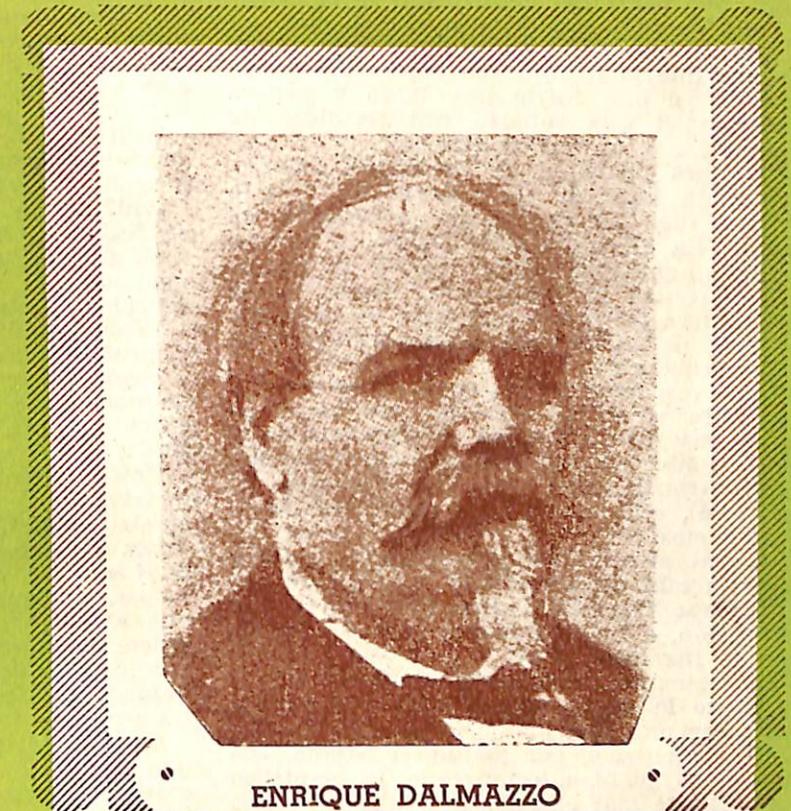


La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



ENRIQUE DALMAZZO

Sumario:

EDITORIAL

El Año que Empieza
1951 = 1952

JOSE CACERES

Enrique Dalmazzo

HUMBERTO MARIOTTI

E. Echeverria y A. Hardec

JANOS TORONYI

Los Hechiceros y la Parapsicología

APOLONIUS CRISTUS

La Existencia de Dios

FRANCISCO SORHANET

Sensacionalismo

UNA ANECDOTA

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705

Solicitud de inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº. 150.104

Correo
Argentino
Sucursal 13
Medrano

TARIFA REDUCIDA

Concesión Nº 732

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de
Ernesto Moog \$10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne \$ 10.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezus Christna), de Luis Jacolliot \$ 6.—.

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER

J. A. PIBERNUS - Editor.

TALCAHUANO 1075

T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU

Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER

Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas

COLECCION ORIENTALISTA

SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

DESPUES DE LA MUERTE, de León Denis

(Reedición). Solución al problema de la vida y la muerte.

LA VIDA DESPUES DE LA MUERTE, del Dr. Rodolfo Steiner

Iniciación de la "Biblioteca Antroposófica".

LA GRANDE SINTESIS

Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.

Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar \$ 18.-

Pedidos a la EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

T. E. 63-7118

Buenos Aires

Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO" o bien contra reembolso.

Enrique Dalmazzo fué uno de los pionners del Espiritismo italiano. Nació en 1817; desencarnó el 9 de enero de 1892. Se destacó en sus escritos bajo el pseudónimo de Teófilo Coreni.

Hijo de una muy modesta familia, que por la estrecha condición económica no pudo costear sus estudios primarios, cosa que suplió con una poderosa voluntad, que lo llevó, durante toda su vida, a estudiar, acumulando así una cultura por la cual fué considerado como uno de los más profundos espiritistas de Italia. Trabajador e industrioso, su esfuerzo y su probidad lo llevaron a que desde su humildísima cuna llegase a convertirse en un ciudadano estimado e importante, siendo uno de los fundadores de la Sociedad Turinesa de Estudios Espíritas.

Trabajó con una constancia y gran perseverancia, por realizar un ideal muy difícil —no por parte del Espiritismo—: la conciliación de la Iglesia con el Espiritismo.

Los últimos años de su vida fueron una prueba que la llevara con entereza y resignación, ya que sufrió una larga y penosa enfermedad que soportó con fortaleza de ánimo hasta su desencarnación.

La obra principal de Enrique Dalmazzo, publicada bajo el pseudónimo de Teófilo Coreni fué "Lo Spiritismo in senso Cristiano". En el capítulo IX Dalmazzo afronta resueltamente "la posibilidad de un avenimiento entre la "verdadera ciencia" y la "verdadera fe", por cuanto una verdad verdadera, no puede contradecir a otra verdad verdadera".

Con respecto al Espiritismo, dice: "La corriente científica debe de estudiarlo en todas sus manifestaciones profundamente y la corriente espiritualista debe cultivarlo con sentido cristiano", es decir, en el sentido de la moral, en una de sus más claras interpretaciones.

Coreni afirma que la revelación espírita no está aún completa, que Dios quiere con el tiempo ir la develando, toda entera, sin excepción, a la humanidad, para conducirla por la luz hacia El.

El momento de la unión de la ciencia y la fe no le parece lejano porque la verdad debe ser una sola.

El Espiritismo, con sentido cristiano, como él lo plantea, comprende lo científico en su parte más elevada, armonizándolo con las enseñanzas de Jesús y con las de los primeros Padres de la Iglesia, de los primeros cristianos, de los primeros escritores e inspirados.

Efectivamente tanto el Antiguo como el Nuevo Testamento, están llenos de hechos espíritas; apariciones, efectos físicos, aportes, revelaciones, sueños premonitorios, médiums, que se llamaban profetas, pitonisas, sibilas, brujas y apóstoles, de los cuales citaremos algunos, en apoyo de la teoría de Dalmazzo.

Así por ejemplo todos los profetas, Samuel, Esdras, Nehemías, Isaías, Jeremías, Ezequiel, Daniel, etc., eran médiums, que profetizaban por los sueños.

Y la práctica de la evocación espírita era tan grande en el pueblo hebreo como lo indica lo que sigue:

"Y que no se halle entre vosotros quien haga pasar su hijo o su hija por el fuego, ni practique adivinaciones; ni agorero ni sortilegio, ni hechicero, ni fraguador de en-

TEOFILO CORENI - 1892 - Enero - 1952

Nota biográfica de JOSE CACERES

Del Ateneo Espírita de Letras y Artes de la CEA

cantamientos, ni quien pregunte al Espíritu de Pitón, ni mágico, ni quien pregunte a los muertos". (Deuteronomio, XVIII, 10 y 11). (Espíritu de Pitón, significa espíritu bajo o imperfecto. Eran los espíritus que se apoyaban en las médiums mercenarias que comercializaban su facultad, denominadas pitonisas).

"Y envió Saúl, mensajeros que trajesen a David, los cuales vieron a una compañía de profetas (médiums) que profetizaban, y a Samuel que estaba "allí", y los presidía. Y fué el espíritu de Dios sobre los mensajeros de Saúl, y ellos también profetizaron.

"Y hecho que fué saber a Saúl, él envió otros mensajeros, los cuales también profetizaron. Y Saúl, volvió a enviar por tercera vez mensajeros y ellos también profetizaron.

"Entonces él mismo vino a Rama; y llegando al pozo grande que está en Sochó, preguntó diciendo: ¿Dónde están Samuel y David? Y fuéle respondido: He aquí están en Najoth en Rama.

"Y fué allá a Najoth en Rama; y también vino sobre él el espíritu de Dios, e iba profetizando, hasta que llegó a Najoth en Rama.

"Y él también se desnudó de sus vestidos y profetizó igualmente delante de Samuel, y cayó desnudo todo aquel día y toda aquella noche. De aquí se dijo: ¿También Saúl entre los profetas? 1° Samuel, cap. XIX, 20/24".

Uno de los relatos más patentes de materializaciones en el Antiguo Testamento es el siguiente, también de Saúl.

Los filisteos habían invadido la Judea, Saúl salió a combatirlos al frente de sus tropas, teniendo sombríos presentimientos que agitaban su corazón, invocó a Jehová, quien no quiso responder ni por sueños, ni por los sacerdotes, ni por los profetas (médiums). Es decir, los espíritus no se manifestaron

Entonces dijo a sus oficiales, buscadme a una mujer que tenga el espíritu de Pitón, e iré a encontrarla a fin de saber por ella lo que debe suceder. Sus servidores le dijeron: En Endor hay una mujer que tiene el espíritu de Pitón. Saúl entonces se disfrazó y mudado de traje, se puso en camino acompañado solamente por dos hombres. Fué por la noche a la casa de la mujer y le dijo: "Haz venir a quien yo te dijere".

La mujer le respondió: "Bien sabes lo que Saúl ha hecho, y de qué manera ha extirpado de todo su reino a los magos y adivinos. ¿Porqué, pues, vienes a tenderme un lazo para hacerme perder la vida?"

"Mas Saúl le juró por el Señor, diciéndole: "Te juro por el Señor que no te vendrá mal alguno".

"La mujer le dijo: ¿A quién quieres ver? Y él le contestó: "Haz venir a Samuel".

"Y habiendo visto la mujer a Samuel, dió un grito terrible y dijo a Saúl: ¿Porqué me has engañado? "Tú eres Saúl".

"El rey le dijo: "¡No temas! ¿Qué has

(Continúa en la pág. 6.)

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 335.705

Año XXIX

ENERO 1952

N° 332

Editorial

El Año que Empieze

El año 1952 será el año culminante, por excelencia, de una prolongada crisis. Se decidirá el destino de estos inciertos tiempos; se resolverá si por largos siglos los hombres se convertirán en manada de chacales o bien, superando el mar de miserias morales en el que se hallan sumidos, se rompa para siempre con las normas de ignominia, para empuñar resueltamente la antorcha de la luz esplendorosa del espíritu, puesto en evidencia de modo tan terminante por los hechos y comunicaciones de todo orden, que nuestro movimiento incansablemente difunde, para dar paso al advenimiento de un etapa duradera de comprensión que, a la par de vincular en lazos indestructibles a todas las criaturas, las dignifique, enalteciendo los altos valores de la persona humana por el reconocimiento de su naturaleza inmortal, indestructible, consciente y responsable.

La guerra, la fatídica guerra que nunca resolvió a fondo problema alguno, según nuestras previsiones, sufrirá su ocaso definitivo, y, en su lugar, asistiremos al desenlace más trascendental de la historia: su abolición, en virtud de un acuerdo general de todas las naciones, que termine para siempre con el peor de los flagelos.

A primera vista esto parece arriesgado y marcadamente utópico. El hombre siempre ha guerreado; pero puede cambiar.

Los adelantos de la ciencia y las aplicaciones de una técnica avanzada han logrado que las distancias desaparezcan, acercando pueblos y naciones a un punto que, prácticamente, está conseguida la unidad del mundo, infructuosamente buscada hasta ahora por religiones y filosofías. Si bien esa aproximación sólo lo es en su aspecto de movilidad, se ximación sólo lo es en su aspecto de movilidad, se ha dado con ello, a no dudarlo, un gran paso. Falta la armónica conjunción de las fuerzas del espíritu, en toda la gama de sus valores, para imprimir a esta unidad el sello de una cultura, de una civilización, que ya nada logre destruir, porque cada individuo, cada pueblo o nación se convertirá en su denodado custodio.

La chispa que encienda a todas las voluntades, a todos los corazones, debe salir de la certeza de lo que somos como espíritus, y en este sentido el Espiritismo ha dado ya respuesta decisiva y esperanza, que necesariamente querrá ser escuchada por todos los mortales.

La madurez alcanzada por los pueblos, tras luchas milenarias, ha creado un clima de tan honda convicción, que particular y colectivamente se está haciendo carne el rechazo categórico a la guerra.

Es signo de nuestra época esta básica adversión, y si pareciera utopía pensar que no se volverá a repetir el bochorno de una nueva conflagración universal, grata a quienes se aferran a una aprecia-

CUERPO DE REDACCION

Director: CESAR BOGO

Subdirector: ELIAS TOKER

Secretarios de Redacción

JOSE CACERES

VALENTIN S. CERUTTI

Administrador

LUIS TRAVESARO

Subadministrador

VICENTE BIANCO

ción superficial y aparentemente irrefutable de la historia, no debemos olvidar que las corrientes que de grandes lejanías del pasado circulan para que el ser humano se zafe del lodo que lo desfigura y abra sus ojos al fulgor de los astros que sin cesar cubren con destellos de luz sus alocadas cabezas, han cobrado tal impulso que ya se ha perfilado el esquema de una nueva manera de encarar la vida, más en consonancia con la grandeza que la compenetra, facilitando los medios para que lo que más parece antro de culebras se convierta, a su influjo, en nido primoroso de levantadas realizaciones.

El acercamiento de los continentes hermana razas, idiomas, costumbres, y la variedad de sus modalidades enriquece el incentivo de una mundial convivencia basada en una franca compenetración y un mejor entendimiento que avenge prejuicios y tradiciones basados en supuestas superioridades o inferioridades, suplantándolas por ese afán creciente e incontenible de un inteligente ordenamiento de todos los pueblos bajo el signo de una simpatía humana, expresión de un amor sin bastardos apetitos, que aun parece tan distante, pero que el cansancio de la rudeza sin tregua de la urgencia del vivir, intenta ya interponer entre el estruendo del intercambio de los bienes materiales y la intensificación de los bienes de la cultura que, si no se basan ambos en los grandes y auténticos valores del espíritu, sucumben, soterrados en el fango de las peores pasiones.

Es de esperar que si ello ocurre, y todo parece indicar que así ha de ser, otro será el tono de las relaciones mundiales, y un nuevo ritmo cobrarán las actividades de la gigantesca colmena del progreso; pero por encima de lo que nos es dado ahora presenciar se escribirá una página gloriosa en las conquistas del saber, cuando se incorpore para siempre al juego de los ordenamientos todos, sean religiosos, científicos o filosóficos, la vigencia de ese mundo invisible del cual venimos y al cual regresamos; que representa la razón no sólo de vivir en éste, sino el porqué de nuestro paso por él, y la clave de todos los yerros, desasosiegos, angustias y alegrías que en tan variadas maneras nos son comunes.

Jamás en otra época de la historia ha habido riesgo tan inminente de total hundimiento, y su gigantesca magnitud guarda proporción con la increíble cantidad de pruebas de toda clase, paciente y laboriosamente obtenidas desde mediados del siglo pasado hasta hoy día, por todo rango de personas, en estrecha colaboración, sabiéndolo o no, con las huestes del mundo espiritual, las que (ahora se ve claro) conscientes de las excepcionales circunstancias por las que atravesaban las tendencias e interpretaciones de una civilización íntegramente

volcada a lo puramente sensible, material, indefectiblemente preparaban los trágicos instantes que vivimos.

El vívido resplandor de esa luz, cargado de un claro sentido de la universal grandeza, y en especial de la existencia de cada humano ser, trae el rumor de la actividad de las almas que, ayer no más, ocupaban el escenario que ahora nos parece sólo nuestro, empeñadas en llevar hasta los más apartados rincones de la tierra el mensaje vital que es eco de las Alturas, y reflexione sobre la soberana lección de esta magnífica advertencia que nos viene de los cielos, objetivada en un sinnúmero de fenómenos que hablan directamente a lo que como alma somos, sentimos, interpretamos y conocemos.

