

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705
Solicitud de inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº. 150.104

TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 732
Correo Argentino
Sucursal 13
Medrano

Año XXIX

DICIEMBRE 1951

Nº. 331

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE. de
Ernesto Moog \$10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne \$ 10.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis Jacolliot \$ 6.—.

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER

J. A. PIBERNUS - Editor.

TALCAHUANO 1075

T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU

Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER

Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas

COLECCION ORIENTALISTA

SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

HACE DOS MIL AÑOS

Hermosa novela escrita medianímicamente por el gran médium brasileño Francisco Cándido Xavier. Fué traducida para esta Editorial del portugués al castellano por el conocido escritor Alberto Giordano, con la expresa autorización de la Federación Espírita Brasileña. Edición extraordinaria.

Precio del ejemplar \$ 15.-

LA GRANDE SINTESIS

Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.

Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar \$ 18.-

Pedidos a la EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

T. E. 63-7118

Buenos Aires

Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO" o bien contra reembolso.

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



LEONORA E. DE PIPER

Sumario:

EDITORIAL

Las Asambleas Regionales

HUMBERTO MARIOTTI

Echeverría y Kardec

JOSE CACERES

Leonora E. de Piper

JANOS TORONYI

Los Hechiceros y la Parapsicología

RAUL MONTANDON

Manifestaciones Desconcertantes

ISIDORO DIAZ ANIDO

Teosofía y Espiritismo

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

LA IDEA

ORGANO DE LA C. E. A.

Director

CESAR BOGO

Subdirector

ELIAS TOKER

Secretarios de Redacción

JOSE CACERES

VALENTIN S. CERUTTI

Administrador

LUIS TRAVESARO

Subadministrador:

VICENTE BIANCO

S. DE BUSTAMANTE 463

Buenos Aires - T. E. 86-6314

República Argentina

COLABORADORES y CORRESPONSALES
EN EL EXTERIOR

Puerto Rico: Víctor M. Cerezo Butler;
Lisboa, Portugal: Isidoro Duarte Santos;
La Serena, Chile: M. Garzón Bonilla.

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS
SON RESPONSABLES SUS AUTORES

No se devuelven los originales, ni se
mantiene correspondencia sobre los mismos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año \$ 12.—

Semestre " 6.—

Número suelto " 1.—

EXTERIOR

Año \$ 14.—

Las renovaciones deberán hacerse antes
de finalizar diciembre de cada año.

Solicitud de Inscripción en el Fichero
de Cultos del M. de R. Ext. Nº 150.104.

LA IDEA

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Registro Nacional
de la
Propiedad Intelectual
Nº 355.705

Año XXIX

DICIEMBRE 1951

Nº 331

Editorial

Las Asambleas Regionales

La reciente Asamblea Regional Espiritista del Sur, del mes de octubre último, efectuada en Lobería, ha puesto bien en evidencia la importancia que revisten estas reuniones para la buena marcha de nuestro movimiento.

El intercambio de ideas a que ha dado lugar, la calidad de las ponencias presentadas, la espontánea y fraternal efusión de sentimientos al servicio de un ideal tan marcadamente recuperador de la persona humana, han permitido poner de manifiesto los levantados propósitos que informaban a los representantes de las sociedades que allí se dieron cita, índice innegable del hábito vivificador que los alienta, deseosos de unificar puntos de mira, prácticas societarias y modos de conducir sesiones, en forma de consolidar cada vez con mayor eficiencia y seriedad las varias modalidades que asume el desenvolvimiento y difusión de la doctrina espírita.

Este empeño unánime, impuesto por factores diversos, entre los que se destaca el ansia creciente de los elementos representativos de todos los sectores sociales y culturales de conocer del sentido verdadero de la vida, ha despertado entre el crecido número de quienes militan en las filas de nuestro ideal, el vehemente deseo de adoptar todas aquellas iniciativas que pongan de relieve el profundo valor de los postulados que sostenemos y la real grandeza de la interpretación que de la existencia humana hacen, no sólo en términos actuales, sino en esa perenne continuidad que no reconoce ocaso, en esa viva y consciente existencia espiritual que transcurre en las ilimitadas comarcas del universo en su aspecto ultraterreno, ligando afanes, conocimientos y afectos, en lazos indestructibles a quienes quedan con quienes se van, tendiendo los hilos inquebrantables entre todas las almas, por sobre los cambios que nuestra naturaleza corpórea impone en su pasajera pero básica función de servir de vehículo de expresión y singular lucha mientras dura la física coyunda.

Este despertar a una conciencia más plena de la magnificencia de la creación en su doble faz, es el que contribuirá, en buena medida, a que todos los seres se unan, en sucesivos intentos, para vencer los innumerales obstáculos que se oponen a la consecución de su advenimiento.

El ejemplo de la asamblea que comentamos, rica en enseñanzas, debiera ser seguido por otras similares en las distintas zonas de nuestra dilatado país. En las regiones del Norte, en especial de las provincias de Santa Fe y Córdoba, los dirigentes de las sociedades allí constituidas deben aprontarse desde ya a realizar estas reuniones tan necesarias, que brindan las oportunidades de confrontar, en leal colaboración, fallas y éxitos comunes, defectos y aciertos, que permitirán, con renovado vigor, comenzar una labor que no reconoce término, de constante superación en todos los órdenes de las actividades a que estamos abocados y que tienden a dar forma a ese legítimo afán de convertir en realidad las verdades que bullen en nuestras almas; verdades que hasta el presente no han encon-



Las obras
viven en
el corazón
de quien
las alienta

Amalia Domingo Soler

BIBLIOTECA PUBLICA

DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles, de 16 a 20 horas. Entrada libre y gratuita. Libros de Espiritismo, Teosofía, Diccionarios, Libros de Consulta, etc. Revistas y folletos en varios idiomas.

NO SON ESPIRITISTAS

los que lucran, engañan o explotan en nombre del Espiritismo; los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación o curanderismo, para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades metapsíquicas, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo.

Por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mendiumnidad, es que consignamos nuestra desaprobación contra todas esas prácticas.

trado el cauce soñado, porque en la doble tarea que imponen de modificarnos, redimirnos y, a la par, aprender a transmitir clara y sensatamente el nuevo mensaje de vida eterna y esperanzada que construye la medula de sus enseñanzas, tropezamos con las propias flaquezas y la natural deficiencia de nuestros medios de expresión.

De aquí que practicar y evidenciar en todo su alcance el contenido de la nueva concepción del universo, o la nueva valoración de todo lo existente vitalmente, considerado, no es tarea sencilla ni que pueda hacerse en un día. Son necesarias múltiples experiencias, numerosos ensayos, intentos renovados, tanto en el propio conocerse como en el conocer de cuanto atañe a tan amplio miraje.

Es, precisamente, respondiendo a estas exigencias, que es urgente intensificar la organización de esas reuniones, cuyos nobles y elevados objetivos aseguran su influjo bienhechor. Contribuirá a su éxito la decisión existente de elevar el nivel de capacidad interpretativa en todos los núcleos comprometidos en esta levantada tarea, que, indudablemente, permite alimentar fundadas esperanzas de que, en pocos años, se habrá logrado consolidar nuestro movimiento renovador sobre pilares más firmes y dentro de un ordenamiento que inspire toda la confianza a que es acreedor.

También coadyuvará en la consecución de estos fines el funcionamiento del Instituto de Enseñanza Espírita, pero debemos reconocer que, paralelamente, es necesario que en número creciente nos convenzamos que hace falta adquirir la saludable costumbre de cultivar nuestra mente con los tesoros de la cultura, de la valiosa y auténtica cultura, que es zumo de almas, y ella nos prestará alas para comprender, asimilar y juzgar en su profunda trascendencia el sentido de los contactos con los seres del mundo espiritual y sus esfuerzos para hacerlos más frecuentes, ya que también de ellos y con mejores perspectivas les mueve los mismos propósitos de convertir en luz de comprensión lo que todavía es refugio de tinieblas.

Las asambleas regionales, cuando bien planeadas, cumplen a pleno con estas finalidades. La invitación que hacemos alcanza por igual a los grupos del Norte y Oeste de la provincia de Buenos Aires, que pueden propiciarlas uniéndose a las citadas o haciéndolo entre ellos. Lo primordial es empezar, dejando a un lado resquemores o malos entendidos. No deben ni pueden tener cabida actitudes apáticas ni objeciones pesimistas. Su ejecución tendrá la virtud de poner al descubierto lo que en nuestra más íntima esencia cada uno somos: luz y actividad realizadora, con voluntad y carácter, si bien orientados para sortear todo obstáculo que se oponga. Tengamos, pues, el suficiente criterio y la necesaria dosis de sensatez para no desmentir lo que ya es total convicción de nuestros espíritus.

ACLARACION

En nuestra nota editorial del número correspondiente al mes de octubre, decíamos refiriéndonos a los hermanos de las sociedades confederadas que concurrieron a reunirse del certificado de salud mental, que el Instituto de Psicopatología Aplicada exigía, de acuerdo con la Resolución Ministerial de febrero de 1950, que: "De la inmensa caravana de observados, nadie fué rechazado por no llenar tales requisitos".

Para evitar confusiones, nos cumple aclarar que al expresarnos de esa manera, quisimos referirnos exclusivamente a las personas de quienes tuvimos referencias, pertenecientes a los centros confederados. Esto, en verdad, no impide que otras, de sociedades no confederadas, hayan sido rechazadas, pues las hubo, y aun quienes invocaran el Espiritismo sin estar ni medianamente sustentadas con el verdadero sentido de nuestra doctrina.

LEONORA E. DE PIPER

(Madame Piper)

1859 - 1950

Nota biográfica de

JOSE CACERES

— Del Ateneo Espírita de Letras y Artes de la CEA

La señora Leonora E. de Piper, norteamericana, desencarnada el 3 de julio de 1950, a la edad de 91 años, ha sido una de las más célebres médiums de nuestros tiempos. El origen de su mediumnidad fué el siguiente:

En 1882 la Sra. de Piper fué atropellada por un trineo, y a consecuencia del rudo golpe sufrido se le formó un tumor. Siguiendo las indicaciones de personas pertenecientes a la familia de su esposo, fué a consultar su dolencia con cierto médium llamado Cocke, de Boston, al que se le atribuían maravillosas curaciones. En casa de éste, la Sra. de Piper cayó en trance por primera vez en su vida. Según ella refiere, cuando tal le ocurrió vió una ráfaga luminosa y muchas caras desconocidas. Al despertar le dijeron que por su mediumnidad se había manifestado una joven india llamada Clorina, que proporcionó a uno de los consultantes una prueba evidente de la supervivencia del alma.

A raíz de esto se formó a su torno un círculo familiar; los primeros guías que se manifestaron por intermedio de su mediumnidad fueron Juan Sebastián Bach, Longfellow, el Dr. Phinuit, que se declaraba francés; la actriz Siddons, Vanderbilt, fundador de la casa de los millonarios de dicho apellido y otros varios, más o menos prestigiosos, que le dictaron poemas e hicieron hacer dibujos, que no fueron conservados. A partir de determinada ocasión el espíritu de Bach declaró que en lo sucesivo sería solamente el Dr. Phinuit el que se manifestaría en nombre de todos y como guía de ella.

El primer hombre de científico valer que se ocupó de estudiar los fenómenos medianímicos de la Sra. de Piper, fué el profesor Williams James, en 1885. Los resultados obtenidos por el profesor James, despertaron el interés de otros no menos competentes; entre ellos merece especial mención el abogado Ricardo Hogson, antiguo miembro de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Londres, persona muy especializada en la investigación de la mediumnidad, perfectamente incrédulo y tenaz "descubridor de fraudes y trampas", a veces inexistentes, como en los célebres casos de la Sra. Blavatsky y de la célebre médium napolitana Eusapia Palladino, pues en una y otra ocasión la posición escéptica y negativista, común a muchos hombres de ciencia, científicos y pseudo-científicos, lo llevaron a equivocarse deplorablemente, con todas las consecuencias que esto acarreó, en el caso de la Sra. Blavatsky, en el cual fué víctima de la confianza que le inspiró el matrimonio Coulomb, famosa pareja de calumniadores, y en el segundo, de su espíritu de intransigencia, llevado al extremo de desconocer en qué condiciones se efectúan los fenómenos medianímicos.

En efecto, cuando en 1884 el desarrollo de la Sociedad Teosófica y los prodigios que realizaba la Sra. Blavatsky atraían la aten-

ción del mundo entero, la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Londres constituyó una comisión informadora. Delegado por ella, el Dr. Hodgson se trasladó a Adyar (India), llegando en el mes de noviembre; estuvo hasta abril de 1885 y en el informe que redactó declaró a la Sra. Blavatsky "una enorme impostora", informe que sirvió de base a la Sociedad de Investigaciones Psíquicas para decidir que dicha señora es culpable de haber ideado una combinación, largo tiempo continuada, para producir, por medios vulgares, una serie de supuestas maravillas, encaminadas a la difusión del movimiento teosófico.

El gran argumento de este famoso informe de Hodgson está en las pruebas documentales y en el testimonio que le aportaron los esposos Coulomb. Ahora bien, lo que Hodgson no advirtió, ni tampoco pudo advertirlo la Sociedad de Investigaciones Psíquicas, es que dicho matrimonio, impulsado por su odio a la Sra. Blavatsky y por la pérdida de ventajas y otros daños de que la suponían autora, fraguaron, quizá ayudados por elementos de determinada especie y creencias, su famosa campaña de difamación, y viendo en Hodgson la persona que necesitaban, bastante apta y predispuesta por su escepticismo, le confiaron el mentado secreto de los fraudes de la Sra. Blavatsky y le entregaron cartas de dicha señora en las que, lo propio que en sus confesiones de compadrazgo, nada existe que sea auténtico ni verídico.

El resultado del escándalo producido por esta campaña de insidias y calumnias que adquirió gran magnitud por el apoyo de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas, trajo como consecuencia un desprestigio enorme para la Sra. Blavatsky y su mediumnidad, en que la llamaron de todo, hasta mujer pública, y que acarreó la resolución que aun mantiene la teosofía: la prohibición absoluta de practicar la mediumnidad parlante, bajo el socorrido pretexto de que a los seres del espacio no se les puede perturbar.

En el caso de la Eusapia Palladino, sucedió lo siguiente:

Constituida en Cambridge la Comisión de investigadores, se sorprendió a Eusapia en flagrante delito de superchería, por la sustitución de manos. Hodgson contribuyó eficazmente para que entonces se declarara que "todo había sido puro fraude, desde el principio al fin", en las veinte sesiones que se verificaron.

Analizados los hechos con mayor serenidad por otros componentes investigadores,

uno de ellos, el Dr. Ochorowicz, encuentra que se ha procedido con indisculpable precipitación, y en sus conclusiones afirma:

- “1º— No solamente no se ha probado en Cambridge la existencia del fraude consciente en Eusapia, sino que no se ha hecho nada para investigar desde este punto de vista.
- “2º— Se ha probado la existencia del fraude inconsciente en proporción mucho mayor que en todos los experimentos anteriores.
- “3º— Este resultado negativo está justificado por la adopción de un torpe método, poco conforme con la naturaleza de los fenómenos”.

Parecida es la opinión del Dr. Maxwell, y otros investigadores no han vacilado al decir que siguiendo el criterio de Hodgson no hay manera de realizar estudio alguno del mediumnismo, ni de obtener conclusiones científicamente aprovechables.

Este fué el hombre que se trasladó a América y se instaló junto a la Sra. Piper, a la que observó sin interrupción durante quince años, al cabo de los cuales, al fin, se declaró plenamente convencido de que la mediumnidad existía y que producía fenómenos reales. En esa convicción desencarnó.

Fué hacia el año 1887, cuando a raíz de los estudios efectuados por el Dr. Williams James, rector de la Universidad de Harvard, sobre la mediumnidad de la Sra. Piper, el que al cabo de varias sesiones consignó por escrito esta opinión: “Creo ahora que la Sra. de Piper posee facultades no explicadas hasta hoy”, lo que dió origen a que la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Londres destacara al Dr. Hodgson a América, para estudiar la mediumnidad de la Sra. de Piper y como investigador experimentado en desenmascarar “los fraudes psíquicos”.

A poco de llegar a Boston, el Dr. Hodgson asistió a una sesión de la Sra. de Piper, en la cual lo presentó el Dr. Williams James diciendo simplemente que era “el señor Smith”. Acto seguido, la Sra. de Piper dijo al pretendido Smith cual era su verdadero nombre, y agregó que cinco miembros de su familia vivían aún, y que el padre y un hermano menor habían fallecido. Mencionó luego que Fred, un primo con quien Hodgson estuvo en el colegio en Australia, era muy ágil saltador. Todo esto sirvió sólo para convencer a Hodgson de que la Sra. de Piper era bastante más lista de lo que él había supuesto.

Procedió en consecuencia a contratar detectives que siguieran todos los pasos de la Sra. de Piper y su marido, y averiguaran si los esposos, por sí mismos o valiéndose de terceros, investigaban subrepticamente hechos relacionados con personas de quienes presumían que iban a concurrir a las sesiones. Cuidó asimismo de hacer que asistiesen a éstas individuos llegados de poblaciones distantes, sin amigos ni conocidos en Boston ni en ningún otro lugar de la Nueva Inglaterra. A tales forasteros se le conducía a la sala de la sesión cuando la Sra. de Piper estaba ya en trance sonambúlico, y debían de retirarse antes de que el trance concluyera.

Dos años de incesantes investigaciones en los que el Dr. Hodgson no logró descubrir fraude alguno, no le fueron suficientes para reconocer que la Sra. de Piper poseía, después de todo, alguna facultad supranormal. A este hombre le faltaba todavía la última prueba. Quería el Dr. Hodgson llevar a la Sra. de Piper a un país extranjero, donde no tuviese parientes, ni amigos, ni conocidos, y ver entonces de cuánto era capaz. Cuando le comunicaron este proyecto, la Sra. de Piper consideró, y así lo dijo a sus amigos, que debía aceptar la invitación y trasladarse a Inglaterra “para demostrar que soy una persona honrada”. Caso parecido a el de la medium Florencia Elisa Cook.

Fué así como en el Scythia que zarpó del puerto de Boston el 9 de noviembre de 1889, figuraban entre los pasajeros de ese antiguo trasatlántico de la Cunard, una señora alta simpática que viajaba con sus dos jóvenes hijas, la señora Leonora E. de Piper, que era una sencilla mujer de la Nueva Inglaterra, casada con un dependiente de comercio de Boston, que no había hecho mayores estudios y que sin embargo estaba destinada a ofrecer al mundo la hermosa prueba de la existencia y comunicación del mundo invisible, por intermedio de su mediumnidad.

Durante la travesía, que fué penosa, la Sra. de Piper en más de una ocasión reflexionó amargamente por haber aceptado la invitación que la llevaba a Inglaterra, para que expertos científicos estudiaran su mediumnidad. Sabía que esto iba a ser una repetición de los cuatro años últimos: desconfianza, minuciosas investigaciones de imaginarias supercherías, detectives privados que le seguirían los pasos, gente temerosa de hablar en su presencia, recelo de todo el mundo. Tal había sido su suerte desde 1885.

Desde el instante en que desembarcó en Liverpool, los miembros de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Londres se turnaron para vigilarla de continuo y cerciorarse de que no estaba en comunicación con ningún posible auxiliar. Cuando fué a pasar unos días en casa de Sir Oliver Lodge, la señora contrató un nuevo grupo de sirvientes, ninguno de los cuales sabía absolutamente nada de Lodge ni de sus amistades. Lodge guardó bajo llave la biblia familiar y los álbumes de retratos de la familia. Por su parte, la señora de Piper llegó hasta a consentir que el profesor Lodge registrase su equipaje en busca de biografías de personajes ingleses contemporáneos o cualesquiera datos de esa índole, no encontrando al fin nada.

Después de tres meses de investigaciones, los miembros de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas, hubieron de convenir que el caso de la mediumnidad de la señora de Piper no podía descartarse como una superchería.

En las 88 sesiones de su primera visita a Inglaterra, la señora de Piper reveló a los presentes centenares de hechos cuya veracidad se comprobaron en todos sus pormenores. Sir Oliver Lodge compiló una relación cuidadosamente cotejada de 41 casos, en que la señora de Piper había hecho re-

velaciones acerca de miembros de la familia, de personas presentes, en la sesión o revelaciones sobre las mismas.

La señora de Piper regresó a Boston a principios de 1890, precedida de la bien conquistada fama de sus increíbles éxitos en Inglaterra.

George Pellew, joven escritor y abogado, vecino de Boston, que había asistido a una sesión, desencarnó en 1892 a consecuencia de una caída. Poco después de esto, en una sesión en la que se hallaban el Dr. Hodgson y un amigo de Pellew, el guía Phinuit manifestó de pronto que George Pellew estaba presente y quería hablar. Prodióse en seguida una serie de relatos pormenorizados acerca de Pellew, sus amigos y de diversos incidentes. La familia del desencarnado declaró que todo lo dicho en esos relatos era exacto. Pellew pasó finalmente a ser el guía de la señora de Piper y las sesiones dadas con el espíritu de Pellew, convencieron a muchos investigadores de la realidad de la comunicación con el alma de nuestros hermanos desencarnados, por intermedio de la mediumnidad.

En 1898, al volver la señora de Piper de su segunda visita a Inglaterra, apareció en escena, en los Estados Unidos, un nuevo incrédulo. Con la ayuda secreta del doctor Hodgson asistió de incógnito a 17 sesiones. Procedió con la cautela más extraordinaria a fin de estar seguro de que la señora de Piper no supiera de su presencia. Iba en coche cerrado, del cual no bajaba sin haberse puesto un antifaz; entraba de puntillas en la sala y tomando asiento a espaldas de la señora de Piper, permanecía sin decir palabra.

La señora de Piper dijo a su visitante misterioso cómo se llamaba él y su padre, y le dió un sinnúmero de pormenores acerca de su propia vida y la de su familia. Por primera vez en su vida, el visitante, James H. Hyslop, catedrático de la Universidad de Columbia, quedó asombrado y confuso. Ante lo evidente, este sabio hubo de convenir la realidad de la mediumnidad de la señora de Piper. Posteriormente declaró que había hablado con el espíritu de su padre.

En 1901 la señora de Piper anunció que no haría más sesiones. Por espacio de quince años se había prestado a cuantas pruebas quisieran someterla y se sentía cansada. Entonces se produjo lo maravilloso, el doctor Hodgson, el hombre incrédulo, negativista y escéptico que había viajado de Inglaterra a Estados Unidos con el propósito de demostrar que las sesiones de la señora de Piper eran una superchería, se vió en el difícil caso de ser él, el que instase a la supuesta farsante a que no las suspendiese, pues tanto él como los otros investigadores, estaban ya convencidos de la realidad de la comunicación con los desencarnados por intermedio de su mediumnidad. La señora continuó las sesiones hasta el 31 de julio de 1911 fecha en que los espíritus guías comunicaron que debía de suspenderlas, a causa de lo delicado de su salud.

Para ese entonces viuda ya desde 1904, la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Londres, le había asignado una corta pensión.

En 1924 dió todavía una serie de sesiones especiales, que fueron las últimas. Había sido médium por más de 40 años. Las actas de sus sesiones pasan de 3.000 páginas. En la investigación de su caso —la más prolongada en la historia del Espiritismo— se gastaron arriba de 150.000 dólares.

Residió en sus últimos años con una de sus hijas en un apacible barrio de Boston. Había quedado bastante sorda, pero por lo demás se conservaba admirablemente bien por ser una persona de 91 años cumplidos. La dirección de su domicilio era un secreto; no figuraba su nombre en la guía de teléfonos. Sólo contados vecinos estaban al tanto de que esa anciana de plateados cabellos y mirada todavía juvenil, que salía una que otra vez a dar un paseo en compañía de la enfermera o de la hija, ya canosa también, era la misma modesta madre de familia que convenció a los principales científicos de dos naciones de la comunicación de los vivos con los mal llamados muertos, por intermedio de su mediumnidad.

Para terminar daremos la opinión que esta médium le merecía al Dr. Carlos Richet. Dice de su “Tratado de Metapsíquica”, página 36: “Madame Piper y Eusapia han mostrado siempre una perfecta complacencia para todas las investigaciones científicas. Han aceptado todas las vigilancias, a pesar de los recelos y las afrentas. Gracias a ellas, en gran parte, la metapsíquica (nombre dado al Espiritismo por los hombres de ciencia) ha conseguido durante estos últimos años el desarrollo que ha alcanzado. Es preciso, pues, que los sabios del porvenir guarden para una y otra, igualmente que para D. Home y Florencia Cook que las han precedido, un rendido reconocimiento”.

SEÑORA... SEÑORITA...

¿Pertenece usted a la gran columna?

Hagamos Espiritismo uniéndonos en una labor provechosa y elevada.

Federarse es el ineludible deber de toda mujer espiritista.



FEDERACION ARGENTINA DE MUJERES ESPIRITAS

Contribución mínima: \$ 1.—

Secretaría: S. de Bustamante 463

LOS HECHICEROS ANTE EL CONCEPTO DE LA PARAPSICOLOGIA

Por JANOS TORONYI



SEGUNDA PARTE

(Continuación de número anterior)

Hallamos casos en que los reos se elevaron en el aire durante estas pruebas provocadas. Por ejemplo, una mujer endemoniada se elevó en el aire en las proximidades del templo de San Usmar, después de haberse sumergido en agua bendita, y era necesario retenerla por los pies.

El párroco Hovyr, holandés, escribe en sus memorias que muchas feligresas de su parroquia, temerosas de la prueba del agua, hicieron pruebas clandestinas durante la noche y quedaron tranquilas cuando lograban flotar en el agua. Así, cuando se formuló denuncia contra una de ella ante el tribunal, al hacer la experiencia con las manos ligadas, quedó nadando en la superficie.

Encontramos muchos casos análogos en las actas de juicios húngaros. Señalaré algunos que tienen mucho interés: el tribunal de Nagyszeber, Transilvania, en 1678, hizo arrojar a seis personas al agua para probar su culpabilidad y al mismo tiempo a un joven acusado de bigamia. Las brujas maniatadas quedaron sobre la superficie del agua, mientras el joven debió ser salvado del fondo en que se había hundido. Se equivoca quien piensa que se pretendió hundir a las sumergidas, tuvieron cuidado de salvarlas.

Otro caso conocido es el ocurrido en Vajka (Hungria), cuando de las 68 personas echadas al agua, el verdugo no pudo salvar una; la muchedumbre pudo apenas ser tranquilizada.

Muchas veces se intentó hundir a los reos, con fuerza, debajo del agua; pero sin obtener éxito. Por ejemplo, en Schleswig-Holstein, tres veces echaron a un reo al agua, el acusado no se hundía, y cuando el verdugo quería hundirle por los pies aparecía la cabeza, y viceversa. Los tribunales consultaron a las Universidades sobre el valor de estas pruebas del agua. Los profesores reconocie-

ron la verdad de los fenómenos pero rechazaron la posibilidad de averiguar la culpabilidad de los acusados mediante este método.

Baltasar Becker, holandés, teólogo protestante, a fines del siglo XVII hizo ensayos para aclarar los fenómenos referidos por causas naturales. En su obra "El mundo encantado" menciona un caso del que fué testigo. Una anciana y una chica estaban acusadas de brujería. La chica se hundió en las aguas, mientras que la anciana, a despecho de las repetidas pruebas, quedaba en la superficie. Dicho renombrado teólogo aclara este fenómeno diciendo que el cuerpo de las mujeres contiene una gran cantidad de materiales livianos como el corcho, más que en el cuerpo de los varones. Otros explicaron el mismo fenómeno diciendo que las brujas están protegidas por Satanás mediante una substancia nebulosa que impide la sumersión.

Para averiguar la culpabilidad de los reos se usó también la balanza. El tribunal previamente estimaba el peso del acusado, haciendo lo propio después. Si la balanza señalaba un peso muy diferente al calculado, el detenido era declarado culpable. Encontramos en las actas, a veces, constancias de una disminución de peso muy sorprendente. Así, en el juicio de brujería, en Szeged, Hungria, en 1728, cuyos resultados fueron publicados hasta en los diarios de Viena. Una mujer obesa pesaba 1 y 1/2 lot (unos diez gramos) y su marido, un hombre alto y fuerte, 5 libras.

Autores de siglos pasados decían que la levitación de los cuerpos se estudió, no sólo en el caso de las brujas, sino, también, en el de otras personas con capacidades especiales.

Dice Weber en su libro "Tirol y la

Especial para LA IDEA

Reforma", que las señoras Vito y Giovana María della Croce se levantaron en el aire.

Matteo publicó que Margarita Rule se elevó en el aire, y que él no pudo hacerla descender por sí mismo y que necesitaba dos hombres para retenerla. En el aire sintió una fuerza desconocida, a la izquierda y a la derecha alternativamente. Los observadores pasaron por debajo y lo hicieron con cuidado, por si cayera eventualmente.

En la "Crónica de Nuremberg", Alemania, leemos que María Fleischer pudo volar. Horst da esta noticia de un hombre que pudo sostenerse en el aire. Muchos testigos lo confirmaron. Weier dice que un alemán se elevó en el aire; la esposa se prendió a los pies y una criada retenía a la señora. No obstante, los tres juntos estuvieron suspendidos en el aire.

Sabemos por la historia de Hugo Fleury, que el Conde Mozeon se elevó en el aire contra su voluntad, y pedía socorro a las gentes para que le salvaran. Pero no pudieron ayudarle y desapareció.

Estos fenómenos serían increíbles si no fuera que la ciencia experimental, con sus métodos, logró obtener, exactamente, casos análogos.

Los parapsicólogos comprobaron con sus existosos experimentos que actualmente existen personas extraordinarias, que pueden producir fenómenos cuyo origen no reposa en las funciones ordinarias ni en la fuerza común. Estos individuos pueden efectuar una autolevitación, es decir, ser la propia persona objeto de experimento. Esta experiencia se logró con el médium Tibor Molnar, que, en trance, se elevó algunas veces y permaneció en el aire durante seis minutos.

Es cierto que los que se elevan en el

aire, o flotan en el agua, poseen mediumnidad. Los hombres de la Edad Media, desconociendo la mediumnidad, atribuyeron estos fenómenos extraordinarios al diablo.

Ensayemos ahora una explicación de los hechos de brujería. Se creía generalmente que muchos adherían a las ciencias ocultas, con cuya ayuda pudieron hacer daño a los demás y a los animales, o sanarles, disminuir o aumentar la cantidad de leche de las vacas, provocar la caída de granizo sobre las plantas, entrar en las casas con sus almas, golpear a los demás y a los animales, trocarse en animales, hacer pelear a los matrimonios, incitar al amor entre personas indiferentes, hacer largos viajes en reducido espacio de tiempo, tirar piedras, mover objetos sin tocarlos, etc. Se creyó que las brujas tenían poderes sobrenaturales acordados por el diablo para destruir a los fieles creyentes de Dios. La corrupción era el punto saliente de la acusación. Si alguno adquiría una enfermedad incurable, de inmediato se pensaba en que una bruja lo había encantado. Se buscaban inmediatamente, en todos los pueblos, a las personas sospechosas de brujería. Si el enfermo deseaba algo de una mujer de mal nombre y ésta no le acordaba, de inmediato creíase que la persona sospechosa le había dañado.

Un hombre civilizado, como lo era el Gran Duque de Transilvania Gabor Bethlen, que colaboró en el Congreso de Paz de Nikolsburg en favor de los protestantes, buscaba la causa de la enfermedad de su esposa en la brujería de una enemiga suya, Ana Bathory, a quien hizo detener junto con sus cinco cómplices, los que fueron juzgados. El Gran Duque escribió una carta dirigida a su esposa y en ella decía que no debía apli-

BONOS PRO LADRILLOS

La CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA necesita agrandar su local, para poder llevar a cabo, con alguna comodidad, las ingentes tareas que debe realizar a diario en la actualidad.

El Instituto de Enseñanza Espírita, la F. A. de M. E., la Agrupación Juvenil, el Ateneo de Letras y Artes, nuestra redacción y aun la misma secretaría y administración de la CEA, demandan en su actividad un espacio que se hace imperioso atender en los momentos actuales.

Un deber moral de todo espiritista consciente, es el de adherirse a la campaña que realiza la **Comisión Pro Ladrillos**, suscribiéndose a los bonos que la misma emite, dedicados a tan loable fin.

carles la pena capital a los culpables por si éstos llegasen a curar a él y a su esposa.

Miguel Apatty, Duque de Transilvania, opinó también que la enfermedad de su esposa, Ana Bornemissza, tenía su origen en la hechicería. Su sospecha recayó sobre una mujer ilustre, la señora Beby. La Cámara de Diputados se ocupó de este caso en 1685 y eligió una comisión para la investigación de tal brujería.

Que la fe en los maleficios no carecía de base en algunos casos es un hecho bien probado por los interrogatorios de los testigos, contenidos en las actas.

Encontramos muchos datos sobre personas conocidas como brujas, que si eran insultadas por alguien les amenazaban diciéndoles que por sus hechos se arrepentirían. Los ofensores caían enfermos, algunos días o algunas horas después y no se curaban hasta que fueron perdonados por las brujas o hasta que el miedo a la pira indujo a las brujas a curarlos. La cura consistía en pasarle la mano sobre la parte enferma del cuerpo, o por proceso mental. El primer caso puede ser explicado por las radiaciones magnéticas conocidas en la práctica de los médiums curativos. Una voluntad firme puede ser también un método de curar, especialmente si el enfermo cree firmemente que la cura depende del otro que le comunica el propósito de librarle de sus dolores. Este es un caso de sugestión en estado de vigilia. La aparición de la enfermedad debe ser motivada porque el mal tiene su origen en fuerzas espirituales. Ahí trabaja aún la voluntad, pensando que la fuerza sobrenatural de la bruja, que está enojada, trae como consecuencia que ésta le desprecie y origine su enfermedad. Este pensamiento puede ser tan fuerte que tiene el vigor de una auto-sugestión.

El alma tiene siempre influencia sobre el cuerpo. Las brujas tuvieron conciencia de esta ingerencia formidable sobre los demás. Ellas sabían que sus amenazas producirían a los otros una pena espiritual. Veremos en seguida algunos ejemplos contenidos en las actas judiciales húngaras.

En el pleito criminal de la señora Szeles, en Kolozsvár, Transilvania, en 1584, los testigos declararon que la acusada, señora Szaháll, había pedido un

poquito de cáñamo, que no recibió. Por ello, fué con tres socios a la habitación de la señora Szeles, en forma de visión, tomó un niño de cuatro años de edad, del lecho, y lo colocó sobre la mesa. La madre del niño, asustada, sólo pudo levantarse de la cama después de la desaparición de los fantasmas y acercarse a la mesa donde había visto que la bruja dañó el pie y la espalda de su hijito. El cuerpo de éste se volvió negro y falleció a la semana de ocurrir la aparición. La testigo, señora Ursula Bauer, en un interrogatorio realizado en 1584, en Kolozsvér, expresó en el juicio seguido contra la señora Varga: "La señora Varga ha arruinado a mi hermana, porque ella no la esperaba en la calle". La bruja le producía el daño secando sus pies y manos. Llamaron a la bruja para curarla. Esta también recibía dinero. Formuló oraciones, pero sin éxito. Por esto se aterró y dijo que la enferma se curaría en cuatro semanas, y así sucedió. La enferma se sanó el día indicado.

(Continuará.)

ATENEOS ESPIRITA DE LETRAS Y ARTES DE LA CEA

Con todo entusiasmo y dedicación prosiguen los integrantes de este grupo de correligionarios, amigos del arte, dando cuerpo a la idea generatriz de crear dentro de nuestro ambiente una nueva estética del arte, que pregone y defienda el lema que sustenta sus afanes: "El alma en busca de la sabiduría".

Las subcomisiones nombradas para dar curso a su determinada especialidad, en distintas tareas en las ramas de la literatura, la poesía en particular y el arte en general, colocadas o a colocarse dentro del campo espírita, trabajan con ahínco y normalidad.

En este mes de diciembre, ha de darse su bautismo público con un gran acto cultural y artístico, anunciado para el día 16. Durante el mismo se repartirá el folleto que se ha mandado imprimir, conteniendo los fines y propósitos del organismo, en un vibrante y muy logrado manifiesto.

Se nos comunica además que continúa aún abierta la inscripción de los correligionarios que puedan aportar sus dotes artísticas o literarias. Los interesados han de dirigirse a la secretaria de la CEA, expresando su deseo en tal sentido, pues el interés de la Comisión del Ateneo es el de que este movimiento sea todo lo representativo que pueda serlo, dentro de las posibilidades con que contamos en nuestra colectividad espírita.

Singulares Analogías entre

Especial para LA IDEA

ESTEBAN ECHEVERRÍA y ALLAN KARDEC

Por HUMBERTO MARIOTTI

— Del Ateneo Espírita de Letras y Artes de la CEA

Como un venerable recuerdo para ESTEBAN ECHEVERRÍA, el eterno romántico del Plata, escribimos estas líneas deseando que su PRESENCIA inmortal inspire a todos los espiritistas que comprendieron las visiones de su ESPIRITU y la fresca y lozana doctrina de sus quince PALABRAS SIMBOLICAS. Y como el ayer argentino es una voz que nos habla y alienta, nada más a propósito que escribir sobre Echeverría para mejor escucharla desde esta existencia.

H. M.

En este año de 1951 se cumple el centenario de la muerte de Esteban Echeverría, el gran patricio argentino cuyo pensamiento filosófico estuvo al servicio de la educación popular, propugnando siempre para que los ideales de la Revolución de Mayo fueran los únicos principios que rigieran el desenvolvimiento de nuestra nacionalidad.

Ninguno como él sintió con tanta profundidad la nueva espiritualidad argentina; ninguno como el autor de "La Cautiva" interpretó con tanta realidad el nuevo espíritu que se manifestaba en esta parte del continente americano, sobre todo en el Buenos Aires del año 1837.

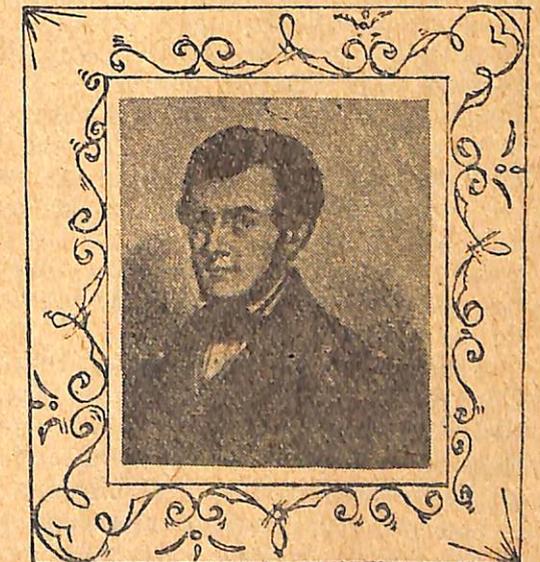
Es que Echeverría ansiaba una patria terrenal que estuviera ligada por lazos indisolubles a la patria espiritual; anhelaba una ciudadanía argentina que elevara la cotidianidad de su tiempo hasta las más perfectas zonas de lo bello y lo heroico. Procuró con renovado tesón que la Argentina espiritual primara sobre la Argentina terrenal; de ahí su afán por asociar a todos los espíritus más cultos y capaces de su tiempo en un organismo, el cual se llamó Asociación de Mayo. Por medio de ese centro espiritual e ideológico, Echeverría quería reunir las fuerzas necesarias para trazar así los delineamientos básicos de una nueva espiritualidad argentina. Pero su magnífico proyecto — como tantos proyectos actuales — apenas fué comprendido, pues sólo tuvo muy breve duración. Sin embargo, Echeverría, este espiritualista innato, no cejó en su afán

de revolucionar el sentido espiritual de lo argentino; siguió pugnando en pro de ello por medio de las letras, sobre todo con la poesía, haciendo de ella el instrumento de combate que habría de emplear hasta los últimos años de su vida material.

Echeverría cantó e hizo hermosos poemas de aquellos sueños y anhelos que no pudo ver realizados; cantó para decirles a unitarios y federales que por encima de todo está la Patria, que espera el cumplimiento de las doctrinas sociales y políticas de Mayo. Que la facción está siempre por debajo de la nación, la cual es el cuerpo físico donde deberá encarnar el espíritu de las cosas nuevas y progresistas. Por eso dijo que Mayo "es el símbolo vivo de nuestra religión social. Mayo quiere decir fraternidad, igualdad, libertad, palabras que recíprocamente se explican y complementan; términos idénticos de la trinidad misteriosa que se funda y encarna en la Democracia".

I. — La Ley de Sociedad

Echeverría, al exponer las quince Palabras Simbólicas, que conforman la doctrina general de su Dogma Socialista, trató sobre leyes y principios que



más tarde estarían explanados, casi con las mismas palabras, en "El Libro de los Espíritus", de Allan Kardec.

No se olvide, pues, que Kardec, al codificar su sistema espírita del hombre y el mundo, recibió las mismas influencias que años antes recibiera el mismo Echeverría. Porque éste, al introducir en nuestras playas el Romanticismo, representa por ello el precursor del espiritualismo americano. Además, téngase presente que *Romanticismo y Espiritualismo* son dependientes uno del otro al proceder ambos de un mismo y único origen: el mundo del Espíritu.

Echeverría, desde el punto de vista espírita, más que un patriota fué un profeta de la nueva *Ciencia del Alma*, que en Europa comenzaba ya a tomar cuerpo. Su genio, pues, más que político fué de carácter filosófico y hasta religioso. Continuamente estuvo poseído de un espíritu metafísico que lo llevaba a dialogar con el misterio; de ahí sus comunicaciones poéticas con el Plata y el desierto, en cuya representación física veía encarnada el alma cósmica del mundo. Creía en la presencia de seres invisibles; por eso fué el primer americano que comprendió las esencias ultraterrenales del Romanticismo, ya que el genio romántico es siempre un modo de entrar al mundo de los Espíritus.

Su vida ideológica y espiritual representaba en su tiempo al espiritualista innato, esto es, al abanderado del nuevo espiritualismo que más tarde se expandiría por el mundo a través de la revelación espírita ocurrida en 1848 en América del Norte.

Era palingenésico en todas sus concepciones, y como Kardec, creía en el *progreso indefinido*, único principio éste para comprender con toda exactitud la vida espiritual del hombre y de los pueblos. De ahí las mismas doctrinas y leyes en ambos pensadores, lo cual viene a decirnos que todo el siglo XIX estuvo impregnado de una misma orientación espiritual, cuyo contenido fué impulsado tanto por el mundo invisible de las Almas como por el mundo material de los hombres.

Veamos ahora cómo interpretaron Echeverría y Kardec la *Ley de Sociedad*. Para el primero la asociación representaba lo siguiente: "La sociedad es un hecho estampado en las páginas de la historia, y la condición necesaria que la Providencia impuso al hombre para

el libre ejercicio y pleno desarrollo de sus facultades, al darle por patrimonio el universo" ("Dogma Socialista", capítulo I, Asociación).

Sobre esta misma ley o principio, Kardec se expresaba así: "Ningún hombre tiene facultades completas. Por medio de la unión social se completan los unos a los otros para asegurarse el bienestar y progresar. De aquí que, necesitando unos a otros, han sido hechos para vivir en sociedad y no aislados" ("El Libro de los Espíritus", sobre las Leyes Morales, cap. VII).

Echeverría, como veremos, se mostró también contrario al aislamiento; por eso escribía: "Es necesario trabajar para que todas las fuerzas individuales, lejos de aislarse y reconcentrarse en su egoísmo, concurren simultánea y colectivamente a un fin único: el progreso y engrandecimiento de la nación" ("Dogma Socialista", cap. I).

Kardec sostenía la misma tesis acerca del aislamiento cuando escribía: "El aislamiento absoluto, ¿es contrario a la ley natural? Sí, puesto que los hombres buscan por instinto la sociedad y puesto que todos deben concurrir al progreso, ayudándose mutuamente" (op. cit.).

Como podrá verse, Echeverría intuyó con algunos años de anticipación lo que Kardec recopilaría más tarde de entre los múltiples mensajes medianímicos al sistematizar la ideología moral de la doctrina espírita.

Esa misma *Ley de Sociedad o de Asociación*, como se denomina en el "Dogma Socialista", vincularía en la posteridad a Echeverría con la filosofía espírita, la cual está impregnada de las mismas esencias que animaron en Francia a Pedro Leroux, Saint-Simón, Fourier, y en Italia a Massini, el cual dijo de la doctrina espiritista lo siguiente: "*Esta religión del amor y de la ciencia se llama Espiritismo*".

Sobre el progreso de la Humanidad, veamos el paralelo ideológico que existía entre Echeverría y Kardec. "La Humanidad —escribía el primero— es como un hombre que vive siempre y progresa constantemente (Pascal). Ella, con un pie asentado en el presente y otro extendido hacia el porvenir, marcha sin fatigarse como impelida por el soplo de Dios, en busca del Edén prometido a sus esperanzas" ("Dogma Socialista", capítulo II, Progreso).

Kardec opinaba puede decirse con las

mismas palabras: "La Humanidad —escribía— progresa por medio de los individuos que se mejoran poco a poco y se ilustran, y cuando estos últimos son mayores en número, se hacen superiores y arrastran en pos de sí a los otros. De tiempo en tiempo, surgen entre ellos hombres de genio que dan impulso, y luego vienen otros revestidos de autoridad, *instrumentos de Dios*, que en algunos años la hacen progresar de muchos siglos" ("El Libro de los Espíritus", Leyes Morales, cap. VIII, párrafo 789).

II. — La Ley del Progreso

La *Ley del Progreso* era en ambos filósofos de un mismo valor y equivalencia: los dos veían en dicha Ley el devenir y enlace de todo lo creado, tanto de seres y civilizaciones como del Universo en general. A este respecto el autor de "Los Consuelos" escribía: "Cielo, tierra, animalidad, humanidad, el universo entero, tiene vida que se desarrolla y se manifiesta en el tiempo por una serie de generaciones continuas: esta ley de desarrollo se llama la *ley del progreso*" ("Dogma Socialista", Progreso).

Kardec, al referirse a la *Ley del Progreso*, encaraba el problema de la evolución del modo siguiente: "Todo es armonía en la creación; todo revela una previsión que no se desmiente ni en las grandes ni en las pequeñas cosas. Debemos, pues, eliminar desde luego toda idea de capricho inconciliable con la sabiduría, y suponer que si nuestra época está señalada para el cumplimiento de ciertas cosas, es porque tiene su razón de ser en la marcha general del conjunto.

"Esto sentado, diremos que nuestro globo, como todo lo que existe, *está sometido a la ley del progreso*" ("El Génesis", cap. XVIII, parág. 2).

III. — Sobre la Libertad, Igualdad y Fraternidad

Esteban Echeverría, al tratar sobre la tercera de las *Palabras Simbólicas*, se refirió en primer término al tema de la Igualdad; para ello tomó de los propósitos de la "Joven Europa", el siguiente aforismo: "Por ley de Dios y de la Humanidad, todos los hombres son iguales".

Kardec, al plantear el estudio de la Ley de Igualdad, la tercera de las leyes morales dadas a conocer por la revelación espírita, lo encaraba así: "¿Todos los hombres son iguales ante Dios? Sí, todos tienden al mismo fin, y Dios ha hecho sus leyes para todos". "El sol sale para todos, y decís una verdad más grande y general de lo que creéis" ("El Libro de los Espíritus").

Siguiendo la analogía de pensamiento que entre Echeverría y Kardec existe, veamos este otro concepto sobre la justicia expuesto por el primero.

"Para que la igualdad se realice —escribía—, es preciso que los hombres se penetren de sus derechos y obligaciones mutuas" ("Dogma").

Kardec, al referirse al mismo tema, exponía lo siguiente: "Los hombres se entenderán cuando practiquen la ley de justicia". Pero al tratar sobre las tres palabras que conforman la trinidad de la democracia y que, según el filósofo espírita constituyen por sí solas el programa de todo un orden social, decía: "Considerada la fraternidad desde el punto de vista de su importancia para la realización del bienestar social, véese que es la base de éste, porque sin ella no podrían existir formalmente ni la libertad, ni la igualdad, que brota de la fraternidad, como la libertad es consecuencia de la fraternidad y la igualdad juntas" ("Obras Póstumas", cap. Libertad, Igualdad y Fraternidad).

(Continuará.)

JOYAS DEL PENSAMIENTO

El hombre es un aprendiz, su maestro es el dolor y nadie se conocía en tanto que no sufrió.

Alfredo de Musset.

La vida es el combate, la muerte la victoria.

Lamartine...

El presente es el fruto del pasado y el germen del porvenir.

Leibnitz.

El alma no tiene derecho de poseer si no se lo da el progreso adquirido por sus reencarnaciones.

Little.

TEOSOFIA Y ESPIRITISMO

Especial para LA IDEA
de ISIDORO DIAZ ANIDO
Santa Clara. - Cuba.

¿Qué diferencia hay realmente entre la Teosofía y Espiritismo? Esta respuesta si puede ser algo verdadero — y no producto de las ideas preconcebidas por el individuo — resulta ser de gran utilidad para el hombre que afanosamente medita y busca la verdad espiritual de la vida. Ambas doctrinas tienen su base en la inmortalidad del alma y ambas aceptan el progreso del individuo por medio de la reencarnación o por el ciclo de muertes y vidas que van liberando al hombre de lo supérfluo, de lo banal de los fenómenos de la ilusión y vanidad humana, llevándolo a la interpretación de la vida, desde un punto de vista cada vez más elevado y espiritual. Para ambas doctrinas es el dolor supremo maestro de la vida y lo único que puede despertar en el individuo la comprensión de las cosas trascendentes de la existencia, que van siendo las reales. El Espiritismo y la Teosofía tienen muchos puntos de contacto, pero llega un momento que como los vértices de un ángulo, cada una se aleja de la otra, cada vez más y más. Y no es que uno posea mayor verdad, sino que ambas arrancando del mismo vértice o raíz se separan para llenar mejor su misión en la escala evolutiva del ser.

¿Pero cuál es ese punto esencial tan importante, capaz de separarlas, haciéndolas a cada una marchar por su camino?

A nuestro entender, el Espiritismo estudia los fenómenos de la vida y la muerte, la eternidad de la vida, la reencarnación y la ley de causa y efecto relativo a la vida del hombre en su etapa constante, por la escala ascendente del progreso sin fin. La doctrina espiritista estudia el ser y su destino y todo lo que se relacione con ese destino humano, en las leyes de la familia y en las leyes del dolor, que redime, el dolor que punza y hace levantar los ojos del hombre hacia lo Alto, buscando instintivamente refugio en el Alma Universal, de donde partió la chispa de su existencia primitiva, el soplo divino de su existencia. La Teosofía se adentra en el es-

píritu inmortal que ya da por eterno, buscando en él el alma del hombre o el rayo invisible de divinidad que todos tenemos dentro, el origen del bien positivo.

El Espiritismo establece como principio el amor universal que parte del Padre eterno hacia los hijos todos del Universo. El amor que como ley eterna se está manifestando siempre, buscándonos a través de las distintas existencias a través del hijo, del hermano, la madre o el padre, manifestándose en el seno de la familia para cumplir su mandato ineludible. Nada importa que el materialista no tenga ojos para ver ese amor que viene siempre, siempre hacia nosotros, esa ley inexorable de amaos los unos a los otros. No importa el credo, la condición social o el color de la piel. Ahí está el hijo, o la madre o el padre o la compañera inseparable, la mujer por quien nos enamoramos un día con la ilusión de la vida. Es el amor que llega siempre para recordarnos que él es eterno, inflexible y que es mandato Divino: "AMAOS LOS UNOS A LOS OTROS ETERNAMENTE". Por eso decimos que la Teosofía estudia la ley de amor en los planos espirituales y el Espiritismo lo busca dentro de la vida misma. El Espiritismo acepta que el espíritu se eleva y espiritualiza constantemente y eternamente hasta alcanzar los planos superiores "donde se recibe la voz directa de Dios". La Teosofía establece que por medio de la mente, la abstracción, la pureza de vida podemos llegar a relacionarnos con las "huestes angélicas". Dijo en cambio un gran maestro espiritista, creo que fué Denis, que sólo los espíritus venían a los espíritus, queriendo significar que sólo los seres, liberados de la materia podían relacionarse con los espíritus puros. En cambio la Teosofía establece que por medio de la conciencia, dilatándose ésta cada vez más y más, por medio del propio reconocimiento de lo divino, hallando la UNIDAD DE VIDA, puede el hombre recibir el influjo divino. Y el Espiritismo establece como ley ineludible la depuración por medio del cumplimiento ineludible de la ley de amor: "AMAOS UNOS A LOS OTROS".

¿Quién se acerca más a la verdad?

Manifestaciones Desconcertantes

PRODUCIDAS EN EL DEPARTAMENTO DE UN PORTERO

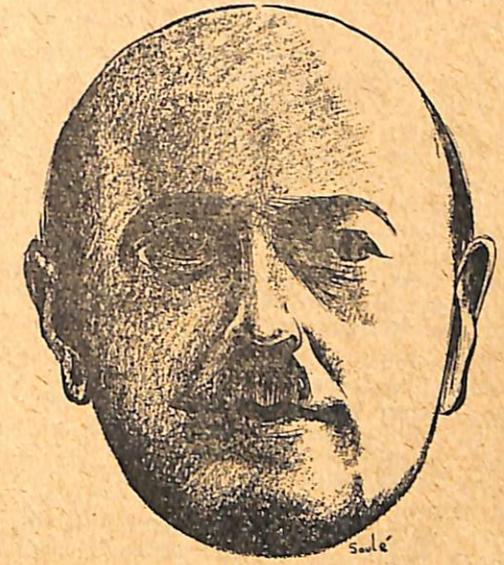
Damos a continuación un interesante artículo, que puede considerarse póstumo del gran sabio espiritista suizo, considerado el Allan Kardec moderno y del que diéramos su biografía en nuestro número de mayo del corriente año. Desencarnó Montandon el 3 de septiembre del año pasado. El mismo como se verá ha sido escrito unos días antes.

Se ha hecho siempre mención, a través de la historia, de las casas y lugares embrujados o encantados. Plinio el joven, dijo que había en Atenas una casa que pasaba como frecuentada por un fantasma. El filósofo Atenodoro la alquiló y la primera noche, mientras trabajaba, escuchó ruidos y vió al fantasma paseando por ella y después salió al patio en donde desapareció la visión. Atenodoro marcó el lugar adonde había desaparecido. Pidió a los magistrados que le cavasen la tierra en ese lugar, encontrándose un esqueleto encadenado al que se le rindieron los honores de la sepultura, a raíz de lo cual el fantasma no apareció más (1).

En muchos casos, fenómenos misteriosos e incomprensibles, para los que ignoran el Espiritismo, a veces terroríficos, hicieron inhabitables casas, castillos, etc., hasta tal punto que en muchos casos, se ha preferido echar abajo esos inmuebles por considerarlos inhabitables. En numerosas ocasiones fueron llevados a la justicia los casos en que los propietarios o locatarios, pretendían obtener indemnizaciones por los perjuicios que les causaban, solicitando la ruptura de un contrato de locación, aduciendo que los inconvenientes producidos por estas manifestaciones supranormales: ruidos o apariciones de fantasmas les hacían inhabitables las mismas.

De estos hechos extraños solamente nos es conocida una pequeña parte, ya que se estima, que sobre cien casos, uno sólo llega al conocimiento del público, ya que las víctimas de este orden de fenómenos prefieren la mayor parte de las veces, no hablar de esto, pero por lo que se conoce a través de los escritos corrientes, de los diarios, revistas y las obras de ocultismo esto alcanza una cifra importante y se llega a la conclusión de que las casas encantadas son más frecuentes de lo que se supone generalmente.

A pesar de estas importantes demostraciones, es corriente permanecer escéptico cuando se habla de casas encantadas y lo más corriente es que una sonrisa irónica sea la acogida que le dé su interlocutor, cuando usted le afirme que tales cosas existen. Pero el encogerse de hombros y las sonrisas de compasión, no alteran para nada el hecho.



Por RAUL MONTANDON

Mientras existan residencias, sean éstas, cabanas, casas o palacios, se hablará de residencias encantadas.

Los hechos que nos proponemos relatar brevemente aquí, han ocurrido no lejos de nuestro domicilio en Ginebra (Suiza) y los mismos comenzaron el 27 de septiembre de 1946.

Esa tarde el señor Juan Dupont y su señora, con su hermano Roberto y su señora, que ya se habían reunido anteriormente, cuatro días antes: el 23, con el objeto de intentar una sesión de tiptología (mesa parlante), no tenían ninguna experiencia sobre la materia y lo hacían porque un amigo que también la desconocía, se lo había aconsejado. Este no asistía a la sesión.

La mesa trípode alrededor de la cual se hallaban sentados, se puso inmediatamente a dar golpes: los que convertidos en letras, según es habitual, permitieron la obtención de un cierto número de mensajes que fueron atribuidos al padre desencarnado de uno de los jóvenes, así como otros a la madre de la señora Dupont, también desencarnada. Decimos que "fueron atribuidos" porque nada se hizo para obtener pruebas de identidad de los mismos.

Dos días más tarde, después de la cena, se hizo una nueva sesión en la que no se obtuvieron mayores resultados, de forma que se decidió hacer una tercera experiencia, el viernes a la misma hora y en el mismo lugar. ¡Fué entonces que las cosas empezaron a complicarse!

Aclararemos ante todo, que el lugar de la reunión era un pequeño departamento de portero situado sobre la calle, en un inmueble de buena apariencia. Este departamento estaba compuesto de: un dormitorio, una cocina un cuarto de baño y un pequeño vestíbulo a la entrada. Las piezas están po-

brememente amuebladas; en la cocina, no siendo la mesa, el armario y los repasadores, los demás utensilios de cocina eran raros.

Es así que el viernes 27, en la cocina alrededor del trípode los dos matrimonios esperaban... la llegada de los invisibles.

La mesita, después de haber dado, mediante golpes, algunos mensajes, de repente empezó a bailar rápidamente; golpes se dan; la mesa se levanta violentamente semejando escapar a todo contralor, hasta el punto que los experimentadores, asustados por la violencia de los fenómenos que ellos no entendían, decidieron poner punto final a la sesión. Como era tarde, los esposos Dupont, que viven en las afueras, se disponían a partir, cuando se produjo repentinamente un hecho que trastornó al pequeño grupo.

La señora Dupont que según la moda de muchas mujeres jóvenes, usaba el cabello largo, que le caía sobre el cuello, dió un grito diciendo que una mano pasaba por su cara y después le tomaba de los cabellos tirándole fuertemente para atrás; en efecto, su cabeza golpeó contra el trinchante, mientras que un objeto puntiagudo, le marcaba en la frente dos líneas cruzadas en forma de cruz. La epidermis, estaba ligeramente arañada, viéndose que la sangre había acudido, marcando los dos trazos. A continuación empezaron a sentirse golpes y los utensilios se movían y emitían rayos luminosos. No se necesitó más para que el grupo presa del terror, decidiera huir de esos lugares lo más rápidamente posible. El señor Roberto Dupont y señora se fueron a su departamento, en cuanto a Juan Dupont y señora, que eran los porteros habitantes del departamento, decidieron dejar todo tal estaba e irse a pasar la noche en la casa de la madre que vivía en otro barrio de la ciudad, en una pequeña casa rodeada por un jardín.

Siendo ya tarde, los tranvías no circulaban, de forma que el joven matrimonio debió ir a pie.

Llegados frente a la estación del ferrocarril, la señora sintió la necesidad de entrar en un baño público. Una vez dentro y apenas hubo cerrado la puerta advirtió que una poderosa fuerza oculta la sentaba violentamente en el bidet obligándole a permanecer sentada, mientras sentía que una mano le asía fuertemente los cabellos, sintiendo después un violento dolor, viendo luego que a sus pies caía un mechón de los mismos. Habiendo cobrado su libertad de acción y preguntándose a sí misma si no se había vuelto loca, corrió a reunirse con su marido más muerta que viva.

Poniéndolo en conocimiento de lo que acababa de pasar, el matrimonio aterrado siguió su camino. Llegados a la casa de la madre, la que al escuchar el relato que le hicieron los jóvenes se preguntaba, si éstos no habrían perdido la razón, se instalaron para pernoctar. Esa noche la pasaron con una relativa tranquilidad.

Hacia las ocho de la mañana se escucharon golpes de una gran violencia; trozos de madera volaban a través de la habitación adonde estaba la joven señora. De repente ésta, que estaba sentada en un diván, dió

un grito de dolor: acababan de tirarle de los cabellos. Un taburete que se encontraba a una cierta distancia del diván se precipitó hacia ella, volviendo después a su sitio sin tocarla, balanceándose por unos momentos sobre sus cuatro patas.

Estupefacta y no sabiendo qué pensar, ni qué hacer, la madre sugirió a su hijo telefonarle a su hermano Roberto para que viniera inmediatamente. El joven salió para la cabina telefónica más próxima, volviendo inmediatamente sin haber podido cumplir su misión y, ¡por qué causa!

Después de muchos esfuerzos, balbuceó con mucho trabajo palabras incomprensibles. Tenía la lengua colgante y la garganta cerrada como si una mano se la apretara. Después de algunos minutos —angustiosos para los asistentes— recuperó el uso de la palabra.

La comunicación telefónica pudo ser hecha posteriormente y el hermano Roberto acompañado de su mujer, no tardó en llegar. Delante de la madre y de los dos matrimonios, un nuevo mechón de cabellos le es arrancado y tirado en el suelo, a la vista de todos. Inmediatamente se volvieron a escuchar nuevos golpes viéndose a continuación cómo se desplazaban diversos objetos. La mujer de Juan Dupont sintiendo la necesidad de ir al baño que se encontraba fuera de la casa, en el jardín, rogó a su suegra que la acompañase. En el camino ésta le dijo a su nuera: "¿Porqué me tiras así del delantal?". "¡Yo no le hago tal cosa —responde ella— y también siento yo una fuerza que me tira de los vestidos!". En ese instante el delantal de la suegra cayó al suelo, pues la tensión había sido tan fuerte que le había hecho saltar las tiras que lo retenían a las espaldas.

Como consecuencia de estas manifestaciones una llamada telefónica de Roberto Dupont nos puso al corriente de lo que pasaba desde la víspera en su familia, solicitándonos una entrevista inmediata. En el curso de la mañana, recibí la visita de los dos matrimonios, de los que las caras (sobre todo las de las mujeres) tenían una expresión de verdadero terror. En esta forma fuimos puestos al corriente de los hechos que acabamos de relatar y de los que pudimos controlar su veracidad como consecuencia de una visita que hicimos a la madre acompañados de los jóvenes.

Al abandonarnos la mujer de Juan Dupont, que no había vuelto a su departamento de portera, el que había sido abandonado la víspera bruscamente como se recordará "se sintió como obligada" a volver. Cuando llegó al mismo sintió el deseo de hacer la cama y habiendo levantado las almohadas, encontró debajo de las mismas una hoja de papel sobre la que estaba trazada una cruz y al lado un lápiz que no fué reconocido ni por ella ni por su marido como de su propiedad. Ante este nuevo misterio, el matrimonio se asustó de nuevo, abandonando inmediatamente el departamento y retornando rápidamente a casa de la madre.

Al día siguiente, domingo, habiendo ido al velódromo para asistir a las competencias

deportivas, no bien se hubo sentado la señora Dupont, se sintió tocada en varias partes del cuerpo y luego fué arañada a todo lo largo de los muslos y las pantorrillas, a tal punto que la epidermis conservaba netamente los trazos a la noche.

Nosotros, esa noche en la cocina del pequeño departamento, tratamos de hacer una nueva sesión de tiptología, no arribando a nada concluyente. Los que "se decían" padre y madre y que se habían manifestado declararon su impotencia para intervenir en la cesación de los fenómenos.

El resto de la noche pasó en calma, así como también los días que siguieron, si bien se continuó oyendo golpes y hubo algunos desplazamientos de objetos, pero ya no hubo más cabellos arrancados. La joven esposa, nos confesó que los terrores y el pánico de los primeros momentos se habían trocado en una tranquila resignación. Hacia el 12 de octubre hubo una nueva alarma, con cabellos arrancados, pero de corta duración. Después pasaron varias semanas en calma.

El 11 de enero de 1947, la señora Dupont, estando sola en el vestíbulo de su portería, de espaldas a la puerta de entrada y como a un metro cincuenta de la misma, recibió un formidable golpe en las asentaderas. Sorprendida y furiosa a la vez, se volvió suponiendo que le era dado por alguien que había penetrado subrepticamente, pero... no vió a nadie y la puerta de entrada se encontraba cerrada por dentro. Aunque el golpe no produjo ningún ruido, un perro que dormía sobre un mueble, saltó al piso, y con las orejas caídas, el rabo entre piernas, aterrado se refugió en un rincón (2).

Es importante consignar que, cuando la señora Dupont fué poco después a un departamento del piso superior para lavar los platos, estando con la locataria del mismo escucharon fuertes golpes y algunos muebles fueron puestos en movimiento. Las vibraciones de los tabiques fué una de las veces tan fuerte que el tabique del cuarto de baño quedó rajado. La locataria que nos había visitado ya anteriormente a estas manifestaciones, declarándonos, haber estado desde su juventud muy perseguida por fenómenos de esta naturaleza, a consecuencia de esto asustada, abandonó su departamento por lo que no nos ha sido posible interrogarla.

En cuanto a la señora Dupont, tiene sin ninguna duda facultades medianímicas (como la misma locataria) y éstas no fueron reveladas francamente hasta las sesiones de tiptología. Cuando ella perdió a su madre, pasó toda la noche cerca del féretro adonde estaba el cadáver de la misma, y en un momento dado sintió una mano que la acariciaba, mientras en los oídos le susurraban palabras cuyo sentido no alcanzó a comprender.

Un aspecto bastante sugerente de estas manifestaciones reside en el hecho de los efectos físicos producidos, tales como cabellos arrancados, tirones de los mismos, arañazos en la piel, etc. Uno de los mechones arrancados dejó en el cuero cabelludo un claro de unos 6 a 7 milímetros de diámetro. Manifestaciones de este género han sido ob-

servadas muy frecuentemente en todos los tiempos, encontrándose relatos de las mismas en los escritos entre otros en un autor de gran autoridad, el señor Hereward Carrington, director de investigaciones del "American Psychical Institute".

A pesar de las muchas causas que nos pueden inducir a error, hoy día no se puede negar la existencia de manifestaciones perturbadoras y misteriosas que no pueden ser explicadas por parte de las leyes naturales conocidas.

La seriedad de numerosos testigos —de los que muchos hicieron sus declaraciones ante los tribunales— la abundancia de pruebas reunidas, la analogía de los fenómenos en el tiempo y en el espacio, la incapacidad en muchos casos en donde han acudido los agentes de policía sin descubrir el menor fraude, la menor impostura, el más leve indicio de una maquinación. El hecho que a pesar de haber recurrido a todos los medios imaginables para descubrir el fraude o la trampa en un sinnúmero de casos haya resultado nulo, esto demuestra elocuentemente la autenticidad de los hechos.

Ginebra 15 de agosto de 1950.

Traducido de "Spiritualisme Moderne", por J. C.

(1) Esta es poco más o menos la misma revelación de la cabaña de la familia Fox, con lo que se demuestra una vez más, que las manifestaciones espíritas se han producido siempre. — N. del T.

(2) Esto es natural por cuanto algunos animales entre ellos el caballo y el perro ven a los espíritus y el aspecto brutal o repulsivo del espíritu obsesor lo aterró. — N. del T.

GIRA A ROSARIO

Designados por el Consejo Federal, hubieron de trasladarse a la ciudad de Rosario, en una visita de cortesía, a la vez que recoger impresiones de las actividades locales, los miembros del mismo: José Cáceres y Oscar Lavalle. Este, por inconvenientes de último momento no pudo ser de la partida, haciéndolo sólo el Hno. Cáceres. Nuestro correligionario llegó a ésa el día 3 del pasado mes de noviembre.

En la gira que se prolongó hasta el día 5, fueron visitadas las sociedades "Juana de Arco", "La Voz de Jesús", "Espiritualista General San Martín" y "Asociación Juan".

En todas se entrevistó, acompañado por el miembro de la Mesa Directiva de la CEA, Hno. Luis Travesaro (residente en Rosario), con las autoridades de las entidades mencionadas, llevando la palabra de la Confederación, señalando el momento actual del Espiritismo, la necesidad de capacitarse y organizarse, de modo de hacer frente a los compromisos que nos crean los organismos del Estado en la actualidad.

Hizo uso de la palabra, además el hermano Cáceres, ante los asociados de las sociedades "Juana de Arco" y "La Voz de Jesús", sobre problemas doctrinales de interés general.

EL DÍA DE LA INMORTALIDAD

CELEBRADO POR LA FEDERACION ARGENTINA DE MUJERES ESPIRITAS

En los salones de la CEA, adornados con profusión de flores y contando con una asistencia desbordante de público, efectuóse el 28 de octubre transcurrido la fiesta que se denominó "El Día de la Inmortalidad", organizado con la diligencia y éxito que acostumbra en tales circunstancias, por las hermanas integrantes de la Federación Argentina de Mujeres Espíritas.

Una simpática y amable recepción tuvieron los asistentes, en especial las damas que concurrieron a la reunión. En efecto, los miembros de la Mesa Directiva de la F. A. de M. E. obsequiaban a sus consocias y a las numerosas correligionarias que ese día se agregaban a la simbólica "colmena", un prendedor con la insignia del organismo que representaba la figura de una abeja, con la sigla de la entidad al pie. En un ámbito cordial y de sincera camaradería, fué preparándose al numeroso público asistente para presenciar el espectáculo anunciado en un extenso programa.

Al levantarse el cortinado con el escenario iluminado a media luz, destacábase en el telón de fondo una colmena con la inscripción: "Labor et amor fraternal pro espíritu". A poco, se hace presente el pianista, señor René Durban, el cual ejecutó en el piano "Claro de Luna", de Beethoven, mientras una voz, desde bambalinas, entonaba las notas de esa obra inmortal. En alas de la atmósfera propicia, dejada por los arpeggios anunciados, la Sra. Elvia de Borjas, con toda unión y en un timbre emocionado de voz, hizo una solemne invocación impetratoria de las fuerzas divinas en favor de todos y cada uno de los mortales, en esta hora incierta en la que falla la fe de la grey humana.

A continuación hace su aparición, en cumplimiento de su parte asignada en el programa, la niña Hebe Mariotti, quien con muy apropiadas palabras, dichas en bien modulado diapason, hizo oficial apertura del acto. Expresó que esta fiesta tenía un amplio sentido espiritual, ya que en ella, al instaurarse el "Día de la Inmortalidad", que había de continuarse en el futuro, marcaría en la mente de la raza humana la realidad de la supervivencia del espíritu. Evocó luego a la "cantora de las violetas": Amalia, diciendo "Haz que todas estas abejas de la Federación Argentina de Mujeres Espíritas que tanto te veneran y aman, vivan tu misma pena, tu misma lucha, tu misma canción y tu misma suerte: el sacrificio de las comodidades de la tierra. Porque sólo así dejarán grabados en los anales del tiempo este hermoso "Día de la Inmortalidad", símbolo augusto de la vida eterna del alma. Y de este modo podrán vivirlo también las futuras generaciones, recordándolo con la misma solemnidad con que oficiaban los

antiguos griegos los sagrados misterios de Eleusis". Una salva de aplausos rubricó el gracejo de la niña y la elocuencia de la oración.

A la Sra. Palmira R. de Theulé correspondíale ofrecer al público una *primicia*, tal como rezaba en el programa. Por razones de salud no le fué posible hacerlo personalmente, mas en su nombre hizo la Sra. de Borjas, anunciando que en ese día había de estrenarse el "Himno de la Inmortalidad", el cual se pretendía que fuera el eco musical de la F. A. de M. E. Develó que su música era original del Sr. René Durban, quien había interpretado fielmente el anhelo del organismo femenino, al crear una "melodía agradable y accesible". La letra correspondía a una "abeja" anónima. Fué muy bien acogida la noticia y se aplaudió intensamente a los autores.

La Sra. Esther R. de Zeberio, tuvo a su cargo la declamación de la letra del himno, cosa que hizo con suma justeza, aprovechando la dulce sonoridad de su voz, con muy exactas inflecciones, que matizaron apropiadamente la letra y su profundo sentido. Un vibrante aplauso dió elocuente aprobación a la declamante.

A poco apareció el músico autor —Sr. Durban— en escena, poniéndose de inmediato a ejecutar el himno en el piano. Acto continuo, luego de los aplausos con que fué recibida la ejecución, desde un estrado colocado al pie del escenario, la soprano señorita Leonor Rodríguez, poseedora de una bien timbrada voz, entonó la letra del himno, acompañada por un coro mixto, expresamente formado para el acto.

Un estruendoso aplauso coronó la bien lograda armonización y la belleza de la letra y la música, al punto que debió birse la ejecución.

Acallados los renovados y cálidos aplausos, ocupó el estrado, la Sra. Rosa H. de García Romanó, quien bajo el título "Hoy Amalia sonríe en las alturas", queriendo asociar, como no podía ser de otro modo, a la inolvidable poetisa, a la alegría de la fiesta del espíritu, fué exaltando su devoción por esa infatigable luchadora, emergiendo de sus expresiones los más puros acentos recordatorios. Ganóse con ello la oradora, la aprobación del auditorio, en reconocidos aplausos.

Acto seguido se procedió a efectuar un breve intervalo, para dar luego comienzo a la segunda parte del acto.

En primer término ocupó el estrado la infatigable secretaria de la F. A. de M. E., Sra. María E. P. de Nieva, quien al referirse a que "Las abejas habían emprendido el vuelo", dijo: "... cuando un enjambre, consciente de su unidad y fortaleza, emprende el vuelo, hay un estremecimiento prodigioso en esa fuerza invisible que lo guía. ¡Es un zumbido perfumado de amor...!" Con todo vigor en la voz y transmitiendo al auditorio su fe y su esperanza en la obra que

la Federación realiza y pretendía llevar a cabo en el futuro, fué trazando en un acertado simbolismo el parangón de estos afanes, con los de las abejas, —que les servían de inspiradoras— para dar la miel del amor y la fraternidad, trabajando desde el anonimato y en una unión indisoluble. Una espontánea explosión de aplausos dió la pauta de que la Sra. de Nieva, había "dado la nota" en ese concierto de afanes comunes.

Una pareja de niños —Marisa Lami Romay y Jorge Valentini—, hábiles cultores de las danzas nacionales, hicieron las delicias de los presentes bailando la Chacarera, la Firmeza, la Zamba y el Triunfo, con todo donaire y exacto sentido del ritmo. El público subrayó lo actuado aplaudiendo entusiasmado.

La soprano Srta. Leonor Rodríguez, acompañada al piano por el Sr. Durban, entonó luego con elevada maestría: "Canción del árbol del olvido", de Ginastera, un selecto trozo de Madame de Butterfly y, a insistencia del público, "Granada", de Lara. Muy aplaudidos fueron los intérpretes por la bondad de lo expuesto.

Como broche final hizo presente la señora presidenta de la F. A. de M. E., Sra. Josefina A. de Rinaldini. "En un mundo de seres inmortales" fué el tema que encaró en un trabajo que leyó dándole todo el énfasis de su convicción espírita.

Comenzó situándose en una hipotética altura, en la que fuera dado colocarse para observar al género humano en sus reacciones. Desde allí podría verse toda la fealdad que emana de su actuar y pensar. El hombre que esto evidencia, llega a la conclusión de que no hay solución posible, no hay paz, no hay camino de salvación, si no comienza a despertar plena y abiertamente su conciencia de inmortalidad. "Recién entonces —agregó— se sentirá hijo de Dios y no dirá creo en Dios, si no: "le amo" con amor de esencia a esencia. Agregó más adelante que esta es la hora de la acción superior. "Es hora de elevar la tónica de la espiritualidad, de cargar el acento en lo divino y lo eterno, de vestir el alma de verdad y de belleza. Es hora de escoger el difícil camino del ascenso". "Nada podrá moralizar a la humanidad más efectiva y profundamente que la alegría de la inmortalidad", agregó en otra parte de su discurso. Y siempre hilando fino en el tema de la inmortalidad del alma, brindó una vibrante nota emotiva, que hizo justo el aplauso que con toda emoción le dedicó el público presente.

Dado al tiránico concepto del espacio que debemos poseer en nuestras crónicas, no podemos decir todo cuanto debiera decirse de esta maravillosa fiesta del espíritu, durante la cual se pusieron en evidencia, a través de la palabra ya emocionada, ya vibrante o serena, así como en la magia del arte, los perfiles inmensos que adornan al sabio concepto sustentado por el ideario espírita, cual es el de la inmortalidad.

SOCIEDAD LUZ Y VERDAD

En los últimos días de octubre, concurrió nuestro compañero de tareas, Hno. José Cáceres, a la sede de la entidad del epí-

grafe, situada en la localidad de José Ingenieros.

Asistió en la misma a una sesión mediática, siendo invitado luego a hacer uso de la palabra, conquistando en tal ocasión el interés y la aprobación de los correligionarios asistentes, por los conceptos doctrinales vertidos, con la autoridad que él sabe hacerlo.

SOCIEDAD "VICTOR HUGO"

Una vez más, con motivo de la finalización del Segundo Curso de Doctrina Espírita que allí se dicta, reunióse en la sociedad del epígrafe una nutrida concurrencia, portadora de las inquietudes intelectuales que en la hora presente se evidencian en el ámbito espírita. Ello aconteció el 10 de noviembre pasado.

Dió comienzo al acto el Hno. Santiago Bossero, presidente de la entidad. En breve síntesis expuso la labor desarrollada por la misma hasta la fecha, recordando los móviles que llevaron a su creación, coincidentes con la tarea educacional que, ora desde la tribuna, ora desde la editorial, vienen cumpliendo.

Seguidamente, e interpretando el sentir de los presentes, invitó al Hno. Humberto Mariotti, profesor del Curso, a dirigir la palabra. Hízolo en la forma que le es característica, agradeciendo a los alumnos su asidua concurrencia y eficiente colaboración. Ambos oradores fueron justamente aplaudidos.

Procedió luego al reparto de libros con que, la Sociedad "Victor Hugo", alentó la dedicación de los alumnos que más se hubieron destacado.

El Hno. Ambrosio Montenegro, en nombre del alumnado dirigió breves palabras de agradecimiento al profesor, por el esfuerzo que le demandó la planificación de los estudios. Cálidos aplausos acogieron sus palabras.

Hallándose en la sala el Hno. Hugo L. Nale, secretario de relaciones de la C.E.A. y miembro de la sociedad "Victor Hugo", invítósele a ocupar la tribuna. Hizo notar la importancia de la labor que viene desarrollando la institución y la grande suerte de contar con una editorial espiritista, pues, proscripto el Espiritismo en España, no existían nuevas ediciones castellanas de la nutrida bibliografía espírita. Ese hueco fué llenado por la Editorial "Victor Hugo". Su amena charla fué del beneplácito de la concurrencia.

Como broche de oro de la imborrable jornada vivida, se realizó un breve lunch; con él se homenajeó a todos los concurrentes, tendiendo a dejar un grato recuerdo en los alumnos y concurrentes en general.

En su transcurso, le fué entregado al profesor la obra "Historia de la Literatura Francesa", por medio de la cual se proponen, sociedad y alumnos, testimoniarle su agradecimiento.

El destacado asistente a las clases, Hno. Luis Lauri, que une a su juventud su dedicación al estudio, dedicó al profesor y al presidente de la entidad respectivamente, ajustadas interpretaciones al piano, dándose así por finalizado el lucido acto.

IMPRESIONES RECOGIDAS EN LA XX ASAMBLEA REGIONAL DEL SUD

Por ELIAS TOKER

(Enviado especial de "La Idea")

Ya de tiempo vienen destacándose con caracteres propios las asambleas regionales del Sud, pero la realizada el 14 de octubre del año en curso sobresale por sobre todas las otras por la cantidad de sociedades que han concurrido y por los importantes asuntos que se han tratado.

Una grata novedad, y muy elogiada por todos los delegados, la constituyó la presencia de un representante oficial de LA IDEA, especialmente invitado por los organizadores del acto. Es de esperar que esta forma de vincular a la redacción de nuestra revista con los actos de mayor trascendencia, deje una saludable experiencia futura.

Las impresiones que he recogido en Lobería durante la realización de la asamblea son múltiples. En primer término puede comprobar una vez más el celo y entusiasmo de nuestros hermanos espiritistas de Lobería en su enorme tarea de organizar la reunión deliberativa y los actos culturales posteriores.

No insistiré aquí en recordar el magnífico acierto con que se trató y aprobaron las ponencias, que por otra parte dan su razón en la crónica que publicáramos en nuestro número anterior. En realidad, sólo teniendo un verdadero sentido de la comprensión y de la fraternidad que debe primar entre delegados a una *asamblea espiritista*, permitió, como entonces, tratar un tan amplio orden del día con tal éxito.

No obstante, es de tenerse en cuenta que no siempre resulta práctico para la sustanciación de tan arduos problemas el destinar tan reducido tiempo a las deliberaciones, pues en tal oportunidad sólo se dispuso de cuatro horas y media para la sesión, mientras el acto siguiente, el almuerzo y lunch final, insumieron siete horas.

No obstante esto, insisto en que no se pudo recoger mayor riqueza moral y espiritual que la que nos fué brindada por nuestros hermanos de Lobería. Todos los delegados que concurrieron a dicha asamblea llevaban en sus rostros el sello de la alegría y la satisfacción, ¡y esto es mucho! No nos cabe la menor duda de que en la próxima asamblea, que ha de realizarse en Balcarce, será contemplada la necesidad de hacer llegar las invitaciones con tiempo, de modo que las sociedades, especialmente las que tienen su sede un tanto alejadas del punto de reunión, tengan oportunidad suficiente para enviar sus ponencias en fecha y puedan ser éstas incluídas en el orden del día a confeccionarse en tal oportunidad.

Por lo demás, al ver los progresivos adelantos conseguidos por las sociedades del Sud —confederadas o no— mediante la realización de esas asambleas y comprobar cómo se van vinculando entre sí, nos hace pensar en cuán provechosas resultarían para las sociedades y el Espiritismo de todo el Norte, si las entidades organizadas de ese sector geográfico se dieran a imitar a los del Sud y también ellas realizaran reuniones con los mismos propósitos y fines.

ACTO REALIZADO EN LA SOCIEDAD PAZ, AMOR Y ELEVACION

Bahía Blanca.—Durante los días 20 y 21 de octubre pasado, organizó la Sociedad Paz, Amor y Elevación un acto, en la importante ciudad de Bahía Blanca, invitando a varios miembros de la CEA. Concurrieron al mismo el Presidente de la Central Espirita, Hno. Manio Rinaldini, el Hno. Laureano Fanjul y su esposa, el Hno. Luis Travesaro y su esposa y los Hnos. Vicente Bianco y Luis Centrón.

Por circunstancias insalvables de último momento, el programa de transmisión radial, que debían efectuarse los días sábado y domingo hubo de ser postergado para otra oportunidad. Ello no fué obstáculo para que la cordial atención y fraternal colaboración de los componentes de esa activa y emprendedora Sociedad, desde el presidente, hermano Santiesteban, hasta el más modesto socio, dispensaran a los viajeros una acogida calurosísima, alternada con sesiones medianímicas, actos artísticos y un lunch, en el que dieron oportunidad para que los visitantes pudieran expresar impresiones, ideas y apreciaciones sobre iniciativas a realizar, que en su conjunto ha constituido una inolvidable reunión de compañerismo, mancomunados en iguales principios y aspiraciones, reveladoras de un nivel de comprensión, digno de imitarse.

La Sra. Fernanda de Fanjul, en representación de F. A. de M. E. halló en las socias tan franco recibimiento, que cuenta ahora en el núcleo femenino sureño, la organización que representa, con un apreciable número de "abejas" de Bahía Blanca, entusiastas y laboriosas.

También el joven Centrón, como secretario general de la Agrupación Juvenil, encontró en la Asociación de Jóvenes de esa, el ambiente decidido y estudioso que con su actitud, representan un puntal poderoso a este movimiento de la juventud espírita. Los demás componentes de esta especie de embajada cordial, movidos por el entusiasmo general, aprovecharon para expresar, con palabras oportunas, todo lo que la efusión reinante supo inspirarles. Así pues, los lazos ya fuertes existentes de aprecio y gratitud, se han intensificado en forma que, su repercusión será honda y duradera.

SOCIEDAD "EL PROGRESO"

En la Asamblea General, realizada el 26 de octubre pasado, organizó la Sociedad Paz, de la entidad titular, han dejado constituido su organismo rector, para el período próximo a cumplirse.

Los integrantes han sido designados en la siguiente forma: Presidente, P. Russo; vicepresidente, C. Veletta; secretario general, F. Cospito; prosecretario, D. Gobello; secretario de actas, J. Piaggio; tesorero, J. Rovira; protesorero, A. Bergman; vocales: L. Norelli, E. Ricciardelli, C. Veletta (h.), C. Amat, Clelia Tedesco y Magdalena Cibellini. Revisores de cuentas: C. Torres y V. Cosumano.

PROPAGANDA MURAL ESPIRITA

A una plausible iniciativa han dado curso los integrantes de la Biblioteca "Manuel González Soriano", de la "Sociedad Espiritista Racionalista". Con todo empeño se han dedicado a difundir propaganda espírita en volantes y afiches murales. El texto de los mismos es el siguiente:

Al pueblo.—El Espiritismo es la enseñanza de la verdadera ley de Dios. Estamos empeñados en combatir las prácticas groseras que se realizan en nombre del Espiritismo.

Para ello invitamos a Ud. a estudiar los fundamentos de nuestra filosofía científica.

El Espiritismo, interpretado racionalmente, despierta las fuerzas morales, hace de cada adepto un idealista culto, amante de la Verdad, de la Justicia y de la Belleza.

Biblioteca Pública "Manuel González Soriano". De la Sociedad Espiritista Racionalista. — Pavón 2957, Capital. — La Comisión Directiva.

Tales salidas, cumplen con una misión de gran valor doctrinal y se agregan a las ya realizadas con todo éxito, y de las que ya nos ocupáramos en repetidas oportunidades.

SOCIEDAD "LUZ Y VIDA"

CAPITAL

Organizado por la Comisión de Propaganda de la entidad del epígrafe, llevóse a cabo un acto cultural y artístico que contó con la asistencia de numeroso público.

Hizo apertura de la reunión el Hno. Julián Dimilta, leyendo una poesía de Amalia D. Soler, titulada: "A un materialista", para dar lugar luego a que el Hno. Humberto Mariotti que le sucediera en la tribuna, se refiriera a la "Importancia del estudio en el Espiritismo para el adelanto de los adeptos". Finalizada la pieza oratoria que fué cerrada con una salva de aplausos, pasóse a un breve intervalo.

Poco después se daba curso a la segunda parte que estaba integrada por películas de dibujos animados y el film "Gente de pos-tín", dando con ello cumbre a una feliz expansión espiritual de asociados y amigos.

MANUELA A. de BLANCO VILLARES

Luego de sufrir las alternativas de ciertas graves dolencias, dejó su cuerpo físico esta hermana, miembro activo de la Sociedad "La Esperanza del Porvenir", de Santa Rosa, La Pampa.

Durante muchísimos años cooperó como elemento idealista en nuestro movimiento, formando parte de la Comisión Directiva y de la Comisión Femenina de la institución pampeana, estimulando siempre, con su palabra noble y entusiasta a toda obra de carácter espiritual.

Hacemos llegar a su esposo don Higinio Blanco Villares e hijos, entre ellos al doctor Agustín Blanco, todos activos militantes espíritas, el pensamiento de pesar que produce el alejamiento de un ser querido y nos asociamos al anhelo de un pronto despertar en el más allá, para que desde allí continúe su obra de eterno progreso espiritual.

CLAUSURA DE LAS CLASES DEL INSTITUTO DE LA CEA

El viernes 16 de noviembre pasado, con motivo de la finalización de las clases del Instituto de Enseñanza Espírita de la CEA, luego de haberse cumplido con los últimos cursos que se dictaban ese día, procedióse a formalizar un programa expresamente preparado, para festejar la labor efectuada en la tarea didáctica de la Confederación, en el presente año.

Comenzó el acto con la ejecución al piano del Himno Nacional Argentino, a cargo de la Srta. Elisabeth Caffaro. El público asistente compuesto por el alumnado, miembros del Consejo Federal y diversas agrupaciones, coreó con fervor la canción patria.

Poco después ocupaba la tribuna el Hermano Manio Rinaldini, en su carácter de director del Instituto de Enseñanza Espírita de la CEA, refiriéndose al esfuerzo que realiza esta dependencia didáctica, procurando llevar adelante el deseo implícito de dar a ese mundo actual sumido en el dolor y la abulia el mensaje del espíritu, que desde el atalaya de nuestra doctrina se puede dictar. Con el énfasis propio de su dilatada convicción, supo el Hno. Rinaldini encender el entusiasmo de sus oyentes, arrancando entusiastas aplausos.

Tocóle el turno, acto seguido, improvisar unas palabras al Hno. Natalio Ceccarini (h.), en nombre de los profesores del Instituto. Refirióse el orador al plan de enseñanza que se impartía en las clases espíritas, las cuales no eran sólo una acumulación de conocimientos en el cerebro de los alumnos, sino que también y en especial, se trató de insuflar en ellos el ánimo de un mejoramiento moral.

El Hno. José Cáceres, también en nombre de los profesores, ocupó luego la tribuna, remarcando las acertadas palabras de los compañeros que le antecedieron, para hacer acotaciones propias, con las cuales acaparó la atención del auditorio, que aplaudió con calor los conceptos vertidos.

En nombre de la CEA, habló luego su secretario, Hno. Ricardo A. López, quien se dirigió a los alumnos del Instituto, saludándolos e invitándolos a proseguir en la brecha, para poder brindar al ideal que nos agrupa, verdaderos defensores de sus clarificadoras verdades. Tuvo también palabras de aprobación y agradecimiento para los profesores, que habían dedicado largas horas y desvelos a la ingente tarea didáctica.

Los alumnos tuvieron, a continuación, su digna representante en la Sra. Esther R. de Zeberio, quien con cálidas expresiones agradeció en nombre de sus condiscípulos la labor llevada a cabo por los profesores que les habían dado ese hábito de su saber y su fe, que les daría a ellos no solamente saber, sino también fuerzas e inspiración para cumplir con la misión excelsa de expandir, a conciencia, los sabios principios del ideal.

El pianista Sr. René Durban, ejecutó más tarde el Himno de la Inmortalidad, recientemente estrenado, que el público coreó con entusiasmo, brindando un magnífico cariz final a ese sencillo pero emotivo acto de clausura de los cursos del año 1951, por parte del Instituto de Enseñanza Espírita.

SOCIEDAD "LA HERMANDAD"

Una atenta nota remitida por la Mesa Directiva de la institución del epígrafe nos comunica la satisfacción proporcionada a estos hermanos con la visita de nuestro colega Elías Toker, que el día 30 de septiembre pasado se hizo presente en compañía de su esposa, a participar en la "Peña de Estudio", que todos los domingos efectúan estos hermanos en su sede de Ciudadela.

Intercambiadas opiniones y conceptos, se escuchó la voz de nuestro compañero de tareas, de la cual han "extractado una gran enseñanza", según nos refiere la nota aludida.

Esta "Peña de Estudio", con debate libre, nos informaron en otra oportunidad, fue creada con el propósito de alentar en el ánimo de los asociados, el deseo de estudiar los principios espíritas. Esta iniciativa llevada a cabo por los hermanos de Ciudadela, es digna de encomio, pues con ello ha de trascender ese estado de anquilosamiento en que caen algunos grupos, por falta de una actividad digna, que dé motivo a una expansión de las cuerdas que animan al ser humano, que sabe — como lo sabemos los espiritistas — qué obedecemos en nuestros actos a esa médula esencial que es el espíritu.

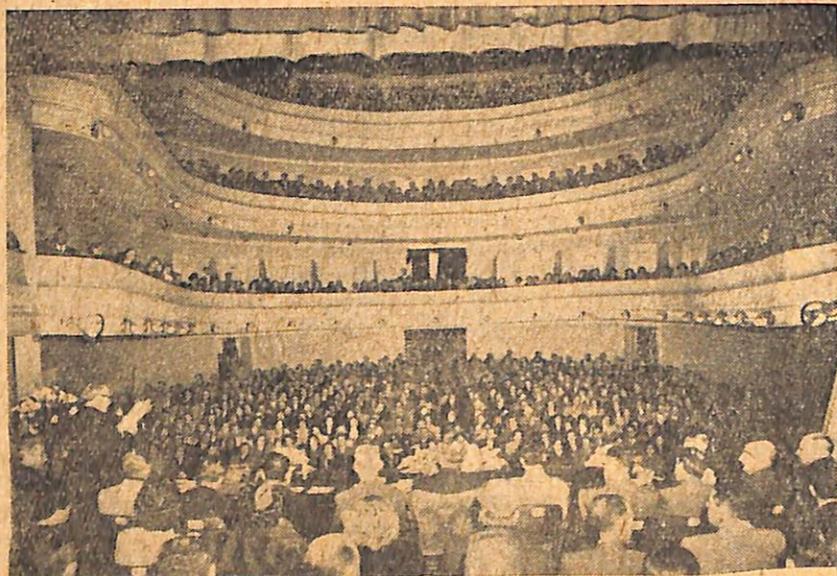
DE LA ASAMBLEA DEL SUD

Por no llegar a tiempo una ponencia que llevaba el delegado del Ateneo Allan Kardec, de Avellaneda, no pudo ser incluida ésta en el respectivo orden del día, pasando no obstante, con recomendación, a estudio del Comité Ejecutivo, por decisión expresa de la Asamblea.

La ponencia en cuestión sugería la formación de una Federación Regional del Sud estable. Esta idea, que es una vieja aspiración de muchos adeptos de aquella zona, será tenida muy en cuenta por los hermanos a quienes fuera encomendada.

2º CONGRESO ESPIRITA DE RIO GRANDE DEL SUD

Una deferencia de nuestra correligionaria, la Sra. Rosa H. de García Romanó, nos ha facilitado la foto de la que publicamos su reproducción, en la que puede verse el imponente aspecto que presentaba la sala donde se realizó el 2º Congreso de Río Grande del Sud, en su acto de apertura. La gran cantidad de público que puede apreciarse en la misma, dan la pauta de cómo las gastan nuestros colegas brasileños cuando a organizar congresos se dedican.



SOCIEDAD "CARIDAD CRISTIANA"

Lonquimay. — Conmemorando el VII aniversario de la fundación de la Comisión de Damas, de la entidad titular, realizóse con todo éxito el domingo 7 de octubre pasado, un acto cultural y artístico.

Luego de la overture de la orquesta dirigida por el Sr. Tito Fuentes, hizo uso de la palabra la secretaria de la Comisión de Damas, Sra. Agueda D. de Pascual, refiriéndose a los alcances del acto. Seguidamente la presidenta del mismo organismo, Sra. Florencia M. de Martín y el vicepresidente de la entidad Sr. Eladio Santiago se dirigieron al público con palabras de circunstancias.

Acto seguido se dió curso a la parte artística, en la cual intervinieron el joven Manuel Criado, la niña Azucena Diez y el niño Alfredo D'Amico, así como el conjunto artístico de aficionados, perteneciente a la Sociedad, integrado por los jóvenes Adicta Criado, Agueda D'Amico, María Diez, Raúl de Cabo y Francisco Diez y que interpretaron el drama en tres actos intitulado: "Duda desvanecida".

Cerró el acto con palabras alusivas el presidente de la institución, Hno. Dionisio Martín.

ACTO EN TRES ARROYOS

La Comisión Auxiliar de Jóvenes, de la Sociedad Espiritista Cultural de Tres Arroyos, realizó el 21 de octubre transcurrido un acto cultural espírita, en su sede social de esta localidad.

Luego de unas breves palabras de apertura pronunciados por un miembro de la comisión, se representó un pasaje del libro de Amalia D. Soler: "Memorias del Padre Germán", titulado "Para Dios nunca es tarde". En la escena aludida tomaron parte Enrique Pollese, Oscar Tabarozzi, Vicente Manchini y Norma Lilian Alemani. Horacio Azmat fué el apuntador.

Con una poesía de Salvador Sellés, a cargo del Sr. Raúl Aguirre, se dió por finalizado un simpático acto cultural.

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

SOCIEDAD SENDERO DE LUZ

(Adherida a la C.E.A.)
Días de Sesiones.

Miércoles: De Estudio - a las 21 hs.
Sábados: Mediumníficas: a las 18 hs.
TRES ARROYOS 2455 - Bs. AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 95

ASOCIACION ESPIRITA

LUZ Y VIDA
Adherida a la C. E. A.

Secretaría: INDEPENDENCIA 3488
Sesiones: Martes, a las 15 horas.
Miércoles y Viernes, a las 21 horas.
Visitas: los martes y miércoles.
Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 37

Sociedad de Estudios Psicológicos

"LA FRATERNIDAD"

(Adherida a la C.E.A.)
Fundada por Antonio Ugarte
— el 1º de Abril de 1880 —

DONADO 1124 BUENOS AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 142

SOCIEDAD

ESPIRITISMO VERDADERO

(Adherida a la C.E.A.)
GÜEMES N° 615 RAFAELA
F. C. N. G. S. M. (Prov. de Santa Fe)
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 68.

SOCIEDAD

LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD

(Adherida a la C.E.A.)
1er. sábado de mes, conferencia a las 16 horas. - 4º y 5º miércoles a las 20, lectura comentada - 2º domingo a las 16 hs., reuniones culturales
ZELADA 4460 BUENOS AIRES
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.212

SOCIEDAD ESPIRITISTA JUANA DE ARCO

Adherida a la C. E. A.
Pje. IRIGOYEN 1978 - ROSARIO
Solic. Ins. Fichero. Cultos 148.731

Círculo de Estudios PROGRESO ESPIRITA

(Adherida a la C.E.A.)
Bca. "Francisco Barranquero"
CHARLONE 950 BUENOS AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 249

Sociedad Espiritista y Biblioteca

ALLAN KARDEC

(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Sábados de 17 a 19 horas
Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.
SAAVEDRA 1186 Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.316

"P S Y K E"

CIRCULO DE ESTUDIOS
FILOSOFICOS y METAFISICOS
(Adherida a la C.E.A.)
Av. CORRIENTES 4533
— Buenos Aires —
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.098

SOCIEDAD ESPIRITISTA

EVOLUCION

(Adherida a la C.E.A.)
F. GROTE 553 - BARRIO FIRPO
CORDOBA
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 247

SOCIEDAD ESPIRITISTA

PAZ, AMOR Y ELEVACION

Afiliada a la C. E. A.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 356
UNDIANO 19 - BAHIA BLANCA

CENTRO ESPIRITISTA

"ALLAN KARDEC"

Adherido a la C. E. A.
ALVARADO 3535 - MAR DEL PLATA
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 65

BIBLIOTECA PUBLICA

MANUEL GONZALEZ SORIANO

Lunes a viernes de 19 a 21 horas
"Sociedad Espiritista Racionalista"
Sesiones experiment.: Sábado, 20 a 22
PAVON 2957 BUENOS AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 398

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

SOCIEDAD "LA HUMILDAD"

(Adherida a la C.E.A.)
Horario de sesiones a las 17 horas: 1er. Sábado y 3er. Miércoles, lectura comentada; Sábados y Miércoles restantes, sesiones mediumnísticas.
Av. 17 DE OCTUBRE 9552 - Bs. As.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.213

SOCIEDAD DE ESTUDIOS "LUZ Y VIDA"

(Adherida a la C. E. A.)
SESIONES EXPERIMENTALES
Horario de Secretaría: Miércoles de 16.30 a 18 horas. - Viernes de 20.30 a 23 horas, y el primer sábado de cada mes a las 21.30 horas
SARMIENTO 1460 - S. FERNANDO
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.122

ESCUELA ESPIRITUALISTA "AMADO NERVO"

(Comp. Ins. N° 73)
Sesiones Experimentales
Sábados a las 18 horas
Pte. ROCA 754 ROSARIO

CENTRO DE INVESTIGACIONES PSIQUICAS

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Lunes y Jueves
Solic. de Ins. Fichero de Culto 150.650
CHACABUCO 143 — G. CRUZ MENDOZA

SOCIEDAD JOAQUIN MORA

(Adherida a la CEA)
Sesiones:
Sábados y Domingos, 16 horas
CERVANTES 1708

ASOCIACION "ADELANTE"

(Adherida a la C.E.A.)
ESTUDIO - CULTURA PSIQUICA
Agrup. de Damas "Amalia D. Soler"
Av. San Martín 5250 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 70

Centro de Estudios Psicológicos "BENJAMIN FRANKLIN"

Fundado en el año 1913
(Adherida a la C.E.A.)
Días de reuniones: Martes, Comisión Directiva; Jueves, Exclusivo para socios; Sábados, Estudios Doctrinarios, a las 21.15 horas
PARAGUAY 4728 CAPITAL
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.493

SOCIEDAD ESPIRITISTA "EL LUCERO DE LA MAÑANA"

(Adherida a la C.E.A.)
Miércoles: Sesiones mediumnísticas, a las 18.30 horas
Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 18 (para visitante, sábado solamente)
E. Del Campo 744 - Avellaneda
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 307

SOCIEDAD VERDADERO ESPIRITISMO

(Adherida a la C.E.A.)
4 DE ENERO 2551 SANTA FE
F. C. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N° 64

ASESORIA JURIDICA DE LA C. E. A.

A CARGO DEL DR. OSCAR D. VICCHI

Los socios de las Sociedades Confederadas que necesiten ser asesoradas en asuntos de carácter jurídico, previa justificación de su carácter de tal, deberán retirar de la Secretaría de la C. E. A. la tarjeta para ser atendidos. Lo mismo las Sociedades Confederadas que precisaran realizar consultas. El Dr. Vicchi atiende en Lavalle 1312, 6° piso los martes y jueves, de 17 a 19 horas.

En los casos de encomendar gestiones ante los juzgados o tribunales, los gastos serán a cargo de los interesados, rigiendo precio especial.



CABILDO 2199
T. E. 73 - 7429

CORDOBA 2350
T. E. 47 - 7728

CORDOBA 2336
T. E. 48 - 6386

CONFITERIA "CONGRESO"

MASAS FINAS — HELADOS
— Y POSTRES —

RIVADAVIA 1651 — T. E. 38 - 6951
Buenos Aires

TORNERIA

"REVOLVER"

Se hacen todos trabajos a precisión en bronce y acero

B A B

ESTADOS UNIDOS 1886 - T. E.26-3492

H. L. NALE

MARTILLERO PUBLICO
HIPOTECAS

Terrenos - Casas y Campos

Compro y Vendo

JOSE BONIFACIO 765 - T. E. 60-9028

FELIPE P. LARRIPA

Estación de Servicio Automotor

T. E. 118 y 047

Calle 21 - N° 536

BALCARCE — F. C. N. G. Roca

CHOCOLATERIA y BAR

"LAS ESMERALDAS"

CORRIENTES 3564 - T. E. 86-1763

Dr. Juan Carlos Pérez Jáuregui
ABOGADO

VIAMONTE 1331 — T. E. 42-5624
Consulta gratis a los lectores de la Revista "LA IDEA".

COCHERIA

LA SUD AMERICANA

Hijos de DOMINGO MAROTTA



Garay 3717 - 19

T. E. 61-2415 y 5068

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

TABLERO INDICADOR DE SOCIEDADES

SOCIEDAD ESPIRITISTA

HACIA LA VERDAD

(Adherida a la C.E.A.)
Calle 19 - Nº 847

BALCARCE F. N. Gral. Roca
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.553

CENTRO PSIQUICO

"LA VOZ DE JESUS"

(Adherida a la C.E.A.)
Fundado el 12 de Octubre de 1904
Sesiones Generales: Lunes 21 hs.

Sesiones de Estudio: Miércoles 16 hs.
E. ZEBALLOS 850

Rosario - F. C. N. G. B. M.
Comp. e Ins. Fichero de Cultos Nº 79

SOCIEDAD ESPIRITISTA

HACIA EL PROGRESO

(Adherida a la C.E.A.)
Días de Sesiones Mediúnicas

Jueves, cada 15 días, a las 16 horas.

LOBERIA F. C. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.768

SOCIEDAD

ESPIRITISTA UNIVERSAL

(Adherida a la C.E.A.)
Ing. G. Marconi 1345

MAR DEL PLATA F. C. N. G. R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 55.

SOCIEDAD ESPIRITISTA

"ELEVACION"

(Adherida a la C.E.A.)

Secciones doctrinarias: miércoles a las 17 horas. - Mediumnísticas: miércoles, a las 18,30 horas.

Cop. Ins. Fichero de Cultos Nº 242.

Emilio Lamarca 2355 — CAPITAL

Centro Estudios Psicológicos

"FELIX ARRIGONI"

(Adherida a la C.E.A.)

BIBLIOTECA: Dr. Luis Echeverría
Días de Sesiones: Miércoles, a las 20.45,
Doctrinarias. - Se admiten visitantes.
Lunes y Viernes, a las 20.45 - Desarrollo
mediumnístico para socios solamente
HUMBOLDT 842 Bs. AIRES
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 32.

SOCIEDAD ESPIRITISTA

"TE PERDONO"

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones de Estudio

Miércoles, a las 21 horas

Calle 11 - Nº 1532 LA PLATA
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 81.

SOCIEDAD ESPIRITISTA

FELIPE SENILLOSA

(Adherida a la C.E.A.)

Calle PINTO 358 PERGAMINO
F. C. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 56.

CENTRO ESPIRITISTA

"PERSEVERANCIA"

(Adherida a la C.E.A.)
de Estudios Psíquicos

Sesiones doctrinarias, Sábados a las
18.30 horas. - Se admiten visitantes

BERON DE ASTRADA 5753

Tablada - F.C.N.D.F.S.

Solic. Ins. Fichero Cultos 150.402

C E M E N T E R I O U N I V E R S A L

— de —

LUIS TRAVESARO

DESARMADERO DE COCHES Y CAMIONES USADOS

VENTA DE RESPUESTOS NUEVOS Y USADOS

SAN MARTIN 2550 — T. E. 30826 - 83094 — ROSARIO

SCARONI Y MONTENEGRO

TALLER DE EBANISTERIA
E INSTALACIONES

Lustre de Muebles y Pianos
Aceptamos trabajos a domicilio

VIRREY MELO 2832 — T. E. 78-1544

S A S T R E R I A

M O R E T A Y N U Ñ E Z

CAVIA 3145 BUENOS AIRES

T. E. 71 - Palermo 3523

ARTICULOS PARA REGALOS

C A S A " C O C A "

Lencería — Fajas a medida

Fco. LACROZE 2447 - Bs. AIRES

Fábrica de Barnices Aislantes
Pinturas y Esmaltes
BARNICES EN GENERAL
Establecimiento Industrial y Comercial
Argentino

A T A L A Y A

— de —

JOSE ARTURO ALBA

JUAN B. ALBERDI 931

(D. F. Sarmiento) — R. Mejía - F.C.O.

OPTICO, TECNICO DIPLOMADO
RELOJERO CRONOMETRISTA

J. MONTEAGUDO

Taller de Precisión

Precios para comerciantes y
comisionistas

LIMA 1899 esq. Pedro Echagüe 1105
T. E. 26 - 6996

ANTONIO CILLO

EMPRESA DE OBRAS
Técnico en construcciones

ORO 3058-60 T. E. 71-8340

BAULES Y VALIJAS

NECESER — BOLSOS RELAMPAGO — VALIJAS PARA AUTOS —
AVION — ROPEROS — EL SURTIDO MAS COMPLETO DE LA
FABRICA AL CLIENTE.

P E D R O V I N O G R A D

FUNDAS - COMPOSTURAS

RETIRAMOS A DOMICILIO

LLAME } Avda. LA PLATA 342
T. E. 60 - Cab. 9802

TALLER ELECTRO - TECNICO MECANICO PARA AUTOMOVILES

F R A N C I S C O N E M E C

Av. ANGEL GALLARDO 910

T. E. 60 - 2484

BICICLETERIA "WHITE"
— DE —

LUIS CELESTINO

Taller de Cromado y Niquelado
Soldadura Autógena

J. B. ALBERDI 4707 — Buenos Aires

TALLER DE AUTOMOVILES

Chapista — Pintura Duco
Se hacen Fundas y Tapizados

B. J. SALMERON

Loria 2091 - T. E. 61-8857 - Bs. Aires

Dr. OSCAR D. VICCHI
ABOGADO

(Atiende todos los días hábiles de 17 a 19 horas).

LAVALLE 1312 (6º Piso - Esc. 13)

BUENOS AIRES - T. E. 37-1873

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705

Solicitud de Inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, No. 150.104

Correos
Argentino
Sucursal 13
Medrano

TARIFA REDUCIDA

Concesión Nº 732

Año XXIX

ENERO 1952

Nº. 332

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de
Ernesto Moog \$10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delcanne \$ 10.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis Jacolliot \$ 6.—.

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER

J. A. PIBERNUS - Editor.

TALCAHUANO 1075

T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU

Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER

Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas

COLECCION ORIENTALISTA

SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

DESPUES DE LA MUERTE, de León Denis

(Reedición). Solución al problema de la vida y la muerte.

LA VIDA DESPUES DE LA MUERTE, del Dr. Rodolfo Steiner
Iniciación de la "Biblioteca Antroposófica".

LA GRANDE SINTESIS

Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.

Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar \$ 18.-

Pedidos a la EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

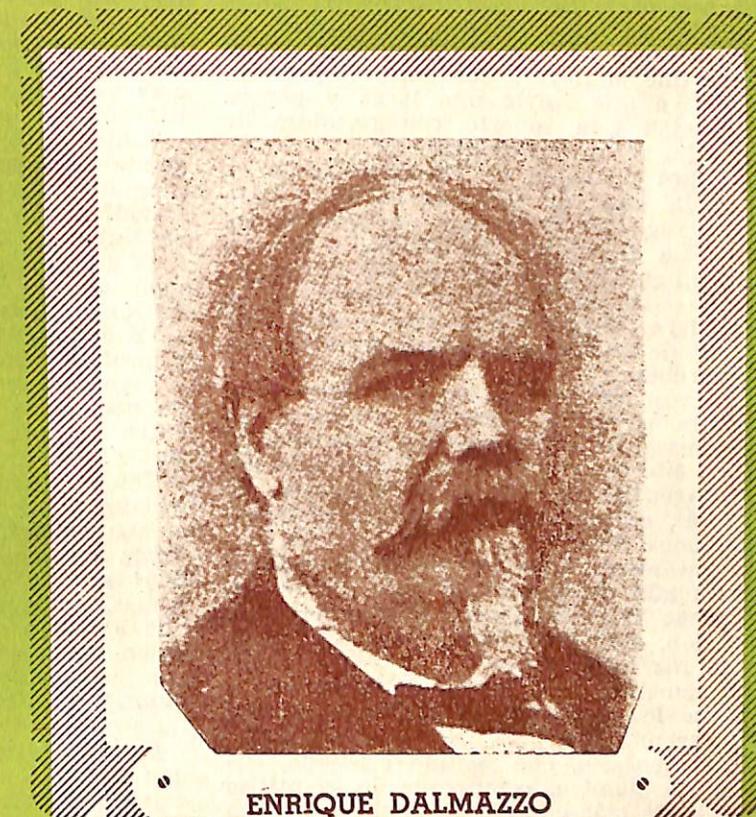
T. E. 63-7118

Buenos Aires

Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial
"VICTOR HUGO" o bien contra reembolso.

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



ENRIQUE DALMAZZO

Sumario:

EDITORIAL

El Año que Empieza

1951 = 1952

JOSE CACERES

Enrique Dalmazzo

HUMBERTO MARIOTTI

E. Echeverría y A. Hardec

JANOS TORONYI

Los Hechiceros y la Parapsicología

APOLONIUS CRISTUS

La Existencia de Dios

FRANCISCO SORHANET

Sensacionalismo

UNA ANECDOTA

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina