luz.

VOCABULARIO ESPIRITA

AURA: (Del latín: aura, halo)

Se entiende por *aura* en el lenguaje espírita, ese nimbo fluídico, de esencia sutil e invisible, que emana del cuerpo humano, el cual es perceptible por aquellas personas dotadas de facultad clarividente.

Este halo o campo fluídico no es propiamente una emanación del cuerpo, sino una modalidad del periespíritu en su unión con el cuerpo físico, pues éste irradia más o menos fuera de él, según su pureza.

Por tanto, no debe confundirse esta emanación que se denomina *aura*, con el periespíritu o cuerpo astral del ser, que a su vez tiene la particularidad de su coloración, de una diversidad de tonalidades maravillosa, variable en cada individuo, y reflejo fiel del estado de pureza y evolución de los mismos, en lo moral e intelectual.

Esta emanación fluídica se ha percibido también en el cuerpo de los animales, y aún de las cosas.

Su definición exacta es:

"El AURA es la irradiación del periespíritu, en tanto se halla unido al cuerpo encarnado, irradiación más o menos fuera del cuerpo, según su pureza". (Geley (1)). en otros términos:

"El periespíritu en su unión con el cuerpo humano, produce una emanación fluídica de esencia sutil y etérea, perceptible por los clarovidentes, llamada AURA." ampliando:

"El AURA es el halo, atmósfera o emanación sutilísima que rodea el cuerpo humano, en especial la cabeza. Es una modalidad del periespíritu, en su unión con el cuerpo físico. Puede adquirir las más brillantes tonalidades y matices, como también los más opacos y tétricos colores, dependiendo de los sentimientos e ideas que animan al ser.

Es invisible a los ojos normales". (Depascale y Rinaldini (2)).

Y sintetizando:

"El AURA, es la irradiación del periespíritu, en su unión con el cuerpo físico."

Muchísimos investigadores se han consagrado al estudio del *aura*, y al por qué de su variable coloración, concordando casi todos ellos en que los diferentes matices responden exactamente con los caracteres intelectuales y morales de los individuos auralizados, como también evidencian el estado de salud de los mismos. Destácanse en este sentido las investigaciones de Durville, y de Reichemback.

Igualmente han contribuido valiosamente al estudio e interpretación del *aura*, la Teosofía, el Rosa-Crucismo y demás escuelas orientalistas, difiriendo de la afirmación espírita en cuanto el *aura* es una modalidad del periespíritu, sustentando en cambio, que dicha irradiación es propia del cuerpo y de la mente.

Dicen al respecto: ... "es el efluvio psíquico que participa a la vez de la mente y del cuerpo, que el *aura* es al mismo tiempo electro-vital y electro mental (3)"... formada de una materia extremadamente sutil, que la vista del clarividente percibe; en su mayor proporción esta materia es etérea y constituye lo que se llama el doble etéreo. No es en modo alguno un cuerpo distinto, sino que forma parte del físico, interpenetrando su parte densa y extendiéndola ligeramente a su alrededor (4)".

El *aura* ha sido posible hacerla visible y fotografiarla en determinadas condiciones, pues afecta a ciertos instrumentos de exquisita receptividad, y el Dr. Kilner, experimentador inglés, la ha puesto en evidencia por un procedimiento físico-químico.

- (1) "Interpretación Sintética del Espiritismo", de G. Geley, pág. 27. Edit. V. Hugo.
- (2) "Diccionario de Espiritismo-Metapsiquismo", de Depascale y Rinaldini, pág. 13. Bs. Aires.
- (3) "Glosario Teosófico", de H. P. Blaratsky, pág. 78. Barcelona (1916).
- (4) "El Hombre Visible e Invisible", de C. W. Leadbeater, pág. 113. Edit. R. Maynade

CENTRO ESPIRITISTA LUZ Y PROGRESO

Días de Sesiones: Lunes y Jueves
de 18.50 a 20.50 hs.

ORAN 2370 Buenos Aires

Optico, Técnico diplomado,
Relojero cronometrista

J. MONTEAGUDO

Taller de precisión

Precios para comerciantes
y Comisionistas

LIMA 1899
esq. Pedro Echagüe 1105

BUENOS AIRES

COTONE Hermanos

SASTRES

Esta casa ofrece a todos los espíritistas que desean servirse de ella, un descuento del 5 por ciento, el cual será destinado a beneficio del Taller de Costura para pobres de la sociedad Constancia.

LAVALLE 958 U. T. 35 - Lib. 1691

Dr. Miguel A. Huici

Médico del Instituto de Clínica Quirúrgica

Director: Prof. OSCAR IVANISSEVICH
Hosp. Nacional de Clínicas
Consultas:

Lunes, Miércoles y Viernes de 16 a 19 horas

Juan B. Alberdi 835 -- U. T. 60 - 4545

Libros en Venta en "Caridad Cristiana"

LONQUIMAY, F. C. O.

"Manual Espiritista": Revisión sintética de la filosofía Espiritista; tomo de 132 páginas \$ 0.55

"Amalia D. Soler. Sus más hermosos escritos". Volumen de 540 páginas en tela ... \$ 3.—
"Cuentos Espiritistas", libro de 400 páginas en tela ... \$ 3.—

Con porte y correo gratis.

Haydée Lismore PROFESORA

Canto - Enseñanza de Piano y Guitarra

Rivadavia 2530, P. II
U. T. Cuyo 9584

Belgrano 2914
U. T. Loria 2829

Eduardo Andrés

Representaciones

ARTICULOS DE PROPAGANDA

Uruguay 730 U. T. 41 - 1777

Buenos Aires

Empresa de Pintura

Felipe Gallegos

Letras - Decorados - Empapelados
Pinturas en General

MALABIA 3143 U. T. 71 - 8021
BUENOS AIRES

Dr. Hugo Aran

Enfermedades de la BOCA
y de los DIENTES
DIENTES FIJOS

Piorrea Alveolar

DESCUENTO ESPECIAL del 20 % a los suscriptores de esta revista y socios de la confederación

— AREVALO 2077 —
U. T. 71. Palermo 5279 - Bs. Aires

ULTIMAS EDICIONES DE EDITORIAL KIER

MAX HEINDEL, Concepto Rosacruz del Cosmos	\$ 5.50
" " El Mensaje de las Estrellas	6.50
" " Astrología Científica Simplificada	4.90
" " Principios Ocultos de la Salud y Curación	3.75
" " La Astrología y las Glándulas Endógenas	0.70
" " Los Espíritus y las Fuerzas de la Naturaleza	0.70
YOGI RAMACHARAKA, Hatha Yoga (Filosofía Yogi del Bienestar Físico)	3.50
" " Raja Yoga	3.50
" " Cura por el Agua	3.50
" " Bhagavad-Gita (El Mensaje del Maestro)	3.50
RABINDRANATH TAGORE, Sadhana o El Sentido de la Vida	3.50
" " El Jardinero - Malini - Chitra (tres libros en un vol.)	3.—
ROMAIN ROLLAND, Mahatma Gandhi	3.—
" " Vida de Ramakrishna	3.50
" " Vida de Swami Vivekananda	3.50
VIVEKANANDA, Karma Yoga	3.50
WOOD, Curso Práctico de Concentración Mental	3.50
MAGUS INCOGNITO, La Doctrina Secreta de los Rosacruces	3.50
LEVI, El Libro de los Esplendores	3.50
PARACELSO, Botánica Oculta - Plantas Mágicas	3.50
ALPHERAT, Tratado de Astrología	5.—
IGLESIAS-JANEIRO, La Conciencia de los Números	5.50
" " La Arcana de los Números	5.50
" " Enciclopedia Utilidad, 5a. edic., 800 págs., 200 grabados, tela	18.—
DION FORTUNE, La Cábala Mística	3.50
" " Las Ordenes Esotéricas y su Trabajo	2.50
" " La Preparación y el Trabajo del Iniciado	2.25
BRANDT, Spinoza y el Panteísmo	3.—
" " Jesús, el Filósofo por Excelencia	1.50
" " El Problema Vital (El Fundamento de la Moral - Filosofía del Vegetarismo - La Clave del Misterio: 3 libros en un volumen)	4.50
ALFONSO, Cómo Cura la Medicina Natural	6.—
HARTMANN, Vida de Jehoshua	2.—
PAPUS, Magia Práctica	10.—
LEVI, Dogma y Ritual de Alta Magia	6.50
MAGISTER, Manual del Maestro Secreto - La Masonería Revelada	3.—
FIRTH, El Problema de la Pureza	2.25
EHRET, El Ayuno Racional	1.50
CAPO, Mis observaciones Clínicas sobre el Limón, el Ajo y la Cebolla	1.—
BLAVATSKY, La Voz del Silencio	1.—
COLLINS, Luz en el Sendero	1.—
DOMINGO SOLER, Memorias del Padre Germán	2.20
BESANT, El Poder del Pensamiento	2.—
STEINER, Las Manifestaciones del Karma	2.75
" " La Vida entre la Muerte y el nuevo Nacimiento	2.75
" " La Iniciación o El Conocimiento de los Mundos Superiores	2.75
" " Los Guías Espirituales del Hombre y de la Humanidad	1.20
" " Los Dos Caminos	0.60

Librería Espiritista
NICOLAS B. KIER
Talcahuano 1075 - U. T. 41, Plaza 0507 - Bs. Aires

Justo V. J. Sánchez

ADMINISTRACION DE BIENES
Referencias de 20 años de antigüedad

ESTADOS UNIDOS 867

U. T. 23 - 3937

La Idea

(Organo de la Confederación Espiritista Argentina)

Los trabajadores del Espíritu.

SUMARIO

La conquista espiritual del hombre

Comisión organizadora del Primer Congreso Espirita Panamericano

Armonicemos a los Espiritistas
Santiago MIRANDA

Lázaro Luis Zamenhof

La lengua internacional: El Esperanto
Dr. Charles RICHET

Ayuda a la revista La Idea

La adhesión de la C. E. A. al Congreso Nacional Espirita de Cuba

Página Poética

Destellos del Mundo Espiritual

La vuelta de Dogo
Santiago A. BOSSERO

El trabajo asegurado por el Estado
M. SERGIO

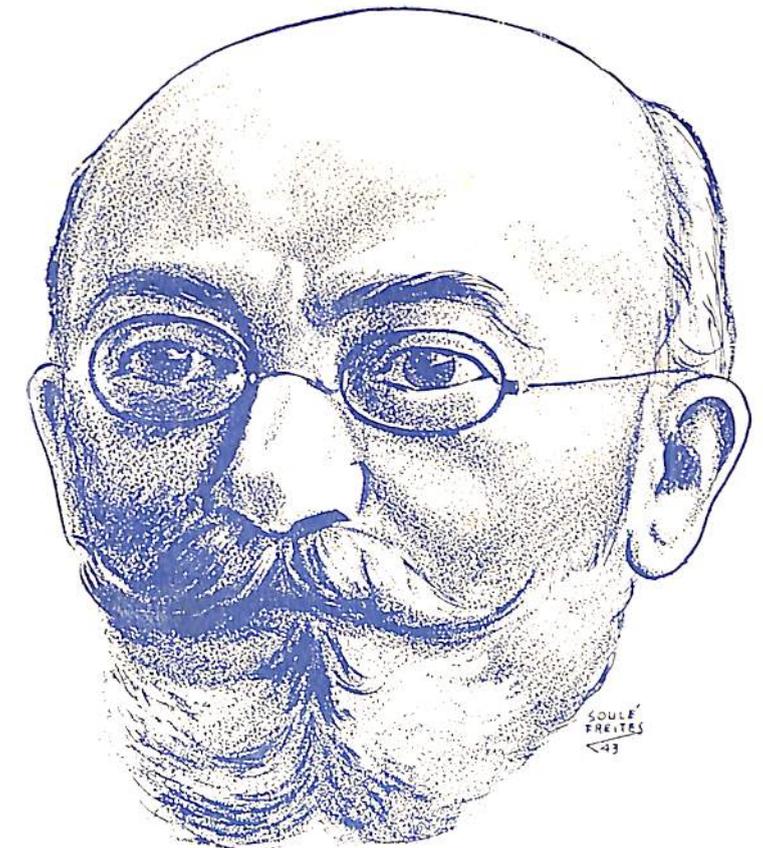
I Congreso Esperantista Argentino

Quinto Congreso Interno Espiritista Argentino

Movimiento Espirita Argentino

Noticiario Espirita Internacional

Indice de Revistas



Lázaro Luis Zamenhof

Insigne médico y filólogo polaco, creador del esperanto, idioma auxiliar internacional, ya ampliamente extendido en todo el mundo como vehículo de confraternización. El 2° Congreso Esperantista Argentino se celebra este mes en Buenos Aires.

Registro Nacional
Propiedad Intelectual
N°. 135190