Perdido el hombre, en la actualidad, en un laberinto de complicaciones y acosado por soluciones filosófico-científicas de la más contradictoria factura, se escucha el clamor por una fórmula, una verdad que resuelva en su sencillez y simplicidad la

1951 - 1952

HALLANDONOS en la cumbre cronológica de otra etapa de nuestro diario vivir, ante la realidad de el año cumplido, surge a la mente el deseo de efectuar una gira retroactiva, en alas del recuerdo, hacia las huellas dejadas en el camino recorrido. Toda organización que se precie de cumplir funciones de algún valor necesita, para dar satisfacción a las fuerzas que la impulsan, hacer balance de la acción periódica efectuada.

Es grato a nuestra tarea periodística —dado a lo fructífera que resultara— emprender la tarea de recorrer el sendero que la Confederación Espiritista Argentina hollara en su impropia tarea realizada durante el año 1951, que acabamos de despedir.

Cuando iniciábamos la etapa antedicha, decíamos en nuestra nota editorial de enero, con cierta desilusión, dado al estado de cosas del momento, que "la serenidad reine en los cerebros de los hombres que rigen los destinos del mundo, de modo de que norteen su acción y su obra en favor de una paz grande, pura y duradera, para que pueda nuestra civilización tomar así el cauce pacífico que nos lleve a realizar, en un día no muy lejano, el pregon del Cristo, cuando nos dijera: "Amaos los unos a los otros". No obstante ello, en el seno de la CEA no decaía el ánimo y preparábanse las cosas para ir adelante en la cruzada redentora que la acción espiritista impone.

La primera nota-grata la daba el Instituto de Enseñanza Espiritista, que al iniciar el curso de segundo año, incorporaba al cuerpo de profesores del mismo al destacado licenciado en filosofía señor Norberto Rodríguez Bustamante, quien dió a las clases de Introducción a la Filosofía un brillo singular. En Historia de las Religiones, contóse con la conocida experiencia de nuestro compañero de tareas Hno. José Cáceres; en Biología Humana, la joven y bien dotada personalidad del correligionario Juan B. Possoni, dió a esa sección didáctica características destacadas. Los hermanos que tuvieron a cargo las enseñanzas del primer año repitieron el curso, en el nuevo año lectivo, con renovada eficacia.

El aniversario de la CEA, festejado el mismo 14 de junio, con la novedad de una sesión medianímica pública, dotó a la actividad de la Central de un grato motivo de acercamiento entre los que en las diversas actividades van dando claros matices al movimiento que se viene forjando en nuestro ámbito común, reforzado esta vez por la interacción de los seres del más allá.

En el mes de julio, durante los días 6, 7 y 8,

abrumadora cantidad de definiciones que confunden y desvían. En base a los hechos observados, no vemos otra salida que esta ancha brecha abierta en los lindes del misterio, por la cual se siente y se percibe la profundidad, la belleza y la prodigiosa grandeza de perdurable continuidad de nuestras vidas conscientes, en unión de otras almas que hace rato vístén el ropaje de la perfección que ni siquiera soñamos.

Pero algo más que un sueño es la realidad de que se disponga ya de los instrumentos para respirar un aire más puro y diáfano, que, uniformando criterios y sentimientos, robustezca esta madurez, esa adversión a las guerras que abaten las mejores esperanzas, sumen a los hombres en las peores formas de la bestialización; adversión que la esperamos se irá convirtiendo, en el transcurso de los años, en una certidumbre salvadora a la que en no poca medida habrá contribuido el movimiento que nos caracteriza.

realizábase la Asamblea General de Delegados, la que fué una de las reuniones más concurridas y mejor representada, pues tuvo la virtud de contar en su orden del día con un temario de discusiones doctrinales que dieron elocuente resonancia a la misma y donde la preparación de los delegados dió satisfacciones inmensas a quienes tuvieron la oportunidad feliz de ser sus actores.

Una comisión expresamente formada, al influjo de una idea presentada por el infatigable luchador Hno. Laureano Fanjul, inicia una campaña tendiente a lograr aportes económicos para ampliar la sede social de la CEA, de modo de brindar el natural espacio que exigen las múltiples actividades de las diversas subcomisiones y organismos dependientes de la Central. A este respecto hay que agregar —con un poco de pena— que la respuesta a esa justificable demanda no ha tenido la favorable acogida que era dable esperar, mas se alberga la más ferviente esperanza de que la colectividad espiritista ha de ponerse a la altura de las circunstancias, como lo ha hecho siempre al reclamársele ayudas de esta especie.

El 17 de agosto, recordando el 24º aniversario de la desencarnación del paladín del Espiritismo argentino, D. Cosme Mariño, que se cumplía el día siguiente, entre los miembros del Consejo Federal, de la F. A. de M. E. y profesores y alumnos del Instituto de Enseñanza Espiritista, efectuábase una nueva sesión medianímica, que contó con el aporte de esclarecidas personalidades espaciales, las que dieron sus clarificadores mensajes de amor y de esperanza. La medianidad tuvo con ello oportunidad, otra vez, de ponerse al servicio de la actividad de la CEA, luego de una pausa sostenida en tales relaciones de intercomunicación.

La Agrupación Juvenil "Manuel S. Porteiro", luego de una actividad específica lenta, laboriosa y firme, coronaba sus actuaciones públicas con un gran acto cultural y artístico que se llevó a efecto el 5 de agosto. El éxito logrado entonces, que nos encargamos de consignar oportunamente en nuestras páginas, dijo con claridad los puntos que calzan los jóvenes que prosiguen en la denodada tarea de dar formas a lo que sería en un futuro muy breve la Federación Juvenil Espiritista Argentina.

Un rudo golpe recibía más tarde nuestro núcleo al surgir, el 28 de agosto, la Resolución Ministerial 37.635, que establecía severas normas para los médiums y directores de sesiones. La falta de aclaración de algunos puntos de la misma nos hicieron concebir en el primer momento la idea de que las dificultades que se oponían en el camino dispuesto a dar forma cada vez más expresivas a las verdades que se van propugnando desde la fuente de la CEA, iban a aumentarse en manera casi insupe-

rable. Hoy, aunque no podemos albergar en nuestra tranquilidad muchas ilusiones, se está trabajando con empeño para lograr que las cosas sean lo más ecuanímes posible y concordantes con las realidades en juego.

A cada inconveniente, a cada nubarrón en el cielo de las actividades, un sol de esperanzas, una muestra de lo que pueden las energías dispuestas al servicio del bien, se ponían de manifiesto como para evaporar las nubes del desencanto. La F. A. de M. E. llevaba al seno de la Mesa Directiva la idea de la creación de un Ateneo Espiritista de Letras y Artes, iniciativa que a poco de ser llevada al campo de las efectividades, ya diera elocuente muestra de su razón de ser. Es muy reciente su fundación y ha de estar fresca en la inteligencia de nuestros lectores la resonancia de las actividades desplegadas por sus integrantes, los cuales cuentan con la experimentada y valiosa colaboración del Hno. Humberto Mariotti, en carácter de Presidente, y de un núcleo valioso de hermanos, que hacen concebir las más risueñas esperanzas en cuanto a la labor futura de este organismo.

Con el mismo criterio elevado se daba cúspide a la integración de una Comisión Coordinadora de los Principios Básicos del Espiritismo, que había de lograr crear las bases de un entendimiento en toda la colectividad espiritista, en la interpretación de las verdades idealistas en sus justos valores, buscando las fórmulas más viables para marchar con la mayor unidad de criterios en la acción proselitista.

Es de nuestro íntimo agrado consignar también en esta sumaria reseña el éxito conquistado por los hermanos de las localidades del Sur, dependientes de la CEA, que efectuaban una brillantísima asamblea en la localidad de Lobería, donde se dió cumbre a la brillante expresión de anhelos de un animoso grupo de correligionarios, los cuales saben hoy, con uso de toda conciencia —en lo que a su actividad compete— que "la unión hace la fuerza".

La Federación Argentina de Mujeres Espiritistas que continúa trabajando con ahinco, y la capacidad que repetidamente vienen demostrando, coronó su labor creando, el 28 de octubre, el "Día de la Inmortalidad", durante el cual, en un brillantísimo acto público del que nos hiciéramos eco en el número anterior, se estrenara para ser entonado como razón de fe a las bondades de la teoría reencarnacionista, el Himno a la Inmortalidad. Nuestras hermanas de la F. A. de M. E. dan a cada paso la seguridad de su efectiva colaboración en todo cuanto concierne a la magna tarea de difundir el mensaje espiritista que debemos al mundo desolado de hoy. Tal vez ese hábito maternal, ingénito al alma de cada mujer, halle la solución práctica para salir de esta enrucijada de nuestro camino social.

Una amenaza más se cernió aún sobre nuestra angustia, un proyecto presentado a la Cámara de Diputados de la Nación, por un miembro de la misma, pretendía crear graves problemas al Espiritismo, a punto tal de que se le quitaba todo derecho de la práctica medianímica a nuestros movimientos, sugiriendo la aplicación de severas penas a quienes transgredieran las terminantes imposiciones legisla-

Y con este espíritu de optimismo, deseamos a nuestros lectores y hermanos todos del ideal, en este año que iniciamos, el más franco éxito en el plano de las realizaciones de cada uno y de las colectividades que representan —ya familiares, ya societarias—, en forma de que todos los que animados de sanos deseos de que el bien común reine en nuestro planeta —como los consideramos a cuantos nos siguen en la lectura de nuestras páginas— vayan concretando sus aspiraciones al ponerlas en vigencia como integran-

A NUESTROS LECTORES

Nuestros amables lectores notarán en la conformación tipográfica del número actual unas ligeras variaciones a la que nos obliga una actual carestía del papel con que se imprime nuestra Revista.

Por el momento, pese a la restricción, no hemos de variar en la cantidad del contenido; para ello hemos realizado algunas maniobras técnicas que nos permitirá, forzando los márgenes, cumplir con nuestra cuota acostumbrada de material. No sabemos si en lo sucesivo podrá continuarse con esta modalidad; mas, de cualquier modo, para no anticiparnos a los acontecimientos, rogamos por ahora a quienes nos siguen y ayudan con el cariño que nos van demostrando a diario, nos disculpen si las exigencias del momento nos obligan a eliminar de nuestras páginas ciertos detalles de confección que le prestaban alguna belleza a la visual a nuestras páginas, pero que insumían un espacio que en los presentes momentos nos es muy caro.

Hecha la aclaración que debemos a quienes nos alientan, sólo nos resta decir que hemos de poner de nuestra parte todas las energías para que LA IDEA siga cada vez más adelante en su camino por la senda del periodismo espiritista, a pesar de toda cuanta dificultad se presente.

tivas que dicha ley exigirían a ser puestas en vigor. La forma casi subrepticia en que fuera presentada y la intención capciosa que llevaba implícita su presentación, nos inspiró la idea de no darle resonancia, prestándole el homenaje de nuestro silencio. Hoy, con las perspectivas que nos presta la distancia, decimos al respecto, con toda serenidad, que deseamos que Dios ilumine los cerebros de los legisladores que han de darle la definitiva sanción a tal proyecto, para que por ellos se exprese la justicia en todo su esplendor. En cuanto a lo que a nuestra parte toca, han de defenderse los legítimos fueros que nos corresponden con todo el calor que nuestra firme convicción nos inspira.

Para cerrar esta revista, en la que sólo destacamos los esfuerzos más notables y señeros, dejando mucho de tono menor que el espacio limitado nos rechaza, hemos de consignar la realización de una profusa tarea de difusión, llevada a cabo por la vía de la Secretaría de Relaciones, concretada en giras y visitas a sociedades del interior y capital, en base a conferencias dictadas por destacados hermanos del cuerpo de oradores de la CEA, con los cuales se ha mantenido comunicación constante entre todas las instituciones federadas y aun muchas no federadas.

Este "balance", que no deja, con todo, de tener un saldo satisfactorio, nos da fuerzas para seguir bregando en el duro campo de nuestra actividad, con la fe puesta en las bondades implícitas en la señera doctrina que nos agrupa y alienta.

tes de una masa poderosa, galvanizada en el sublime amor al semejante y consciente de su maravillosa herencia divina, la cual nos proclama a todos hermanos y dignos de gozar, por tanto, de las infinitas bondades que la Naturaleza otorga a quienes saben amarla y comprenderla.

Quede con estos nuestros fervientes deseos expresado el más cordial saludo de año nuevo a todos cuantos pueda llegar el eco de nuestro sincero acento.

LA DIRECCION

ENRIQUE DALMAZZO

(Continuación de la pág. 2.)

visto? He visto, dijo ella un Dios que salía de la tierra".

"Replicóle Saúl: ¿Qué figura tiene? Es, dijo ella un anciano cubierto con un manto. Reconoció pues Saúl, que era Samuel, y le hizo una profunda reverencia postrándose hasta la tierra.

"Samuel (ya visible), le dijo a Saúl: ¿Porqué has turbado mi reposo haciéndome venir aquí? Saúl le respondió: Me veo en un gran apuro. Los filisteos me han declarado la guerra y el Señor se ha retirado de mí. No me han querido responder ni por medio de las profecías, ni por sueños. Por esta razón te he llamado a fin de que me digas lo que debo hacer.

"Samuel le dijo: ¿Porqué te diriges a mí, ya que el Señor te ha abandonado pasándose al que es objeto de tu envidia? Porque el Señor te tratará como te predije yo de su parte. Despedazará tu reino y lo arrancará de tus manos para dárselo a David, a quien aborreces.

"Por cuanto no obedeciste al Señor, y no ejecutaste el fallo de su ira contra los amalacitas. Por esto el Señor te envía hoy este castigo. (El espíritu que decía ser Jehová).

"Mañana mismo te entregará a ti y a Israel en poder de los filisteos. Mañana tú y tus hijos estaréis conmigo, y el Señor abandonará a los filisteos el campamento mismo de Israel".

Al día siguiente se dió la batalla. Los israelitas sufrieron una completa derrota, y Saúl perdió la vida con sus tres hijos y todo su acompañamiento. 1º Samuel, cap. 28 y 31.

Es un hecho comprobado que los primeros cristianos se comunicaban con los espíritus de los muertos y recibían de ellos sus enseñanzas. Sobre esto no cabe duda ninguna pues los testimonios abundan y se hallaban en los textos mismos de los libros canónicos, textos que han podido escapar no se sabe cómo, tal vez al no haber sido comprendidos, a las vicisitudes de los tiempos.

En griego se llamaba "daimon", al genio o espíritu protector, lo que los cristianos llamaban el ángel de la guarda y los espiritistas guía o espíritu guía, y por extensión así llegó a llamarse a cualquier espíritu, llegando Platón, por esto, a llamar a Dios "daimon todopoderoso".

Esto fué adoptado pero cambiándosele los términos en una traducción capciosa por los cristianos que a "daimon" (genio) lo convirtieron en demonio, así como ha pasado a la historia, en que el "daimon" o genio, de Sócrates, se le llama en forma equivocada "demonio de Sócrates".

A esta palabra (pneuma) S. Gerónimo la ha traducido por "spiritus", reconociendo con los Evangelistas que hay buenos y malos espíritus. La idea de divinizar al espíritu no fué presentada hasta el siglo III, dice León Denis en Cristianismo y Espiritismo, de el que tomamos parte de esta nota.

Fué tan sólo después de la "Vulgata" que la palabra "santus" fué unida constantemente a la palabra "spiritus", sirviendo esta combinación, en la mayor parte de los casos, para hacerle el sentido más oscuro, y a veces hasta ininteligible. Los traductores de los libros canónicos han exagerado

aún sobre este punto y contribuido a desnaturalizar el sentido primitivo. Entre otros muchos, he aquí un ejemplo: se lee en San Lucas (cap. XI, texto griego). 10. — "El que pide obtiene, el que busca encuentra; al que llame se le abrirá". 13. — "Si vosotros aunque sois malos sabéis dar cosas buenas a vuestros hijos, ¿con cuánta más razón vuestro Padre enviará del cielo un "espíritu bueno" a los que pidan?".

Las traducciones francesas dicen: "Espíritu Santo" y esto es un contrasentido. En la Vulgata, traducción del griego al latín se dice: "Spiratum bonum" (literalmente, espíritu bueno) La Vulgata no habla en ningún modo de Espíritu Santo. El primitivo texto griego es aún más preciso, y no podría ser de otra manera, puesto que el Espíritu Santo, como tercera persona de la Trinidad, no ha sido imaginado hasta fines del siglo II.

Debe observarse que, en ciertos casos la Biblia habla de Espíritu Santo, pero siempre en el sentido de espíritu familiar.

En cuanto al contacto de los primeros cristianos con el Espiritismo daremos algunas citas:

"Dió Jesús a sus doce discípulos, poder contra los espíritus impuros, para que pudiesen ahuyentarlos". Mat. 10: 1. "Jesús predicó... y ahuyentó a los demonios". Marcos, 1. 39. "Un hombre que había ordenado a los espíritus impuros que saliesen del cuerpo de aquel hombre... El hombre que se hallaba poseído por los demonios quedó curado". Lucas, 8: 27, 29, 36. "Enojado con los espíritus impuros". Lucas, 6: 18. "Los malos espíritus salieron de ellos". Actas, 19: 12.

"Maestro, te he traído a mi hijo, que tiene un espíritu mudo...". Y él preguntó al padre: "¿Cuánto tiempo hace que el espíritu entró en él?". Y el padre contestó: "Desde niño...". Jesús reprendió al mal espíritu, diciéndole: "Espíritu sordo y mudo, yo te conmino, sal fuera de él y no vuelvas a entrar". Y el espíritu dió un grito y prostró al niño un gran dolor, y salió de él. Y el niño quedó como muerto; tanto que muchos dijeron: "Está muerto". Pero Jesús lo tomó de la mano y lo levantó, y él se puso de pie". Marcos, 9: 17, 21, 25, 27. En las investigaciones psicopatológicas se dan con frecuencia casos parecidos, dice el doctor Carl A. Wickland en: "30 años entre los muertos".

Leemos en hechos XXI, 9, 11, 12: Y le dijeron a Pablo "bajo la influencia de un espíritu que no subiese a Jerusalén". Las traducciones francesas dicen: "Espíritu Santo".

También en Corintios XIV, 30/31. Se trata del orden que debe establecerse en las reuniones de los fieles. "Que si uno de los que están sentados (en el templo) tiene una revelación, que se calle primero. Porque podéis profetizar todos, unos después de otros, a fin de que todos aprendan y sean todos exhortados". Resulta de esto claramente, que profetizar no era otra cosa que una incorporación en un médium parlante.

Hechos XXIII, 69, Pablo dirigiéndose a una asamblea, decía: "Es a causa de la esperanza de otra vida y de la resurrección de los muertos que quieren condenarme".

Se hizo un gran alboroto, y algunos fariseos cuestionaban diciendo: "No encontramos culpa en este hombre. ¿Qué sabemos si un espíritu o un ángel no le ha hablado?".

Hechos XVI, 16, 17. Pablo había sido

SENSACIONALISMO

La nota *sensacionalista* cunde por doquiera. El proyectado viaje interplanetario a la luna, el ensayo de superbombas atómicas de factura reciente, el avión supersónico; el frenesí por los grandes "records" deportivos y hasta las truculentas "hazañas" de resonantes crímenes que conmueven a la opinión pública y los alarmantes rumores de aprestos bélicos, de consecuencias imprevisibles, todo esto y muchos otros sucesos que se repiten sin intermitencias, sugieren, evidencian, el hondo desconcierto que priva, tanto en el orden individual como en el colectivo. ¿Es que no se sabe, o no se quiere, vivir humilde, modesta y racionalmente? ¿Acaso la Vida no tiene otros objetivos superiores y más trascendentales que este culto, a veces hasta nocivo, a las grandes "proezas" de orden netamente materialista?

La emulación razonable y sana es útil y constructiva; también lo son —nadie lo discute— los progresos de la técnica y los adelantos de las ciencias. Ciertamente. Pero en medio de esta vorágine de acontecimientos; ante esta fiebre de grandes sensaciones que sacuden las filas mejor templadas; en esta búsqueda utilitaria de bienes y satisfacciones inmediatas, se olvida algo muy fundamental: *el por qué de la vida.*

El hombre olvida así lo que verdadera y perdurablemente es como ente espiritual y eterno.

Frente a este estado de cosas dejemos hablar al maestro Kardec, quien en diversos pasajes de su libro "El Evangelio según

avisado en sueños (mediumidad) que fue a Macedonia con Timoteo.

"Encontraron a una joven sirvienta que, teniendo un espíritu Pitón, proporcionaba grandes ganancias a sus amos adivinando. Se puso a seguirlos durante días gritando: Estos hombres son servidores del Altísimo que os anuncian el camino de salvación".

La expresión "espíritu Pitón" designaba en aquella época, como se ha dicho, a un espíritu malo. Lo usaban los judíos ortodoxos, que admitían solamente el profetismo oficial, reconocido y garantizado por la autoridad sacerdotal (espiritismo oficial religioso, que dijéramos), cuando naturalmente sus enseñanzas fueran conformes a las de los sacerdotes, y por el contrario como ha pasado siempre condenaban por las razones de siempre el profetismo público o popular que era practicado especialmente por mujeres y en algunos casos como también pasa en nuestros días ciertos médiums actuaban en forma mercenaria o retribuida.

Pero el calificativo de "espíritu Pitón" era con frecuencia arbitrario. Encontramos la prueba de ello en la "bitonisa" que sirvió de intermediaria a Saúl para comunicarse con el espíritu de Samuel, en que según la Biblia ella también poseía un "espíritu Pitón".

La ley de reencarnación está indicada en los Evangelios, en varios pasajes. En la conversación con Nicodemo en el Evangelio atribuido a Juan, Jesús se expresa así:

"En verdad te digo, que quien no naciere de nuevo no puede ver el reino de Dios". Nicodemo le replica: ¿Cómo puede un hombre renacer siendo viejo? Jesús le responde: En verdad te digo que quien no renaciere del agua y del espíritu, no puede entrar en el reino de Dios. Lo que ha nacido de la carne, es carne y lo que ha nacido del

el Espiritismo" se expresa así: "El Espiritismo es la nueva ciencia que viene a revelar a los hombres, con pruebas irrecusables, la existencia y naturaleza del mundo espiritual y sus relaciones con el mundo corporal...". "La idea clara y precisa que nos formamos de la vida futura, da una fe indestructible para el porvenir; y esta fe tiene inmensas consecuencias sobre la moralización de los hombres, porque cambia completamente "el punto de vista desde el cual se contempla la vida terrestre".

"El Espiritismo ensancha el pensamiento y abre nuevos horizontes; en vez de esa vista estrecha y mezquina que le concentra en la vida presente, que hace del instante que se pasa en la tierra el único y frágil eje del porvenir eterno, enseña que esta vida sólo es un anillo del conjunto armonioso y grandioso de la obra del Criador...".

Siendo esto así, propaguemos, ante esta marea o afiebrado afán de fuertes sensaciones y de grandes acaecimientos, los radiosos postulados de inmortalidad, de responsabilidad espiritual, de paz universal, de fraternidad y amor que emanan del Espiritismo y habremos contribuido poderosamente, altruistamente y cristianamente a forjar una humanidad más feliz y mejor. Estamos en la hora decisiva para la obra espiritista; la hora cumbre para los hombres abnegados y de buena voluntad que abrazaron su bandera.

FRANCISCO SORHANET

espíritu, es espíritu. No te asombres de lo que te he dicho: Es preciso que vuelvas a nacer. El aire sopla donde quiere, y tu oyes su sonido, mas tu no sabes de donde viene ni adonde va. Lo mismo sucede con todo hombre que nace del espíritu". Agregándole estas palabras significativas: ¿Y tú eres un maestro de Israel e ignoras estas cosas? (Juan III, 3 a 8).

Y para terminar daré éste: Elías había vuelto a la tierra reencarnado en la persona de Juan el Bautista. Jesús así lo afirma en estos términos dirigiéndose a la muchedumbre: "¿Qué habéis ido a ver? Un profeta. Sí, os lo declaro, y aun más que a un profeta... Y si queréis comprender, es el mismo Elías que debía venir. El que tenga oídos para entender, entiéndalo". Mateo, XI, 9, 14 y 15.

Más tarde después de la decapitación de Juan el Bautista, lo repite a sus discípulos: "Y sus discípulos le interrogaron diciendo: ¿Pues cómo dicen los escribas que debe venir primero Elías? Y Jesús respondió: En efecto, Elías debía venir y restablecer todas las cosas. Pero como lo digo, Elías va ha venido y no le han conocido, y han hecho de él lo que han querido. Entonces sus discípulos comprendieron que les hablaba de Juan el Bautista". Mateo, XVII, 10, 11, 12 y 15.

Esto seguramente lo sabía Dalmazzo y en un esfuerzo humanista y cristiano, quiso establecer la unión de lo que el espiritista y tal vez los otros también conocen "como una verdad verdadera" como decía él, pero su libro en lugar de eso lo que hizo fué suscitar polémicas y ataques de los más variados, que amargaron su vida. Amargura que él aceptó con la fe espiritista que sentía.

LOS HECHICEROS ANTE EL CONCEPTO DE LA PARAPSICOLOGIA

Especial para LA IDEA

TERCERA PARTE

Del interrogatorio de la señora Falkas, de Marosvásárhely, en 1752, sabemos que la reá señora Bajnóczy encantó a un niño de dos años causándole una grave enfermedad, porque no se le había llamado como partera. Después de tres años de enfermedad, el padre del niño enfermo amenazó a la bruja, quien lo curó en seguida, pasando sus manos sobre el niño. La acusada murió quemada.

La señora Elisabeth Vertres, del distrito Soprov, Hungría, fué acusada, en 1756, de no haber dado de comer a la demandante, en el deseo de que ésta se volviese muda, ya que Vertres la había amenazado diciéndole que no podría hablar más. Después, la amenazada no podía mover la mandíbula inferior, enmudeciendo.

Luego de algunos años, uno de los parientes de la muda reconoció a la bruja durante su visita al pueblo cercano donde ésta vivía, y la amenazó obligándola a que curase la mudez de la mujer, o de lo contrario, la haría quemar viva. La bruja, asustada, prometió la cura, y cuando apareció en la habitación de la muda, sólo necesitó decirle: "Usted ya puede hablar"; la muda pudo mover nuevamente la mandíbula, la lengua y hablar como antes.

En este juicio, el bisabuelo del autor de este artículo, Ladislao Toronyi, fué el abogado y acusador público.

Hay casos interesantes en que los encantados ven a las brujas claramente, como si ellas se encontrasen allí en cuerpo presente; sin embargo, en verdad, se encontraban entonces lejos de sus víctimas.

En el pleito de la señora Lakatos, de Kolozsvár, en 1584, el testigo Gaspar Szabó dijo en su interrogatorio: "Mi hijo dijo un día en voz alta: "Padre, yo no sé qué es lo que me toca. Yo le eché tres veces ya, tiene un cuerpo muelle y la cara de una mujer, como la que nos visitó ayer. Pero ahora desapareció". Desde entonces, el hijo estuvo enfermo. La visitante a que se refería el hijo era la señora Lakatos, que más tarde fué quemada.

En el caso de la señora Vincze, del distrito de Vas, Hungría, en 1707, los testigos interrogados declaran que la bruja señora Vincze apareció en la habitación en forma nebulosa, no obstante hallarse cerradas las puertas y ventanas. Ellos reconocieron el rostro de dicha señora. La señora Vincze arrojó varias veces al suelo a la señora Sárközy, hiriéndola gravemente, y golpeó a la señora Pateky, que por tal causa no pudo trabajar durante todo ese verano. La señora Pateky reconoció en la forma a una mujer desnuda; pero si bien no vió su cara, sin embargo pensó que debía ser la señora Vineze.

Una fuerza desconocida arrojó también al suelo al Alcalde del pueblo que sospechó de la señora Vincze, porque él la había castigado anteriormente.

Los parapsicólogos saben, respecto de la substancia nebulosa referida, que los sujetos de experimentación difunden dicho ectoplasma, el que puede condensarse en grado tal como para materializar toda una figura humana o parte de ella. Tales figuras, los llamados fantasmas, dan la impresión de un cuerpo vivo. Se puede fotografiarles, observar las palpaciones del corazón, escucharles, ya que hablan, y tienen maneras humanas. Se disuelven esas figuras en pocos minutos y los materiales nebulosos se reincorporan al cuerpo del médium. Los investigadores han comprobado que el cuer-

Por
JANOS
TORONYI



po del médium pierde durante la experiencia una cantidad de su peso igual al peso del fantasma.

Los tales fantasmas tienen figuras y rostros diferentes, y los participantes a las reuniones pueden reconocer, algunas veces, a sus parientes fallecidos.

En las actas de los pleitos contra las brujas hay muchas veces casos semejantes a los citados precedentemente. Son hechos muy similares a los fenómenos de materializaciones producidas por médiums. Por eso, se puede afirmar que los testigos, en el curso de sus interrogatorios, no dijeron fantasmas, sino que en sus declaraciones afirmaron hechos reales, bien observados.

Las personas sospechadas de brujería poseían, probablemente, mediumnidad y eran capaces de producir —con o sin voluntad— fenómenos que asustaban a los demás y que eran considerados como obras del diablo.

Se acusó también a la señora Széqedi, del distrito Bihar, Hungría, de brujería. En 1723, algunas niñas eran atormentadas por figuras nebulosas. Cuando una vez ella fué nuevamente acusada de golpear a las chicas, gritó: "Yo no tengo la culpa, tengo mucho miedo del diablo. Traigo diferentes hierbas a la casa y otros remedios maravillosos a fin de que salga. Pero todo es en vano". Esta declaración se explica diciendo que su mediumnidad fué explotada por inteligencias del más allá, y ella lo ignoraba. Su subconsciencia tomó la delantera en su trance y la sujeto practicaba inconscientemente, en su sueño, los fenómenos.

La señora Rubany, la llamada bruja de Trencsén, fué acusada de acostarse en el lecho del señor Fabritius, luego de penetrar en la habitación a pesar de hallarse cerradas las puertas y ventanas; de echar medicina en un jarro, a la vista de los testigos.

Antes de medianoche se apareció como fantasma sobre las montañas, al mismo tiempo que se hallaba presa en la fortaleza de Trencsen, en 1721.

Otro caso más, en que el alma se separa del cuerpo y aparece en un lugar diferente al que se halla éste.

El tribunal examinó, en 1584, en Kolozsvár, el caso de la señora Varga, que fué acusada de ir a buscar a una oca perdida, en la casa de la familia Varró. Pero éstos escondieron el ave en el sótano y no dejaron entrar a la señora Varga. La bruja los amenazó. La familia Varró, clandestinamente, al cenar, se comió la oca. El dueño de la casa, el señor Varró, se sintió luego mal, sufriendo un fuerte dolor de cabeza. Gritó, pero no le ayudaba nadie. Hay ahí una sobresaliente relación entre la amenaza de la señora Varga y los fenómenos ocultos. Encontramos ahí un trasplante del alma. La señora Varga transfirió su sentimiento de venganza de su estado de vigilia al de sueño, y su alma —eventualmente su cuerpo astral— se desprendió y apareció a la persona odiada y se apoderó de él con tal vigor que nada pudo hacer contra esta fuerza.

Encontramos casos, en la defensa de las personas sospechosas de brujería, en que éstas son intermediarias del "demonio", sin su conciencia.

Tal el de la viuda Szabó, cuyo pleito tuvo lu-

UNA ANÉCDOTA

Por HUGO L. NALE

Del Ateneo Espirita de Letras y Artes de la CEA

Uno de nuestros correligionarios (1), que con frecuencia sale en gira por el interior, en rueda de amigos recordaba el siguiente suceso:

Al llegar a una de las localidades en que debía efectuar su disertación se hospedó en la casa de un amigo, el cual sentía un gran aprecio por nuestro compañero de referencia.

Mientras se esperaba la hora de la iniciación del acto, dentro de una intimidad y cariño existente entre ambos, el anfitrión le relata pormenores y le hace ver al visitante una valiosa escopeta de dos caños, uno de los modelos más perfeccionados, que había hecho traer expresamente de Nueva York, con la cual se preparaba a partir de caza en la temporada próxima. Se esforzaba en la explicación de su funcionamiento, dándole detalles de cómo había de prepararse los cartuchos, aparte de informarle sobre el elevado costo de la misma.

Nuestro compañero estaba atónito ante los preparativos del amigo. En un momento dado le preguntó si no había leído aquel hermoso trabajo del gran escritor y poeta francés Alfonso de Lamartine, titulado "Mi último disparo".

Nuestro amigo, ante la contestación negativa, le refiere entonces el argumento del mismo, en el cual el protagonista de la narración, en un bello día de primavera sale de caza al monte próximo, y en lo más animado de su recorrida divisa sobre una de las ramas de un corpulento árbol una paloma.

Verla y preparar su escopeta fué todo uno.

gar en Kolozsvár, en 1629. La acusada se defendió argumentando que el diablo la engañó e hizo que le sirviera. Por consiguiente, ella no era responsable del daño causado en el cuerpo y en la casa de la demandante, ya que no sabía nada de lo ocurrido.

La misma interpretación se aplica hoy a los médiums, es decir, que los fenómenos son producidos por una inteligencia sobrenatural. Esta se sirve del cuerpo del médium al producir los fenómenos. Parece que la señora Szabó conocía sus fuerzas y capacidades medianímicas y se creía ser un intermediario en las manos de un ser sobrenatural. Parece, también, sin embargo, en el alma transportada de la bruja existía un factor coexistente. Ella no recordaba los hechos realizados en el sueño y no pudo transferirlos en el estado de vigilia.

Hallamos otros fenómenos semejantes en las actas de los pleitos contra las brujas que también pertenecen a la parapsicología. Estos fenómenos no se producen durante la experimentación: son fenómenos espontáneos. Se necesita conocer los hechos producidos por los médiums actuales para comprobar que son iguales a los que realizaban las personas sospechosas de brujería. Así, los fenómenos telekinésicos, es decir, el movimiento de objetos sin contacto, y el cambio de lugar de los mismos; los fenómenos de aportes produciendo la materialización de diferentes objetos cerca del médium. Estos objetos son transportados desde el exterior a la habitación o gabinete experimental, no obstante ha-

ESPIRITISMO PRACTICO. — Damos publicidad a esta elocuente y breve nota anecdótica de nuestro gran amigo y correligionario Hno. Hugo L. Nale, con la consiguiente satisfacción de dejar sentada una demostración de todo lo que se puede conseguir con la inspiración del fuego interno espírita que adorna a los adeptos de cerebro y corazón. — N. de la R.

Mientras hacía puntería para apretar el gatillo, oyó una voz que le decía: "Es madre". Se dió vuelta, miró en torno suyo y al no ver a nadie se dijo que sería una ilusión. De nuevo se dispuso a lanzar el tiro, y cual no sería su asombro cuando oyó de nuevo la voz: "Es madre". Conmovido entonces por ello, se retiró del bosque jurando que jamás mataría un animal.

A continuación le recordó nuestro amigo que en las maravillosas poesías alegóricas de la India se tiene como un rito sagrado el cariño a los animales, destacando el servicio que éstos prestan a los hombres, así como la abnegación, entre otros, de los perros.

Llegado el momento de concurrir a la conferencia, se presentó la señora ama de casa, quien en amena conversación le refiere al orador que para el día siguiente estaba preparando un menú especial, a base de pollo, a lo que nuestro correligionario agradeció, haciéndole presente que no acostumbraba a comer carne de ninguna clase.

Se lleva luego a cabo la conferencia, coronada con el más lisonjero éxito.

Al día siguiente, cuando iban a sentarse a la mesa, el dueño de casa advierte que va a comunicar una importante noticia, y dice: "¡Amigo, vendí la escopeta! ...".

Aquella alma había comprendido el sentido espírita de los animales. Ahora los ama y los protege.

(1) Se omiten los nombres, pues sólo interesa el hecho en sí, de lo cual el autor da fe.

llarse cerradas las puertas y ventanas. La hipótesis correspondiente establece que los objetos mantienen siempre su composición, al contrario de lo que ocurre con los fantasmas, que tienen una existencia breve, de algunos minutos. En la habitación, los objetos entran en sus partes minúsculas (moléculas y átomos). Las paredes, solamente a nuestra vista, son densas, pero existe suficiente espacio para que las partes minúsculas del objeto puedan pasar y reconstruirse de nuevo en la habitación donde se realiza el experimento, mediante las fuerzas de cohesión de la materia.

En conexión con este caso, el sujeto experimental del autor del artículo, Luis Papp, mencionó que logró que él hiciera caer del aire, en el curso de un experimento, agua, cerveza y perfume, que fué echado en un jarro. En un lugar cerrado, Papp hizo caer maíz, harina, arena, como una lluvia; diferentes flores, un pequeño martillo, lápices, monedas antiguas y objetos grandes, etc.; además, animales vivos, mariposas, lagartos, tortugas, águilas, ratones blancos. Estas materializaciones las conservamos, en una colección, hasta el día de hoy. En el caso de otro médium, Tibor Molnar, además de los fenómenos ya expresados, observamos golpes sobre la mesa y en diferentes partes de la habitación; la primera vez suavemente, después, más fuerte. Todo ello sin tocar a nadie. Algunas veces, parecía oírse súbitos golpes de tambor por una persona invisible, de manera rítmica y reiterada. (Concluirá).

Singulares Analogías entre ESTEBAN ECHEVERRÍA y ALLAN KARDEC

Por HUMBERTO MARIOTTI

Del Ateneo Espirita de Letras y Artes de la CEA

Va en esta oportunidad, a continuación, la segunda parte del artículo de nuestro correligionario Hno. Humberto Mariotti, que comenzáramos a publicar en nuestro número anterior, quedando con ello establecido un soberbio parangón entre dos visionarios, que dieron en distintos sectores geográficos sus mensajes gemelos al mundo, en la tónica de la alta inspiración que los impulsara. — N. de la R.

4. — Sobre el dinero.

Referente a este tema del dinero, Echeverría y Kardec han coincidido notablemente. Para el primero, el dinero "jamás podrá ser un título, si no está en manos puras, benéficas y virtuosas". "Dios — según el "Dogma Socialista", lo único que anhela del hombre es que descuelle en razón e inteligencia".

Para Kardec, el dinero no representa ningún valor y "pierde — dice — poco a poco su prestigio moral", poniendo de manifiesto que las clases aristocráticas son anuladas así por las clases sometidas. Según Kardec, se preparaba el advenimiento de una nueva aristocracia, la cual se operaría mediante la unión de estas dos facultades del hombre: *inteligencia y moralidad*, llamándola luego *aristocracia intelecto-moral*.

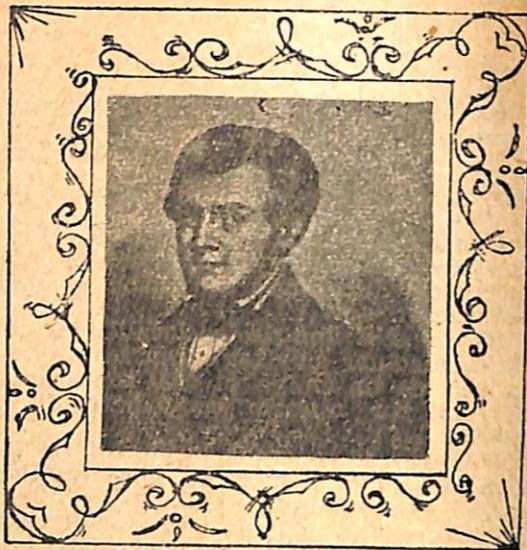
Como podrá verse, el pensamiento de Echeverría y Kardec son coincidentes en lo que al orden social y espiritual se refiere. Las raíces de sus principios son casi siempre las mismas; parecería que ambos pensadores — Echeverría mediante su ideología de Mayo, y Kardec a través de la filosofía espírita —, alejados entre sí sólo por unos cuantos kilómetros de distancia, fueron dos *encarnaciones* espirituales e ideológicas, cuya acción conjunta se proyectaría hasta nuestro tiempo con el objeto de educarnos moralmente sobre la comprensión de lo que significan las relaciones entre el mundo material y el mundo espiritual.

5. — Echeverría, Kardec y el Cristianismo.

En la IV de las *Palabras Simbólicas*, Echeverría trató sobre lo siguiente: "Dios, centro y periferia de nuestra creencia religiosa; el Cristianismo, su ley", lo cual nos indica que toda su sociología estaba impregnada del más puro sentimiento religioso.

Referente al impulso que el hombre siente por el Supremo Hacedor, Echeverría se expresaba así: "La religión natural es aquel instinto imperioso que lleva al hombre a tributar homenaje a su Creador". ("Dogma Socialista", IV Palabra Simbólica).

Respecto al mismo tema, Kardec inquiría: "¿Qué debe entenderse por ley natural? La ley natural es la ley de Dios y la única verdadera para la dicha del hombre. Le indica lo que debe hacer o dejar de hacer, y es desgraciado porque se separa de ella". Echeverría al referirse a la comunión entre el hombre y su Creador, sostenía lo siguiente: "Las relaciones del hombre con Dios son como las de hijo a padre, de una naturaleza moral. Siendo Dios la fuente pura de nuestra vida y facultades de nuestras esperanzas y alegrías, nosotros en cambio de



estos bienes le presentamos la única ofrenda que puede apetecer, el tributo de nuestro corazón". ("Dogma", cap. IV).

Kardec al comentar ese tema, empleando distintas palabras sustentaba el mismo concepto: "Así es — decía — que todos estamos constantemente en presencia de la divinidad; no hay acto, por insignificante que sea, que podamos abstraer a su mirada, y nuestro pensamiento está en contacto incesante con su pensamiento; por lo cual, con razón se dice que Dios lee en los más recónditos pliegues de nuestro corazón. Estamos en El, como El está en nosotros, según las palabras de Jesucristo". ("El Génesis", cap. De la naturaleza divina, parág. 25).

Sobre el Cristianismo, Echeverría sostenía: "La mejor de las religiones positivas es el Cristianismo, porque no es otra cosa que la revelación de los instintos morales de la humanidad". Kardec, por su parte, al tratar ese mismo tema, para demostrar que la moral espírita es una prolongación de la doctrina cristiana, declaraba: "Sus consecuencias morales están implícitamente en el Cristianismo, porque de todas las doctrinas el Cristianismo es la más digna y la más pura". ("¿Qué es el Espiritismo?").

Con respecto al Evangelio, Echeverría expresaba: "El Evangelio es la ley de amor, y como dice el Apóstol Santiago, la ley perfecta, que es ley de la libertad". ("Dogma", cap. IV). Kardec al tratar sobre el mismo asunto decía lo siguiente: "Ante este código Divino, la misma incredulidad se inclina; y él es el terreno en donde pueden encontrarse todos los cultos, el estandarte bajo el cual todos pueden abrigarse, cualesquiera que sean sus creencias". ("El Evangelio, según el Espiritismo").

Otra similitud asombrosa entre el pensamiento de Echeverría y Kardec, se encuentra en lo que respecta a las relaciones de la conciencia humana con Dios. "El hombre deberá, por consiguiente — decía Echeverría — encaminar su pensamiento a Dios del modo que lo juzgue más conveniente. Dios es el único juez de los actos de su conciencia y ninguna autoridad terrestre debe usurpar esa prerrogativa divina, ni podrá hacerlo aunque quiera, porque la conciencia es libre". ("Dogma").

Kardec al presentarnos la *Ley de Adoración*, de las diez leyes morales reveladas por la doctrina espírita, la primera decía lo que va o continuación: "¿En qué consiste la adoración? — Es la elevación del pensamiento a Dios. Por medio de la adoración se aproxima el alma a El". ("El Libro de los Espíritus", cap. Ley de Adoración).

Sobre el derecho a la práctica de otras religiones,

en el capítulo IV del "Dogma" se lee: "La profesión de las creencias y los cultos sólo serán libres cuando no se ponga obstáculo alguno a la predicación de la doctrina de las primeras, ni a la práctica de los segundos, y cuando los individuos de cualquier comunión religiosa sean iguales en derechos civiles y políticos a los demás ciudadanos". ("Dogma", cap. IV). Kardec acerca de este mismo problema escribía: "Todas las religiones, o mejor todos los pueblos, adoran a un mismo Dios ya sea con éste, ya con aquél nombre, ¿y qué es, pues, hacerles una guerra de exterminio, porque su religión es diferente o no ha llegado al progreso de los pueblos civilizados? Deben ilustrarse y nosotros debemos procurar hacerles conocer la doctrina de Aquel por medio de la persuasión y la dulzura, y no por medio de la fuerza y de la sangre".

Echeverría y Kardec son dos almas que ven a Dios en todas las manifestaciones religiosas de los pueblos; por eso reclamaban libertad de cultos y tolerancia religiosa; porque la Verdad ha de sobresalir por la luz que proyecte y no por el luto, la persecución y la muerte.

Para el autor de "La Cautiva" el Cristo era su guía y su visión en las luchas por la grandeza de la patria. En este aspecto coincidía notablemente con Kardec. "El mundo estaba sumergido en las tinieblas — escribía — y el verbo de Cristo lo iluminó, y del caos brotó un mundo. La humanidad era un cadáver y recibió con Su soplo la vida y la resurrección". ("Dogma", IV).

Kardec asignaba al Cristo ese mismo valor espiritual; por eso escribió: "Jesús es para el hombre el tipo de la perfección moral a que puede aspirar la humanidad en la tierra. Dios nos lo ofrece como el modelo más perfecto, y la doctrina que enseñó es la más pura expresión de su ley, porque estaba animado del Espíritu divino, y es el ser más puro que ha venido a la tierra". ("El Libro de los Espíritus", parágrafo 625).

6. — Sobre la ley de libertad y la libertad de conciencia.

Para Echeverría la libertad de conciencia era el único fundamento de la *ley de progreso*. Respecto de la libertad en sí misma sostuvo lo siguiente: "El espíritu humano es una esencia libre; la libertad es un elemento indestructible de su naturaleza y un don de Dios". ("Dogma", cap. IV).

Kardec, por su parte, sostenía sobre la libertad estos conceptos: "La libertad supone la confianza mutua, y ésta no puede haberla entre individuos movidos por el sentimiento exclusivista de la personalidad, que quieren ver satisfechos sus deseos a costa de sus semejantes, lo cual motiva que unos individuos estén recelosos constantemente de los otros". Y ampliaba este concepto del modo siguiente: "La libertad sin la fraternidad, es la rienda suelta a todas las malas pasiones, es la anarquía y la licencia; al paso que con la fraternidad, es el orden, porque el hombre no puede hacer mal uso de su libertad". ("Obras Póstumas", cap. "Libertad, Igualdad y Fraternidad").

Ahora bien, veamos qué consecuencias engendrará, según Echeverría, entre los pueblos la falta de *libertad de conciencia*. "Reprimida — escribía — la libertad de conciencia, la voz y las manos ejercerán, si se quiere automáticamente, las prácticas de un culto; pero el corazón renegará dentro de sí mismo y guardará en su santuario inviolable la libertad". ("Dogma", cap. IV).

Acercas del mismo tema Kardec, coincidiendo notablemente con el gran romántico argentino, decía: "¿Cuál es el resultado de las trabas puestas a la libertad de conciencia? Obligar a los hombres a obrar de otro modo que piensan, es hacer hipócritas. La libertad de conciencia es uno de los caracteres de la verdadera civilización y del progreso". ("El libro de los Espíritus", cap. "Ley de Libertad", parág. 837).

7. — La búsqueda de la filosofía.

Echeverría era un espíritu integral, esto es, vinculaba la razón de ser del hombre con todas las manifestaciones de la naturaleza. Era, como se sabrá un filósofo palinogenésico entroncado, pero sólo desde el punto de vista gnoseológico, con las doctrinas de Pedro Leroux. Su concepto sobre la filosofía revelaba esa *presencia cósmica* que gravitaba en su espíritu como una ley ineludible.

"La filosofía — manifestaba — es la ciencia de la vida en todas sus manifestaciones posibles, desde el mineral a la planta, desde la planta al insecto infusorio, desde el insecto al hombre, desde el hombre a Dios". Kardec viviendo ya esa misma filosofía, cuya razón de ser está toda entera en la *Ciencia Espirita*, y como queriendo confirmar al autor de "La Cautiva", al referirse a la existencia de Dios repetía: "Desde la organización del más pequeño insecto y de la más diminuta semilla, hasta la ley que gobierna a los mundos que circulan por el espacio, todo indica un pensamiento, una combinación, previsión y solicitud que supera a todas las concepciones humanas. Por lo tanto, esta causa es soberanamente inteligente". ("Obras Póstumas", cap. I).

En tocante a la filosofía el parecido entre Echeverría y Kardec es realmente singular. Y si no veamos las siguientes analogías. "La filosofía en la naturaleza inerte — redactaba el poeta — busca la ley de su generación; en la animalidad, la ley del desarrollo de la vida de todos los seres; en la historia, el hilo de la tradición progresiva de cada pueblo y de la humanidad, y por consiguiente la manifestación de los designios de la Providencia; en el arte, busca el pensamiento individual y el pensamiento social, los cuales confronta y explica; o en términos metafísicos, la expresión armoniosa de vida finita y contingente, y de la vida absoluta, infinita, humanitaria".

Referente a esta filosofía de la naturaleza, Kardec por su parte sostenía: "¿No reparáis en las alas de un canario, en el pétalo de un capullo de rosa entreabierto, una muestra de la prestigiosa fecundidad de la bella naturaleza? Sea que vuestros estudios recaigan sobre seres alados que cruzan los aires, sobre la humilde violeta de los campos, o descienda a las maravillas que se ocultan en las profundidades del Océano, en todo y en todas partes encontraréis la forma de esta verdad universal: la naturaleza omnipotente funciona según los lugares, los tiempos y las circunstancias: es una en su armonía, general y múltiple en sus producciones; juega con un sol como con una gota de agua; puebla de seres vivientes un mundo inmenso con la facilidad que hace nacer la oruga del óvalo de puesto por la mariposa de otoño". ("El Génesis", cap. IV).

Ya en su tiempo Echeverría sentí la necesidad de una *idea nueva* que substituyera el viejo saber del mundo, puesto que el conocimiento que se sustentaba era más bien una venda que una luz para el Espíritu. "Para salir de este caos — escribía — necesitamos una luz que nos guíe, una creencia que nos anime, una religión que nos consuele, una base moral, un *criterium* común de certidumbre que sirva de fundamento a la labor de todas las inteligencias y a la organización de la patria y de la sociedad". ("Dogma", cap. XI). Kardec como tocado por un mismo espíritu expresaba la misma necesidad al considerar, como él decía, el crecimiento moral de la inteligencia humana. "La humanidad ha llegado — escribía — a uno de estos periodos de transformación o, si se quiere, de *crecimiento moral*: de la adolescencia pasa a la edad viril. Lo pasado no puede bastar ya a sus nuevas aspiraciones, a sus nuevas necesidades; no puede ser gobernada por los mismos medios, no se contenta con ilusiones y cuentos: su razón madura reclama alimentos más substanciales. Lo presente es demasiado efímero;

comprende que su destino es más grande y que su vida corporal es demasiado corta e insignificante para que en ella pueda realizarse, y por eso vuelve su vista a lo pasado para reconocerse, y sondea con su mirada lo porvenir por ver si descubre el misterio de su existencia y encuentra en él una seguridad consoladora". ("El Génesis", cap. "Señales de los tiempos").

8. — Sobre las doctrinas progresistas.

En el capítulo XII del "Dogma" Echeverría demuestra su gran amplitud de miras al presentar a la juventud de su tiempo un tema tan profundo como este: *Fusión de todas las doctrinas progresivas en un centro unitario*. Acerca de ello decía: "Sólo serán progresivas para nosotros, todas aquellas doctrinas que, teniendo en vista el porvenir, procuren dar impulso al desenvolvimiento gradual de la igualdad de clases y que estén siempre a la vanguardia de la marcha ascendente del espíritu humano". ("Dogma", cap. XII).

Allan Kardec, hijo de la misma época de Echeverría, sentía sobre sí el mismo anhelo de *progreso indefinido*; por eso lo adoptó por lema, como lo hiciera también el gran romántico argentino. Y, al presentar al mundo el Espiritismo, escribió con igual espíritu progresista que al que caracterizaba a Echeverría. "El Espiritismo — decía — marchando con el progreso, nunca se verá arrollado ni quedará rezagado, porque si nuevos descubrimientos le demostrarán que está en el error en un punto dado, se modificará en ese punto, y si una nueva verdad se revelara, la aceptaría". ("El Génesis", cap. I).

Ahora bien, veríamos que la personalidad de Esteban Echeverría posee otros puntos de contacto con la doctrina espirita y su Codificador Allan Kardec, si la estudiáramos en su faz medianímica y metapsíquica. Pero este trabajo lo relegaremos para otra oportunidad: lo que nos resta decir sobre tan profundo espíritu es que, juntamente con otros hombres de su tiempo, tales como Mitre y Sarmiento, presintió la necesidad de un nuevo movimiento religioso y espiritualista que pudiera servir de cauce filosófico a la conciencia renovada de la humanidad, la cual se manifestaba ya con otro sentir a partir de la segunda mitad del siglo XVIII.

Echeverría al hablar de "cofraternidad de principios" y de "fusión de las doctrinas progresistas" y al decir: "Queremos si formular un sistema de creencias comunes y de principios luminosos, que nos sirvan de guía en la carrera que emprendemos", a la cual agregaba: "La cofraternidad de principios producirá la unión y fraternidad de todos los miembros de la familia argentina", confirmaba en forma extensa este pensamiento del Codificador de la doctrina espirita cuando decía: "La uniformidad de creencias será el lazo más poderoso, el más sólido fundamento de la fraternidad universal, quebrantada siempre por los antagonismos religiosos que dividen a los pueblos y a las familias, que nos hacen ver en nuestros semejantes enemigos de quienes conviene huir, a quien es preciso combatir y exterminar, en vez de hermanos a quienes amar, instruir, hacer bien y favorecer en cuanto sea posible". ("El Génesis", cap. XVIII).

Pero el genio renovador y progresista de Kardec que lo proclama un verdadero filósofo de la sociedad, se encuentran en estas palabras: "Tal estado de cosas supone un cambio radical en los sentimientos de las masas, un progreso general que no podría realizarse sin salir de las ideas estrechas y rastreras que fomentan el egoísmo. En diversas épocas hombre escogidos han tratado de atraer a la humanidad a este camino; pero la humanidad, aun demasiado joven, se ha mostrado sorda y reacia a sus enseñanzas, y en esto ha sucedido lo que a la semilla de la parábola que cayó sobre piedras.

Hoy, la humanidad, está mejor dispuesta para extender la mirada en rededor suyo, para asimilarse

ideas más amplias y elevadas, y comprender lo que antes no entendía". ("El Génesis", cap. "Señales de los tiempos").

El espiritismo kardeciano tan mal justipreciado todavía por la mentalidad de nuestro tiempo posee, como podrá verse, los mismos valores espirituales, filosóficos y religiosos que la doctrina social del gran romántico argentino. Ello se explica si se considera que tanto Kardec como Echeverría eran contemporáneos: nace el primero en 1804 y el segundo un año después, lo cual quiere significar que ambos espíritus, como *médiums históricos* y premonitorios que eran, captaron las mismas irradiaciones filosóficas y religiosas que en ese momento envolvían a toda la Europa del siglo XIX, sobre todo a la Francia liberal que recoge el mensaje ideológico — no sólo fenoménico — de Hydesville producido en 1848. Pero Echeverría, al igual que Kardec, estaba ya en posesión de las verdades espiritualistas no tanto por el anuncio que de ellas hicieron los fenómenos mediúnicos, sino por el nuevo sentir religioso y espiritual que nacían ya con el espíritu del hombre. Y, al trasladarse a París en 1835, reafirma su visión doctrinaria mediante su contacto con la filosofía de Pedro Leroux, filósofo éste que no fué más que un precursor de la doctrina espirita y de sus ideales filosóficos, los cuales más tarde anunciarían al mundo el genio de Allan Kardec en sus siete luminosos libros — heptateucos del Espíritu Nuevo — destinados a revolucionar la vida del hombre con la luz de su eterna sabiduría.

AGRUPACION JUVENIL "MANUEL S. PORTEIRO"

Los jóvenes enrolados en la agrupación del epígrafe, comunican a los jóvenes espíritas que todos los últimos domingos de mes se reunirán en amable tertulia de carácter social, cultural y literario, a fin de intercambiar opiniones y pasar un rato de solaz y entendimiento entre los herederos del dignificador movimiento espirita.

Las reuniones darán comienzo a las 17 horas en punto y durarán hasta las 20.30, pudiendo concurrir a ellas todos los jóvenes espiritistas y sus amistades que quieran alternar en dichas especiales tenidas.

SEÑORA... SEÑORITA...

¿Pertenece usted a la gran columna?

Hagamos Espiritismo uniéndonos en una labor provechosa y elevada.

Federarse es el ineludible deber de toda mujer espiritista.



FEDERACION ARGENTINA DE MUJERES ESPIRITAS

Contribución mínima: \$ 1.—
Secretaría: S. de Bustamante 463

LEON DENIS O LA PASION HUMANISTA

Por JUAN SOULE

Del Ateneo Espirita de Letras y Artes de la CEA

"Hay tiempos en los que no vale la pena vivir sino para ser un incendiario o un místico o un insomne rebelde, capaz de gritar la verdad en cada rostro, a fin de ir abriendo un poco las celosías a la realidad".

EDUARDO MALLEA

Tuvo el Espiritismo en Allan Kardec al pensador prudente que con severa lógica, paso a paso, desarrolló, hasta dárles jerarquía de filosofía científica y doctrina moral, los postulados emanados de las primeras experiencias espiritistas como así de las enseñanzas iniciales de los espíritus; en Flammarión tuvo al talento de facetas múltiples —astrónomo, literato, orador—, que con singular fecundidad enriqueció y prestigió la ya entonces meritoria bibliografía espirita; en Aksakof, en Bozzano más tarde, a eminentes clasificadores y enumeradores de su variada y compleja fenomenología; en Manuel González Soriano, Gustavo Geley y Quintín López Gómez a laboriosas mentalidades que realizaron una extraordinaria obra de síntesis y de interpretación; en Salvador Sellés y Amalia Domingo Soler a los vates inspirados que dijeron de la belleza de sus conceptos, y tuvo, coetáneo y compatriota de Allan Kardec, humano sobre todo, nuevo Víctor Hugo que habló, como él, al dolor y a la miseria del hombre, a León Denis, verbo de la nueva esperanza. Porque León Denis fué todo expresión, palabra que, de tan humana, parecía querer hacerse carne con la vulnerable carne del hombre.

Toda su obra es un testimonio de fe, de afirmación, de fuerza. Se dió al Espiritismo por entero porque el Espiritismo le explicaba la vida. Y él era uno de esos hombres que necesitan comprender, hondamente, los grandes abismos de la existencia, tales como la muerte y el dolor.

Ha dicho un eminente estudioso de la historia, contemporáneo, que los tiempos de disociación cultural son tiempos de profetas. En efecto, cuando se rompe la unidad espiritual del mundo adviniendo la anarquía de las ideas sobreviene, a su vez, la anarquía en el orden moral. Sólo una fe superior puede evitar que el hombre confunda la realidad espiritual que lo condiciona y define, con falsas concepciones de tipo intelectual que escapan a dicha realidad. Toda la obra de León Denis, como hemos dicho, es una profesión de fe. Y lo es porque él comprendió que el *Espiritualismo Mo-*

derno encarnaba en la historia una misión profética: venía a enrostrarle al hombre su impiedad. Pero venía, antes que nada, a instruirlo. Venía, con procedimiento adecuado a su temperamento científico, a revelar su naturaleza inmortal. Porque era necesario, primero, conocerse, luego, comprender.

Existe, entre la obra de León Denis y el libro póstumo de Alexis Carrel "La Conducta en la Vida" (su testamento espiritual) una notable coincidencia en los conceptos. Escribe el primero de los nombrados en su obra "El Problema del Ser y del Destino": "El sufrimiento es un iniciador. El nos revela el lado grave, imponente de la vida. Esta no es una comedia frívola, es, más bien, una tragedia punzante, es la lucha por la conquista de la vida espiritual, y de esta lucha lo que hay de más grande es la firmeza, el heroísmo". Por su parte, el eminente fisiólogo nos dice: "El espíritu se eleva por el sufrimiento y el deseo más todavía que por la inteligencia". Y en otro lugar de la obra: "Nadie progresa sino a precio del sacrificio. Sin sacrificio no hay ascensión espiritual. Sacrificio de la propia fortuna, de la reputación, de la vida, por amor a los suyos, a la patria o a un gran ideal. Es el soldado que entra voluntariamente en el espanto de la batalla moderna". Lo que León Denis, inspirado en los principios filosóficos y morales del Espiritualismo Moderno, concebía debe ser el hombre, su educación, su conducta, su general actitud frente a la vida, para el autor de "La Incógnita del Hombre" fué el corolario de su paciente labor científica en la rama de la fisiología, como así de sus experiencias religiosas y metapsíquicas. En ambos sus tendencias filosóficas, científicas y religiosas los llevaron a concebir un nuevo humanismo que impulsa al hombre hacia el reencuentro consigo mismo y la realidad (la desnuda realidad) de la vida.

Diríase que una inspiración común descende de lo alto sobre aquellos hombres, cuya honradez moral, unida a un acendrado espíritu idealista, los lleva a convertirse en severos críticos de los errores de su tiempo. Decimos esto al comprobar la singular unidad de pensamiento de los dos grandes pensadores franceses. Véase, si no, en los siguientes párrafos. Dice León Denis: "Tender las

voluntades, templar los caracteres por el combate de la vida; desenvolver la fuerza de resistencia, apartar del alma del niño todo lo que pueda debilitarla, elevar el ideal a un nivel superior de fuerza y de grandeza. He aquí lo que la educación moderna debería adoptar como principal objetivo. Mas en nuestra época, nos hemos desacostumbrado de las luchas morales para ir en busca de los placeres del cuerpo y del espíritu. Así, la sensualidad se desborda, los caracteres se debilitan, la decadencia social se acentúa". Y Alexis Carrel: "La diversión es la ciénaga donde desemboca naturalmente la vida cuando no tiene ni disciplina ni finalidad. Satisfacer brutalmente los propios apetitos puede tener cierta grandeza. Pero nada es tan absurdo como una existencia dedicada a divertirse". "La diversión es opuesta a la vida. Porque la vida es acción". "Una ley esencial del desarrollo de los seres vivientes es la del esfuerzo. Los músculos, los órganos, la inteligencia, la voluntad, todas las partes de nuestro ser, no se fortifican sino trabajando".

A los que Sufren

Especial para LA IDEA

¿Sufres, hermano? ¿Cuánto me apena! ¿Quién soy? Uno como tú, peregrino de este mundo ingrato, donde nadie puede cruzar la existencia sin vivir su drama más o menos angustioso, sin su lote de desengaños, sin pagar su tributo al padecer impuesto ya por el destino, ya por nuestra incomprensión. Sin embargo, todo pasa; tampoco hay sufrimientos que duren siempre; los hay morales y físicos; se sufre por nuestras desventuras, por nuestra imprudencia, por lo propio y por los nuestros.

¿Y qué lentas transcurren las horas mientras sufrimos! ¿Qué pronto se van los meses en que nos sonrío el bienestar...!

Nadie está libre del sufrimiento, sufre el rico y sufre el pobre, el sabio y el necio; mucho sufrió Jesús el Nazareno y también debió sufrir el tirano Nerón; más no siempre por la ley del Talión.

En nuestra juventud forjamos miles de ilusiones creyendo encontrarnos en el mejor de los mundos, luego las contrariedades, las luchas, los desengaños y el sufrimiento nos vienen a demostrar que la tierra es más bien escuela, hospital y cárcel; todo eso a la vez, y de la cual parece que no se puede salir sin do-

Ambos maestros brindan una lección inspirada en severidad y afirmación de vida. Sus elevados conceptos conminan a considerar la existencia en términos de creación perenne, de renovación y crecimiento del espíritu, substancia de todo ser. Su prédica tiende a orientar en medio de la incertidumbre actual; por ello nos dicen: "Mientras los hombres den a su existencia un falso objetivo, seguirán siendo incapaces de entenderse y se desgarrarán entre sí" (Alexis Carrel).

He ahí, pues, el nuevo humanismo, el humanismo surgido en las entrañas oscuras de nuestro siglo. De él es León Denis uno de sus precursores, ardiente, fervoroso. Su palabra contagia en los hombres la arraigada fe que lo impulsaba a la acción. Por ello, no pocos serán los que lleguen a sus obras por la senda de esa misteriosa afinidad que une a maestros y discípulos en un invisible lazo de admiración y simpatía espiritual. Otros, en cambio, llegarán a él después de vivir la experiencia punzante que obliga a buscar —y a hallar— un camino.

lorosas lecciones y la sin razón tan temida, cuando por ley natural llega es quien nos viene a libertar de la prisión carnal.

¿Y por qué se sufre? ¿Para qué el padecer? Hasta hace poco no contaba el hombre con una explicación racional sobre la razón del sufrimiento; la vida era considerada como un misterio insondable y fueron los mensajes de ultratumba los que vinieron a iluminar al problema, con una feliz y lógica solución.

Todo pasa...; todo sigue su curso incontenible hacia renovados encantos; a la obscuridad de la noche sucede el claro amanecer del día, después del viento huracanado llega la serena calma, sigue a los aguaceros la brisa perfumada y más nítidos se tornan los paisajes, y es natural que después de lo malo llegue lo bueno, más allá del sufrimiento, el agradable bienestar, como que también tras del sueño de la muerte natural cabe esperar un feliz despertar.

La ley del progreso mueve los resortes de lo existente, hemos sido creados para crecer en la comprensión de lo bello, justo, noble y verdad. Entramos al escenario de la existencia como quien surge del no ser; dotados de órganos sensoriales de poder limitado en la percepción de lo que nos rodea, es imprescindible tener bien abiertos los ojos del espíritu para poder apreciar la realidad. Un velo Providencial oculta nuestro pa-

Raciocinando Sobre la Existencia de Dios

Por APOLONIUS CRISTUS

Alumno.—La idea de Dios es presentada de modo muy confuso por las distintas filosofías y religiones, mostrándolo todas ellas, ora como un ser a semejanza del hombre, ahora bondadoso, luego iracundo y vengativo; ora como un ser irreal; ora como fuerza que se confunde con las fuerzas de la naturaleza. Por eso, maestro, me gustaría oír vuestras demostraciones sobre tan trascendente idea, a fin de que me habilites en un raciocinio lógico antes de pronunciarme por la afirmación o negación de la existencia de Dios.

Maestro.—Está fuera de las posibilidades humanas demostrar la existencia de Dios. El reconocimiento de su existencia tiene que ser hecho por deducciones, pues por el efecto se remonta a la causa. Como no hay efecto sin causa, se deduce que, siendo la Naturaleza una obra perfecta, sólo puede tener como autor una inteligencia. Por tanto, en presencia de una naturaleza que nos revela inteligencia en todas sus manifestaciones, tenemos que admitir que la causa de su formación y mantención es también inteligente. A esa Inteligencia Suprema que presidió a la formación de los mundos y hace cumplir las leyes de la Naturaleza, llamamos Dios.

Es sabido que en ciencia se admiten como verdades ciertos principios indemostrables —axiomas— por ser evidentes, esto es porque, cualquiera que sea el rumbo tomado por nuestro raciocinio, acabamos siempre por reconocer tales verdades.

Alumno.—Sí. Sé que en ciencia se admiten los axiomas. Me recuerdo de algunos de geometría, muy conocidos: "dos cantidades iguales a una tercera son iguales entre sí" y "el todo es igual a la suma de las partes en que fué dividido", ¿pero el caso de Dios tendrá semejanza con esto?

sado a fin de que anteriores desaciertos no empañen el cristal de las ilusiones y así podamos cruzar la selva ponzoñosa de la existencia, sin fatídicas sombras que podrían detener nuestra marcha hacia la verdad, la justicia y el amor.

Los que nos precedieron a la vida futura con amor, nos vienen a decir: "Sufrir soportando paciente tu calvario que hacia la dicha te llevará; vive para elevarte y engrandecerte al servicio del bien en los sentimientos de hermandad. Vuestro mundo sigue siendo escuela de capacitación; tenéis necesidad del mal para anhelar el bien, de la enfermedad para poder apreciar los encantos de la salud, del error para vislumbrar la verdad, de la injusticia para haceros justos y del sueño de la muerte para despertar a la vida espiritual.

Sufrid con paciencia, confiad y esperad, hermanos, que la hora de bonanza cercana está".

¿Quién soy yo?

Un aspirante a sembrador de consuelo

Maestro.—Sin duda, tiene cierta analogía. Tomemos dos raciocinios, uno omitiendo a Dios, otro admitiéndolo, y veremos que ambos nos conducen a la misma verdad, y entonces me diréis cuál está más conforme con la lógica y con la razón:

1º) Prescindamos de una *Fuerza-Inteligencia*, o *Dios*, gobernando el Universo y tendremos toda la Naturaleza y todas las fuerzas que la impulsan desprovistas de inteligencia y, por tanto, de voluntad, esto es, tendremos todas las fuerzas naturales actuando al acaso, de lo que resultaría acabar por chocarse, confundir y anular, porque ninguna inteligencia habría para coordinarlas, dirigir las ni orientarlas. ¿Cómo explicaríamos en este caso, la armonía existente en el Universo, armonía que todos podemos constatar y la propia ciencia reconoce y demuestra? ¿De dónde vendría la fuerza que todo concatena, todo domina y todo dirige sabia y armónicamente?

Prescindiendo de Dios, quedaríamos en presencia solamente de fuerzas brutas y anárquicas, desprovistas de voluntad propia, desprovistas de inteligencia. ¿Cómo podrían tales fuerzas crear seres inteligentes y someterlos a su dominio?

Alumno.—Así es. No comprendo el gobierno de la Naturaleza por el *acaso*, como de hecho, no comprendo que un ser inteligente pueda surgir donde no haya inteligencia y aun que leyes sabias hayan surgido de fuerzas brutas. Mas de ahí comprender a Dios va mucha distancia...

Maestro.—Muy bien. Que la Naturaleza está sometida a leyes sabias y eternas en el tiempo y en el espacio, es lo probado por la física, química, astronomía, geología, mineralogía, etc. ¿Si negamos la *Inteligencia-Suprema*, a qué habremos de atribuir el establecimiento y dirección de tales leyes? Véis pues, que el axioma Dios es necesario para comprender la Naturaleza y para comprensión de nosotros mismos, como otros axiomas son precisos para comprender las diversas cuestiones presentadas por las ciencias.

Alumno.—Hay teorías que dicen que las leyes por vos atribuidas a Dios, aparecieron por sí mismas o surgieron con la propia evolución de la materia.

Maestro.—Nota bien que dijiste *evolución de la materia* y, por tanto, si hubo evolución de la materia, es porque ya había la ley evolutiva antes del comienzo de la evolución, ley que forzosamente podía haber sido sólo creada por una *Fuerza-Inteligencia* o *Dios*.

Alumno.—De hecho, sin Dios o Inteligencia Suprema de la Naturaleza, no se comprende cómo podría haber surgido la ley y la armonía en el Universo.

2º) **Maestro.**—Admitamos ahora la existencia de Dios, que todo sabe, todo puede, que tiene el dominio completo de la Naturaleza; todo idealizó y creó, todo dirige de acuerdo con las leyes por El mismo preestablecidas, y comprenderemos que todo se completa porque hay una única voluntad para dirigir y coordinar toda la Naturaleza.

Hemos todavía de admitir que esa Inteligencia Suprema tiene todos los atributos en el más alto grado, por cuanto si así no fuese sería siempre posible admitir otra voluntad más perfecta y más poderosa, lo que es inadmisibles.

Por estos raciocinios, ya negando a Dios,

ya admitiéndolo, y por tantos otros por donde encaminemos nuestro pensamiento, acabamos siempre por concluir en afirmativa, y aun por reconocer la existencia de Dios antes de la evolución de la materia, o aun antes de su creación, como hemos de reconocer que El está presente en toda la Naturaleza, presidiendo el cumplimiento de todas las leyes naturales.

Si huyésemos de la idea de *Dios-Creador*, caeríamos en la idea del *Nada-Creador*. Si nuestra mente se siente impotente para comprender bien la primera idea, se siente mucho más incapaz de comprender la segunda, por inadmisibles y absurdas.

Alumno.—Ante tales razonamientos no puedo dejar de admitir la existencia de Dios, Inteligencia Suprema de la Naturaleza. Mas decidme lo que pensáis sobre el modo cómo surgió esa Inteligencia Suprema y la propia materia en el comienzo, visto que no podemos admitir que Ella evolucionó, porque eso sería admitir la ley de evolución antes de la existencia de la Inteligencia motora de la Naturaleza.

Maestro.—Ante las preguntas, del origen de Dios y de la materia, el espíritu humano se ha perdido en lucubraciones, sin que haya encontrado un rayo de luz que pueda explicar tan trascendente cuestión. El hombre, ser limitado, no puede comprender lo infinitamente grande, tal el Universo y Dios, por eso creamos el término *infinito* y pasamos a considerar *Dios* y el *Universo* como *infinitos*, esto es, como inexplicables.

Alumno.—Entiendo que no podemos prescindir de una Inteligencia Suprema, mantenedora y directora de la Naturaleza entera, aunque tenga que desistir de comprender su origen y hasta su misma Naturaleza.

Maestro.—El origen de Dios no puede ser comprendido por el hombre; pero sí podemos hacernos la idea de su Naturaleza por el raciocinio siguiente:

Sabemos que toda la Naturaleza está saturada de energía (eléctrica, magnética, etc.), aunque no conozcamos perfectamente la energía; por no poder separarla de la propia materia. De ahí decimos que la energía es una propiedad de la materia, o que la materia es una condensación de la energía. También se explica que la materia está sumergida en la energía universal, o mejor en el flúido etérico, no siendo la materia más que condensaciones de la energía. Ahora, si el éter llena el Universo, si la electricidad y el magnetismo están esparcidos en toda la materia terrestre, ¿porqué no habremos de admitir la Inteligencia Suprema como un flúido que, a semejanza del éter, se encuentra esparcido en toda la Naturaleza? O, mejor todavía, ¿porqué no habremos de admitir que es en ese flúido, Inteligencia Suprema de la Naturaleza, o Dios, al que llamaremos *Flúido Divino*, que se encuentra sumergida la Naturaleza entera y, por tanto, todos nosotros?

Si así imaginamos a Dios, comprendemos cómo puede El estar en todas partes; sentir todo lo que acontece; dirigir, orientar y oír a todos sus hijos, ya estén éstos en la Tierra, ya estén en los confines del Universo.

Alumno.—Me parece Maestro, que si yo fuera por ese razonamiento llego a la concepción panteísta de Dios, terminando por confundir Dios con las fuerzas de la Naturaleza.

Maestro.—No corréis ese peligro, por cuanto las fuerzas de la Naturaleza son

consecuencia de la materia, pues siendo parte de ésta son de ella inseparables, en cuanto que el *Flúido Divino* es independiente de la materia, siendo ésta la que existe en El, y no el *Flúido Divino* en la materia.

Todavía, para mejor comprensión de este razonamiento, te recuerdo lo que sucede con el hombre microcosmo, si lo comparamos con el Universo macrocosmo: En el hombre es el periespíritu que comanda, dirige y da cohesión a todo el cuerpo, aconteciendo que el flúido periespiritual rodea y satura el cuerpo, o mejor dicho, es el cuerpo humano que está sumergido en el periespíritu. Ahora los negadores del espíritu (panteístas en relación al espíritu humano) creen que hay energía ordenando y comandando la materia constitutiva del cuerpo humano, energía que suponen inseparable del cuerpo y existiendo solamente en cuanto este existe, por tanto inseparable del mismo y no sobreexistiendo después de la descomposición del cuerpo. Esta concepción es hoy inaceptable, por ser contraria a los propios principios científicos que dicen "nada se crea y nada se pierde, todo se transforma" y porque la existencia del espíritu está ya demostrada.

Si nosotros conocemos el espíritu a través del flúido periespiritual, en el cual nuestro cuerpo está sumergido, también podemos hacernos idea de Dios por el *Flúido Divino*, en el cual toda la Naturaleza se sumerge.

Como ya debes estar comprendiendo, la teoría del *Flúido Divino* es muy diferente de la teoría panteísta que confunde Dios con las fuerzas brutas de la Naturaleza: Dios es inteligencia que comanda la materia, en cuanto que las fuerzas brutas hacen parte integrante de la materia.

Alumno.—Sí, maestro, vuestros razonamientos son lógicos y claros; ahora dínos ¿cómo podemos definir ese Ser Absoluto o Inteligencia Primaria, en cuyo cuerpo flúidico, que vos llamáis *Flúido Divino*, nosotros existimos?

Maestro.—Han sido dadas las más diversas definiciones de Dios; sin embargo ninguna de ellas puede satisfacer enteramente, porque lo finito (nosotros) no puede definir lo Infinito (Dios). No importa definirlo; lo que importa es comprenderlo con nuestra alma, sentirlo.

Comprendes que para definir una cosa es preciso conocerla. Ahora si no conocemos a Dios, no podemos definirlo, siendo necesario primero estudiarlo. Todas las definiciones que de El sean dadas han de ser necesariamente incompletas, dada nuestra impotencia de abarcar lo Infinito.

Alumno.—Aunque no podamos tomar una definición como absoluta, decidme ¿cuál es la que mejor puede guiar mi espíritu para tener una idea de El?

Maestro.—He aquí algunas:

a) Dios es el alma del Universo; por eso tiene conocimiento de todo lo que sucede en toda parte, fuera y dentro de los seres.

b) Dios es el principio increado, que todo creó y todo dirige, según leyes sabias y armónicas por El preestablecidas. Porque todo creó, todo sabe del pasado; porque todo gobierna, todo sabe del presente; y porque todo obedece a su voluntad, todo sabe del futuro. He aquí porque pasado, presente y futuro, se confunde en la Eternidad.

Como éstas, tantas otras pueden ser dadas, mas ninguna te esclarecerá sobre la esencia de Dios. Tienes que comprenderlo a través de milenios, en múltiples encar-

LA FILOSOFIA Y SUS CULTORES

Por VALETIN S. CERUTTI

Del Ateneo Espirita de Letras y Artes de la CEA

y de imposición. El virtuosismo, en las distintas manifestaciones del arte o de la ciencia, nos dice del esfuerzo del genio en su lucha titánica para alcanzar la superación perseguida.

Paganini arranca delirantes aplausos con su violín y algunas de sus composiciones musicales se destacan hoy en forma inconfundible, hasta el punto de sobrecoger al espíritu por su rara musicalidad.

Victor Hugo llena con su personalidad el escenario de toda la Francia de su tiempo.

Edison ilumina artificialmente a la tierra, arrancando a la naturaleza el secreto para sus filamentos.

Los que desconocen la vida de estos genios no pueden valorar la magnitud del esfuerzo realizado ni los incruentos sacrificios que se impusieron.

Así también en las distintas manifestaciones de la vida, desde las cumbres inaccesibles de las montañas, hasta el lecho inexplorado de los mares; desde el hombre de genio hasta el infusorio, en todas las cosas y en todos los seres, se realiza un permanente esfuerzo de superación, pero con la diferencia fundamental de que unos son conscientes de su evolución y la ayudan y otros evolucionan inconscientemente, impedidos y encauzados por las leyes biológicas.

El filósofo que tiene plena conciencia de sí mismo y del rol que desempeña en la evolución del pensamiento humano y mide el alcance y las consecuencias de sus deducciones filosóficas, expresa sus pensamientos con la limpidez y la pureza de las piedras preciosas; siempre imitadas, pero jamás superadas.

Los que nos dedicamos al estudio de la ciencia espírita sabemos que la filosofía no es solamente cuestión de tratados y de enciclopedias, sino, sobre todo, cuestión de maduración espiritual.

Esta maduración espiritual se logra más prestamente cuanto más ejercitamos el poder del pensamiento: ¡el pensamiento!, he ahí la herramienta del filósofo, herramienta que puede semejar a una piqueta demolidora abriendo surcos en las vetas de la sabiduría, para extraer la substancia con que alimentar su lámpara y hacer mayor la penetración de su luz en el vasto horizonte de los conocimientos inmortales.

Ya que hemos comparado el pensamiento con una herramienta metálica, no lo dejemos en desuso para que se harrumbre; mañana miraremos con envidia al que lo esgrime con maestría y exprese con claridad el fruto de sus indagaciones, y diremos a quien quiera oírnos que lo que aquél expresa son cosas tan fáciles, que parecen pensamientos de niños. La verdad, en cambio, es que el verdadero filósofo hace de los problemas complicados un planteo tan sencillo que hasta los niños pueden resolverlos.

Estudiar y cultivar la filosofía es de suma importancia para el desarrollo de las facultades mentales y para la evolución espiritual, pero es mucho más importante saber que el conjunto de estos conocimientos deben ser empleados para encauzar a la humanidad en el bien, en la verdad y en la justicia, exponiendo los conceptos con claridad y sencillez, de modo que estimulen en todos los seres el ansia de saber y la

La filosofía tratada con austeridad resulta árida, pesada e improductiva; en cambio, si la exponemos en forma amena, se hace agradable, fecunda y hasta podría decirse juvenil, ya que todo lo joven es atrayente y seductor, pues lleva en sí la frescura sana y vivificante de la primavera.

Cierto es que no todos los pensadores se hallan capacitados para tratar de filosofía con igual donaire, penetración y soltura. Hay quienes lo hacen con la inexperiencia del colegial que empieza a delinear los primeros palotes y a quien el pulso no responde a sus deseos, y por mucho que se esmere y bien que los haga, evidencia la poca agilidad de la manecita no ejercitada en el trabajo.

Esto mismo sucede con la filosofía, con la ciencia y con el arte.

Observemos si no al artista cuando recorre con sus dedos el teclado del piano, cómo las teclas obedecen dócilmente a la más leve presión de sus dedos. Así también la filosofía obedece al dominio que el pensador ejerce sobre el campo del pensamiento. De ahí que unos la expongan austeramente y otros puedan hacerlo con amenidad.

Lamartine, en su inmortal "Graziela", dice: "La verdad, la simplicidad y el sentimiento ejercen un efecto mágico sobre todos los hombres, en todas las edades y en todos los países". En otra parte de la misma obra agrega: "Aquel que sabe enternecer, lo sabe todo. Hay más genio en una lágrima que en todos los museos y en todas las bibliotecas del universo".

Con cuánta sencillez este genio de la literatura francesa pone de manifiesto una incuestionable verdad filosófica y cuán pocos son los que saben de la disciplinada y permanente dedicación que se requiere para lograr esa simplicidad.

Personas hay que suponen que los escritos fáciles de comprender no encierran ninguna filosofía y dan más valor a las lecturas intrincadas e indescifrables, pues deducen de ello que son muy profundas. La verdad es que son completamente oscuras y sabemos que la oscuridad es la antítesis de la luz.

La expresión fácil y el pensamiento claro evidencian conocimiento, comprensión y substanciación del tema que se trata.

No hay facilidad de expresión cuando falta agilidad de pensamiento, y el pensamiento se hace ágil con el ejercicio diario y constante, con el asiduo y permanente trabajo mental.

Los escritos oscuros y la palabra confusa de ciertos filósofos manifiestan la oscuridad del pensamiento y la confusión de sus ideas filosóficas.

Nada se logra inmerecidamente, pues toda conquista habla de trabajo, de sacrificio

naciones; lo comprenderás cuando comprendas su obra. Así como sólo conocemos el hombre física y moralmente, cuando estudiamos el mecanismo de su cuerpo y todas las cualidades de su alma, también sólo podremos entender a Dios, cuando hayamos estudiado toda su obra visible e invisible.

Aprendamos, pues, servir a Dios, sirviendo a su obra, pues sólo así lo podremos estudiar y entender; y cuando lo hayamos entendido, lo definiremos.

(Transcripto de "Revista de Metapsicología").
(Diciembre, 1950 - Lisboa - Portugal).

Versión castellana de NATALIO CERUTTI (h)

ANIVERSARIO DE LA F. A. de M. E.

La Federación Argentina de Mujeres Espiritistas festejó el 7 de diciembre pasado la fecha de su segundo año de existencia en las filas del Espiritismo argentino.

En un acto sencillo, aunque no exento de todo el brillo de la confraternidad, el que se llevara a cabo en los salones de la CEA, fué iniciado con los arpegios del Himno de la Inmortalidad, entonado por la soprano Srta. Leonor Rodríguez y coreado con fervor por el público presente. Acompañaba al piano el autor de la música, Hno. René Durban.

Grandes aplausos sellaron las últimas notas del himno. Tras ellos, con toda sencillez y la espontaneidad propia de su exultante personalidad, la secretaria de relaciones de la organización, Sra. Elvia de Borjas, improvisó unas palabras adecuadas a las circunstancias, justificando el simpático motivo que reunía a todos allí, ese día grato a la recordación.

Inmediatamente después, la Sra. Fernanda de Fanjul leyó un mensaje de la sociedad "Te Perdono", de La Plata, impreso en una artística obra de repostería, con la cual hacían presente su salutación los hermanos platenses al festejo.

Acto seguido sirvióse un lunch, durante el cual reinó gran animación, extendiéndose hasta bien entrada la noche. Sin pompas ni boatos, pero con la sana alegría de una etapa cumplida a satisfacción de todos, recordóse en la oportunidad la buena obra que las hermanas de la F.A. de M.E. vienen realizando desde el seno de la Confederación Espiritista Argentina.

BIBLIOTECA "MANUEL G. SORIANO"

Con motivo de cumplirse, el 4 de diciembre, un nuevo aniversario —el décimoquinto— de su fundación, la institución del epígrafe realizó un acto cultural en su sede social, el domingo 2 del pasado mes.

Luego de las palabras de apertura pronunciadas por el presidente de la misma, hermano Rosario Trípoli, se hicieron presentes la Sra. Margarita S. de Testa, el Sr. Andrés Bértolo, la niña Mercedes Calipo y, por último, el secretario de la institución, Hno. Ricardo Testa, quienes recitaron poemas y se refirieron a la personalidad de D. Francisco Sierra y la obra realizada por la entidad.

Como base del programa se contó con la veterana personalidad de nuestro correligionario Felipe Gallegos, quien pronunció, con toda autoridad, una conferencia que giró bajo el título de "La evolución del hombre ante la ley".

El Sr. Norberto Bértolo y Alberto Fabre tuvieron luego a su cargo algunas interpretaciones artísticas que fueron muy festejadas, para dar luego oportunidad al Hno. Hugo L. Nale, quien hizo presente los saludos de la CEA al homenaje.

Fué cerrado el acto con una invocación a la paz universal, que estuvo a cargo del Hno. Elías Toker, acompañada de una acción de meditación que cumpliera el público presente.

TERTULIAS LITERARIAS DEL ATENEO

La actividad del Ateneo de Letras y Artes de la CEA ha tenido una agradable resonancia en una breve serie de actos públicos, que bajo el rubro de Tertulias Literarias y Artísticas se fueron desarrollando durante los días jueves 6, 13 y 20 del pasado diciembre, a las 20 horas.

En la primera reunión se discutió en amable cambio de opiniones sobre "¿Qué es el arte?". Con toda altura y muy atinados conceptos se fué aportando opiniones, por parte de un selecto auditorio, a tan complejo problema.

La segunda reunión contó, además de la discusión del tema, que fuera en la ocasión "¿Es finalista el arte?", con otros destacados incentivos. En efecto, la Srta. Matilde Barabach y la Sra. Silvia Rinaldini de Lecumberri recitaron con todo acierto versos de poetas de resonancia universal y de nuestros círculos. Las interpretaciones, que fueron magníficas y dieron brillante apertura al acto, contaron con el aditamento musical, que corrió por cuenta de la fina sensibilidad de la Srta. Ema Lebrero, quien ejecutó varios trozos de música selecta en el piano.

La última de las reuniones trajo a colación, tal como lo señalaba el programa preparado al efecto, la dilucidación del problema: "¿Cuál es el concepto espírita del arte?". El público presente, en cada oportunidad más numerosa, fué otorgando al tema toda la jerarquía que su estudio y discriminación merece.

ACTO EN "TE PERDONO"

El 17 de noviembre del corriente año, nuestro colega Hno. Elías Toker concurrió a la sede de la sociedad "Te Perdono", con el propósito de dictar una conferencia que se había anunciado para ese día y que giraba bajo el título de "El Espiritismo contribuyendo a la formación de una sociedad mejor".

Ante un regular número de asistentes, el orador fué desarrollando el tema anunciado, conquistando la atención de los mismos, que dieron manifiestas muestras de satisfacción, por las enseñanzas vertidas en tal oportunidad.

SOCIEDAD "LA IGUALDAD"

De acuerdo a una reconocida nota enviada por los miembros de la sociedad del epígrafe, remitida al Consejo Federal, nos enteramos que nuestro correligionario Hno. Hugo L. Nale visitó la sede de la misma el sábado 3 de noviembre pasado, día dedicado a la lectura comentada o disertación doctrinaria. Durante la misma el compañero Nale se concretó a orientar su conversación refiriéndose a distintos aspectos en la lucha por la difusión del ideal, que fué —siempre de acuerdo a la nota referida— "muy ilustrativa, por lo que quedaron muy conformes los asistentes".

PRIMER ACTO PUBLICO DEL ATENEO
ESPIRITA

El Ateneo Espirita de Letras y Artes se dió el bautismo público el pasado 16 de diciembre, en los salones de la CEA, con un gran acto artístico y cultural.

Ante un numeroso auditorio dióse comienzo al programa anunciado, ocupando la señora María Elena P. de Nieva el tinglado ubicado bajo el proscenio, donde sobre una mesa presidía la reunión un artístico busto de Platón. La Sra. de Nieva, como vicepresidenta del núcleo organizador, hizo una vibrante exposición de los móviles que inspiraban la creación del Ateneo Espirita de Letras y Artes, insuflando a su palabra el fuego contagioso de su convicción en el éxito y bondades de la empresa. Terminó invitando a todos cuantos sentían arder en sí la pasión espírita y puedan expresarlo por los medios del arte, a enrolarse en las filas de ese trascendental movimiento. Grandes aplausos coronaron las expresiones de la oradora.

Ya sobre el proscenio, la Srta. Luisa Bayá se encargaba de deleitar al auditorio, recitando con justeza las siguientes selectas poesías: "Sembrando", de Blanco Belmonte; "Liberación", de Angeles Arámburu; "Nocturno de la reencarnación", de Arturo Capdevilla; "Alas", de Salvador Sellés, y "Los motivos del lobo", de Rubén Darío. El éxito alcanzado por la recitadora, anunciado con cálidos aplausos, obligóla a decir una nueva poesía fuera de programa.

Instantes más tarde, luego de un breve intervalo, la Sra. Leonor Guerrieri interpretó al piano un programa de selección, de acuerdo a este orden: Vals, Nocturno en Fa sostenido y Estudio revolucionario, todas de Chopin, y Sueño de amor, de Liszt; también esta intérprete hubo de ceder a las instancias del aplauso con una pieza más, que cumplió con gran estilo y precisión.

Con ello llegóse al punto final de la reunión, señalado en el programa, el cual estuvo a cargo del presidente del Ateneo, Hno. Humberto Mariotti. Con todo fervor expresivo y gran acopio de argumentación acerca de la "Misión y destino del Arte Espirita", que tal era el título de su disertación, fué analizado todo el hacer y decir —expansivo e íntimo— de las diversas corrientes del arte clásico, así como el de las distintas representaciones de diversas escuelas o modos que en el tiempo y hasta la actualidad han ido atravesando la atención o el placer estético de los hombres. Señaló todo el mal causado a la sociedad humana por las influencias nefastas de ciertas manipulaciones artísticas, que al tergiversar la belleza, que es expresión divina por excelencia, han creado una conciencia tal en los hombres, que los hubieron llevado a ver las cosas desde objetividades señaladas por estrechos cánones interpretativos.

Interrumpido a menudo por el espontáneo y reconocido aplauso del auditorio, que siguió con suma atención las palabras del Hno. Mariotti, continuó éste más adelante destacando la trascendencia que el arte universal, en toda la gama de sus exposiciones, adquiriría si se incrementara en la inspiración de los artistas la tónica espírita, que ya en marcha —aunque en forma desperdigada y sin formar cuerpo— puede brindar a la atormentada sociedad actual dándole una estética nueva, deslumbradora, llena de vida, iluminada por la divina luz que anima a sus realizadores.

2º CONGRESO ESPIRITISTA
DE RIO GRANDE DEL SUD

Durante los días 3 al 7 de octubre del pasado mes llevóse a efecto el congreso que la Federación Espiritista de Río Grande del Sud anunciara, en la localidad de Puerto Alegre.

La sesión de apertura, de la cual publicáramos una nota fotográfica en nuestro número anterior, se realizó en el teatro San Pedro, de ese estado brasileño, con tal éxito de concurrencia, cual bien lo dicen las cifras siguientes: 150 sociedades y 1.300 congresales individuales, fué la nómina de representaciones que concurrieron a la junta.

En el acto de inauguración, que fuera presidido y abierto por el presidente de la Federación de Río Grande, Hno. Helio de Castro, contóse con la concurrencia de personalidades y representaciones de las altas esferas oficiales del país.

En todo el transcurso del congreso se realizaron siete sesiones plenarias y el día 7, a las 20.30, se efectuaba la clausura, de lo que a estar a la información recibida, ha resultado todo un acontecimiento. Las numerosas mociones e indicaciones aceptadas durante el mismo son de gran valor y encierran un ferviente deseo de mejorar en todo cuanto sea posible la práctica de la doctrina. Lamentamos que el espacio —tirano de voluntades— no nos permita consignarlas en su totalidad, de modo de dar a nuestros lectores una idea de lo que aquella sesión fué.

El 8 de octubre, en el Centro Espirita "Paz y Amor" tuvo lugar un fraternal homenaje a los congresales, con lo cual se daba por finalizado un acto que debe quedar grabado intensamente en la mentalidad de los hermanos de allende el Brasil.

MOVIMIENTO POR LA FRATERNIDAD
UNIVERSAL

Bajo la presidencia de don Juan A. Soto Méndez, realizó la entidad titular, en la sede de la "Asociación Aurora", el 18 de noviembre pasado, su Asamblea Anual Ordinaria.

Inicióse el acto con un homenaje a Gandhi y luego de tratar los diversos puntos del orden del día se pasó a constituir la comisión que ha de guiar los destinos de la entidad en su próximo período. La misma se conformó así:

Presidente, J. A. Soto Méndez; vice, Felipe P. de Laratro; secretario general, S. Mazza; de actas, A. G. Mutto; auxiliares, C. Castiñeiras y W. C. Learche; tesorero, R. Romero; pro, Atilia N. de Astudillo; revisores de cuentas, R. Duchao y A. G. Mutto.

Con un intercambio de ideas entre los presentes, respecto a la marcha de la institución y sus futuras actuaciones, dióse por terminada la reunión dentro de un marco de franca camaradería.

no que el Espiritismo viene brindando con denodados esfuerzos, desde los márgenes de la ciencia, la filosofía y la religión pura. Una cerrada ovación coronó las elocuentes expresiones emitidas.

Durante el acto se hizo circular también un artístico folleto conteniendo el "Manifiesto", lanzado por el Ateneo a la consideración pública, como expresión de los móviles que anima a sus realizadores.

**COLABORADORES y CORRESPONSALES
EN EL EXTERIOR**

Puerto Rico: Víctor M. Cerezo Butler;
Lisboa, Portugal: Isidoro Duarte Santos;
La Serena, Chile: M. Garzón Bonilla.

**DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS
SON RESPONSABLES SUS AUTORES**

No se devuelven los originales, ni se
mantiene correspondencia sobre los mismos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año \$ 12.—
Semestre " 6.—
Número suelto " 1.—

EXTERIOR

Año \$ 14.—
Las renovaciones deberán hacerse antes
de finalizar diciembre de cada año.
Solicitud de Inscripción en el Fichero
de Cultos del M. de R. Ext. N° 150.104.

TABLERO DE SOCIEDADES

Sociedad SENDERO DE LUZ
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones: Miércoles de Estudio, a las 21 hs.
Sábados Mediumnísticas, a las 18 hs.
Tres Arroyos 2455 - Bs. Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 95

Asociación Espirita LUZ Y VIDA
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones: Martes, a las 15, y miércoles y
viernes, a las 21 hs. Visitas: martes y miércoles.
Independencia 3488 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 37

Sociedad "LA FRATERNIDAD"
(Adherida a la C.E.A.)

Fundada por Antonio Ugarte en 1880
Donado 1124 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 142

Sociedad "LA HUMILDAD"
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones a las 17 horas. 1er. Sábado y 3er.
Miércoles, lectura comentada; Sábados y Miér-
coles restantes, sesiones mediumnísticas.
Av. 17 de Octubre 9552 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.213

NO SON ESPIRITISTAS

los que lucran, engañan o explotan en nombre del Espiritismo; los que se
ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación o curanderismo, para em-
baucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas fa-
cultades metapsíquicas, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el
interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo.

Por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad,
es que consignamos nuestra desaprobación contra todas esas prácticas.

Sociedad LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD
(Adherida a la C.E.A.)

1er. sábado de mes, conferencia a las 16 horas.
4º y 5º miércoles, a las 20, lectura comentada.
2º domingo, a las 16 hs., reuniones culturales.
Zelada 4460 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 306

Sociedad JUANA DE ARCO
(Adherida a la C.E.A.)

Pje Irigoyen 1978 - Rosario
Solic. Ins. Fichero Cultos 148.731

Círculo de Estudios PROGRESO ESPIRITA
(Adherida a la C.E.A.)

Bca. "Francisco Barranquero"
Charlone 950 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 249

Sociedad ALLAN KARDEC
(Adherida a la C.E.A.)

Reuniones: Sábados de 17 a 19 horas.
Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.
Saavedra 1186 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.316

CIRCULO "P S Y K E"

De Estudios Filosóficos y Metapsíquicos
(Adherida a la C.E.A.)

Av. Corrientes 4533 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.098

Sociedad Espiritista EVOLUCION
(Adherida a la C.E.A.)

F. Grote 553 - Barrio Firpo - Córdoba
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 247

Sociedad PAZ, AMOR Y ELEVACION
Afilada a la C. E. A.

Undiano 19 - Bahía Blanca
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 356

Centro "ALLAN KARDEC"
Adherido a la C. E. A.

Alvarado 3535 - Mar del Plata
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 65

Biblioteca MANUEL GONZALEZ SORIANO
(Adherida a la C.E.A.)

Lunes a viernes, de 19 a 21 horas.
"Sociedad Espiritista Racionalista".
Sesiones experiment.: Sábado, 20 a 22
Pavón 2957 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 398

Sociedad ESPIRITISMO VERDADERO
(Adherida a la C.E.A.)

Güemes N° 615, Rafaela. F. C. N. G. S. M.
(Prov. de Santa Fe)
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 68

Sociedad "LUZ Y VIDA"
(Adherida a la C.E.A.)

Horario de Secretaría: Miércoles de 16.30 a 18 h.,
viernes de 20.30 a 23 h. y primer sábado de
cada mes a las 21.30 h.
Sarmiento 1460 - S. Fernando
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.122

Escuela "AMADO NERVO"
(Comp. Ins. N.º 73)

Sesiones Experimentales Sábados a las 18 horas
Pte. Roca 754 - Rosario

CENTRO DE INVESTIGACIONES PSIQUICAS
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones: Lunes y Jueves
Solic. de Ins. Fichero de Culto 150.650
Chacabuco 143 - G. Cruz - Mendoza

Sociedad JOAQUIN MORA
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones: Sábados y Domingos, 16 horas
Cervantes 1708

Centro "BENJAMIN FRANKLIN"
Fundado en el año 1913
(Adherida a la C.E.A.)

Reuniones: Martes, Comisión Directiva; Jueves,
Exclusivo para socios; Sábados, Estudios Doc-
trinarlos, a las 21.15 hs.
Paraguay 4728 - Capital
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.493

Soc. "EL LUCERO DE LA MAÑANA"
(Adherida a la C.E.A.)

Miércoles: Sesiones mediumnísticas, a las 18.30
hs. Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 19.
para visitantes.
E. Del Campo 744 - Avellaneda
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 307

Sociedad VERDADERO ESPIRITISMO
(Adherida a la C.E.A.)

4 de Enero 2551 - Santa Fe, F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 64

Sociedad FELIPE SENILLOSA
(Adherida a la C.E.A.)

Pinto 358 - Pergamino - F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 56

Sociedad HACIA LA VERDAD
(Adherida a la C.E.A.)

Calle 19 N° 847 - Balcarce - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.553

Sociedad HACIA EL PROGRESO
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones: Jueves, cada 15 días, a las 16 horas.
Lobería - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.768

Sociedad ESPIRITISTA UNIVERSAL
(Adherida a la C.E.A.)

Ing. G. Marconi 1345 - M. del Plata - F. N. G. R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 55

Sociedad Espiritista "ELEVACION"
(Adherida a la C.E.A.)

Secciones doctrinarias: Miércoles a las 17 hs.
Mediumnísticas: Miércoles a las 18.30 hs.
Comp. Ins. Fichero de Cultos N.º 242
Emilio Lamarca 2355 - Capital

Centro "FELIX ARRIGONI"
(Adherida a la C.E.A.)

Biblioteca: Dr. Luis Echeverría. Sesiones: Miér-
coles, a las 20.45. Se admiten visitantes. Lunes
y Viernes, a las 20.45, para socios solamente.
Humboldt 842 - Bs. Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 32

Sociedad "TE PERDONO"
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones de Estudio: Miércoles, a las 21 hs.
Calle 11 N° 1532 - La Plata
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 81

Centro "PERSEVERANCIA"
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones doctrinarias, Sábados a las
18.30 horas. - Se admiten visitantes
Berón de Astrada 5753 - Tablada - F. N. D. F. S.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.402

Asociación "ADELANTE"
(Adherida a la C.E.A.)

Estudio - Cultura Psíquica. Agrup. de Damas
"Amalia D. Soler"
Av. San Martín 5250 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 70



Las obras
viven en
el corazón
de quien
las alienta

Amalia Domingo Soler

BIBLIOTECA PUBLICA

DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los
días hábiles, de 16 a 20 horas.
Entrada libre y gratuita. Li-
bros de Espiritismo, Teosofía,
Diccionarios, Libros de Consul-
ta, etc. Revistas y folletos en
varios idiomas.



CABILDO 2199
T. E. 73 - 7429

CORDOBA 2350
T. E. 47 - 7728

CORDOBA 2336
T. E. 48 - 6386

CONFITERIA "CONGRESO"
MASAS FINAS — HELADOS
— Y POSTRES —

RIVADAVIA 1651 — T. E. 38 - 6951
Buenos Aires

TORNERIA

"REVOLVER"

Se hacen todos trabajos a precisión
en bronce y acero

B A B

ESTADOS UNIDOS 1886 - T. E. 26-3492

H. L. NALE

MARTILLERO PUBLICO
HIPOTECAS

Terrenos - Casas y Campos
Compro y Vendo

JOSE BONIFACIO 765 - T. E. 60-9028
Calle 64 - Nº 713 T. E. Rocha 5806
LA PLATA

FELIPE P. LARRIPA

Estación de Servicio Automotor

T. E. 118 y 047

Calle 21 - Nº 536

BALCARCE — F. C. N. G. Roca

CHOCOLATERIA y BAR

"LAS ESMERALDAS"

CORRIENTES 3564 - T. E. 86-1763

Dr. Juan Carlos Pérez Jáuregui
A B O G A D O

VIAMONTE 1331 — T. E. 42-5624
Consulta gratis a los lectores
de la Revista "LA IDEA".

COCHERIA

LA SUD AMERICANA

Hijos de DOMINGO MAROTTA

Garay 3717 - 19

T. E. 61-2415 y 5068

ASESORIA JURIDICA DE LA C. E. A.

A CARGO DEL DR. OSCAR D. VICCHI

Los socios de las Sociedades Confederadas que necesiten ser asesoradas en asuntos de carácter jurídico, previa justificación de su carácter de tal, deberán retirar de la Secretaría de la C. E. A. la tarjeta para ser atendidos. Lo mismo las Sociedades Confederadas que precisaran realizar consultas. El Dr. Vicchi atiende en Lavalle 1312, 6º piso los martes y jueves, de 17 a 19 horas.

En los casos de encomendar gestiones ante los juzgados o tribunales, los gastos serán a cargo de los interesados, rigiendo precio especial.

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

SCARONI Y MONTENEGRO

TALLER DE EBANISTERIA
E INSTALACIONES

Lustre de Muebles y Pianos
Aceptamos trabajos a domicilio

VIRREY MELO 2832 — T. E. 78-1544

SASTRERIA

MORETA y NUÑEZ

CAVIA 3145 BUENOS AIRES

T. E. 71 - Palermo 3523

ARTICULOS PARA REGALOS

CASA "COCA"

Lencería — Fajas a medida

Fco. LACROZE 2447 - Es. AIRÉS

ANTONIO CILLO

EMPRESA DE OBRAS

Técnico en construcciones

ORO 3058-60

T. E. 71-8340

Fábrica de Barnices Aislantes

Pinturas y Esmaltes

BARNICES EN GENERAL

Establecimiento Industrial y Comercial
Argentino

ATALAYA

— de —

JOSE ARTURO ALBA

JUAN B. ALBERDI 931

(D. F. Sarmiento) — R. Mejía - F.C.O.

OPTICO, TECNICO DIPLOMADO

RELOJERO CRONOMETRISTA

J. MONTEAGUDO

Taller de Precisión

Precios para comerciantes y
comisionistas

LIMA 1899 esq. Pedro Echagüe 1105

T. E. 26 - 6996

BAULES Y VALIJAS

NECESER — BOLSOS RELAMPAGO — VALIJAS PARA AUTOS —

AVION — ROPEROS — EL SURTIDO MAS COMPLETO DE LA

FABRICA AL CLIENTE.

PEDRO VINOGRAD

FUNDAS - COMPOSTURAS

RETIRAMOS A DOMICILIO

LLAME } Avda. LA PLATA 342
T. E. 60 - Cab. 9802

TALLER ELECTRO - TECNICO MECANICO PARA AUTOMOVILES

FRANCISCO NEMEC

Av. ANGEL GALLARDO 910

T. E. 60 - 2484

BICICLETERIA "WHITE"

— DE —

LUIS CELESTINO

Taller de Cromado y Niquelado

Soldadura Autógena

J. B. ALBERDI 4707 — Buenos Aires

TALLER DE AUTOMOVILES

Chapista — Pintura Duco

Se hacen Fundas y Tapizados

B. J. SALMERON

Loria 2091 - T. E. 61-8857 - Bs. Aires

CEMENTERIO UNIVERSAL

— de —

LUIS TRAVESARO

DESARMADERO DE COCHES Y CAMIONES USADOS

VENTA DE RESPUESTOS NUEVOS Y USADOS

SAN MARTIN 2550 — T. E. 30826 - 83094 — ROSARIO

Dr. OSCAR D. VICCHI

ABOGADO

(Atiende todos los días hábiles de 17 a 19 horas).

LAVALLE 1312 (6º Piso - Esc. 13)

BUENOS AIRES - T. E. 37-1873

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705
Solicitud de Inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, No. 150.104

TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 732
Carreo
Argentino
Sucursal 13
Medrano

Año XXIX

FEBRERO 1952

Nº. 333

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de
Ernesto Moog \$10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne \$ 10.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis Jacolliot \$ 6.—.

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER

J. A. PIBERNUS - Editor.

TALCAHUANO 1075

T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU

Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER

Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas

COLECCION ORIENTALISTA

SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

DESPUES DE LA MUERTE, de León Denis
(Reedición). Solución al problema de la vida y la muerte.

LA VIDA DESPUES DE LA MUERTE, del Dr. Rodolfo Steiner
Iniciación de la "Biblioteca Antroposófica".

LA GRANDE SINTESIS

Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.

Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar \$ 18.-

Pedidos a la EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

T. E. 63-7118

Buenos Aires

Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO" o bien contra reembolso.

Tall. Gráf. «AMERICA» URIBURU 518 — Quilmes

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



CORONEL ROCHAS

Sumario:

EDITORIAL

El Libro

JOSE CACERES

Coronel Rochas

ELIAS TOKER

La Mediumnidad

Dr. JANOS TORONYI

Los Hechiceros y la Parapsicología

LORENZO SCALERANDI

La Clarinada Unificadora

JULIETTE E. PRESSING

Espiritismo en Chesterfield

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina