

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Registro Nacional
Propiedad Intelectual
N° 294699

Correo
Argentino
Sucursal 13
Medrano

TARIFA REDUCIDA

Concesión N° 732

Solicitud de Inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, N° 150.104.

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis
Jacolliot \$ 6.—

Luis Jacolliot, juez durante 20 años en Chandernagor (India) estudiando los libros sagrados indios en su idioma original, en Sánscrito, llegó a la conclusión de que la India es la cuna de nuestra raza, nuestro idioma y nuestros libros sagrados, como lo demuestra en este volumen.

VIDA DE VARONES ILUSTRES, de Plutarco (edición agotada),
5 tomos \$ 20.—

"La vida de varones ilustres" constituye una de las obras que mayor influencia han ejercido en la cultura de occidente, una de las que más se leyeron en el pasado y se leen todavía. Ha sido la lectura de grandes hombres y la frase "varón de Plutarco", se hizo popular para designar un hombre de virtudes superiores.

**VIDA Y DOCTRINA DE LOS GRANDES FILOSOFOS DE LA
ANTIGÜEDAD**, por Diógenes de Laertes \$ 5.50

Diógenes de Laertes, filósofo de la mitad del siglo III de nuestra era, aunque no era un gran retórico nos dejó una compilación de un valor inestimable y de gran utilidad sobre los filósofos antiguos, pues encierra un precioso material que en vano se buscará en otra parte.

Agregar \$ 0.60 para el gasto de envío.

EL ESPIRITISMO

Del Dr. PAULO HECKER

El libro que hoy damos a publicidad posee el razgo singular de enaltecer a quien se embeba en su contenido, pues las doctrinas que presenta están inspiradas en la verdad de un conocimiento espiritual cuya misión consiste en redimir al hombre de su abyección materialista.

Precio del ejemplar \$ 2.50



Haga su pedido con tiempo.

EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

— BUENOS AIRES —

T. E. 63-7118

IMPRENTA VENTUREIRA - MITRE 3844 - AVELLANEDA

La Idea

Fundada el 1.º de Octubre de 1923



MANUEL SWEDENBORG

Sumario:

EDITORIAL

Efemérides del Mes de Marzo

JOSE CACERES

Manuel Swedenborg

SANTIAGO A. BOSSERO

El Segundo Centenario
de Goethe

Dr. IGNACIO FERREIRA

Nuevos Rumbos a la Medicina

AMAILA

Descartes y la Filosofía
Espírita

RANGO D'ARAGONA

Notradamus

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

LA IDEA

ORGANO DE LA C. E. A.

Directora

ROSA H. de GARCIA ROMANÓ

Subdirector

CESAR BOGO

Administrador

RICARDO A. LOPEZ

★

República Argentina

COLABORADORES Y CORRESPONSALES EN EL INTERIOR

Río de Janeiro, Brasil: J. B. Chagas; Santiago de Chile: Ernesto Moog; Puerto Rico: Víctor M. Cerezo Butler; Lisboa, Portugal: Isidoro Duarte Santos; Santiago de Cuba: Justo Camps; La Serena, Chile: M. Garzón Bonilla.

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS
SON RESPONSABLES SUS AUTORES
No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia sobre los mismos.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (Moneda argentina)

Año \$ 8.—
Semestre „ 4.—
Número suelto „ 0.75

EXTERIOR

Año \$ 10.—

Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.

Solicitud de Inscripción en el Fichero de Cultos del M. de R. Ext. N° 150.104.

LA IDEA

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Registro Nacional Propiedad Intelectual N° 294.699
"Año del Libertador General San Martín"

Año XXVII — MARZO 1950 — No. 310

Redacción y
Administración:
S. de Bustamante
N° 463
T. E. 79 - 6314

B U E N O S
A I R E S

Editorial

E F E M E R I D E S

DEL MES DE MARZO

ESTE mes de marzo lleva implícito en su mención —para el elemento espírita— la recordación de dos fechas distintas en el año, coincidentes en el día. En efecto, el 31 de marzo de 1848, los golpes misteriosos que sonaban en la casa de la familia Fox, tomaron un cariz definitivo: la entidad que los provocara declaraba típológicamente ser una inteligencia en manifestación. Comenzó entonces, por vía azarosa, a veces atrayendo hacia sí la admiración y el asombro, otras la diatriba y la incompreensión de los hombres, lo que fuera luego establecido y estructurado en cuerpo de doctrina, bajo el título de Espiritismo. Ese mismo día del año 1869, partía del plano Tierra Allan Kardec, codificador de toda la enseñanza que dejaron los espíritus en diversas partes del mundo a variados círculos y personas, y ordenador de todo un valioso material por él preparado, en libros de mundial resonancia.

Esta rememoración, expresada en homenaje de la efemérides espírita, no lleva el único propósito de hacer historia, pues si bien el recordar estas fechas se halla en el ánimo de todo espiritista que se precie de tal, no hemos de caer en la eterna repetición de hechos conocidos por todos. Homenajes valederos son los que se tributan con la concreción de actos ejemplares que los destinatarios, elementos arquetípicos nos inspiraron. Cantar loas a una personalidad y no haber hecho en la obra por él iniciada una labor apropiada, es negar con la acción lo que con el pensamiento quiere manifestarse, es demostrar no haberse asimilado lo que se quiere ensalzar.

La CONFEDERACIÓN ESPIRITISTA ARGENTINA se halla abocada en estos momentos —como lo expresara en repetidas ocasiones— en lograr darle al Espiritismo argentino su condigna personalidad ejemplificadora, adunando a esos hombres que en el concierto de nuestra patria quieren decir, venciendo a su voz sorda de ayer, con la potencia de un Stentor, el mensaje divino que posee, al mundo extraviado en un caos de incompreensión.

Todo movimiento idealístico debe esperar siempre el momento propicio, muchas veces, acontecimientos extraordinarios sucedidos en la historia, han



Las obras
viven en
el corazón
de quien
las alienta

Amalia Domingo Soler

BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles, de 16 a 20 horas. Entrada libre y gratuita. Libros de Espiritismo, Teosofía, Diccionarios, Libros de Consulta, etc. Revistas y folletos en varios idiomas. Los socios pueden retirar libros para leer en su domicilio.

CUOTA MENSUAL \$ 1.—

NO SON ESPIRITISTAS

los que lucran, engañan o explotan en nombre del Espiritismo; los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación o curanderismo, para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades metapsíquicas, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo.

Por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, es que consignamos nuestra desaprobación contra todas esas prácticas.

realizado su eclosión en una hora que pareció determinada —y así ha de ser— obedeciendo a una voz de orden que nadie oyó, dada por nadie que fuera visto, pero que se emitiera en el matemático momento en que las cosas debían ser como fueron. ¿Quién hubiera podido vaticinar, con frío razonamiento, que en la época en que los fenómenos de Hydesvillè se produjeron, podrían haber logrado su amplia resonancia? ¿Quién decir que Kardec hubiera obtenido éxito, que sus libros y su teoría hubieran recorrido el mundo, avasallando voluntades, como lo hicieron, aún contando con la atmósfera adversa que imperaba entonces?

El conocimiento de estos hechos puede hacernos algo más que reflexionar, han de servir para alentarnos en nuestros propósitos de llamar a las prietas filas del Espiritismo confederado a todos los hombres que puedan poner su granito de arena en la monumental edificación de un Espiritismo grande, como el ideal, por su magnificencia, lo merece. ¿No podemos por tanto, dar cuerpo a la idea de que este mes de marzo pueda estamparse con letras de oro en la historia del Espiritismo argentino, con el galardón de ser el que vea surgir una conjunción de valores, hoy dispersos, en un solo y firme afán de deseos: LA EXPANSION EXTENDIDA DE NUESTRO IDEAL.

Recordamos que no pedimos imposibles, ya lo dijimos en otra oportunidad; elementos de valía no faltan, hombres deseosos de decir una palabra de amor y de justicia existen a miríadas; los primeros pasos han sido dados ya: hay puestos en principio de acción varios resortes a los que pueden y deben darle impulso todos los espiritistas que se han llamado a sosiego o simplemente que no tienen tarea determinada, adhiriendo a la obra común cada cual con sus potencias individuales, las cuales se verán redobladas al conjuro de la unificación.

La pujanza de las energías renovadas de los hombres que conocen la lucha, con la sangre nueva que se puede aportar, la colaboración de la mujer espírita mediante su federación recientemente formada y el aliento de los jóvenes que han de pasar a ocupar con presteza y capacidad, los claros obligados que se produzcan, al darse su plan de acción forjado en la federación juvenil de breve data, han de dar a este movimiento ya en marcha, el impulso definitivo que desde mucho tiempo atrás es esperado con ansias por muchas almas buenas.

HABLANDO DE DIOS

Tened vuestra alma en tal estado que pueda siempre desear que haya Dios, y no dudéis jamás de esta verdad.

J. J. ROUSSEAU.

★

Nadie niega la existencia de Dios, sino aquel a quien le conviene que no le haya.

SAN AGUSTIN.

★

Yo quisiera encontrar un hombre sobrio, moderado, casto, justo, que negase la existencia de Dios y la inmortalidad del alma; éste al menos hablaría sin interés; pero un hombre tal no se encuentra.

LA BRUYÈRE.

INSTITUTO DE ENSEÑANZA ESPIRITA

ABIERTA LA INSCRIPCION

En la publicación de febrero último de LA IDEA, anunciamos la constitución del Instituto de Enseñanza Espírita, iniciativa destinada a tener una profunda repercusión en nuestras filas.

Hoy consignamos esa noticia anunciando que para la primera quincena del mes próximo, posiblemente el viernes 7 de abril, se inauguren las clases del primer año de este Instituto, fundado exclusivamente para beneficio e ilustración de los espiritistas en general, y para los dirigentes y aspirantes a ocupar puestos directivos en las sociedades, en particular.

En efecto, señalamos en el número anterior la circunstancia muy especial de que está en el criterio del Instituto de Psicopatología Aplicada del Gobierno, no permitir el funcionamiento de ningún centro o sociedad nuevo si quienes dirigen sesiones u otras actividades no están munidos del certificado habilitante que otorgará el Instituto de Enseñanza que crea ahora la C. E. A. Esto reza también para quienes en una u otra forma oficien de directores de trabajos de desarrollos mediumnísticos, de sesiones de cualquier orden, que impartan enseñanzas de índole doctrinaria que, como es sabido, requieren conocimientos y problemas de orden religioso, filosófico, científico y moral. Por consiguiente, pertenecientes a sociedades confederadas o no, los que están actuando, y todo el elemento joven que, por aspiración lógica o por gravitación natural, reemplazarán a quienes actualmente ocupan los cargos directivos, toca de cerca esta disposición, la cual no cuesta mucho esfuerzo advertir el real beneficio, el indudable provecho que reportará a todo este movimiento renovador de la persona humana, comenzando por quienes sientan en el fondo de sus almas, dentro o fuera de las sociedades a que pertenecen, la llama sagrada del progreso, el afán incesante de superarse en aras de un perfeccionamiento espiritual que abarca horizontes incommensurables.

La dirección del Instituto ha confeccionado el programa de enseñanza del primer año, el cual regirá en la forma siguiente:

Primer año. Materias:

- a) Historia argentina.
- b) Ciencias Biológicas.
- c) Anatomía y fisiología.
- d) Historia del Espiritismo.
- e) Cosmogonía y astronomía.

En breve se comunicará cuáles son los días en que se dictarán estos cursos y el horario correspondiente. Los encargados de la tarea didáctica son: el doctor Bercetche, don Manio Rinaldini, don Natalio Ceccarini (h.) y la señorita Nélida Suárez.

Habrán dos categorías de concurrentes. Los inscriptos oficialmente, que son aquellos a quienes alcanza la disposición expresa del Instituto de Psicopatología Aplicada, y los oyentes. Los primeros deberán inscribirse en el Libro de Registro ya abierto en la secretaría de la C. E. A., a cuyos efectos tan sólo deberán abonar la matrícula de inscripción que ha sido fijada en la suma de veinte pesos. La enseñanza será gratuita.

Los segundos, los oyentes, y se entiende por éstos a todas las personas de ambos sexos, sin especificación de edad, que de un modo u otro estén vinculados, por familia o por pertenecer a nuestro movimiento, libremente podrán asistir a los cursos, con opción a examen, en caso de aspirar al título de capacitación. En tal caso abonarán el derecho respectivo de examen que oportunamente se fije.

Hemos tenido en cuenta la situación de dirigentes y socios de sociedades del interior del país. En principio, se imprimirá en forma de cuadernillos, el contenido o extracto de lo que en cada clase se dicte, que serán remitidos a los interesados, mediante un pago módico, a fin de que estén compenetrados de las actividades que desarrolle el Instituto.

En próximas publicaciones comunicaremos otras providencias que se adopten, las que se tratará que sean en forma de que, los del interior estén al tanto de lo que en los cursos se enseña, y en qué forma pueden aspirar a un certificado del que no pueden ni deben prescindir.

Por lo expuesto, advertirán los lectores la básica, la real importancia que tiene el funcionamiento de este Instituto y el carácter amplio, general, que se le ha impreso, pues es firme propósito de las autoridades de la C. E. A. y del Instituto imprimir, en la medida de lo posible, a los integrantes de nuestro ideal, portador de una visión fundamentalmente experimentada del porvenir de toda criatura pensante, el sello de la vastedad y grandeza que lo haga útil, en sentido regenerador y respetado y apreciado en todos los ambientes donde late la inquietud por develar los máximos problemas de nuestro existir.

MANUEL SWEDENBORG

1772 - 29 DE MARZO - 1950

LOS espiritistas consideran la del 31 de marzo de 1848 como la fecha del principio de las primeras manifestaciones psíquicas, y es imposible señalar la fecha de las primeras manifestaciones de un poder inteligente externo así de tipo inferior como superior en relación con los hechos humanos", dice Sir Arturo Conan Doyle, dejando entrever lo que es una exacta realidad, que el el Espiritismo humano apareció con el primer hombre, ya que no puede haber hombre al que no anime su cuerpo un espíritu. Y digo humano, porque espíritu es no sólo el hombre o animal superior, lo es también el animal inferior —las bestias—, lo es la planta, lo es el mineral, lo es toda materia visible y tangible, es lo intangible, el flúido vital, el mal llamado vacío del cosmos, lo es la creación entera y lo es igualmente la causa suprema. Dios "es espíritu", dice la filosofía y si el Creador es espíritu, el Espiritismo o ciencia del espíritu ha existido siempre, eternamente.

Esto quedó olvidado en occidente cuando la humanidad apagando la lámpara de la ciencia se internó por los callejones oscuros de la ignorancia y del fanatismo, alumbrada solamente por los tetricos resplandores de las hogueras de la Inquisición o de las fogatas de las guerras "santas".

Las manifestaciones espíritas se produjeron siempre en todos los países, en todos los medios sociales y en todas las latitudes —la India jamás cortó este hilo desde hace millones de años—. Y en el "aislado" occidente también se siguieron produciendo como lo demuestra entre otras, el emplazamiento de Fernando IV de Castilla por los Carvajales, el de Felipe el Hermoso y Clemente V por el gran Maestro de los Templarios, condenado a ser quemado vivo para destruir esa orden y a quienes citó a comparecer en el término de un año ante el tribunal de Dios, lo que se produjo. Las voces de Juana de Arco, de Teresa de Jesús, la de Alfonso de Ligorio que en 1774, estando en el monasterio de Arienzo, a cuatro días de viaje se desdobló y se materializó en Roma asistiendo en sus últimos momentos al Papa Clemente XIV.

Manifestaciones calificadas de otra forma, pero siempre manifestaciones del alma humana —Espiritismo—. Espiritismo que no se definía así, Espiritismo que no se conocía o que se quería desvirtuar, pero siempre Espiritismo.

Por
JOSE
CACERES

Entre las innumerables manifestaciones espíritas, vamos a referirnos a las que produjo mucho antes de Hydesville, este hombre de ciencia cuyo portentoso cerebro poseía cuantos conocimientos exactos era posible adquirir en su tiempo.

El ilustre sabio Manuel Swedenborg nació en el año 1688 en Suecia y desencarnó en Londres el 29 de marzo de 1772. Pertenece a una buena familia sueca, su padre era pastor protestante, y fué educado entre la nobleza de Suecia. Hizo estudios universitarios en Upsal.

Nunca se vió semejante suma de conocimientos en un hombre. Era un gran ingeniero de minas y una autoridad en metalurgia. Como ingeniero militar contribuyó a cambiar la fortuna en muchas campañas de Carlos XII de Suecia. Alta autoridad en astronomía y en física escribió obras eruditas sobre las mareas y determinación de latitudes. Fué además zoólogo y anatómico. Financiero y economista político, se adelantó a las conclusiones de Adan Smith. Finalmente fué un profundo erudito bíblico.

En 1719 propuso al rey Carlos de Suecia el sistema métrico decimal, y tenía 31 años cuando se le concedió un título de nobleza. Hizo trabajos científico-filosóficos con William Herschell.

Viajó mucho, fué un hombre frugal, práctico, gran trabajador. Enérgico en su juventud y sumamente amable en la vejez. La vida hubo de convertirlo en una criatura plácida, bondadosa y venerable.

Alto, delgado, de rostro espiritual y ojos azules, siempre dispuesto a la conversación aunque se veía afligido por una tartamudez.

A los 25 años se le desarrolló su mediumnidad vidente, que conceptuó desde el primer momento como una misión a cumplir. En su primera videncia vió "un vapor muy visible que descendía hasta el suelo sobre la alfombra". Hizo la perfecta descripción del ectoplasma.

Persuadido de su misión publicó sus comunicaciones. ¿Cómo acogió el público semejante relato? Díjose que aquel hombre era un loco, pero su vida en los años que siguieron no dió señal alguna de desequilibrio mental. Otros dijeron que mentía, pero precisamente era un hombre que gozaba fama de escrupulosa veracidad. Su amigo, el banquero Cuno, de Amsterdam, hablando de él, decía: "Cuando me mira, sus risueños ojos azules parecen expresar la verdad

por sí solos". Por último, para los que decían que se obsesionaba a sí mismo y que estaba equivocado honradamente, diremos, que el tiempo se encargó de confirmar la mayor parte de sus predicciones.

Es interesante consignar que Swedenborg consideraba sus facultades íntimamente relacionadas con un sistema de respiración. Estando todos rodeados de aire y éter, es —decía— como si algunos tuviéramos la facultad de absorber más éter y menos aire con objeto de llegar a un estado etérico. Swedenborg resume esto diciendo que cuando él se comunicaba con los espíritus, se pasaba una hora respirando fuertemente "tomando únicamente la cantidad de aire necesaria para sus pensamientos". Aunque esta es una manera rudimentaria de interpretar el fenómeno —no olvidemos que fué un precursor en occidente—, tal es la idea que ahora vemos dominando en la mayoría de las escuelas esotéricas y el antiguo sistema Yoga indio está basado en la misma absorción del Prana o flúido vital. Lorenzo Oliver, que no tenía ninguna conexión con Swedenborg, escribió su libro "Sym-pneumata" para explicar este hecho.

Swedenborg afirmaba que una nube pesada rodeaba a la tierra debido a la grosería psíquica de la humanidad, y que sólo de tiempo en tiempo tenía lugar un claro, del mismo modo que el relámpago ilumina la atmósfera. Esto ha sido confirmado después por el Espiritismo y videntes de otras corrientes esotéricas.

En 1748 tuvo desdoblamientos con recuerdos lúcidos en que acompañado por entidades hizo incursiones por nuestro sistema planetario. Demostrándole las mismas que nuestra evolución terrena estaba muy lejos de alcanzar la otros planetas. La descripción que da sobre la vida y costumbres es bastante interesante.

Las describe en los "Arcanos celestes" y en "Cielo e infierno" (16 volúmenes). Afirma que todo lo que consigna son cosas vistas y comprobadas por él en el plano espiritual. Nueve volúmenes están consagrados al cielo (planos elevados) y siete al infierno (planos inferiores).

En esta obra se encuentra un gran axioma: "Todo lo que es, lo que fué y lo que será está escrito en el plano astral y esto es visible al ojo del vidente. La luz astral puede ser considerada como una suerte de placa sensible que recibe y registra todas las imágenes que les envía el mundo físico y el mundo del pensamiento. Ella registra también los olores y los sonidos. Estas sensaciones son registradas en el astral con vibraciones diferentes a las vibraciones físicas. El intercambio de pensamientos con otro plano se efectúa con la rapidez del relámpago, pero para comprenderse espiritualmente no hacen falta las palabras.

"He podido hablar después de su muerte a muchos que he conocido en vida física, y con algunos, hasta dos días después de su desencarnación. Ellos me piden que diga que no están muertos, sino que simplemente han pasado de un mundo a otro.

"La sola diferencia —dice— es que el hombre no está revestido de un cuerpo físico, sino de un cuerpo espiritual".

En 1759, Kant hizo el relato de una videncia de Swedenborg. El 19 de julio, el mismo que asistía a una reunión en Inglaterra, dió el relato del incendio de Stokolmo; dijo que el fuego había sido dominado y dió detalles precisos de las pérdidas materiales. Esta videncia fué confirmada dos días después y todos sus detalles fueron declarados concordantes.

El estudio de los textos sagrados lo condujo a raros descubrimientos. Su "Nueva Jerusalén" es un manual de religión y moral.

En 1766 Kant lanzó su espiritual opúsculo, "Sueños de un visionario".

En 1768 cuando publicó "La verdadera religión cristiana" el clero desaprobó sus críticas al dogma.

Permaneció soltero y era amante de la soledad. Desde el día de la videncia consignada hasta su desencarnación, veintisiete años después, mantuvo su facultad de vidente y un índice del respeto que le merecían su misión lo dan estas palabras: "Una noche, el mundo de los espíritus, cielo e infierno, se abrió para mí y en el hallé a varias personas conocidas, de diferente condición. Desde entonces, el Señor abrió diariamente los ojos de mi espíritu para ver, en estado de perfecta vigilia, lo que ocurría en el otro mundo y conversar, con plena conciencia con los ángeles y los espíritus".

Hablando de la desencarnación de Polhem, decía: "Murió en lunes y habló conmigo en jueves. Vió su propio coche mortuario y cómo bajaban su sarcófago a la tumba. Conversó conmigo mientras se moría, preguntándome luego por qué le habían enterrado cuando aun estaba vivo. Cuando el sacerdote le anunció que resucitaría el día del Jucio Final, preguntó cómo podía ser ésto si ya había resucitado". Todo esto está completamente de acuerdo con las experiencias de los médiums de hoy.

En otro lugar dice: "Brahe fué decapitado a la diez de una mañana y estuve hablando con él, a las diez de aquella noche. Después ha estado conmigo casi sin interrupción durante varios días".

Sus principales libros se publicaron en Londres, donde desencarnó a los 84 años el 29 de marzo de 1772, exactamente el día que el mismo había predicho con anticipación. ★

NUEVOS RUMBOS A LA MEDICINA



Por el Doctor
**IGNACIO
FERREIRA**

EL medio arrastra, la sociedad impone, la vida material facilita, la herencia predispone, pero la individualidad también se revela y no deja de contribuir con un vastísimo porcentaje en todos los dominios de la ciencia médica, mayormente en el de la psiquiatría, aumentando el gran número de "casos esporádicos". Existen personas, las cuales con relativa facilidad pueden verse libres de los variados vicios.

CASOS INTERESANTES

Consejos, ejemplos, tratamientos psicoterápicos, medicamentos, son fuentes diferentes en las cuales buscamos los recursos necesarios y donde encontramos siempre los elementos con que podemos auxiliar a los que padecen. Empero, existen los casos interesantes para cuya explicación la ciencia oficial ha sido incapaz de presentar pruebas fundamentales. El medio no contribuye; la sociedad no impone; la herencia tampoco, y mientras tanto la persona es arrastrada por fuerzas tan imperiosas que nada consigue detenerla en la pendiente del abismo...

Es la intoxicación unida a la oportunidad que favorece su despertar. Siendo el espíritu el depositario de los sentimientos, de las cualidades y de los vicios, solamente él mismo, con dominio propio, será capaz de mantenerse en la línea trazada para el camino del bien, alimentando el deseo sincero de despojarse de lo que le perjudica.

Para algunas personas, ciertos y determinados vicios y diversiones, constituyen verdaderas obsesiones: la danza, el juego, bebidas, estupefacientes, teatros, deportes, etc., abarcando todas las modalidades, buenas y malas. La danza, por ejemplo, constituye a veces, un deseo tormentoso para determinadas personas y es una atracción tan imperiosa que nada les detiene en su realización, llegando a escapar de casa y hasta suicidarse cuando

Traducido por JOSE CACERES
(Continuación)

son contrariadas y se le prohíbe frecuentar un baile o un club cualquiera.

¡A cuántas y cuántas causas podemos atribuir esa voluntad imperiosa para una diversión tan vulgar! Sociedad, medio, encuentros, compañías, distracciones... Estas cosas, todavía, se tornan a veces, relativamente fáciles para una persona el abstenerse sin llegar al extremo de preferir el suicidio. Pero cuando una voluntad mayor impera, tenemos que buscar la causa en otros sectores.

LA INDIVIDUALIDAD

¿Y, cuál es el más cierto?
Es la individualidad.

Se ha de errar una vez en diez creyendo que esa persona en existencias pasadas se dedicaba a la danza, como profesional, y si a ella se entregaba con gusto, con placer, aun como modalidad o medio de vida, ese deseo dormita en su espíritu y lo acompaña en varias encarnaciones.

¿Es la actuación de espíritus que fueron danzarines y necesitan de un cuerpo material, como medio de expresión de realización de su deseo?

Allí está la verdad de los hechos.

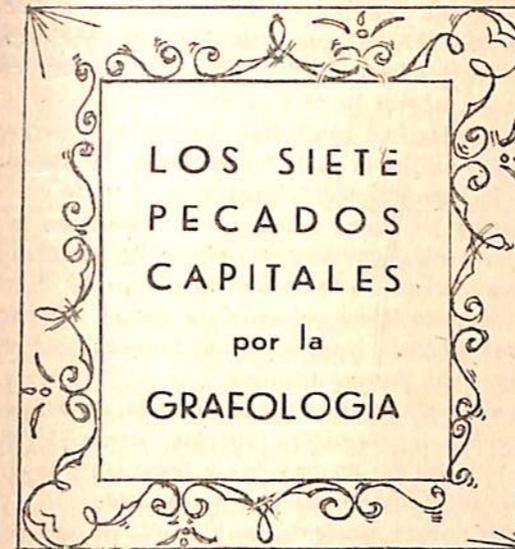
Sin que acepte su explicación fundamental, la ciencia oficial se sirve todavía, de esos hechos como terapéutica moderna.

No importa. Ella dió un paso en el campo del Espiritismo y ya se admira de los brillantes resultados obtenidos.

A pesar de no aceptar, todavía, sus explicaciones, aun así, es para congratularse, por tener a mano un óptimo proceso para aliviar el tormento de muchos que sufren. También el Espiritismo se siente satisfecho pues, aun sabiendo que ese campo le pertenece, como ciencia que es, formando parte integrante de la propia ciencia, recibe de brazos abiertos a esos inmigrantes de buena voluntad que vienen a auxiliarlo en la preparación de la tierra. En nombre del Espiritismo científico, nosotros les decimos: ¡bienvenidos sean!

Bienvenidos sean, a pesar de los rótulos y de la terminología.

Todavía, en nombre del Espiritismo



Por Mme. SOUMATI

Pecadores, no escribáis jamás vuestras confesiones; el grafólogo no será tan fácil de enganar como el cura.

Vuestra escritura, reducción de vuestros gestos preferidos, revela vuestro temperamento y vuestro carácter. Ella hace aparecer el número y la importancia de vuestras imperfecciones permanentes de vuestros "pecados capitales".

En verdad, la grafología es una ciencia compleja, hecha de numerosas observaciones y de reglas múltiples.

No es mi deseo en este artículo hacer un estudio aunque fuera esquemático de "clases, forma y géneros" de escritura: me limitaré a poner en guardia al lector contra la tentación que pudiera tener, al bucear en grafología, de contentarse con considerar exclusivamente las "indicaciones fragmentarias de la escritura", de quedar cortado ante un gancho o una final más larga que la otra.

Lo importante en grafología son las revelaciones generales de la escritura, el conjunto ge-

científico, corroborando nuestras palabras y nuestras explicaciones, presentaremos, algunos casos de obsesión directa y de cura por la psicoterapia como desean los centros oficiales, explicando el origen de las psicosis de los pacientes; explicaciones que estamos facultados a dar en condiciones mucho mejores, dado que el orgullo y la vanidad no nos impidieron trabajar al lado de esa gente sencilla, pero buena y sincera.

neral de las formas de los movimientos gráficos. Ateniéndose a la sola observación de los detalles, conduce a análisis muy incompletos y defectuosos.

No obstante, momentáneamente, hagamos a manera de entretenimiento por la breve enseñanza que esto comporta, el análisis de los pequeños signos simples que se observan en las escrituras, indiscretos que se observan por la escritura de esos grandes pecados que tanto nos han preocupado en nuestros años infantiles...

A pesar de la gran diversidad de escrituras, cada una de ellas revela el secreto de un carácter, sus tendencias y sus cualidades predominantes, así como también sus defectos y sus vicios. El orgullo, la avaricia, la cólera, permanentemente o pasajera, la lujuria, la gula, la pereza, se revelan crudamente a través de los escritos más pulidos, como de las más artificiales.

Lectores y pecadores, ustedes engañarán muy difícilmente a la grafología.

EL ORGULLO: Orgullosos, vuestra escritura es grande y fuerte. Las mayúsculas son enormes, impresionantes. En cuanto a vuestras firmas y rúbricas, las mismas recuerdan por el espacio considerable que ocupan la importancia que ustedes le asignan a vuestros escritos y a vuestra persona.

Observad la barra de la t de los orgullosos. Ella sobrepasa mucho a la letra, marcando la voluntad distante o dominatriz.

El militar orgulloso, tiene una escritura rápida, mordaz, seca.

El orgulloso, si es sensual, agranda desmesuradamente el óvalo de la d y de la p; y si él agrega a su orgullo el despotismo, su escritura es más angulosa.

En resumen y de una manera general, la escritura de los orgullosos es hinchada, dilatada, exagerada, sobrecargada y en relieve.

LA AVARICIA: La avaricia se demuestra tanto por el carácter general de la escritura como por la utilización del papel.

El avaro no deja márgenes, sus líneas son estrechas, apretadas y hechas con una letra pequeña, también estrecha, derecha y firme. Las mayúsculas son frecuentemente en caracteres de imprenta, los finales de las palabras se cortan repentinamente, y sin el menor cuidado, por dejar el espacio suficiente al texto.

Por lo tanto, la escritura es clara y legible y hace aparecer el cuidado minucioso y el deseo constante del orden, de la misma manera que la frase es corta y concisa.

Un detalle: observen cómo el avaro une las dos *eles* por un mismo nudo o lazo.

LA ENVIDIA: La envidia desfigura a aquel que no la resiste. Sus trazos se entrecruzan, sus curvas lo delatan, su conformación se altera. Y bien entendido, su escritura es su reflejo.

Sin necesidad de leer el escrito de un envidioso, contémplese el texto lo suficiente lejos de la vista como para que se pueda abarcar el aspecto general: eso no es más que entrelazamientos de formas que hacen una maraña. Caos y confusión se advierten directa y claramente en tal texto. Muchas letras quedan abiertas y las palabras empezadas ligeramente terminan por un correr de la pluma en forma de aguja. Las *eles* y las *efes* están hechas de una simple barra sin curvas; las *tes* no tienen barras.

Que la envidia sea pasajera o permanente, sus trazos dominantes se encuentran en la escritura con más o menos alteración.

Si la envidia está acompañada de la cólera, la escritura acusa ciertos caracteres que vamos inmediatamente a describir.

Si a ella la acompaña el sentimiento de desprecio fríamente calculado, pongan atención en las finales, que son largas y finas, pero firmes.

LA COLERA: La cólera es afortunadamente pasajera. Pero frecuente o accidental, ella se traduce por los mismos movimientos que se repiten constantemente en la escritura.

La "cólera habitual", los violentos peligrosos, tienen una escritura angulosa con finales acoradas, con trazados generalmente inclinados, lentamente precipitados, dilatados e incorrectos.

El colérico rebelde, áspero y maldiciente se revela además por una escritura erizada, lo mismo que por el brutal aplastamiento violento de sus finales. Rencoroso, tenaz y peligroso, eleva bruscamente la barra de la *t* con una punta aplastada. El colérico irritado siembra su escritura de golpes de fusta. Pero estas diversidades de temperamentos y caracteres no escapan a un trazo común de escritura. Letras angulosas y finales violentos e irregulares en su escritura.

LA LUJURIA: La lujuria se revela por trazos absolutamente opuestos a los de la cólera. Más que ninguna otra escritura, ésta del lujurioso es una fiel fotografía que lo acusa. Ella es encogida, inacabada, caída sin vigor, con numerosa negligencia, tales como la ausencia de acentos, de trazos, barras, puntos, paréntesis, etc.

Ustedes reconocerán al lujurioso en que es extraño y anormal, con movimientos atormentados, desordenados, tumultuosos, a la par que su escritura. Sus letras tienen una forma extraña, irregular; sus plumadas son extravagantes.

Por contra, el lujurioso tierno y amable se revelará a vuestro examen no solamente por las mismas extravagancias, sino por las finales más redondeadas y cargadas de florilegios. Y no es

de extrañarse de encontrar a veces en su escritura ciertos aspectos reveladores de su pereza.

LA PEREZA: El perezoso tiene una escritura lenta, acostada y débilmente trazada, pero no obstante, adornada de volutas.

La negligencia que forma cortejo a la pereza se traiciona por la mala formación de las finales y la inelegancia de los caracteres.

Ciertos perezosos saben que la escritura los revela; pero el cuidado que ponen de ocultarlos en sus escritos no los ponen al abrigo del diagnóstico grafológico; su escritura queda informe, apenas apoyada con caracteres trancos, embrollados y con líneas tortuosas.

Cuando a la pereza se le suma la testarudez se vendrá la revelación por las barras de las *efes* y de las *tes* encorvadas y trazadas a la inversa, es decir, de derecha a izquierda.

Pero lo más corriente, es que el perezoso sea de carácter agradable, accesible y bueno, lo que se traduce por una escritura siempre informe y poco marcada como además por los caracteres dulcemente encorvados.

Cuando esta escritura tan característica tiene un trazado ascendente, la marca de la ambición se revela en ella, pero esto no es más que una vana ambición, ambición que necesitaría de una voluntad de que él carece para lograrla y que no tiene a su servicio más que estériles voliciones.

LA GULA: La gula se traduce en una forma menos característica.

La escritura del glotón es torcida, llena de apoyos, con frases largas y matizadas. El glotón es a menudo pródigo y lo demuestra por las uniones separadas de las sílabas. El glotón es amable; él no economiza su papel y se prodiga ampliamente con sus *t* barradas alto y el vigor de los finales. Abusa para ciertas palabras de las mayúsculas, como si quisiera acentuar por una reverencia su codicia, por un manjar elegido que él saboréa lentamente.

Amigos lectores, que como nosotros, todos pecáis a menudo, tranquilizaos. El descubrimiento aparente de vuestras faltas por el grafólogo, así en una forma general de vuestro temperamento, de vuestro carácter y de vuestras tendencias, no es tan fácil descubrirlo, como ustedes podrían creer por la lectura de estas líneas, que no han tenido otro objeto que distraeros.

El retrato grafológico exige la observación de reglas muchos más complejas y un estudio más profundo.

"Conócete a ti mismo" para proceder mejor y progresar, es una regla que la moral antigua nos ha transmitido y que la grafología permite aplicar.

(Traducido de "La Tribune Psychique", abril y junio 1949, por José Cáceres).

Especial para LA IDEA

EL SEGUNDO CENTENARIO DE GOETHE

EN el mes de agosto próximo pasado, se cumplió el segundo centenario del nacimiento del poeta alemán Juan Wolfgang Goethe. Nacido en Francfort del Meno, el autor de *Fausto*, comenzó a destacarse con la aparición de *Werther*, en 1774, que representa el prototipo de la novela romántica. Sus primeros trabajos le valieron la amistad del duque de Weimar, Carlos Augusto, con el que recorrió varios países, llegando a ser su ministro de Estado.

Sucesivamente publica: *Las afinidades electivas*, *Poesía y realidad*, *Hermán y Dorotea*, etc. Sus creaciones constituyen una magnífica obra de arte y la expresión más pura de la poesía alemana. Más adelante se entrega a altos estudios científicos, los que pone de manifiesto en sus libros *Metamorfosis de las plantas*, *Estudios acerca de la óptica y Teoría de los colores*.

Goethe tiene la virtud de unir en un estilo propio, la pureza y elegancia de su pluma inigualable con una rica imaginación, todo ello expuesto con profundas ideas filosóficas. Su anhelo de inmortalidad se refleja intensamente en *Fausto*, obra que el poeta aseguró había tardado cincuenta años en escribir. En *Fausto* hay una parte exotérica accesible a todas las inteligencias y otra parte esotérica que saben apreciar y comprender los iniciados de la ciencia del alma.

Espíritu superior tuvo la intuición de los grandes descubrimientos anticipando su aparición, lo que luego fueron confirmados por la ciencia. Notable escritor, extraordinario poeta y sabio de gran valor, contribuyó a la cultura y espiritualidad, no sólo de su país de origen, sino de todas las naciones del mundo.

Su espíritu abarca las grandezas del genio y sus profundas riquezas espirituales las pone de manifiesto en todas las manifestaciones de su inteligencia que nos lo presenta como poeta, artista, dramaturgo, novelista, filósofo, físico, botá-



Por SANTIAGO A. BOSSERO

nico, así como viajero en constante búsqueda de la verdad.

Es por eso que su acción se proyecta más allá de las fronteras de su patria, interesando a la humanidad por la hondura de su pensamiento, que analiza e indaga en todos los problemas vinculados a la criatura humana, tratando de encontrar una solución superior en las inquietudes del alma.

Se manifiesta en toda oportunidad que se le presenta contrario a las guerras internas, así como se declara enemigo de las guerras internacionales, hijas de un estrecho y egoísta nacionalismo, que no sabe proyectarse por encima de los límites de la Nación, para reconocer los grandes valores artísticos y culturales de otros pueblos.

Considera que las diferencias de lengua o de religión no deben separar a los hombres. Su elevada concepción de la noble labor que debe desempeñar el escritor, la pone de manifiesto cuando reacciona contra aquellos que pretenden que empuñe su pluma para atacar a Francia. Es entonces cuando Goethe manifiesta con enérgica decisión: "¿Cómo queréis que predique el odio, si no lo siento en mi corazón? ¿Cómo yo, para quien la civilización y la barbarie son cosas de importancia, podría odiar a una nación que es una de las más civilizadas de la tierra y a la que le debo gran parte de lo que soy? El odio nacional es un odio particular que florece con energía y ardor en las regiones inferiores del alma".

Hasta los últimos años de su vida se sentía impulsado a acrecentar la armonía interior de su espíritu que consideraba

DESCARTES Y LA FILOSOFIA ESPIRITA



HACE tres siglos —el 11 de febrero de 1650—, moría en Estocolmo, a los 54 años de edad, Renato Descartes, siendo breve su paso por la tierra a pesar de la convicción que abrigaba sobre su propia longevidad.

Nacido en Turena (Francia), el 31 de marzo de 1596, su personalidad extraordinaria trascendió, como la de todos los genios, los límites geográficos de su patria, fundiéndose en el espíritu universal. Creador de la geometría analítica, ésta le indujo a concebir la unidad de las ciencias y a tratarlas con el riguroso método de las ecuaciones.

Revolucionario del espíritu humano con la independencia de la razón, sin dogmatismos, para juzgar los hechos, fueran aquéllos de cualquier índole, asegura la libertad del ser dotado de su libre albedrío, para saber distinguir el bien y el mal, sin tutela alguna, en el problema de su origen y su destino, de su propia naturaleza y en la que le rodea, destruyendo toda valla que le impida al hombre evolucionar libremente, busca nuevos horizontes, verdades, principios justos e ideas concisas, que facilitan el razonamiento.

Y así, como decía a su amigo Isaac Beekman "yo me encontraba dormido y tú me despertaste", resume este gran filósofo, en breves palabras, el estudio de las distintas ciencias, pues sin haber llegado a doctorarse, practicaba la medicina, siendo consejero dietético de la princesa Isabel, y en muchas ocasiones de Pascal.

Consideraba que su amigo le había hecho despertar, pues él se encontraba, si no incapacitado a pesar de sus esfuerzos, a comprender la gran teoría que se abría esplendente para su razonamiento y sus conceptos, profundamente místicos y espiritualistas.

Discutido, en contradictorias opiniones, por biógrafos, historiadores y filósofos, algunos de ellos amigos, que siguieron paso a paso la evolución de este cerebro privilegiado: fué por unos considerado un exclusivista, endiosado en su propio yo único e intransferente; para otros era en cambio un místico fanático, lo cual le llevaba a razonar sobre su vida superior y su vida racional, irresponsable y visionario que vive (según éstos) en un mundo de fantasía, divinizado por su visión esencialmente celestial, desprovisto de la necesaria razón y la lógica, para concretar lo creado por la mente en su estado normal; a lo imaginado en estado de sobreexcitación fervientemente mística, que lo lleva a elevadas esferas donde se excede en sus conceptos ideológicos de lo humano. Sin embargo, a pesar de todas estas distintas teorías del concepto cartesiano, todo aquello que sirve para emular y estimular al hombre, alcanza también para presentar indistintamente, la grandeza del pensamiento extrafísico y supranormal que le anima.

Entonces Descartes se nos presenta como un émulo de Platón, alumno inconsciente de Pitágoras, predestinado por su fecundidad intelectual, a descubrir con su importante teoría la sipsnosis extrafísica de la vida normal, señalando un derrotero: el parangón de la vida latente a la vida suprafísica, en la que, como en imagen del pasado y del presente, se reservan las visiones de todos aquellos actos importantes que en la vida del hombre grábanse para siempre, señalándole tanto en el espíritu como en la mente, inclinaciones favorables o no; según la cantidad de esencia moral que haya reservado a través de ese pasado y ese presente y que acumuló, como elemento cuantitativo en su vida suprafísica, para lograr entonces la viable realización, en la ruta favorable a la evolución ejemplar y moralizadora.

Se sirvió Descartes solamente de su sistema, para que de su fecunda

al bien por el bien mismo, a la virtud como conquista superior del alma y a la libertad como el bien supremo que debe adquirir el hombre por la acción, el esfuerzo y la lucha diaria.

En la vida del poeta alemán se registraron hechos supranormales dignos de ser considerados, pues nos muestran cómo la naturaleza espiritual de Goethe percibía los fenómenos psíquicos.

Los dos casos que narramos pertenecen a *Los dobles de vivos*, que estudia Camilo Flammarion en su obra *La muerte y su misterio*.

En el primero de estos notables fenómenos ocurridos a Goethe dice así:

"Una noche lluviosa de verano regresaba el poeta de Belvedere acompañado de su amigo K... y se dirigía a Weimar. De pronto se detuvo como ante una aparición, y dejó de hablar. Su amigo nada sospechaba.

Súbitamente Goethe exclamó:

—¡Dios mío! Si no estuviese seguro de que mi amigo Federico se encuentra en este momento en Francfort, juraría que es él...

A continuación estalló en una sonora carcajada.

—Pero si es él... ¡Mi amigo Federico! ¿Tú, aquí, en Weimar? Pero en nombre de Dios, querido, ¿cómo estás vestido con mi bata... con mi gorro de dormir... con mis zapatillas, aquí en medio de la carretera...?

Su compañero no veía absolutamente nada, y se asustó creyendo que el poeta se había vuelto loco, pero Goethe preocupado por su visión, exclamó extendiendo los brazos:

—¡Federico! ¿Por dónde has pasado, Dios mío...? Querido K... ¿No has visto por donde ha pasado la persona que acabamos de encontrar...?

K... estupefacto, no contestó nada. Entonces el poeta, volviendo la cabeza en todas direcciones exclamó pensativo:

—¡Ya comprendo!... ¡Es una visión! Pero, ¿qué puede significar? ¿Habrá muerto súbitamente mi amigo? ¿Será acaso su espíritu?

Goethe regresó a su casa y encontró en ella a su amigo Federico...

Los pelos se le pusieron de punta.

—¡Atrás, fantasma!— exclamó retrocediendo pálido como un muerto.

—Pero querido —le contestó sorprendido su amigo—. ¿Así acoges a tu más fiel amigo?

—¡Ah! Ahora —exclamó el poeta riendo y llorando a la vez— no es un espíritu, sino un ser de carne y hueso.

Y los dos amigos se abrazaron efusivamente.

Federico había llegado a casa de Goethe empapado en agua por la lluvia, y se había puesto los vestidos del poeta; luego se durmió en un sillón y soñó que iba al encuentro de Goethe y que el poeta

(Continúa en la pág. 55)

SEMBLANZA SANMARTINIANA

Extractamos de la "Historia de San Martín", de su más ilustre biógrafo, Bartolomé Mitre, esta semblanza del héroe que publicamos en adhesión al "Año Sanmartiniano", que actualmente se conmemora.

San Martín hablaba con sencillez, daba sus órdenes verbales con precisión, y tenía chiste espontáneo en su conversación. Escribía lacónicamente con estilo y pensamiento propio. Poseía el francés, leía con frecuencia, y según se colige de sus cartas, sus autores predilectos eran Guibert y Epicteto, cuyas máximas observaba, o procuraba observar, como militar y como filósofo práctico. Profundamente reservado y caluroso en sus afecciones, era observador sagaz y penetrante de los hombres, a los que hacía servir a sus designios según sus aptitudes. Altivo por carácter y modesto por temperamento y por

sistema más que por virtud, era sensible a las ofensas, a las que oponía por la fuerza de la voluntad un estoicismo que llegó a formar en él una segunda naturaleza. Moderado por cálculo y humano por temperamento; paciente en la elaboración de sus planes, austero en el deber sin dejar de ser tolerante con las debilidades humanas; severo hasta la dureza a veces, pero sólo cuando lo consideraba necesario; reservado hasta tocar el disimulo; prevalecía sobre sus cualidades adquiridas su naturaleza apasionada de criollo americano, que reflejaba inconscientemente las ideas caducas del orden de cosas que odiaba y combatía. Hombre de acción por sus cualidades nativas, cuando fué llamado a dirigir los hombres por móviles morales, mostró pertenecer a la raza de aquellos descendientes de Hércules de que habla Lisandro, que sabía coser la piel del zorro a la del león.

labor surgieran, en las distintas corrientes filosóficas, temperamentos ocasionales, llega esta eminencia de la filosofía, evidentemente, a evolucionar los antiguos preceptos; notándose que este gran moralista vive realmente en el estudio de sus sueños descifrables, pasajes anteriores a su vida presente, para fortificar su ya convincente seguridad de la existencia de la vida suprafísica, un razonamiento que, para los que le prejuzgaron, resultaba ilógico e inadmisibles, pues Descartes necesitaba soñar y descifrar sus sueños, porque en ellos ve más allá de la indelible meta impuesta por una mente en descanso, resultado de la fecundidad de un cerebro que puede trabajar en el sueño, descifrando los pasajes que se hallan impresos en todo el plasma del espíritu, y que por haber tenido la fuerza de cambiar la moral, han podido quedar grabados a través del tiempo y del espacio. Así descubre, al conjuro de sus sueños, el futuro de sus inclinaciones, cuando dice: "aquello me dilucidaba el camino que debía tomar", acondicionando su espíritu y su materia a las conclusiones de una sabia moral. No puede entonces dejar de estudiarse profundamente, tanto a los émulos de este filósofo, como a sus innumerables biógrafos, pues en una y otra forma resalta la corriente evolucionadora en los conocimientos suprafísicos, que pudo impulsar este gran filósofo de los filósofos, que aunque unido a distintas escuelas, sostuvo, a pesar de todas las contradicciones, un sistema que no perecerá, porque resurge ante lo irresurgible y lleva el sello inconfundible de una eminencia del mundo del pensamiento, del razonamiento y del bien, porque así fué y será Descartes: un conocedor único e indiscutible del bien moral, al saber distinguir como ninguno, al Dios universal, divinidad suprema que emana imponderablemente de las fuerzas constructivas y evolutivas de las humanidades.

Por ello la doctrina espiritista, no solamente debe dejarse llevar por el conocimiento de los propagadores de su corriente, sino que debe estudiar en los distintos sistemas, de todas las épocas, lo substancial de aquellos grandes pensadores y filósofos, que en cualquier forma o sentido expresaron nuestro mismo conocimiento.

A M A I L Á

Mujeres Espiritistas de la Argentina

Vosotras, que poseéis la luminosa certidumbre de la inmortalidad del alma, el purificado concepto de una moral superior y que lleváis en los ojos la alegría suprema de una vida infinita, tenéis el sagrado e ineludible deber de colaborar en la difusión de esta causa nuestra, que es un mensaje de dicha y de eternidad para el mundo entero y con venero inagotable para la comprensión de los profundos problemas del ser.

Para ello, es necesario que todas las mujeres espiritistas nos unamos con el inquebrantable propósito de superar todo obstáculo, de vencer por la dulzura toda resistencia, de perdonar toda afrenta, y

de sobreponernos a toda ambición personal en bien del ideal que sustentamos. Un grupo decidido de hermanas vuestras, acaba de iniciar un movimiento que ha de constituir una verdadera cruzada.

Con toda la voz de nuestro corazón os llamamos a nuestras filas.

Todas vosotras poseéis algo para brindar a los demás. En nombre de Dios infinito Hacedor que todo lo da, y en nombre del Espiritismo, nuestra tan amada doctrina, os pedimos que ninguna de vosotras falte a esta cita del espíritu.

No lo olvidéis, hermana nuestra: necesitamos de ti.

Os saludamos fraternalmente.

LA COMISION ORGANIZADORA

EN estos días de mundial tristeza, los estudiosos de los destinos humanos están exhumando, una vez más, las páginas del mayor vidente secular, para encontrar la explicación del cruel drama terreno. En medio de los ignorantes, cínicos, egoístas, que pululan entre ellos, puros redentos del sacrificio de Cristo, gracias a Dios, no faltan los virtuosos que se inspiran en la visión de nuestro porvenir, y nos señalan sus infalibles consecuencias. ¿Quiénes son?

Aquellos que comprenden y quieren al Gran Padre Universal a despecho de los pocos y concientes falsificadores del Evangelio, esa tarea de salvación, simple y luminosa, lanzada del Cielo a los naufragos de la humana prueba. Ninguno duda que el hombre y el planeta Tierra respondan a una prueba inicial fatal; mas que significa, ni más ni menos, un

campo de batalla sobre el cual el soldado deberá conseguir la ambicionada victoria del bien sobre el mal, por lo tanto cualquier tergiversación, deserción o flaqueza, fueron, son y serán apenas otras tantas pruebas voluntarias del espíritu.

Proclamemos una vez más, que aquel que pretenda aún atribuir al Creador la causa y los efectos de la degeneración planetaria, ofende rudamente al amor de Dios, pues la simiente purificadora de una criatura o de un pueblo es una necesidad histórica para la evolución universal, no se justificará jamás la acción improcedente de maldad, hacia los demás. (El caso actual...)

Todavía, estudiamos sintéticamente el origen humano a través de su simiente purificadora: ahora marchan bien entendido, los agentes provocadores, son el mayor de los males modernos. Establezcamos que una cosa es la tempestad "involuntaria" que se desencadena sobre la criatura en el viaje hacia lo eterno y otra bien distinta es la tempestad "voluntaria". La primera pertenece al orden natural en su trayectoria, la segunda es de

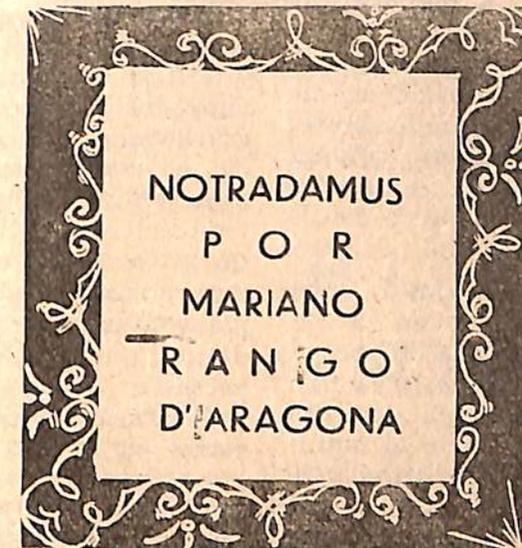
su entera responsabilidad. Aun la propia suerte del soldado; podrá sucumbir voluntariamente si entrenta al peligro. Es su deber combatir, mas debe cuidarse contra los "factores voluntarios" de su predisposición.

Para Nostradamus, el vidente maravilloso que —como un matemático— extrae los acontecimientos de la propia causa originaria, deduciendo lógicamente los efectos, el mundo responde, como arriba

afirmé, por su camino a través de "leyes naturales" y de sus "espontáneas imposiciones". Dejando a su entera responsabilidad lo segundo, acompañándolo fielmente en lo primero como objeto de estudio y meditación. Aquí el Espiritismo es el mayor intérprete de la "Razón Creadora" que quiere la vuelta de la criatura al seno paterno, heroicamente purificada del contacto

de la materia. Nostradamus calculó que la trayectoria planetaria efectuó ya su pasaje a través de la duodécima constelación de nuestro Zodíaco, anteriormente al aparecimiento del Mesías; de ahí que una infinita variedad de sufrimientos naturales más deberían traerle al estado "consciente y extraordinariamente inteligente" por la fuerza de sus propios conocimientos científicos. Quien delante de las revelaciones formidables de la ciencia (que es la revelación de la "Sabiduría Divina") osa dudar todavía del progreso científico planetario, es por lo tanto, un perverso o un ignorante. Con la aparición de Cristo, expansión del "Amor Divino" estaba completo el progreso del cerebro y del corazón humano, cuando la criatura pasaba de crisálida a mariposa en el campo de la vida espiritual y universal. Y cuando se hallaban allí al fundirse en la llama y en la sangre, en el vicio y el delito, es un acto "únicamente voluntario".

Debemos, apenas, la degeneración de la humanidad "voluntaria" si entramos en las previsiones catastróficas de Nostradamus, breve y separadamente: a



aquellos ignorantes que ciegos o inconscientes no comprendan la razón de ser del Espiritismo en su definición final: "no hay causa sin efecto".

Donde Nostradamus no yerra es cuando sumando hechos y tiempos prevé para 1960 todas las consecuencias horribles de la última guerra como epidemias, miseria, prostitución, éxodo de pueblos enteros, para el continente americano, etc., acompañados de revoluciones sangrientas en los países de Europa.

Todo eso, repito, es por efecto "voluntario" de la degeneración humana, al operarse el relajamiento espiritual de los pueblos de las naciones por los espíritus encarnados que la misma maldad del siglo XX dió luz y vivificó infelizmente. Un mismo abismo los absorberá, autores y coautores, conduciéndolos a una nueva prueba purificadora, mas la tierra continuará, felizmente, progresando.

Nostradamus, verificando que la vida humana está bajo la influencia de "Acuario" dentro del ciclo final del 2000 prevé al nuevo hombre (encarnado) como orientado en el lógico "Reinado de Cristo". Deberíamos deducir, como el maravilloso profeta ve a la critura en el propio camino de la constelación, donde "Acuario" representa el avance del hombre a través de aluviones y otras perturbaciones análogas y afines del Zodíaco en una desviación de 30 grados.

Antes de "Acuario" la tierra atravesó la constelación de Tauro, un tanto análoga a la primera, mas prodigó e influenció en la civilización egipcia durante la época de los faraones. De ahí que en 20 siglos más o menos, el planeta funde la constelación y dirige su proa hacia nuevos y desconocidos océanos de la vida universal. Es la razón de su eterna renovación... La conclusión de este movimiento planetario es claramente doble: probar la conciencia del "ciudadano del espacio" en sentido involuntario y voluntario. El primero es de Dios, que, como ya dije, quiere a su hijo purificado a través de las etapas de sus destinos inmutables de progreso y de luz; el segundo está en la voluntad del propio hijo en pleno goce de la responsabilidad que le concede el creador. Si así no fuera, el responsable director por los acontecimientos humanos sería el propio creador.

Blasfemia del ignorante y del malo. Ahora, digo yo a mis hermanos de fe y

de credo: sed honestos y escrupulosos en la observancia de los preceptos de amor y de armonía del Padre Universal y dad gratitud a su *Divino Mensajero Cristo*. Sumaránse a los XX siglos del sacrificio de Gólgota: otros períodos de nuestra comprensión, finalmente cristiana. No os ilusionéis: sois el instrumento "consciente" de vuestra propia conversión moral y espiritual. Purificándoos y purificando ese instrumento vuestro: dentro de pocos años (1960) comenzará la vigilia de la recordación secular de Jesús.

Como dos polos, la tierra deberá optar entre el mal o el bien, sin otras etapas intermedias. A través de inmensos relámpagos de luz, vibraciones de amor, revelaciones extraordinarias de la ciencia, sacerdotes de la verdadera fraternidad, sentiréis tangible y conmovedora la vida del "más allá" como una caricia y un grito de alegría, de aquellos que jamás morirán y que continuarán viviendo y viven en nosotros por el propio soplo divino que calificásteis de "fluido universal".

Criaturas, sois pequeñas, porque aun estáis en juegos, y os masacráis y os creéis semidioses; pues bien, yo os digo humildemente que apenas sois únicamente, otros tantos mensajeros del Reino de Dios, sacerdotes de Cristo, entre millares de astros que pululan en el infinito y vosotros surcáis el camino para la felicidad eterna como Nostradamus y otros semejantes.

Caminad...

(Trad. F. G. Romanó)

HOMENAJE A KARDEC

Con el propósito de recordar el octogésimo primer aniversario de la desencarnación del maestro Allan Kardec, la C. E. A. ha resuelto organizar un acto que se llevará a cabo el día 2 de abril próximo, en el local social, a las 17 horas.

Oportunamente se hará conocer el programa a desarrollarse en tal circunstancia, el cual, como en anteriores ocasiones, estará integrado por expresiones artísticas y de carácter oratorio.

Se invita desde ya, a las sociedades y amigos en general, a concurrir para que el homenajeado tenga su condigna evocación.

EL SEGUNDO CENTENARIO DE GOETHE

(Continuación de la pág. 50)

le interpelaba con estas palabras, las mismas que, en efecto, había pronunciado: —¿Tú, aquí, en Weimar? Pero en nombre de Dios, querido, ¿cómo estás vestido con mi bata... con mi gorro de dormir... con mis zapatillas, y aquí en medio de la carretera?..."

En las Memorias de Goethe el poeta relata sus amores con la hija del pastor Sessenheim, aldea cercana a Strasburgo. Cuando llegó la hora de la separación le ocurrió el siguiente hecho:

"A medida que me alejaba de aquel pueblecito, veía, no con los ojos de la carne, sino con los de la inteligencia, a un caballero que avanzaba hacia Sessenheim por la misma senda: *Aquel caballero era yo mismo*.

"Vestía un traje gris con galones de oro, como yo no había usado jamás. Hice lo posible por ahuyentar aquella alucinación y conseguí no volver a ver. Pero lo singular es que ocho años más tarde, me encontraba en aquel mismo camino, yendo a visitar a mi amada, y vistiendo el mismo traje con que me había visto durante mi alucinación. Debo añadir que no era por voluntad mía, sino por puro azar, por lo que me había vestido de aquella manera. Mis lectores pensarán lo que quieran de esta extraña visión. A mí me pareció profética y como tenía la convicción de que volvería a ver a mi amada, me dió ánimo para sobreponerme al dolor de la separación".

★

Goethe profundizó las ciencias y demostró una extraordinaria inteligencia capaz de analizar y concretar sus observaciones con el método y precisión de un verdadero sabio. Destacó la importancia de la misma como elemento de progreso y factor concurrente para la evolución del individuo y la sociedad, pero señaló muy especialmente que todo progreso que tiene su origen en la ciencia debe ir sincronizado con un mayor nivel espiritual. En este sentido fué un notable arquetipo humano que puso por encima de toda cultura los eternos valores espirituales y morales que dignifican y elevan a la criatura, señalando que son estos valores los que le indican su origen divino y el camino que la conduce de nuevo a Dios.

FUNCION TEATRAL

Dando comienzo a los actos conmemorativos del

CINCUNETENARIO DE LA CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA,

el conjunto artístico recientemente constituido con elementos de la *Federación Espiritista Juvenil Argentina*,

pondrá en escena, bajo la dirección de

HORACIO SACIERAIN

LA COMEDIA DRAMATICA TITULADA

EL VIAJE INFINITO

DE

SUTTON VANE

A REALIZARSE EN EL

SALON TEATRO LASSALLE

CANGALLO 2263

EL DOMINGO 26 DE MARZO

A LAS 17 HORAS

Reserve con tiempo su localidad

En el VIAJE INFINITO, va desarrollándose, por vía de la comedia, el andar de un núcleo de almas desencarnadas que no conocen su situación hasta muy entrada la acción. Un fantástico barco es el elemento que sirve para hacer vivir al público uno de esos momentos que en la adaptación cinematográfica de la obra se denominó "entre dos mundos".

Todo en esta comedia dramática hace reflexionar al espiritista y encontrar, en la sutileza puesta en ella por el autor, aspectos muy conocidos en el acervo de sus conocimientos.

EL CRISTO FUTURO

*Oh, señor, tú callas, tú ya no dices nada
sino en el hondo instinto del alma que te invoca;
pero los malos te hacen hablar ¡ay! y en su boca
tu voz se vuelve grito de guerra y son de espadas.*

*Tu eterna mansedumbre se torna marejada
de horror; tu mano pródiga cual garra nos sofoca,
y surge, en vez del agua, la sangre de la roca
del mundo, y toda nube de rayos va preñada.*

*Mas un día (¡benditos quienes lucir lo vean!)
los hombres, que a su imagen y semejanza "crean"
a Dios, serán tan grandes que abismarán al mito*

*cruel, obscuro, torvo, que gozaba matando,
¡y tú en la mente humana te irás agigantando
hasta llenar de música y luz el infinito!*

AMADO NERVO.



RESIGNACION

*Corazón que te vuelves a mirar tu pasado
con el gesto luctuoso del más triste viajero,
que cubierto de sombras se detiene cansado,
a observar el paisaje que dejó en el sendero.*

*Corazón no deploras la maldad del camino
tantas veces funesto para todas tus rosas,
que el signo misterioso que nos trazó el destino
nada sabría decirnos de las fatales cosas.*

*Corazón, caminemos, corazón, prosigamos
aunque a ciencias cabales no sabemos si vamos
en pos de un alba diáfana o de la noche en pos;*

*Corazón, prosigamos, corazón, caminemos
porque a pesar de todo, corazón, comprendemos
que es la línea trazada por la mano de Dios.*

ALFREDO R. BUFANO.

MOVIMIENTO *Espírita* NACIONAL Y EXTRANJERO

FELIX GIORGI Su desencarnación



desencarnación de Mario Molfino, que comentáramos en nuestro número anterior, agregóse, el 18 de enero próximo pasado, la del hermano Félix Giorgi.

Este dilecto correligionario, muy querido entre el elemento espírita en general, por su obligada concurrencia a las asambleas y congresos realizados por la CONFEDERACIÓN, nació en Italia el 6 de junio de 1890. Llegó al país el 20 de septiembre de 1923, radicándose en la ciudad de Rafaela. En el año 1927, luego de trabar amistad con don Ageo Culzoni, entra en conocimiento de las verdades del Espiritismo. Desde esos momentos abraza con ardor lo que siempre fuera el gran ideal de su vida. Hombre dinámico, de acción, se dedica a él con entusiasmo ocupando muy pronto puestos de trabajo en las filas de la Sociedad, donde se destaca siempre por la firmeza de su temperamento.

Tuvo un claro concepto de las ventajas que el federalismo podía aportar a la difusión amplia del ideal kardeciano, en su repetida concurrencia a las justas organizadas en la capital, Sociedad, donde se destaca siempre por la firmeza de hacerse de amigos, por la bonanza de su carácter afable y la inquietud siempre demostrada de brindar su aporte a los buenos fines que en esas oportunidades se debatían.

En el ámbito comercial en que le tocó actuar, presentóse siempre como espírita, y como tal era aceptado en las sociedades y entidades varias en las que ocupara puestos directivos. La moral intachable de su conducta en su actuación social, hicieron que ese respecto fuera un bien ganado galardón de un hombre que supo interpretar con provecho, las sabias enseñanzas espíritas.

Una breve y sorpresiva dolencia, puso fin a

los días de la última encarnación de este hermano, pese a los denodados esfuerzos realizados por los facultativos que hicieron todo cuanto les fuera posible, con tan desconcertante resultado.

Hacemos votos desde lo hondo de nuestra voz, para desear una pronta adaptación al medio en que se halla, donde no dudamos, ha de encontrarse con un bien aprovechado tramo de su evolución, últimamente recorrido.

EL CINCUENTENARIO DE LA C. E. A.

La comisión encargada de la celebración de los actos conmemorativos del cincuentenario de la CONFEDERACIÓN, ha pasado nota a las sociedades federadas y entidades espíritas en general, solicitando el aporte económico de las mismas, de modo de poder sufragar los gastos que toda esa tarea demanda, de acuerdo a los propósitos que le animan y que anunciarán oportunamente.

Reiteramos en estas líneas la invitación, destacando por nuestra parte la importancia de tan vital cooperación de nuestro mundo espírita.

INFORME DE DELEGADO

Al hermano Elías Toker le fué encomendada la visita, a pedido de sus autoridades, de las sociedades "El Triángulo" y "Luz, Justicia y Caridad", como representante oficial de la C. E. A. En la primera se hizo presente el día 4 del mes pasado y en la segunda el 11, con el fin de asistir a las respectivas asambleas anuales que las referidas entidades realizaron.

La falta de espacio no nos permite abundar en detalles; en nuestro próximo número cumpliremos con este compromiso informativo.

Conferencias y Actos Públicos

Recordamos a las sociedades confederadas o no, que quieran publicar el programa de sus conferencias o actos públicos a realizarse desde el mes próximo —abril— nos hagan llegar los datos respectivos, antes del día 15 del mes anterior a la de su realización.

Es el deseo de la dirección de LA IDEA, publicar un programa lo más completo posible, para que sea una guía útil para sus lectores.

XV ANIVERSARIO DE LA ASOCIACION "ADELANTE"

Comemorando el fasto de su XV aniversario, que los encuentra en un plan de franca y efectiva labor espírita, la Asociación "Adelante", realizó en el salón teatro Lassalle, el 4 del pasado mes, un acto público, en el cual luego de unas breves palabras de apertura y salutación pronunciadas por el presidente de la misma, don Salvador Benenati, púsose en escena, con el concurso del cuadro artístico de la institución, la comedia en tres actos titulada "Dinero", original de Rafael y Tito Insausti.

La obra aludida, un brochazo de sátira social, con un fondo moralizador, agradable en su contenido y entretenida en su acción, permitió al conjunto brindar una versión ajustada. Sus intérpretes mostraron disposiciones que les acreditaran el aliento de que fueran objeto por parte del numeroso público que colmaba la sala. Don Miguel Benenati, haciéndose cargo del papel principal, supo mantener con soltura el tono que esta requería; el resto del elenco lo secundó con acierto. Entre ellos destacamos a José Cáceres, el que dando muestras de una ductibilidad digna de su dinámica personalidad, brindó esa noche un personaje pleno de realismo. Tuvieron también destacada labor: María E. de Benenati, G. Di Salvo —muy festejado—, J. Palomba, D. Vita y F. Fernández.

En uno de los intervalos, en nombre de la Comisión de Costura, procedióse a la donación de una serie de libros, por sorteo de bonos donados al efecto. Repartióse además el último número especial del órgano periodístico de la entidad —revista "La Verdad"— la cual posee un valiosísimo material literario espírita.

Contó la fiesta con la asistencia de representaciones de numerosas entidades espíritas, espiritualistas amigas y de la mesa directiva de la Confederación Espiritista Argentina. Fué en suma, una gratísima fiesta de la espiritualidad y del buen gusto. Los organizadores han dado un corolario adecuado a una etapa más de su prolífica labor.

SOCIEDAD

"BENJAMIN FRANKLIN"

El 19 de enero próximo pasado, la entidad hermana del epígrafe, realizó su asamblea anual, durante la cual, luego de la lectura del acta anterior y la memoria, pasóse a la elección parcial de su mesa directiva. La misma quedó, en consecuencia, así constituida: presidente, H. Brinzoni; vicepresidente, R. Fernández; secretario, J. E. Posadas; prosecretario, R. Torres; teso-

rero, A. M. Fernández; protesorera, Irma M. García; vocales: F. Gallegos, A. Fusca, N. Casuchelli, S. Frade; suplentes: H. Ledesma y A. Ulio; revisores de cuentas: I. Balceiro y E. Guzmán.

Hizo acto de presencia, representando a la C. E. A., el hermano Vicente Bianco, el que fue invitado a hacer uso de la palabra. Su voz fué de aliento para los circunstantes en pro de la buena marcha de la nueva etapa que la entidad inicia.

SOCIEDAD "TE PERDONO"

LA PLATA. — En un ambiente de franca espiritualidad, el 19 de enero, celebrando el X aniversario de la desencarnación del actual guía espiritual, tuvo lugar en su local social, un acto cultural, que alcanzó gran lucimiento.

El secretario, señor Federico Robert, anuncia la iniciación del acto haciendo la presentación de las delegaciones.

El presidente, señor Laureano Fanjul da la bienvenida y agradece las visitas de Buenos Aires y La Pampa que asistieron al acto.

En nombre de la C. E. A., el señor Hugo L. Nale, presenta un saludo fraternal. Se da lectura luego a un saludo de la consocia, señorita Delia García, que por razones de salud, no pudo asistir. Hallándose presente el señor Carlos L. Chiesa, en nombre de la Sociedad "Constancia", expone sus sentimientos de cariño. Le siguen en el uso de la palabra los señores Elías Toker y José Cáceres, el primero anunciando los acontecimientos de la C. E. A., con las creaciones de las federaciones femenina y juvenil. El segundo a la vez de asociarse al acto, presentó su saludo de la Asociación "Adelante".

La señora Fernanda de Fanjul, da lectura a la biografía de la personalidad del guía espiritual durante su vida material. La señorita Mercedes Rodríguez recitó dos hermosos trabajos. El señor Miguel Pracilio, presidente de la Sociedad "Luz de la Pampa", da lectura a dos producciones literarias, siguiéndole en orden la señorita Elena Nievas y Genaro Tessone, cerrando el acto el señor Fanjul.

A continuación se sirvió un refrigerio, brindándose por la prosperidad de la Sociedad.

SOCIEDAD "LUZ Y VIDA"

SAN FERNANDO. — El 22 de enero próximo pasado, realizó esta entidad su asamblea anual, donde se renovaron autoridades, quedando su comisión directiva constituida de la siguiente manera: presidente, R. Rossi; secretario general, F. Cervetto; secretario, E. Odone; tesorero, J.

Boba; protesorero, M. Benítez; vocales: L. Berra, A. Giovanazzi, V. Della Scorciossa, V. Gómez; vocales suplentes: R. Campos, R. Ortego, H. Rodríguez y F. Ferraro.

Invitados especialmente a representar a la C. E. A., concurrieron al acto los hermanos José Cáceres y Elías Toker, los que accedieron a los requerimientos de usar la palabra, brindando frases de aliento a los socios concurrentes.

ESPIRITISMO ORGANIZADO EN MENDOZA

GODOY CRUZ. — En esta localidad, un animoso núcleo de hermanos, amantes del ideal espírita, se hallan abocados a dar cima a la organización definitiva de un organismo que denominaron en principio "Centro de Investigaciones Psíquicas". En correspondencia sostenida con la CONFEDERACIÓN, manifiestan que a pesar de tocarles actuar en terreno árido para la buena germinación de la semilla espírita, "guiados por el entusiasmo sin claudicaciones", tienen plena confianza en el éxito de sus gestiones.

A estar por los datos recogidos entre la correspondencia aludida, creemos que no ha de ser por falta de entusiasmo, voluntad y capacidad de esos hermanos que no ha de llevarse a cabo tan firmes propósitos.

GIRA REGIONAL

La Comisión Ejecutiva de la XVIII Asamblea Regional del Sud, nos comunica la realización de una gira llevada a cabo con todo éxito por el hermano Humberto Mariotti, en la zona del radio de acción de estos entusiastas colegas.

Comenzó su gira el conocido orador, el 8 de enero, en Mar del Plata, en la sede de la sociedad "Espiritista Universal", encarando el tema: "Materialismo y Espiritismo". En tal oportunidad fué presentado por F. Ballejos.

El 10 de enero, se presentó en la Biblioteca "Camilo Flammarión", de Necochea, abordando el tema: "Las verdades del Espiritismo en el momento actual". Al día siguiente, en Lobería, en el salón de la sociedad "Luz del Porvenir", con el auspicio de la sociedad "Hacia el Progreso", se refirió a: "El deber de las sociedades espiritistas y sus dirigentes". El 12 del mismo mes presentóse en Balcarce, donde encaró el mismo problema que expusiera en Lobería. Clausuróse la feliz excursión en la sociedad "Amalia Domingo Soler", de Mar del Plata, donde fuera presentado y homenajeado como correspondía,

por el hermano Hugo Paolicchi.

En la correspondencia recibida, de donde extractamos nuestra crónica, hállanse reflejadas la satisfacción y el movimiento de fraternal amistad que se promovió en el ambiente, con la elocuente facundia de este dilecto correligionario.

SOCIEDAD "ESPIRITISMO VERDADERO"

En asamblea extraordinaria, que debió realizarse con motivo de la desencarnación del presidente electo de esta institución, hermano Félix Giorgi, que informamos aparte, llegóse a constituir la nueva comisión directiva que regirá los destinos de la entidad de Rafaela, en la forma que transcribimos:

Presidente, I. M. Drubich; vicepresidente, D. Culzoni; secretario, A. J. Pittón; subsecretaria, Vilma A. Molfino; tesorera, Aurelia Reale; vocales: M. Corj, F. Plensa, G. Guzmán, H. Bertolaccini y R. Molfino.

En la asamblea general anual, que realizaron estos correligionarios el 18 de diciembre pasado, después de darse lectura y haberse aprobado la memoria y el balance del ejercicio anterior, se escuchó el informe de la administración del periódico oficial, del de la Agrupación Juvenil "Joaquín Soriano" y de la subcomisión de Damas de Beneficencia, los cuales arrojaron un saldo de actividades favorables a sus sanos enunciados.

UNION ESPIRITA CURUMBAENSE

CURUMBA, Brasil. — La entidad del epígrafe nos comunica la constitución de la mesa directiva que ha de regir sus destinos durante el período 1950 - 1951. La misma se conforma así:

Presidente, O. Toledo; vicepresidente 1º, A. García; vicepresidente 2º, J. G. Pedroso; secretario 1º, N. L. de Albuquerque; secretario 2º, H. G. Preza; tesorero, O. Silva; protesorero, J. D. das Neves; orador, L. F. Rodríguez.

PENSAMIENTO

¿Quién podrá redimir al espíritu sin coartar su voluntad, que es el ejercicio de una ley divina, sino el espíritu mismo por su propia voluntad? Este trabajo es exclusivamente suyo. El se reconoce desgraciado; se ha juzgado y se ha visto responsable ante el severo juez de su conciencia.

MANUEL GONZÁLEZ SORIANO.

**CIRCULO DE ESTUDIOS
"PROGRESO ESPIRITA"**

El 15 de enero pasado, en asamblea anual de socios, eligieron en esta entidad, nuevas autoridades, procediéndose a la renovación parcial de su mesa directiva.

El círculo directivo estará por tanto representado por los hermanos: presidente, M. Incerti; vicepresidente, Rosa de Ceccarini; secretario, N. Ceccarini; prosecretario, C. Bogo; tesorero, S. De Dominicis; protesorero, Ida de Bleeker; vocales: María de Coppola, Lia de Bogo, I. Motta, H. Wheis, V. Cassotta, S. Cantarella, María de Incerti y J. Raimondi; revisores de cuentas: D. Vincenti y A. Raffa.

★ **LEIMOS y COMENTAMOS** ★

**CINE, TEATRO, RADIO,
LITERATURA**

En el cine, en el teatro, la radiotelefonía y en la literatura hemos podido observar, en los últimos tiempos, la inclusión de problemas supernormales como motivo principal de sendos trabajos de estas ramas artísticas. Con la firma de Roger Caillois, publica el diario "La Prensa" del 22 de enero próximo pasado, una nota comentando la forma de interpretar la muerte en las películas norteamericanas. Si bien consigna que este concepto responde al sentido que existe en el país del Norte, respecto de la terminación de la etapa terrena, pues allí se acata con seriedad esta imposición del destino, no deja de señalar lo certero y novedoso de las respectivas interpretaciones.

En el teatro como en la radiotelefonía, se ha representado y transmitido recientemente la obra "Horizontes", de V. Martínez Cuitiño. En esa obra, el personaje principal es una médium vidente de poderes excepcionales, que ha dado a los críticos tarea ardua para realizar sus respectivos comentarios periódicos. En un teatro del centro, actúa en un espectáculo dado al público por un "hipnotizador de multitudes", una mujer a la que se menciona como la "médium más sensible del momento".

Leimos también en "La Nación" un cuento fechado en La Paz, se titula "El círculo". Allí se presenta un caso de materialización que si bien no es un hecho cierto, tiene en cambio el encanto de una tónica poco común en la vena del cuento.

Todas estas expresiones son una pequeña muestra en el proceloso mar del cine, el teatro, la radiotelefonía y la literatura, pero bueno es

**SOCIEDAD
"LUZ EN LAS TINIEBLAS"**

QUILMES. — Mediando el pedido de afiliación de esta Sociedad, con sede en Quilmes, concurrieron, como es de práctica, los hermanos José Cáceres y Amadeo Fagnani a presenciar el acto en que se resolvía el ingreso a la C. E. A. por decisión unánime de la asamblea de socios, realizada el 21 de enero del mes pasado, al efecto.

Del informe presentado al Consejo Federal, por los delegados-enviados, hemos recogido las mejores impresiones de la buena intención, encuadrada dentro de las sanas normas del ideal, que anima a sus componentes.

Es de desear que inicien sus actividades entre las sociedades confederadas con el más franco de los éxitos.

que los espiritistas estemos atentos a estas manifestaciones ya sea ideándolas o aplaudiéndolas, para que se repitan y tenga el Espiritismo campo de acción más efectivo en esas ramas de expansión artística.

● **FANTASMAS**

La crónica periodística diaria nos está dando en la actualidad, con inusitada frecuencia, notas que los espiritistas leemos con particular interés. Así es en efecto, hemos podido observar, entre otras de menor cuantía, la noticia fechada en Bristol, Inglaterra, que consignaba la existencia de un fantasma que habitaba la casa de la familia Baber.

Resulta que en la misma casa había fallecido su propietaria, hacía dieciocho años, dejando una cláusula en su testamento por el cual exigía que la puerta de la habitación donde muriera, permaneciera siempre cerrada. Los actuales habitantes, quisieron abrir la clausurada puerta, desde entonces un fantasma al que se denominó "Señora It", en forma de resplandor "como de brasas", sube y baja las escaleras y anda por toda la casa, persiguiendo a la señora Baber y molestando a los niños de la misma.

Dice la crónica que hasta los recursos espiritistas puestos en práctica, fracasaron en su intento de ahuyentar al intruso. No pasó lo mismo con la acción desplegada por el reverendo Francis J. Madocc, quien leyendo un antiquísimo libro de exorcismos, encontró la fórmula que les permitió alejar al fantasma con todo éxito.

La nota periodística escueta, es simplemente informativa, no hay abundamiento de datos, en tal forma la trasladamos a nuestros lectores.

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

**SOCIEDAD
SENDERO DE LUZ**

Días de Sesiones:
Lunes: Doctrinaria - a las 20.30 hs.
MIÉRCOLES: De Estudio - a las 20.30 hs.
SABADOS: Mediumnísticas: a las 17.30 hs.

TRES ARROYOS 2455 BUENOS AIRES

**BIBLIOTECA "INSPIRACION
Centro de Estudios Psicológicos
de Cultura Moral y Física**

Calle 60 N° 983 — La Plata, F. C. N. G. R.

**Sociedad de Estudios Psicológicos
LA FRATERNIDAD**

Fundada por Antonio Ugarte el 1° de Abril de 1880

DONADO 1124 BUENOS AIRES

**HIMNOS ESPIRITISTAS
CANCION DE LOS IDEALISTAS**

Letra de H. Mariotti y Música de Mario L. Croppi

HIMNO ESPIRITISTA
Música y letra medianímica
\$ 1.— el ejemplar

Para su remisión, deberá agregarse el gasto de franqueo.

**SOCIEDAD
ESPIRITISMO VERDADERO**

GUEMES N° 615 RAFAELA

F. C. N. G. S. M.

(Pcia. de Santa Fe)

BIBLIOTECA PUBLICA

"MANUEL GONZALEZ SORIANO"

Horario:

Lunes, Martes, Miércoles y Viernes de 19 a 21 horas

Pavón N° 2957 Capital

**Círculo de Estudios
PROGRESO ESPIRITA
Bca. "Francisco Barranquero"**

CHARLONE 950 BUENOS AIRES

" P S Y K E "

Círculo de
ESTUDIOS FILOSOFICOS
y
METAPSIQUICOS

AV. CORRIENTES 4533

Buenos Aires

**SOCIEDAD ESPIRITISTA Y BIBLIOTECA
ALLAN KARDEC**

Reuniones: Sábados de 17 a 19 hs.
Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.

SAAVEDRA 1186 Buenos Aires

**SOCIEDAD ESPIRITISTA
EVOLUCION**

FEDERICO GROTE 553 BARRIO FIRPO
CORDOBA

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

SOCIEDAD "LA HUMILDAD"
 Horario de sesiones a las 17 horas
 1er. Sábado y 3er. Miércoles
 LECTURA COMENTADA
 Sábados y Miércoles restantes,
 sesiones mediumnámicas
 Av. JUAN B. JUSTO 8952 Bs. AIRES

ASOCIACION "ADELANTE"
 ESTUDIO - CULTURA PSIQUICA
 Comisión Femenina
 Av. San Martín 5250 Buenos Aires

**SOCIEDAD
 VERDADERO ESPIRITISMO**
 4 DE ENERO 2551 SANTA FE
 F. C. N. G. B. M.

**SOCIEDAD DE ESTUDIOS
 PSICOLOGICOS Y METAFISICOS
 "LUZ Y VIDA"**
 (Adherida a la C. E. A.)
 SESIONES EXPERIMENTALES
 Horario de Secretaría: Miércoles de 16.30
 a 18 horas. Viernes de 20.30 a 23 horas
 y el primer sábado de cada mes a las
 21.30 horas.
 SARMIENTO 1460
 SAN FERNANDO (Pcia. Bs. As.)

**ESCUELA ESPIRITUALISTA
 "AMADO NERVO"**
 (Comp. Ins. N° 73)
 Sesiones Experimentales
 Sábados a las 18 horas
 Pte. ROCA 754 Rosario

**SOCIEDAD ESPIRITISTA
 "EL LUCERO DE LA MAÑANA"**
 Miércoles: Sesiones mediumnámicas,
 a las 18.30 horas.
 Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 18
 horas (para visitante, sábado solamente).
E. del Campo 744 - Avellaneda

! LIBROS !
 ADQUIERALOS EN LA
 BIBLIOTECA PUBLICA
 DE LA C.E.A.

**CENTRO DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS
 "BENJAMIN FRANKLIN"**
 Fundado en el año 1913
 Días de reuniones: Martes, Comisión Di-
 rectiva; Jueves, Exclusivo para socios;
 Sábados, Estudios Doctrinarios, a las
 21.15 horas
 PARAGUAY 4728 Capital

**SOCIEDAD
 LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD**
 1er. Sábado de mes, Conferencia a las
 20 horas. — 4.º y 5.º Miércoles de mes,
 lectura comentada.
 Zelada 4460 — Buenos Aires.

BICICLETERIA "WHITE"
 — DE —
LUIS CELESTINO
 Taller de Cromado y Niquelado
 Soldadura Autógena
 J. B. ALBERDI 4707 Buenos Aires

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

**SOCIEDAD ESPIRITISTA
 HACIA LA VERDAD**
 Calle 19 N° 847
 BALCARCE F. C. Gral. Roca

**Centro Estudios Psicológicos
 "FELIX ARRIGONI"**
 BIBLIOTECA: Dr. Luis Echeverría
 Días de Sesiones
 MIERCOLES: a las 20.45 - Doctrinaria
 Se admiten visitantes.
 LUNES y VIERNES, a las 20.45 - Desarrollo
 mediumnámico, para socios solamente.
HUMBOLDT 842 Buenos Aires

**CENTRO PSIQUICO
 "LA VOZ DE JESUS"**
 Fundado el 12 de Octubre de 1904
 Sesiones Generales: Lunes 21 hs.
 Sesiones de Estudio: Miércoles 16 hs.
 Estanislao Zeballos 850 T. A. 40212
 Rosario — F. C. N. G. B. M.

**SOCIEDAD ESPIRITISTA
 "TE PERDONO"**
 Sesiones de Estudio
 Miércoles, a las 21 horas
Calle 11 N° 1532 La Plata

**SOCIEDAD ESPIRITISTA
 HACIA EL PROGRESO**
 Días de Sesiones Mediumnámicas
 Jueves, cada 15 días
 a las 16 hs.
 Lobería F. C. N. G. R.

**SOCIEDAD ESPIRITISTA
 FELIPE SENILLOSA**
Calle PINTO 358 Pergamino
 F. C. N. G. B. M.

**SOCIEDAD
 ESPIRITISTA UNIVERSAL**
 Ing. G. Marconi 1345
 Mar del Plata F. C. N. G. R.

**CENTRO ESPIRITISTA
 "PERSEVERANCIA"**
 de Estudios Psíquicos
 Sesiones doctrinarias, Sábados a las 18.30
 Se admiten visitantes
**BERON DE ASTRADA 5753
 TABLADA, FCNDFS**

ASESORIA JURIDICA DE LA C.E.A.
 A cargo del Dr. Oscar D. Vicchi

Los socios de las Sociedades Confederadas que necesiten ser asesoradas en asuntos de carácter jurídico, previa justificación de su carácter de tal, deberán retirar de la Secretaría de la C. E. A. la tarjeta para ser atendidos. Lo mismo las Sociedades Confederadas que precisaran realizar consultas.

El Dr. Vicchi atiende en Lavalle 1319, 6º piso los martes y jueves, de 9 a 12 horas.

En los casos de encomendar gestiones ante los juzgados o tribunales, los gastos serán a cargo de los interesados, para los cuales regirán precio especial.



CABILDO 2199
T. E. 73-7429

CORDOBA 2336
T. E. 48-6386

CORDOBA 2350
T. E. 47-7728

CONFITERIA "CONGRESO"
MASAS FINAS, HELADOS Y POSTRES

RIVADAVIA 1651 T. E. 38-6951
BUENOS AIRES

TORNERIA
"REVOLVER"
Se hacen todos trabajos a precisión
en bronce y acero

B A B
ESTADOS UNIDOS 1886 T. E. 26-3492

REMALLADORAS "BALMAY"

LA MAQUINA PERFECTA

Paraguay 3334

Buenos Aires

"GAROFALO SPORTS"

Fábrica de artículos de sport Especialidad en artículos de gamuza

Morelos 4210

4 DE JUNIO

LANUS OESTE

M E D I A S
LENCERIA

Lima 844 - Capital

ARTICULOS DE REGALO

CASA "COCA"

Lencería — Fajas a medida

Fco. Lacroze 2447 Buenos Aires

EMPRESA DE PINTURA

— de —

EMILIO VILA

Decoraciones. Empapelados. Imitaciones
Trabajos de refacciones de Albañilería
y Electricidad.

NOGOYA 5625

T. E. 64-0730

FELIPE P. LARRIPA

Estación de Servicio Automotor

T. E. 118 y 047

Calle 21 N° 536

BALCARCE (F. C. G. Roca - ex Sud)

Fábrica de Barnices Aislantes, Pinturas
y Esmaltes
BARNICES EN GENERAL
Establecimiento Industrial y Comercial
Argentino
A T A L A Y A
de JOSE ARTURO ALBA
JUAN B. ALBERDI 931
(D. F. Sarmiento) R. Mejía - F.C.O.

SASTRERIA
MORETA v NUÑEZ

— o —
CAVIA 3145

T. A. 71, Palermo 3523 Buenos Aires

ANTONIO CILLO

EMPRESA DE OBRAS — TECNICO EN CONSTRUCCIONES

ORO 3058 - 60

U. T. 71. 8340

SCARONI Y MONTENEGRO
TALLER DE EBANISTERIA
E INSTALACIONES
Lustre de Muebles y Pianos
Aceptamos trabajos a domicilio
Virrey Melo 2832 T. E. 78-1544

RITZ SASTRERIA
DE CALIDAD

Extenso surtido en colores de moda.
Casimires de alta calidad

CREDITOS

Fco. LACROZE 2476 — 73-3351

B A U L E S Y V A L I J A S

NECESER — BOLSOS RELAMPAGO — VALIJAS PARA AUTOS - AVION
ROPEROS — EL SURTIDO MAS COMPLETO, DE LA FABRICA AL CLIENTE

PEDRO VINOGRAD

FUNDAS - COMPOSTURAS
RETIRAMOS A DOMICILIO

LLAME { Av. LA PLATA 342
U. T. 60-Cab. 9802

LENCERIA — MEDIAS — GUANTES

Brasil 944

Buenos Aires

T. E. 26-3918

TALLER ELECTRO-TECNICO MECANICO PARA AUTOMOVILES

FRANCISCO NEMEC

Av. ANGEL GALLARDO 910

U. T. 60-2484

OPTICO, TECNICO DIPLOMADO
RELOJERO CRONOMETRISTA

J. MONTEAGUDO
Taller de precisión

Precios para comerciantes y comisionistas
LIMA 1899. esq. Pedro Echagüe 1105

TALLER DE AUTOMOVILES

Chapista - Pintura Duco

Se hacen Fundas y Tapizados

B. J. SALMERÓN

Loria 2091 T. A. 61-8857 Buenos Aires

Dr. OSCAR D. VICCHI

ABOGADO

LAVALLE 1312 (6° Piso - Escritorio 13) — BUENOS AIRES — T. E. 37-1873

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Registro Nacional
Propiedad Intelectual
N° 294699

Solicitud de inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, N° 150.104.

Correo
Argentino
Sucursal 13
Medrano

TARIFA REDUCIDA

Concesión N° 732

"Año del Libertador General San Martín"

Año XXVII

ABRIL 1950

No. 311

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezus Christna), de Luis
Jacolliot \$ 6.—

Luis Jacolliot, juez durante 20 años en Chandernagor (India) estudiando los libros sagrados indios en su idioma original, en Sánscrito, llegó a la conclusión de que la India es la cuna de nuestra raza, nuestro idioma y nuestros libros sagrados, como lo demuestra en este volumen.

VIDA DE VARONES ILUSTRES, de Plutarco (edición agotada),
5 tomos \$ 20.—

"La vida de varones ilustres" constituye una de las obras que mayor influencia han ejercido en la cultura de occidente, una de las que más se leyeron en el pasado y se leen todavía. Ha sido la lectura de grandes hombres y la frase "varón de Plutarco", se hizo popular para designar un hombre de virtudes superiores.

**VIDA Y DOCTRINA DE LOS GRANDES FILOSOFOS DE LA
ANTIGÜEDAD**, por Diógenes de Laertes \$ 5.50

Diógenes de Laertes, filósofo de la mitad del siglo III de nuestra era, aunque no era un gran retórico nos dejó una compilación de un valor inestimable y de gran utilidad sobre los filósofos antiguos, pues encierra un precioso material que en vano se buscará en otra parte.

Agregar \$ 0.60 para el gasto de envío.

EL ESPIRITISMO

Del Dr. PAULO HECKER

El libro que hoy damos a publicidad posee el razgo singular de enaltecer a quien se embeba en su contenido, pues las doctrinas que presenta están inspiradas en la verdad de un conocimiento espiritual cuya misión consiste en redimir al hombre de su abyección materialista.

Precio del ejemplar \$ 2.50



Haga su pedido con tiempo.

EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

— BUENOS AIRES —

T. E. 63-7118

IMPRENTA VENTUREIRA - MITRE 3844 - AVELLANEDA

La Idea

Fundada el 1.º de Octubre de 1923



LEON DENIS

Sumario:

EDITORIAL

**El Instituto de Enseñanza
Espírita**

JOSE CACERES

León Denis

Dr. TORONYI JANOS

Experimentos Metapsicofísicos

AMAILA

Amalia D. Soler

Dr. IGNACIO FERREIRA

Nuevos Rumbos a la Medicina

Dr. HUBERTO TORRES

**De Cómo mi Padre se hizo
Espírita**

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina