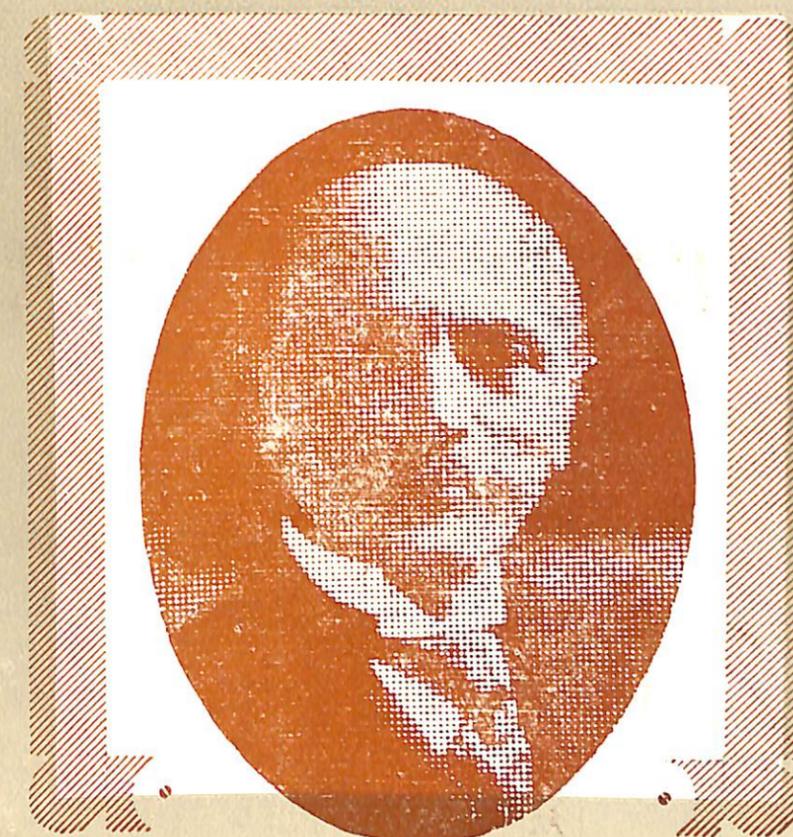


La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



JUAN MEYER

Sumario:

EDITORIAL

Las Sociedades no Confederadas

C. B. BALBIANI

El Problema de la Reencarnación

BEAUDOIN LECOSTE

Los Hechos Paranormales

JOSE CACERES

Juan Meyer

JENS SVENDSON

Mientras el Medium Dormía

MANUEL S. PORTEIRO

La Hipótesis y el Fenomenismo

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705

Solicitud de Inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº. 150.104

Correo
Argentino
Sucursal 13
Medrano

TARIFA REDUCIDA

Concesión Nº 732

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de
Ernesto Moog \$10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne \$ 12.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezus Christna), de Luis Jacolliot \$ 8.—

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER

J. A. PIBERNUS - Editor.

TALCAHUANO 1075

T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡DÉJEME PERDONO!

MEMORIAS DE
UN ESPIRITU

Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER

Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas

COLECCION ORIENTALISTA

SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

DESPUES DE LA MUERTE, de León Denis
(Reedición). Solución al problema de la vida y la muerte.

LA VIDA DESPUES DE LA MUERTE, del Dr. Rodolfo Steiner
Iniciación de la "Biblioteca Antroposófica".

LA GRANDE SINTESIS

Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.

Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar \$ 18.-

Pedidos a la EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

T. E. 63-7118

Buenos Aires

Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO" o bien contra reembolso.

El
INSTITUTO
de
ENSEÑANZA
ESPIRITA
de la
CEA

HA INICIADO SUS CURSOS

*Asistir a ellos es ayudar a la
VERDAD QUE ESTA EN MARCHA*

NUNCA ES TARDE PARA EMPEZAR

LAS IDEAS VALEN TANIO POR SU
CONTENIDO COMO POR LA FORMA
CON QUE SE LAS EXPRESA

INSCRIBASE EN LA
SECRETARIA DE LA CEA
S. de BUSTAMANTE 463
DE 16 A 21 HORAS

LA IDEA

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N°. 335.705

Redacción: S. de Bustamante 463
T. E. 86-6314 — Buenos Aires

Año XXIX

ABRIL 1952

N° 335

Editorial

**LAS SOCIEDADES
NO CONFEDERADAS**

POR una de esas paradojas de la vida humana, ocurre algo en la actividad federativa que no se explica fácilmente.

La CEA, centro del movimiento espírita del país, por tanto, foco desde el que pueden impartirse directivas, vigilar la buena marcha de las sociedades confederadas y velar por la integridad de los principios básicos que se sustentan, debería congregarse a todas las sociedades bien constituidas y ninguna de ellas estar ausente.

A primera vista diríase que las que no lo están es porque ocultan fallas inconfesables. No obstante, entendemos que no es así; nos consta que las hay sanamente organizadas.

Lo anómalo es que, por separado, cada asociado de tales entidades piensa que sí, que sería altamente conveniente estar confederados. En conjunto, es decir, por la voz de sus comisiones directivas, abocadas a la decisión, siempre surge alguien con ideas retrógradas que tiene la rara virtud de imponer sus prevenciones y temores, y ese organismo directivo, en lugar de prescindir del desviado consejero, se resigna a esperar una mejor oportunidad.

La Confederación Espiritista Argentina, desde su fundación, y con mayor vigor en las últimas décadas, por imperio de las circunstancias, siempre ha puesto todo su empeño al servicio de todas las sociedades confederadas o no, alcanzadas por disposiciones que ponían en peligro sus existencias.

De un tiempo a esta parte se han in-

tensificado las medidas tendientes a contener la normal expansión del movimiento, con el pretexto de prácticas desviadas, que si las hay en algunas sociedades no confederadas, siempre hemos sido los primeros en tratar de corregirlas o advertirlas oportunamente del daño que ocasionaban, y todavía nada hay que induzca a creer que tales medidas no puedan repetirse.

Hemos tenido pruebas notorias de la angustia y del apremio de muchas de esas sociedades sin confederar, que han acudido presurosas a indagar por la suerte que correrían. Pues, bien, ha podido hasta el presente afrontarse con éxito las situaciones creadas al Espiritismo, gracias a que existe una central compuesta por sociedades consecuentes y sacrificadas, pero no sabemos si en adelante nuestras gestiones podrán orientarse de la misma manera.

En los hechos, ¿cómo han correspondido tales sociedades beneficiadas? Es triste reconocerlo, pero se mantienen alejadas, indiferentes, del organismo que, por lógica elemental, debieran integrar: la CEA.

Parecieran no comprender, y esta es la paradoja, que la única manera de mantener uniformidad de miras y de prácticas es estar unidos, es decir, confederadas, donde en mutuo contacto e intercambio de ideas e iniciativas, individuales y de conjunto, cada sociedad y todo el movimiento salga beneficiado.

No es un secreto para nadie, ni para los poderes públicos, que por lo menos

CUERPO DE REDACCION

Director: CESAR BOGO
Subdirector: ELIAS TOKER

Secretarios de Redacción
JOSE CACERES
VALENTIN S. CERUTTI

Administrador
LUIS TRAVESARO

Subadministrador
VICENTE BIANCO

la mitad de las sociedades no se hallan confederadas, y que en buena parte, si tal ocurre, es por un prurito de suficiencia de ciertas personas, uno de los azotes en movimiento de esta índole, que retardan el advenimiento de una acción conjunta para la acertada y eficaz difusión de los innegables beneficios que el contenido Espírita reporta.

En esta hora crítica, difícil, que para sortear los obstáculos que inevitablemente se presentarán, requiérese el esfuerzo denodado y consciente de todos —y eso es lo que significa estar confederados—. El no estarlo es destructivo, suicida; en consecuencia, permanecer al margen es carecer de una conciencia del peligro que nos envuelve, es conspirar sin saberlo, contra el ideal que se pretende servir.

Las autoridades de la CEA están empeñadas, en instantes tan singulares, en ordenar en la medida de sus fuerzas, todas las voluntades militantes a fin de que el mayor número de personas posible se entere del contenido valioso y providencial que caracteriza al Espiritismo. Una verdad en marcha como es la nuestra, para quienes en ella se cobijan, no precisan mayores admoniciones para comprender que estrechando filas, acercándonos cada vez más al alma, es como responderemos a su mensaje de vida esperanzada e imperecedera. Los titubeos, las inútiles postergaciones de nada valen.

La transformación que en cada uno de nosotros opera, por su influjo espiritual y, por tanto, la que indefectiblemente provocara en el ordenamiento general de la vida personal y social, demanda una decisión que no se la suple con regateos improcedentes.

No olvidemos que todavía falta lo más por hacer, ¿y cómo hemos de conseguirlo si no lo es en mancomunada fusión de propósitos, en la comprensión lisa y llana de cuanto han dejado llegar de lo alto tantos espíritus de luz? ¿Es, acaso, distanciándonos, dispersando energías que lo lograremos?

Mientras para la inmensa mayoría, nuestra época produce una sensación de hundimiento, de desasosiego incurable, para quienes hemos bebido en las claras fuentes de la venturosa realidad espírita, la impresión es bien distinta. Sabe-

mos que esta nueva luz traerá la calma, la tranquilidad hoy perdida. En el dolor presente se gesta un mundo —como vida humana— nuevo, remozado, pletórico de grandiosas posibilidades.

A la magnificencia de la estructura física de lo que se llama Universo, corresponde el esplendor del mundo de las almas, de ese mundo espiritual invisible, morada de todos, razón de ser de los mundos en cuanto a planetas, y que con empeñosa insistencia ha puesto en evidencia el Espiritismo, iniciando un nuevo y riquísimo período en la marcha de la historia de la cultura.

Su trascendencia, básicamente vital, debe esparcirse a todos los que en su dolor, desesperación o ansias de conocer se sienten poseídos de esa inquietud que los hace aptos para mecerse en el océano inconmensurable de la eterna perdurabilidad, en afán luminoso de constante superación.

Toca a nosotros, desterrando apatías, movilizandovoluntades, extender el influjo bienhechor de conquistas que infundirán el verdadero sentido de la existencia e instaurarán, poco a poco, una fraternidad y una paz bella y definitivamente engastada en la esencial trascendencia del destino humano, en su condición terrena y universalmente divina.

Tarea y contenido de esta naturaleza no se la valora en su total magnitud si no se busca, con incansable empeño, el activo intercambio de conceptos, de problemas, de inquietudes, nacidos al calor de ideas y sentimientos que mueven a fondo cuanto nos caracteriza como espíritus, y ello se hace posible colaborando no platónicamente, sino en un estrecho laborar entre personas decididas y animosas, agrupadas en una confederación que debe ser cada vez más el foco común, la colmena activa que distribuya el calor y sustento necesario.

Así, pues, si otros golpes llegaron —y pueden llegar más cuando menos lo pensamos—, serán asestados, en especial, sobre las sociedades no confederadas, que han desoído reiteradamente la voz imperiosa del deber de confederarse. Y tal como se presentan los acontecimientos, la CEA no puede asegurar que tomará nuevamente la defensa.

JUAN MEYER

1931 - 13 DE ABRIL - 1952

por José Cáceres

El 13 de abril de 1931 desencarnaba Jean Meyer, en su Villa de Valrose de París (Francia), el que fuera uno de los más ilustres espiritistas franceses, a pesar de no haber nacido en Francia.

Efectivamente, Jean Meyer había nacido en Suiza el 6 de julio de 1855, radicándose desde muy joven en Francia, adonde se dedicó al comercio de vinos, en el que hizo fortuna.

Fué escritor, cientista, filósofo y filántropo, poseedor de una fortuna material, puso todo cuanto poseía al servicio del Espiritismo con un gran criterio de su responsabilidad espiritual, con inteligencia y amor y con el deseo de producir los mayores beneficios sociales y espirituales.

Así fué que, entre otras cosas, gracias a su generosidad se fundó el Instituto Internacional de Metapsíquica de París, con el Dr. Roque Santolíquido, profesor, diputado, ministro de Salud Pública, consejero de Italia y Gran Oficial de la Legión de Honor, como presidente, y el Dr. Gustavo Geley como director, que luego fuera declarado por sus relevantes trabajos "de utilidad pública" por el gobierno de Francia.

Al desencarnar era director propietario de la "Revue Spirite", fundada por Allan Kardec, habiendo sido el creador de la Unión Espírita francesa. Fué también vicepresidente de la "Casa de los Espíritas" de París, miembro prominente del Instituto Internacional de Metapsíquica, de la Sociedad de Estudios Metapsíquicos y otras corporaciones científicas de Francia y de varios países.

Hubert Forestier y sustituto en la dirección de la "Revue Spirite", retrató a Jean Meyer en estas palabras: "Un pensamiento, un corazón, un carácter".

De hecho Jean Meyer se destacó entregándose en cuerpo y alma a la faz científica del Espiritismo, sin descuidar, por otra parte, la faz filosófica y filantrópica, pues como se ha dicho, puso su fortuna al servicio del Espiritismo, gesto que debería ser en parte imitado por los espiritistas de fortuna en nuestro ambiente, para bien del Espiritismo argentino. Sobre esto diré algunas palabras al final.

Fué el gran filántropo del Espiritismo, que supo aliar su inteligencia con su sentimiento y su corazón. Basta citar que la casa cuna fundada en Lyon (tierra de Allan Kardec), por las Sras. Stephen y Dayt, recibió un gran apoyo financiero de Meyer.

Jean Meyer, como Flammarión y tantos otros, se convirtió al Espiritismo por los libros de Allan Kardec y León Denis. Del

D. CARLOS LECUMBERRI

Al entrar en máquina el presente número, nos llega la noticia de la desencarnación de este correligionario, acaecida el 23 de marzo pasado. En nuestra próxima entrega nos ocuparemos en extenso sobre su personalidad.

importante trabajo de Hubert Forestier, publicado en la "Revue Spirite" de abril de 1939, extraemos estas palabras: "Si Jean Meyer era kardecista, era que él había descubierto en las enseñanzas del maestro todo el profundo contenido de su filosofía, de su lógica, de su raciocinio, que hasta entonces jamás encontrara él en cualquier otra parte, dándole ésta una confirmación y una explicación a sus mayores aspiraciones".

Podemos decir que Jean Meyer ya era espiritista antes de conocer el Espiritismo en esta encarnación, pues cuando leyó a Kardec y Denis encontró, como tantos otros, la confirmación de sus concepciones y de sus inquietudes.

Fué durante quince años, hasta su desencarnación (1916-1931), director de la "Revue Spirite". En la fundación de la "Unión Espírita Francesa" (1917), sus principales compañeros fueron Gabriel Delanne y León Denis, siendo de consignar que la misma nació en "Villa Valrose", la casa de Jean Meyer.

Gran parte de su fortuna fué empleada en esta empresa, siendo considerado el Mecenas del Espiritismo de Francia. A las consignadas debemos de agregar las importantísimas "Ediciones Meyer", adonde gastó mucho dinero en la divulgación del Espiritismo, enfocándolo siempre bajo la faz científico-filosófica-moral que él descubriera como la esencia de la obra de Kardec.

Fué vicepresidente del Congreso Espiritista Internacional de La Haya. En el Congreso Espiritista de Londres de 1928, en compañía de Sir Conan Doyle, que mucho lo quería y admiraba, pronunció estas palabras: "Es por la unión de la ciencia con el Espiritismo, con esa fe razonada que él nos da, auxiliada la una por el otro, que llegaremos a una comprensión siempre más justa, siempre más alta, de la obra de Dios".

Ocupó también la vicepresidencia de la Federación Espiritista Internacional, cuando la misma tenía su residencia en París. Como vicepresidente de la Comisión Ejecutiva del Congreso Espiritista Internacional, realizado en París del 6 al 13 de septiembre de 1925, trabajó muy activamente, como lo demostró durante el desarrollo del mismo, en donde puso de manifiesto una vez más su cultura científica.

Estudió mucho con el Dr. Gustavo Geley en el Instituto Internacional de Metapsíquica de París, pues era un gran investigador, siendo su aporte tan valioso que según León Chevreuil, que entonces era presidente de la Unión Espírita Francesa: "Sin él la Metapsíquica (nombre que le dan los hombres de ciencia al Espiritismo) aun no existiría".

Dijimos, inspirándonos en este gran espíritu que en su última encarnación llevara el nombre de Jean Meyer, y que puso su corazón, su inteligencia, su trabajo y su

fortuna al servicio del Espiritismo que diríamos unas palabras al final. Bien, las mismas van a ser pocas y dirigidas a los espíritas argentinos y sobre todo a los espiritistas de fortuna, en favor de la Confederación Espiritista Argentina y en nombre del Espiritismo, parodiando al gran Dr. Richet que tuvo "el valor moral" de no ocultar sus convicciones y trabajar y sacrificarse por ellas y poniendo como ejemplo a seguir a la noble figura de nuestro biografiado de hoy: Jean Meyer. Parodiando dijimos a Richet, cuando este valiente luchador, ante los esfuerzos inútiles por interesar a las Universidades, se volvió para interesar al gran público y sobre todo a la juventud con sus cuatro libros: "Nuestro sexto sentido" (1928); "El porvenir de la premonición" (1931); "La gran esperanza" (1933), y "Al socorro" (1935).

Del último de estos libros extraeremos estos párrafos que parodiaremos: "¡Socorro!", pues, contra la indiferencia y la burla. Es necesario reaccionar contra estas armas silenciosas y esos venenos soporíferos.

"Hace falta, jóvenes a los cuales me dirijo, no dejaros envanecer por el mal del siglo, es decir, del culto del dólar y la veneración de los dogmas oficiales".

"Nada hay más venerable que la Verdad, y nosotros podemos preveer que una sociedad nueva va a surgir, que el mundo humano, muy joven todavía, con los vagidos de toda primera infancia. La sociedad que va a nacer será totalmente distinta de la sociedad mecánica materialista, físico-química, en la cual pataleamos desesperados".

¡Señores espiritistas de fortuna! ¡Socorro! A la Confederación Espiritista Argentina, esto es el Espiritismo argentino y por ende el Espiritismo en sí, que crece mucho, su sede social propia le resulta pequeña y necesita ampliar sus instalaciones, para dar comodidad a los organismos que en ella funcionan y realizar el sueño dorado de crear otros entre ellos el "Museo Espírita". Socorro, pues, contra la indiferencia. Es necesario reaccionar y hace falta espiritistas de dinero a los cuales me dirijo, los que

SEÑORA... SEÑORITA...

¿Pertenece usted a la gran colmena?

Hagamos Espiritismo uniéndonos en una labor provechosa y elevada.

Federarse es el ineludible deber de toda mujer espiritista.



FEDERACION ARGENTINA DE MUJERES ESPIRITAS de la CEA

Contribución mínima: \$ 1.—

Secretaría: S. de Bustamante 463

A NUESTROS SUSCRIPTORES Y AMIGOS

Las dificultades respectivas a la impresión de nuestra revista, crea a las personas responsables de la realización de la misma ingentes problemas. El hecho de no tratarse nuestra publicación de un órgano comercial, nos coloca un poco distantes de este vital aspecto, y por esa misma circunstancia se complica nuestra acción y se hace aún más compleja.

Destacamos esto para hacer honor a los anónimos colaboradores económicos, muchos de ellos personas humildes, que ante el clamor lanzado por nuestras dificultades, concurren con sumas extras a la marcada para la suscripción, a practicar el amor y la solidaridad, tal como la entienden los buenos espiritistas.

A todos ellos decimos que aunque los pesos no alcancen para llenar desahogadamente las lagunas que periódicamente se producen, al menos vamos recibiendo a diario el calor de la adhesión, que nos alienta para seguir luchando, hasta procurar darle un día a LA IDEA la jerarquía que ha de tener una revista que debe cumplir una tan elevada misión.

Desde el número correspondiente a marzo, las dificultades inherentes al papel con que se imprime LA IDEA nos ha obligado a apelar a un papel de mayor precio, para no perder el índice de interés y espacio necesario para ello que hasta el presente llevábamos. Es por ello que las oportunas suscripciones idealistas y donaciones variadas que hemos recibido oportunamente, han amenguado la angustia que este estado de cosas crea.

En la sección respectiva anunciamos el aumento que ha sufrido la suscripción, así como el número suelto.

LA ADMINISTRACION

no debéis dejaros envanecer por el mal del siglo el culto del dinero, y la veneración de los dogmas oficiales, o la falta del "valor moral", de Flammarion; para venir con vuestro aporte. Acordaos de Jean Meyer.

No hay nada más venerable que la Suprema Verdad (Dios) que es la que busca el Espiritismo; acordaos de que ésta es una etapa de las miles que habéis hecho, que volveréis una y otra vez a la tierra y que el dinero puede servir en ésta, para ayudar a la nueva sociedad que "va a surgir" y para vuestro progreso en ella.

Tal vez el que fué en su última encarnación Jean Meyer os lo pida desde el espacio. Imitadle.

El PROBLEMA de la

REENCARNACION

SELECCION Y NOTAS DE C. B. BALBIANI

La reencarnación —la posibilidad de que un espíritu vuelva a tomar nuevo cuerpo, luego de haber abandonado, con la muerte física, cada uno de los que le sirvieron de elemento evolutivo— es tema de discusión en su favor y en su negación, por parte de bien caracterizados sectores de la familia espírita universal. Sin el ánimo de sentar base a la polémica árida —aun declarándonos desde ya francamente reencarnacionistas—, hemos de ir presentando opiniones en pro y en contra; de modo de procurar, eso sí, enterarnos en la medida más completa posible, cuáles son los fundamentos que presentan los defensores de una y otra opinión divergente.

Con este sistema, creemos que ha de poderse —siempre usando el sano sentido de la crítica pura, sin pasionismos— tener una idea más cierta de los puntos en donde se apoya la disensión, y conseguir ahondando el estudio, reforzar o mejorar en donde fuera errónea, nuestras propias opiniones.

Hemos de ir presentando al cabo de una serie de transcripciones selectas la idea expuesta por destacados escritores de cada una de estas corrientes, siempre como ya queda dicho, con el ánimo dispuesto a fomentar y exaltar el eterno deseo de estudiar y de conocer, que a eso —según nuestro modesto entender— hemos venido a este "valle de lágrimas".

Opinión contraria

Dando curso a este propósito discriminatorio, vamos a consignar en primer término un fragmento conteniendo una original descripción del mundo de los espíritus de la cual el gran escritor Arturo Conan Doyle se muestra dispuesto a acoger con simpatía, aun cuando manifiesta —en esa misma obra de donde la extractamos —"La Religión Psíquica"—: "Se observan divergencias de opinión sumamente sensibles cuando los espíritus hablan de su propio porvenir, que puede ser un tema de especulación para ellos, como lo es para nosotros. Así ocurre que acerca de la cuestión de la reencarnación aparecen claramente divididos y aunque, a mi parecer, la generalidad de los testimonios se opongá por algunos mensajes que a otros respec-

REENCARNACION

SELECCION Y NOTAS DE C. B. BALBIANI

tos parecen auténticos, por lo que que *es necesaria conservar la independencia de espíritu, acerca de esta cuestión*".

A pesar de esta manifiesta imparcialidad, veremos en el fragmento incluso, como ateniéndose a los mensajes espíritas por él recibidos, describe Conan Doyle la vida en el más allá, sin posibilidad de reencarnación.

EL MUNDO FUTURO

Por Arturo Conan Doyle

Lo que constituye en sus grandes rasgos la venturosa vida futura es el desarrollo de las facultades que poseemos. Esta vida reserva acción al hombre de acción, trabajo intelectual al pensador, labor artística, literaria, dramática o religiosa a aquellos a quienes Dios ha dotado de las facultades respectivas. Con nosotros nos llevamos al otro mundo lo que poseemos de inteligencia y de carácter. Ningún hombre es en él demasiado viejo para no aprender, pues lo que aprende no lo olvida. En el amor no hay aspecto físico ni nacimientos, aunque reine una estrecha unión entre los esposos que se aman sinceramente, y de modo general una profunda simpatía de amistad y camaradería entre ambos sexos. Cada hombre o cada mujer encuentra, tarde o temprano, su alma hermana. Los niños siguen creciendo normalmente, de suerte que la madre que ha perdido a una hija de dos años y que muere veinte años después, se encuentra con una muchacha de veintidós años que la espera a su llegada. La vejez, cuya causa principal es la aportación mecánica de cales a nuestras arterias, desaparece. El individuo recobra la estatura y el aspecto normales de un hombre o una mujer en pleno desarrollo. Que ninguna mujer lllore por su belleza perdida ni se entristezca ningún hombre por la decadencia de sus fuerzas y el debilitamiento de su cerebro: todo ello lo recuperarán al otro lado de la vida. No hay allí ni deformidad ni caducidad física: todo es normal y está maravillosamente organizado.

Quisiera decir algunas palabras respecto a los datos que tenemos sobre el cuerpo etéreo. Este cuerpo es una cosa

perfecta, cuestión importante hoy día en que tantos héroes nuestros han sido mutilados en la guerra. El cuerpo etéreo no puede mutilarse, siempre queda intacto. Las primeras palabras pronunciadas por un espíritu en el reciente experimento del doctor Abraham Wallace fueron: "He recobrado mi brazo izquierdo". La misma observación se aplica a todas las taras de nacimiento, a las deformidades, a la ceguera y a otras imperfecciones. No hay ninguna imperfección permanente: todas se borran en esta vida venturosa que nos aguarda. Esto es lo que nos enseña la voz del Más Allá: un cuerpo perfecto para todo el mundo.

Una vez admitido que se tienen todas las pruebas de una vida y un mundo tales como los que acabo de describir, ¿qué es de los hombres que no han merecido este destino? ¿Qué nos dicen de ello los mensajes del Más Allá? En esto se impone la máxima claridad, pues es inútil cambiar un dogma por otro. Yo no puedo hacer otra cosa que atenerme al sentido general de las informaciones con que se nos ha favorecido. Naturalmente, aquellos con quienes nos ponemos en contacto son los que podemos llamar verosímelmente los bienaventurados, pues a estos son a quienes debemos atraer forzosamente si podemos, en nuestras investigaciones, un sentimiento de piadoso respeto. Pero la existencia de buen número de espíritus menos afortunados, que ello se deduce de sus alusiones constantes a la misión de regeneración y redención que forma parte de sus funciones. Al parecer descienden hacia estos desheredados para ayudarles a conseguir el grado de espiritualidad que les hará dignos de la esfera superior, cual el estudiante de una clase elevada desciende a una clase inferior para ayudar a un alumno retrasado. Semejante concepción permite comprender mejor la máxima de Jesucristo de que más alegría produce en el cielo un solo pecador salvado que noventa y nueve justos, pues si Jesucristo se hubiera referido a un pecador terrestre, significaría evidentemente que éste hubiera debido volverse justo en esta misma vida y por lo tanto, hubiera dejado de ser pecador antes de llegar al Paraíso. En cambio, la máxima podría aplicarse con gran exactitud a un pecador arancado de una esfera inferior y transportado a una esfera más elevada.

Extractado de "La Religión Psíquica", de Arturo Conan Doyle, en la edición Colección Tauro, de Bs. As., páginas 142 a 147.

Opinión favorable

Para verter la opinión contraria en este caso, es decir la reencarnacionista, hemos elegido al insigne escritor espiritista francés León Denis. Puede decirse con seguridad, de que no hay un solo libro de este autor donde, en forma amplia o de paso, no se presenten conclusiones favorecedoras a la idea de la pluralidad de las existencias. Tarea fácil ha sido entonces la de seleccionar esta parte, cosa que hemos hecho sin mucha búsqueda, de su interesantísimo libro: "El problema del ser y del destino".

En párrafos tomados de uno de sus capítulos, podemos presentar un todo muy elocuente, pues la redacción de Denis posee una fluidez y una fuerza de convicción que puede dar, aún con el fraccionamiento, una idea amplia de lo que se pretende exponer.

LAS VIDAS SUCESIVAS

de León Denis

Lanzaremos una rápida ojeada sobre el papel que ha representado en la historia la creencia de las vidas sucesivas.

Esta doctrina domina toda la antigüedad. Se halla en el corazón de las grandes religiones de Oriente y en las obras filisóficas más puras y elevadas. Es la que ha guiado en su marcha a las civilizaciones del pasado y logrado perpetuarse de edad en edad. A pesar de las persecuciones y de los eclipses temporales, ha reaparecido y persiste a través de los siglos en todos los países.

De la India hase extendido por todo el mundo. Mucho antes de que aparecieran los grandes reveladores de los tiempos históricos, fué formulada en los Vedas y principalmente en el Bhagavad Gita. El brahmanismo y el budhismo en ella se inspiraron y, hoy día aun seiscientos millones de ascéticos — el doble de lo que representan todas las confesiones cristianas reunidas —, creen en la pluralidad de existencias.

El Egipto y la Grecia, adoptaron también esta misma doctrina. Bajo el simbolismo más o menos obscuro, en todo se halla la universalidad palingenesia.

La antigua creencia de los egipcios nos es revelada por las inscripciones de los monumentos y por los libros de Hermes: "Tomada en su origen, nos dice M. de Vogüé, las doctrina egipcia nos presenta el viaje a las tierras divinas, como una serie de pruebas, y al salir de las cuales, se opera la ascensión a la luz". Mas, el

conocimiento de las leyes profundas del destino estaba reservada solamente a los adeptos. En su reciente libro, *La Vie et la Morte*, A. Destre, se expresa así:

"En Egipto, la doctrina de las transmigraciones estaba representada por imágenes sorprendentes. Cada ser tenía su *doble*. Al nacer, el egipcio, era reproducido en dos figuras. Durante la vida de vigilia, las dos figuras se refundían en una sola; mas durante el sueño, mientras que la una reposaba y reponía sus órganos, la otra lanzábase hacia el país de los sueños. Sin embargo esta separación no es del todo completa; sólo lo será en la hora de la muerte; mejor dicho, es esta separación completa, lo que será la muerte misma. Más tarde este doble cultivo podrá venir a vivificar otro cuerpo terrestre y realizar así una nueva existencia".

En Grecia, hállase la doctrina de las vidas sucesivas en los poemas órficos. Esta era también la creencia de Pitágoras, Sócrates, de Platón, de Apolonio y de Empédocles. Bajo el nombre de metempsícosis (1), hablan de ello a menudo en sus obras en términos velados, puesto que estaban ligados, la mayor parte, por el juramento iniciativo. Sin embargo la afirmación resulta precisa en el último libro de la *República*, en el *Fedra*, el *Túneo* y el *Fedón*.

"Es cierto que los vivos nacen de los muertos; que las almas de los muertos renacen aún". (Fedra).

"El alma es más vieja que el cuerpo. Las almas renacen sin cesar del Hado, para volver a la vida actual". (Fedón).

La reencarnación se conmemoraba en Egipto en los misterios de Isis, y en la Grecia, en los de Eleusis, con el nombre de misterio de Persífona. Los iniciados, solamente participaban de estas ceremonias.

El mito de Persífona era la representación dramática de los renacimientos, la historia del alma humana, pasada, presente y futura, su descenso en la materia, su cautividad en cuerpos prestados, su reascensión por etapas progresivas. Las fiestas eleusianas duraban tres días y traducían, en una conmovedora trilogía, las alternativas de la doble vida terrestre y celeste. Al terminar estas iniciaciones solemnes, los adeptos estaban consagrados.

Casi todos los grandes hombres de la Grecia, fueron iniciados fervientes de la grande diosa. De esas enseñanzas secretas, sacaron ellos la inspiración del genio, las formas sublimes del arte y los

preceptos de la divina sabiduría. En cuanto al pueblo, sólo se le presentaba por medio de símbolos. Mas bajo la transparencia de los mitos, la verdad iniciativa aparecía del mismo modo que a través de la corteza del árbol trasuda la sabia de la vida. La gran doctrina era también conocida del mundo romano. Ovidio, Virgilio, Cicerón, en sus imperecederas obras, la aluden frecuentemente. Virgilio, asegura que el alma, al hundirse en el lecho, pierde el recuerdo de sus existencias pasadas.

La escuela de Alejandría, le da un vivo esplendor con las obras de Filón, Plotin, Ammonio, Sacchos, Porfirio, Jámblico, etc. Plotin dice hablando de los dioses: "Ellos aseguran a cada uno, el cuerpo que le conviene y que esté en armonía con sus antecedentes, según sus existencias anteriores".

Los libros sagrados de los hebreos: el *Zohar*, la *Cábala*, el *Talmud*, afirman igualmente la preexistencia y, con el nombre de resurrección, la reencarnación. Esta era la creencia de los fariseos y de los esenios. El Antiguo y el Nuevo Testamento, en medio de textos oscuros y alterados, traen aún numerosas huellas; por ejemplo, en ciertos pasajes de Jeremías y de Job, luego en el caso de Juan Bautista, que antes fué Elías, en el del ciego de nacimiento y en la conversación secreta de Jesús con Nicodemo.

(1) Los vulgares no quieren ver hoy en día en la metempsícosis más que el pasaje del alma humana al cuerpo de seres inferiores. En la India, en el Egipto y la Grecia, era considerada de un modo más general, como la transmigración de las almas a otros cuerpos humanos.

Tomado de "El Problema del Ser y del Destino", de León Denis, en la edición de Víctor Hugo, páginas 253 a 256.

REINICIACION DE ACTIVIDADES

Nuevamente, luego del receso veraniego, los miembros componentes del Consejo Federal y de la Mesa Directiva de la CEA han vuelto a ocupar sus cargos, dando comienzo a las actividades del período 1952. El 14 de marzo y el 7 del mismo mes, respectivamente, fueron las fechas de referencia.

Dado a los ingentes problemas que han de tratarse en ambos cuerpos directivos y las perspectivas cada vez más complejas que se presentan en el panorama espírita argentino, es de esperarse que este año ha de ser de intensa tarea para los hermanos que asumen tan delicado compromiso.

Mas la conciencia corporativa que poseen sus integrantes y la capacidad de asimilación de los deberes que los caracteriza, hará que todos y cada uno cumplan con su misión de espíritas, con la fe puesta en los claros fines que nuestro ideal pregonan.

LOS HECHOS PARANORMALES EN LAS CREENCIAS DE LOS NEGROS BANTUS

Traducido de "Spritualisme Moderne"
por JOSE CACERES

por Beaudoin Lecosté

(Continuación).

LA MAGIA

Como se ha dicho anteriormente, la magia se divide en Magia blanca o benéfica y Magia negra o maléfica.

I. — LA MAGIA BLANCA

El adivino

Cuando un indígena cae enfermo, la primera cosa que hace es consultar al adivino, en Kingengele, "el westhi a livulu"; en Kiswahili, "el mufumu wa kutazamia" (plural wafumu); "westhi mufumu" significa, exactamente, médico. En Kiswahili, "muganga" (pl. wanga); "nganga", en varios idiomas, significa igualmente médico; pero es más corriente emplearlo para designar al médico europeo. El adivino, utiliza diversos medios para diagnosticar el origen del mal: adivinación por los huesitos, la planchuela ("kibas"), la lectura en el agua, la varilla adivinatoria, la canasta conteniendo diversos objetos que sacude, etc. No hay más que dos soluciones, o bien es un espíritu descontento y el adivino dirá si lo que pide es una ofrenda en reparación de una u otra negligencia, o si algún tabú ha sido violado (incesto, por ejemplo); o bien es un enemigo encarnado que, por celos o por venganza ha recurrido a los buenos oficios de un maleficiador o que se trata de un vampiro. En estos dos casos, el culpable recibirá una advertencia. Si el enfermo desencarna, el asunto se agravará; prueba por el veneno, el fuego o el crimen.

He aquí un ejemplo vivido: en 1944, la hija de un indígena de Wazimba, territorio de Kasongo (Maniema), estaba por dar a luz. El caso se presentaba mal; el padre fué a consultar a un adivino que le reveló que su hija era víctima de los maleficios del jefe y de sus hermanos. En varias oportunidades advirtió a los presuntos culpables que debían cesar en su acción criminal. Desapavoridos por una suposición tan grave, ellos asesinaron a su acusador y fueron condenados. En 1949, en la región de Wasongola (muy afines a los Wazim-

ba), del territorio de Kindú, tuvieron lugar tres ordalias (juicio de Dios), que costaron la vida a dos indígenas. El caso es muy frecuente en las regiones donde la ocupación europea es más nominal que real.

Cuando se trata de un culpable desconocido, sobre todo en los casos de calamidad general, una horrible ceremonia tiene lugar en presencia de toda la región. El adivino, revestido de todos sus oropeles, lleva en sus manos una varilla. Al son del gong (Sw., "nguŋga"; en Kingengele, "lukumbi") los hombres bailan, mientras las mujeres cantan alrededor de un gran fuego. El "weshi" (fetichero) baila igualmente, llevando su bastón. Después de muchas horas, excitados por el baile, el canto, la fatiga, los ojos desorbitados, bañados en sudor, la multitud, ya está madura para la muerte. Es en ese momento que el adivino hace dar vuelta a la varilla entre sus manos y a poco indica con la misma la dirección de una choza o de un indígena: es el culpable. La multitud, enloquecida de rabia, se precipita sobre el desgraciado, que será despedazado y arrojado al fuego aun con vida.

La escena que acabamos de describir debería ser ubicada en el capítulo sobre Magia negra, pero el empleo de la varilla adivinatoria hace que lo hayamos puesto aquí. Se trata de un caso de metagnomía⁽¹⁾, cuando no se trata de un caso de charlanismo o de venganza, que son muy numerosos. O, simplemente, de incompetencia del adivino, al que se le pide señale al culpable.

El fetichero

El adivino hace el diagnóstico y el fetichero da los medicamentos para tratar de curarlo. En lengua Kingengele lleva el mismo nombre, "Weshi". En lengua Kiswahili se llama "Mufumu wa kuuguza". Es muy frecuente que el adivino y el fetichero sean la misma persona. El fetichero tiene a la disposición de sus clientes una enorme cantidad de fetiches y de amuletos que fija en la parte enferma⁽²⁾. Medicamento, se llama en lengua Kingengele "ukanga"; en lengua Kiswahili, "dawa". Es indudable que ciertos fetiches pueden curar

por el magnetismo. Numerosos relatos en este sentido, la mayor parte inverificables, me fueron contados. Si el enfermo está poseído por un espíritu, en ese caso hay que proceder al exorcismo⁽³⁾, mediante una ceremonia en el curso de la cual el espíritu poseedor dice lo que desea y lo que hay que hacer para que cese su obsesión.

La Magia blanca es el antídoto de la Magia negra y la única salvaguardia de la sociedad negra, que perecería sin ella bajo los golpes de los brujos y hechiceros, que forman legión.

II. — LA MAGIA NEGRA O HECHICERIA

En casi todas las lenguas Bantús, la Magia negra se designa por la palabra "bulozí" o un término análogo. En lengua swahili, "ulozi"; en Kingengele, "doka". Al individuo que se enrola en la Magia negra, nosotros lo llamaremos "hechicero maleficiador", si actúa conscientemente y hace de esto un comercio (a veces es el mismo fetichero que hace el doble juego, en combinación con el adivino). Nosotros lo llamaremos vampiro si trabaja durante la noche únicamente con el fin de hacer el mal aun que sea inconscientemente. Se le llama a veces en Swahili "wausiku", es decir, "esos de la noche". En Kingengele, maleficiador o vampiro se le llama "oloki" (pl., "aloki"). En Kiswahili, "mulozí" (pl., "walozi"), o bien "muchwi" (pl., "wachawi"). En inglés se llama "witch".

Los maleficiadores y los vampiros deben pasar por una iniciación, durante la cual han de matar a un pariente próximo⁽⁴⁾. Se reúnen en sabats o aquellarres nocturnos a los que llegan volando. Esas reuniones tienen lugar en los cementerios o en lugares descampados ("inkutu" o "likanda"), y se reúnen con las almas de los desencarnados, "asubu"; en Kiswahili, "mizimu". Se desarrollan escenas horribles, durante las cuales se hacen sacrificios humanos. Los brujos o hechiceros reciben instrucciones para las misiones criminales y consejos para sus encantamientos maléficos. Para concurrir al sabat o aquellarre, el hechicero tiene el poder de hacerse invisible. Remarquemos la estrecha analogía que tienen estos aquellarres con los de la Edad Media europea. Como los encantamientos protectores, los encantamientos maléficos hacen legión. El negro, vive literalmente bajo el terror de los maleficios. Regiones enteras están a veces revolucionadas por la pre-

sencia de un mal imposible de identificar. Pobladores de aldeas enteras huyen abandonando todo su pretexto de que no se puede seguir viviendo más en las mismas. Los viejos son los más susceptibles de ser sospechosos de brujería. Muchas veces se atribuye el temblor senil de los labios al hecho de que lanzan fórmulas secretas contra los transeúntes. Ocurre a veces que el hechicero actúa inconscientemente durante la noche; mientras su cuerpo está sumido en el sueño, su doble se transporta al aquellarre para librarse a hechos horribles⁽⁵⁾. Y aquí llegamos al caso de la "posesión" del cuerpo de un animal por el doble fluídico de un hechicero (consciente o inconscientemente).

En 1949, un cocodrilo sembraba el terror y la desolación en el río Luaba, en Kindú (distrito de Maniema). En el curso de una reunión del Consejo de Notables de "Centre Extra Coutumier" (distrito indígena), del que nosotros teníamos la administración, los consejeros de la tribu de pescadores Basoko acusaron a un habitante de la misma de "incorporarse" en el cocodrilo. Acusaciones parecidas han sido recibidas por el gobierno belga, como se dirá más adelante, y asombra que ellas fueran formuladas al europeo encargado, no sólo de la administración, sino igualmente, de la justicia. Pero los indígenas conocen nuestra tolerancia y nuestra comprensión por sus creencias. Yo arreglé el asunto lo mejor posible amenazando por fórmula al presunto culpable. El cocodrilo fué matado pocos días después y habiendo quedado vivo el indígena en cuestión, la acusación cayó por sí misma, por cuanto de ser cierto, debía morir de una herida semejante a la que mató al cocodrilo.

Un viejo misionero católico nos contó a ese respecto una historia a la cual él daba fe y en la que un hechicero, que se había "incorporado" en un leopardo, murió de la misma herida que había muerto el animal la víspera, a consecuencia de un tiro de fusil.

En 1945, en Wamasa (Maniema), un viejo había sido acusado igualmente de "incorporarse" en un leopardo que desolaba la región y que acababa de devorar a una mujer. Casos semejantes abundan en la literatura etnográfica. Los ejemplos de animales feroces y peligrosos que bajo la influencia de un hechicero se vuelven inofensivos, son muy frecuentes. En la desembocadura del Kasuku, afluente del Luaba, en Maniema,

hay un cocodrilo que jamás ataca a un ser humano, sea quien sea. El jefe de los pescadores Wagenia de Kasongo (Maniema), el venerable Fene Fundi, de lengua barba blanca, se "incorpora" también en un cocodrilo inofensivo. El jefe de los Basonge, del mismo territorio, "se incorpora" en un león. El reverendo Burton cita el caso siguiente: "Una serpiente se encontraba enroscada en un árbol en el medio del poblado. El la mató pensando hacer un bien, pero quedó muy sorprendido al saber que había matado al protector del clan; los indígenas estaban desesperados. Todo esto lo iguala a los casos de licantropía de la Edad Media europea. Si el lobo era matado o herido, el que estaba "incorporado" moría de la misma muerte o tenía las mismas heridas.

Ya hemos descrito anteriormente la impresionante ceremonia de la detección del hechicero. El indígena acusado, ni intentaría negarse: ¿acaso no podría él obrar inconscientemente? Se consideraba de buena fe culpable. En ciertos casos es sometido a la ordalia (juicio de Dios). Lo más frecuente es que sea masacrado en el curso de las espantosas escenas de salvajismo provocadas por el estado de histeria en que la multitud vive en ese momento. Fueron así desolladas ancianas vivas, y quemadas (Burton: "El Alma Luba"). La acusación de hechicería es la peor de las acusaciones que puede recaer sobre un indígena. El mismo pedirá la ordalia. Es así cómo la venganza pública se ejerce sin piedad para esos enemigos de la sociedad. Efectivamente, es indiscutible que ciertos individuos son capaces de actividades maléficas a distancia. Es indiscutible también que el odio y la envidia son muy frecuentemente las causas de esto es que siempre produce un gran terror.

En 1947, el superior de la jefatura de Tshiambi (Bagengele de Lokandu) vino con su Consejo de Notables y su tribunal trayéndome un viejo decrepito acusado de hechicería y al que todo el mundo le huía con terror. Su acusación era buena por cuanto el adivino había hablado. Consternados ante las consecuencias de un asesinato y teniendo confianza en nuestra tolerancia, pedían nuestra intervención. Nos costó gran trabajo hacerles comprender que si hacíamos un juicio conforme a las leyes europeas, eran ellos los que serían condenados por acusación de hechicería.

Hasta hace poco tiempo, el gobierno belga toleraba ligeras condenas para los

hechiceros, pero dió instrucciones nuevas ordenando la condena de los acusadores. El indígena, convencido, aunque sea cristiano desde su nacimiento, de la realidad de la hechicería, no comprende por qué ese mismo gobierno que lo protege siempre, lo deje abandonado atado de pies y manos a su más grande enemigo, y no sólo se rehusa a intervenir, sino que lo condena si hace la acusación. La posición del gobierno, no obstante, no puede ser de otra forma, teniendo en cuenta que los blancos no creen en la hechicería y no les sería posible distinguir lo verdadero de lo falso. El abismo que separa el blanco del negro se muestra aquí en uno de sus aspectos más significativos.

Es así que para combatir al hechicero (maleficiador o vampiro) se tiene que recurrir primero al adivino, que es el encargado de pasarlo en seguida al fetichero, éste es el que lo combate. Es muy frecuente que el adivino sea al mismo tiempo el fetichero, que tiene una cantidad de "dawa" maléficos ("dawa" significa en Sawhili medicamentos).

(1) Término creado por E. Boirac, que emplean los metapsiquistas para designar, "el conocimiento de la realidad no obtenido a través de las vías normales", según su propia definición.

(2) Esto es tan antiguo como el mundo; así existe en la India la más antigua de las civilizaciones, madre de la nuestra, lo fué en Egipto, en Babilonia, en Grecia, en Roma y lo es actualmente, aun entre nosotros, hombres que nos creemos civilizados, ya que el escapulario, la medallita, la estampita y el por-bonheur, etc., no tienen otro fin. — N. del T.

(3) Esto es también tan antiguo como el mundo y como en el caso de los amuletos, la iglesia aun lo practica en una exacta copia aun así de las palabras del exorcismo de la Magia Blanca, es decir de los magos.

(4) Este rito cruel es propio de las sectas secretas de la antigüedad, de diversos países, que como los anteriores practican los negros en forma idéntica y cuyo conocimiento no puede atribuirse nada más que ha sido transmitido por los espíritus regresivos. — N. del T.

(5) Esto es exactamente una descripción de los aquelarres de la Edad Media y su conocimiento no puede atribuirse más que a lo apuntado anteriormente (nota 4). — N. del T.

Bibliografía. — Monseñor Leroy: "La Religión des primitifs". Reverendo Padre Tempels: "La philosophie Bantou". Burton: "L'Amé Luba". Junod: "Moeurs et coutumes Bantous". Doke: "The Lambas of Northern Rhodesia". Werner: "Myths and legend of the Bantou Willoughby"; "Nature worship and taboo". Nicod: "La vie mystérieuse de l'Afrique noire". Reverendo Padre Van Wing: "Eudes Bakongo II"; "Religion et Magie". Levy Bruhl: "La mentalité primitive". Frazer: "Le Rameau d'or".

F I N

ORGANIZACION DE LOS JOVENES

En el devenir de la Humanidad, por proceso palingenésico, nada queda como estaba, nada permanece como era, todo tiende a suplir las imperfecciones pretéritas.

Cábenos, por ello, la honda responsabilidad histórica del porvenir del ideario espírita. El aprovechar las enseñanzas precedentes nos compete; preparar los futuros dirigentes, haciéndoles comprender su verdadera posición dentro de la Humanidad, como elementos conscientes y responsables, es tarea que urge realizar.

Por ser el contenido ideológico del Espiritismo esencialmente dialéctico, razón por la cual el desenvolvimiento espírita del momento difiere del de mañana y del de ayer en razón directa a la experiencia social del medio circundante en que se desarrolla, es necesario aplicar a toda humana labor medidas adaptadas a las cambiantes necesidades de ese medio social que incesantemente varía.

Tiempo es ya que se interprete el valor exacto del virgen acervo del ideario espírita. El no es la cursi interpretación a que lo han reducido ciertos dirigentes de grupos y sociedades; se caracteriza por promover el estudio y despertar los más sinceros sentimientos para con sus semejantes.

Actualmente existe dentro de las sociedades muy poca cantidad de elemento joven y vemos además a padres de familia que no llevan a sus hijos. Nos preguntamos: ¿querrán sinceramente al Espiritismo? Si así ocurre, ¿por qué no los llevan? ¿Temen algo? La gran mayoría de los padres, muchos de ellos dirigentes de sociedades, dirán, pretendiendo justificarse, que es debido a que los jóvenes y los niños no son permitidos dentro de las sesiones. A ellos le preguntamos: ¿Creéis que a el Espiritismo lo conforma solamente las sesiones medianímicas? No. Si a ellos no se les lleva es por creer, infundadamente, que los mayores siempre saben más. Eso está bien que nos lo diga una per-

sona que desconozca qué es la reencarnación. El joven y el niño, espíritus encarnados, pueden traer una evolución por nosotros desconocida.

Hay otro tipo de sociedades. En ellas abundan los elementos jóvenes. Los dirigentes de estas instituciones comprenden perfectamente cuánta importancia reviste el aunar a toda la juventud bajo una sola dirección. No sólo no hacen nada por ello. Se oponen a que los jóvenes de sus respectivas sociedades establezcan contacto con las otras. Ver el Espiritismo a través de las estrechas miras de los problemas de una sociedad es desconocer la profunda renovación que en la sociedad debe promover. "El Espiritismo para la Humanidad", es lo que postulaba Denis por medio de su profundo sentido humanista.

El Espiritismo debe hacer sentir su influencia en el hombre por medio de su transformación en la familia, demostrando que los deberes existentes entre padres e hijos son solidificados por medio de la exacta interpretación de nuestra doctrina, y en la vida de relación, con el aporte individual a la solución de los problemas sociales. No se es buen espírita si no se cumple con esa triple necesidad.

La idiosincracia juvenil anhela soluciones a sus particulares problemas. Hacíamos notar en nuestro artículo del mes pasado, que no sólo conferencias y trabajos complicados son los medios por los cuales la juventud se consustanciará con el Espiritismo. A los trabajos intelectuales y manuales hay que alternarlos con actos culturales y artísticos, amenos y educativos. Todo, eso sí, dentro del marco elevado de la moral espírita.

Hacemos un llamado a la juventud, a fin de que se organice y labore por el futuro del ideal. Eliminemos los errores presentes, no los escondamos. Si no somos sinceros con nosotros mismos ¿con quién lo hemos de ser?

MANUEL S. PORTEIRO

Cumplióse el 8 de febrero un nuevo aniversario de la desencarnación de Manuel S. Porteiro, querido trabajador de la doctrina. Elevamos nuestro pensamiento hacia las regiones donde habita

MIENTRAS

EL MEDIUM

DORMIA

por Jens Svendsen

Traducido de la revista "Chimes", deferentemente enviada y señalado el artículo, por el eminente médium reverendo JAMES J. DICKSON.

—¿Crees que se producirán fenómenos en este viaje? —preguntó la señora Dickson a su esposo.

—Lo creo difícil —contestó el reverendo Dickson. Se han producido tantas materializaciones a la luz del día por mi intermedio últimamente, que necesito completo descanso.

Lejos estábamos, no obstante, de lo que el Mundo Espiritual nos reservaba, pues los espíritus se materializaron en forma espléndida, y bajo condiciones que solamente los producen los médiums más poderosos y mejor dotados.

Conduje el automóvil siguiendo la ruta que pasa por Grand Canyon, Painted Desert, Arizona y Colorado (lugar del que es natural el reverendo Dickson), luego tomamos por White Sands, en Nueva México, hacia Carlsbad Caverns. Nuestro alojamiento en White City, adyacente a Carlsbad Caverns, nos agradó, pues disponía de aire acondicionado en todas sus habitaciones.

Poco después de medianoche, mi esposa me despertó y vi parado delante de mi cama a su guía, High Priest Ja-

su espíritu puro. Imitemos el ejemplo patente de dedicación que nos hubo dado este ilustre espiritista, quien contra innumerables contratiempos, desplegaba una inusitada labor en pro de la interpretación espiritual de la vida. Seguros estamos que el mejor homenaje que podemos rendirle, es el de continuar laborando y cristalizar sus más caros anhelos: *la felicidad de la humanidad.*



ORLY VANEE, realizada por "Juanita" (espíritu que dibuja sobre pizarras), guía de Jens Svendsen, autor del artículo.

red, de la antigua Caldea, magníficamente materializado, con vestimenta roja y dorada, y barba negra reluciente. A la luz que inundaba nuestra habitación desde el patio, esta figura alta, de realeza antigua, constituía una vista maravillosa.

—¿Cuán espléndidamente vestido te hallas! —exclamó mi esposa.

—Vestía así cuando fui conducido en una litera, como si fuera un Dios —contestó High Priest Jared.

Mientras miraba a este antiguo sacerdote, algo que se hallaba junto a él atrajo mi atención:

—Te encuentras parado delante del ventilador y tu ropaje no da muestras de sentir los efectos del aire —dije.

—Por cierto que no —contestó con suavidad—. Has olvidado que te dijimos que los elementos físicos no tienen efecto sobre el espíritu, a no ser que el espíritu ponga en juego ciertas vibraciones que lo permitan. Si puedo pasar a través de un muro de piedra sin ser perturbado, ciertamente que una corriente de aire no me puede afectar.

Y como demostración, High Priest Jared descendió, desapareciendo a través del piso.

Perduraba aún la impresión de lo que había visto y oído, cuando escuché una voz femenina que me llamaba, y vi a

Orly Vanee, mi espíritu guía que vivió en la antigua Atlántida, sentada en una silla, cerca de la puerta de la habitación donde se hallaba el reverendo Dickson. La puerta había sido dejada abierta en esa noche de fuerte calor. Desde su cabellera rizada, hasta sus pies delicados, representaba la perfección femenina. Observé con asombro tanto encanto.

—¿Qué belleza y qué hermosa es su túnica rosa! —exclamé.

—Sí, Jens; es hermosa —contestó iluminándose su rostro con una sonrisa celestial.

Orly ya se ha materializado con trajes distintos que se usaban en aquellas lejanas épocas de la hundida Atlántida.

En esta oportunidad se levantó, se arregló su túnica con gracia cambiando estilo y color, desapareciendo luego del aposento.

El espíritu guía del reverendo Dickson, Minnie Brown, se materializó en seguida, apoyándose contra la puerta, limitándose a hacer algunas observaciones sobre los lugares que habíamos cruzado en nuestro viaje, desapareciendo poco después.

Chief Swanee, guía espiritual de la señora de Dickson, se materializó y le pidió a ésta que entrara en el dormitorio, lo que hizo en el acto.

—Cierra el ventilador. No es bueno para el médium mientras se halla bajo el control de los espíritus —dijo.

Al apagarlo el reverendo Dickson, se movió. Podíamos verlo al través de la puerta abierta. Parecía dormir profundamente.

La señora de Dickson se sentó con nosotros en nuestra habitación, y mientras cambiábamos impresiones, apareció "Juanita" (el espíritu que dibuja en pizarras a espíritus guías o protectores de los presentes ⁽¹⁾). Hallábase cubierta de una túnica blanca brillante y sus cabellos negros caían en bucles sobre sus hombros.

—Debiéramos tener un recuerdo para celebrar un acontecimiento —dijo—. Esta es la hora en que hace más de setenta años nació el reverendo Dickson. Desde el día que nació traía potencialmente los dones para ser un gran médium, pues aun en su infancia, en Colorado, su poder psíquico estaba desarrollado al punto que seres queridos fallecidos podían materializarse alrededor de su cuna, en forma que su madre los podía ver y conversar con ellos.

Justamente momentos antes de que Juanita terminara de hablar, un auto-

móvil dió vuelta en el patio, penetrando las luces de sus faros por la ventana abierta. Al acercarse el vehículo la forma de Juanita se tornó más luminosa. Tuvimos miedo de que la intrusa y repentina luz que caía sobre Juanita provocara serios efectos en la persona de Dickson. Inmediatamente acudió a la reflexión de que habíase últimamente, por su intermedio, obtenido muchas materializaciones a la luz del día y que el Mundo Espiritual controlaba perfectamente situaciones de esta naturaleza. Al girar el automóvil se colocó de modo que ambos faros enfocaron a la forma materializada de Juanita, y ¡cuán magnífica belleza presentaba a nuestros ojos!

Con suave y sereno gesto este ángel amado expresó:

—No se alarmen, la potente luz que me ha iluminado no producirá ningún daño a Dickson. Sabéis que con él han sido posibles muchas materializaciones a la luz del día, y se ha logrado que se acostumbre a que los espíritus se muestren con sus formas a la brillante luz diurna. Sabíamos que ese automóvil venía, de modo que inmediatamente tomamos nuestras precauciones, preparándolo para soportar el fulgor de los focos que me iluminarían con intensidad, como siempre los hacemos cuando con él nos materializamos a la luz del sol. Estoy contenta de que hayamos podido dar lugar a estas inusitadas materializaciones en esta especial oportunidad —terminó diciendo Juanita, y desapareció, sin moverse de donde estaba.

Por la traducción, M. R.

(1) Ver nota de la Srta. Amy Marshall publicada en LA IDEA de noviembre de 1951. N° 329.



Mr. James J. Dickson.



LAS HIPOTESIS Y EL FENOMENISMO ESPIRITA

por Manuel S. Dorteiro

Muchas son las hipótesis que se han formulado para explicar los fenómenos psíquicos supranormales con prescindencia de la teoría espírita, pero por una razón muy natural y muy lógica nadie ha podido encontrar, haciendo exclusión de ella, la causa, ni explicar satisfactoriamente la naturaleza de dichos fenómenos, ya que no pueden tener dos explicaciones substancialmente distintas, y en muchos casos contradictorias, que sean ambas verdaderas y porque el Espiritismo, como ciencia psicológica experimental y racional, no sólo abarca el estudio de las manifestaciones psíquicas ultraterrenas, sino también las de naturaleza u origen anímico, las del alma relacionada con el organismo. Y entre dos teorías aplicadas a los mismos fenómenos, siempre ha de ser superior aquella que mejor los explique en particular y en general, la que dé la razón científica de su conjunto y esté en concordancia con sus manifestaciones, y no la que dé razón de unos y sea incapaz de explicar los demás. Huelga decir que el Espiritismo está en el primer caso.

No obstante, la prevención en contra de la teoría espírita ha aguzado el ingenio de positivistas y materialistas que, viendo en peligro sus tendencias, ante el avance del Espiritismo, véanse obligados a buscar refugio en hipótesis atrevidas y capciosas a fin de dar una razón cualquiera de los hechos, con tal de no admitir la independencia y supervivencia del alma. Primeramente negaron los hechos, atribuyéndolos a fraudes, supercherías, alucinaciones, sugestión y, en muchos casos, a incapacidad o predisposición mental de los experimentadores. Luego, cuando todo esto se consideró imposible, en virtud de las medidas de riguroso control para evitarlo, se atribuyeron a supuestos estados patológicos de los médiums, a quienes se consideró sujetos neuróticos, histéricos o demoníacos. Cuando el histerismo, la neurosis, etc., no pudieron explicar los hechos — ya que abundan los histéricos y neuróticos

que no son médiums, y médiums que no padecen estas afecciones — se acudió, en algunos casos, a la dualidad cerebral, a la transformación y proyección de la fuerza psíquica, debido a ciertos estados, o funcionamiento anormal del cerebro del médium, y, en otros, a la transmisión del pensamiento, a la telepatía, etc. — que el positivismo materialista negó primeramente —. Cuando todas estas hipótesis fueron impotentes para abarcar todo el fenomenismo espírita se echó mano de la teoría del doble, del desdoblamiento de la personalidad, de la subconciencia y de la super-

MANUEL S. PORTEIRO, vigorosa personalidad perdida por el Espiritismo en pleno goce de sus brillantes facultades literarias, fué un conspicuo colaborador de LA IDEA, de la que llegó a ser su director. Entre sus artículos publicados en ésta hemos escogido el presente, consignado en el número de agosto de 1928, el cual publicamos con el sincero deseo de recordarlo en la elocuencia de su vibrante pluma. — N. de la R.

conciencia — lo que es mucho admitir para sistemas que niegan el alma como entidad independiente del organismo—. Hoy, los sabios materialistas más reacios a la teoría espírita han imaginado las hipótesis más artificiosas y extravagantes, con tal de no admitir lo que las mismas manifestaciones dicen o demuestran ser; y, lejos de dar una explicación lógica y razonable de los hechos, se devanan los sesos en abstrusas invenciones para hacer, de lo que, en muchos casos, es claro, lógico, natural y evidente un problema sin solución posible, puesto que parten de un prejuicio sistemático que les inhabilita para poder explicar las manifestaciones psíquicas trascendentales por la verdad que de ellas se desprende sino que, por el contrario, pretenden que éstas se ajusten a su criterio opuesto a la verdad. Se quiere envol-

ver los hechos en la obscuridad de teorías rebuscadas y resolverlos arbitrariamente con ellas; pero la naturaleza de estos hechos se rebela contra las maquinaciones de esos sabios que, lejos de ser los intérpretes de esta nueva verdad, son sus más recalcitrantes enemigos.

Se dice que la teoría espiritista es prematura o que no puede ser admitida por no estar aún suficientemente probada o porque los hechos, para el criterio o la inexperiencia de algunos sabios prevenidos contra la creencia en la inmortalidad del alma, no responden a ella. Pero si hay teorías o hipótesis que en la explicación del fenomenismo espírita no pueden ser aceptadas por la ciencia son aquellas que, lejos de resolver el problema, lo embrollan y lo hacen eternamente insoluble e inaccesible a la experiencia.

Las hipótesis puramente metapsíquicas como la prosopeya-metagnomía, que atribuye todas las personalidades medianímicas a la sugestión combinada con la clarividencia del médium; la ideoplastia, que da a éste la facultad de objetivar el pensamiento, materializar y hasta fotografiar sus imágenes y las creaciones de su fantasía, darles movimiento vida, conciencia, volición e inteligencia; la que pretende que nuestra memoria, nuestra conciencia, etc., pueden sobrevivir a nuestra muerte, vagar en el espacio, introducirse o mezclarse en la conciencia del médium y dar la ilusión de nuestra identidad, habiendo nuestra personalidad psíquica desaparecido y quedado completamente anonadada; la que, como pretenden otros "positivistas" (Véase Troilo: "El Misticismo moderno") por ley de herencia fisiopsicológica podemos conservar en nuestra subconciencia la imagen, idiosincrasia, pensamiento, idiomas, hábitos, etc., de nuestros antepasados y en estado mediumnístico reproducirlos, materializarlos, dibujar sus retratos, escribir con su misma caligrafía, hablar sus lenguas, etc., dando a cada ascendiente su personalidad propia, nueva forma de prosopeya; todas estas hipótesis, decimos, improbables, absurdas, estrafalarias, lejos de explicar los fenómenos espíritas, los sumen en el más profundo misterio y hacen desesperar a los mismos sabios que los formulan, de llegar jamás al conocimiento verdadero de sus causas y de probar positivamente la verdad de sus teorías. Y de ahí esa perplejidad y escepticismo en que se encuentran los sabios positivo-materialistas aun después de haberse devanado los sesos para formu-

lar las más absurdas hipótesis: hipótesis que "pueden" explicar —según ellos— pero que en realidad nada explican, porque van en busca de la verdad por senderos tortuosos que los aleja de ella.

Si se admite que manifestaciones como las de "Katie King", observadas por Crookes; la de Estela y Franklin, relatadas por Livermore; las de William Stead, debidas a su propia mediumnidad, y otras análogas; los miles de casos de identificación de difuntos, los de Henoflossia, sin que el médium ni los asistentes conozcan el idioma del espíritu manifestantes, los de escritura y los de voz directa, los de fotografías trascendentales de difuntos conocidos por personas ajenas a la sesión, los de avisos o revelaciones de secretos sólo conocidos por el espíritu o entidad comunicante, y mil otros de diverso orden espírita; si se admite, en fin, que todas estas manifestaciones pueden ser explicadas positivamente por las hipótesis más arriba enumeradas: que son creaciones de la mente del médium o del ambiente medianímico, sugestiones, ficciones, fantasmagorías, prosopeya, fragmentos de conciencia y de memoria de un ser que ha desaparecido completamente, reminiscencias hereditarias de la especie, reflejos de nuestros antepasados, etc.; hay mil razones para volverse escéptico respecto a la realidad del mundo objetivo que nos rodea, para creer con los sofistas de que todo cuanto existe: nuestros padres, nuestros hijos, nuestros parientes y amigos, todos los seres y cosas que están a nuestro alrededor y que hieren nuestros sentidos, y aun nosotros mismos, somos puros fantasmas sin realidad ni existencia positiva alguna, que no somos capaces de probar ni lo que creemos ser, ni lo que no creemos ser. Y a esta impotencia e incertidumbre nos arrastraría el escepticismo de los sabios materialistas si la verdadera ciencia espírita y su filosofía no diese la razón filosófica de los hechos.

HAGASE
SUSCRIPTOR IDEALISTA
DE
LA IDEA

LA LITERATURA ESPIRITA EN INGLATERRA

Traducción y Selección de

RICHARD W. O'FARRELL

DE "LISTEN MY SON" (ESCUCHA, HIJO MIO), POR HARRY EMERSON. —

En esta obra su autor relata en cartas para su hijo; en esos momentos sirviendo como soldado en el ejército Británico en el Norte de Africa, durante la última guerra mundial, algunas de las manifestaciones de materialización, levitación, aportes, voz directa y curación que en la misma época presenciaba en las sesiones del médium Hunter Selkirk, del condado de Durham, Inglaterra. Daré esta vez el capítulo X, cuyo título es "Una sesión de víspera de Año Nuevo". Traduzco: "Faltan veinte minutos para media noche de diciembre 31 de 1941. No habíamos estado sentados más de cinco minutos y recién comenzábamos a cantar el primer himno, cuando ocurrió el primer fenómeno físico. Un ser espírita amigo se hallaba allí y tocó a cada uno de los presentes. Hunter se encontraba sentado en una silla fuera del gabinete de materializaciones, cantando con nosotros, y habiendo oído decir por alguien "Dios te bendiga, amigo", preguntó qué sucedía. Por lo general muy rara vez sucede que ocurran fenómenos con el médium plenamente consciente. A varios de los concurrentes no les gustó esto, pues sostenían que daría oportunidad a la intromisión de seres inoportunos. El médium cantaba y hablaba con nosotros. Diez personas se hallaban presentes, sentadas bastante apretadas, para así saberse si alguna se movía de su lugar; sin embargo se agregó un undécimo, capaz de administrar toques físicos. Esto fué confirmado cuando oímos la voz de mi guía, quien fué en la tierra un piel roja, por sobre el canto, avisando que estaba presente.

El médium aun se encontraba sentado dentro del círculo cuando Zuru, el guía principal del médium: un negro africano cuando viviera en la tierra, habló dándonos la bienvenida. Nos dijo que prestará atención, y al segundo o dos oímos su voz que nos llegaba del cioloraso sobre el gabinete. Me invitó entrar en éste. Penetré y alzando el brazo por encima de mi cabeza, pude sentir los pies del médium y las patas de su silla. Aunque no traté de bajar a esta me prendí fuertemente a una pata. Completamente fuera de duda alguna, el médium había sido levitado al cioloraso, y descendido muy lentamente, pues ni sentimos cuando la silla tocó el piso. Todo lo que oímos fué la voz de Zuru, esta vez desde su posición normal dentro del gabinete, pidiéndonos que encendiéramos la luz azul. Esta luz tenía reflector, de manera que daba sobre el gabinete. Oímos el arrullo de una paloma y pronto la figura materializada de una de esas aves emergió del gabinete y voló alrededor de la habitación. Este símbolo de amor y paz anunció la llegada de nuestro querido amigo Thomas

Milton, un amado ser espiritual de una de las esferas superiores que raramente nos visitaba, y de quien emanaba una gloriosa luz. Apareció por entre las cortinas del gabinete resplandeciente en su larga y blanca túnica. Caminó hasta el centro de la habitación y vimos las nobles facciones de este personaje del reino de la luz. Su ancha y blanca frente, sus ojos claros y profundos, su boca algo ancha, y su barba de sedosa apariencia y bigote eran fáciles de identificar. Todo era paz y tranquilidad al pasar de uno a otro dándonos su bendición, posando su mano sobre la cabeza de cada uno de los presentes. Una sensación de paz y reverencia llenaba la habitación mientras él lentamente retrocedía hacia el gabinete, y en voz baja, suave, dijo: "Paz, perfecta paz. No temáis; Dios siempre se halla con vosotros. Con vosotros dejo mi paz". Así fué nuestra introducción a un nuevo año que bien podría ser de desastres, pero esos pocos minutos pasados en la compañía de esta bellísima alma nos proporcionó una confianza que nos alentará no importa cuan borrascoso sea". Esta obra fué escrita durante momentos sumamente críticos de la pasada guerra.—Nota del traductor.

"La siguiente materialización fué de Topsy. Esta es una chiquilla, negrita, muy chistosa. Su tarea, además de hacer de anunciadora en ocasiones, es la de crear armonía y condiciones apropiadas para otros visitantes. Entró riendo y llena de alegría, como de costumbre. Su blanca dentadura resaltaba en contraste con su pequeña y negra carita. Vestía túnica blanca. Atravesó la habitación y llegándose hasta mí puso sus bracitos alrededor de mi cuello. Debajo de mi barba yo podía sentir la blandura como de pluma del material de que era hecha la túnica. Sus pequeños dedos que descansaban sobre mi cuello se sentían blandos y calientes.

Nos anunció que se iba a retirar y que encendiéramos la luz a su regreso. Quedamos sentados en la oscuridad y prontamente sentimos su voz de nuevo. Nos informó que estaba por repartir el vino y la torta. Tomó una botella de vino y un vaso de la bandeja de sobre la mesa, lo llenó y me lo trajo. Repitió esto para cada uno de nosotros; después tomó el cuchillo y cortó la torta, dando una porción a cada uno. Entonces dijo: "Ahora pueden volver a encender la luz". Así lo hicimos. Topsy no se encontraba por ningún lado, pero todos nosotros, con excepción del médium, nos encontrábamos sentados cada uno con su vaso de vino y un pedazo de torta.

Topsy se había propuesto darme una evidencia que fuera convincente. Mientras hablábamos sobre esta demostración, volvimos a oír su voz cerca del gabinete. Miré

en aquella dirección y vi una forma blanca sobre la mesa que estaba cerca de la cortina, de un costado del gabinete. Me pidió que me acercase a éste, y cuando lo hice vi que se hallaba sentada sobre dicha mesa. Me tomó de la mano izquierda, diciéndome que pasara la otra dentro del gabinete; así lo hice, cuando de inmediato fué asida ésta por el médium. Allí me encontré parado, con el médium dentro del gabinete prendido de una mano y Topsy afuera tomada de la otra. Topsy repitió esta operación con tres personas más. "Me parece que eso los convencerá que yo no soy él", dijo, y con esto desapareció con gran rapidez.

Las cosas se sucedían con mucha prontitud. Al momento vimos lo que parecía ser una nube blanca por encima de las cortinas del gabinete. Esta asumió la forma de una niña y oímos una voz que decía: "Es Mary" (María). La señora Cook reconoció a su sobrina, que había desencarnado unos años antes, y habló con ella respecto a su padre, madre y su hermanito menor. La pequeña María permaneció en esa posición por unos dos minutos y se fué como había venido, por encima de las cortinas.

A ella siguió el pequeño Jimmy Prudhoe. Esta era la primera vez que se materializaba. Pasó por entre las cortinas, quedando parado un poquito fuera del gabinete. Tan radiante era que todos los concurrentes espontáneamente y en forma simultánea se levantaron para reunirse en su alrededor. Algunos se pusieron de rodillas, otros inclinados, para verle mejor. Una aureola de luz abarcaba todo su cuerpo. Cada rasgo era perfecto: cabello, ojos, nariz, orejas, y los dientecitos, cuando se sonreía, eran y los dientes visibles, formando todo un cuadro inolvidable. Con su carita brillando de gozo y un temblor en su voz que decía: "¡Oh, qué feliz soy!". Me enderecé para quedar mirando un minuto esta preciosa escena. Allí estaba ese niño espírita, radiante y dichoso, diciéndome vez tras vez: "¡Oh, qué feliz soy!". Mientras yo miraba, pensaba cuán afortunados éramos al poder presenciar semejante cuadro. Al ratito desapareció.

En esta reunión tuvimos una visita del "Doctor". Este personaje es el responsable de los asombrosos trabajos de clarividencia y clariaudiencia en las demostraciones en público de Hunter Selkirk. Fué en vida médico francés, desencarnó durante la Revolución Francesa, y es ahora conocido por miles de personas en el Norte de Inglaterra como el "Doctor". El "Doctor" es muy alegre y lleno de vida, muy chistoso, a veces un poquito impaciente, pero puede confortar grandemente a quienes tienen necesidad. De un brinco salió del gabinete en su modo vivaz y alegre, parándose donde la luz, le daba de lleno. Estaba completamente materializado y llevaba puesta una túnica blanca. Llamó a cada persona en turno para que se le acercaran. Vimos que era una materialización completamente aparte del médium y, verificado esto, bailó con varias de las damas presentes. "Red Dawn" (Alba Roja), nombre de un piel roja y guía de uno de los presentes, fué quien le siguió. Rápidamente salió del ga-

binete y se paró bajo la luz. Vestía una túnica blanca de los hombros a los pies y llevaba una vincha blanca en la cabeza. Los firmes rasgos cobrizos de sus facciones, nariz prominente, ojos profundos, boca pequeña, el cabello negro y recto, eran fácilmente distinguibles. No habló, pero significó sí o no con la cabeza en contestación a preguntas. Pude ver por primera vez a mi propio guía materializado, "White Owl" (Lechuza Blanca); en esta vida fué piel roja. Lentamente salió del gabinete, parándose próximo a la luz. Yo me encontraba cerca y para verle la cara me vi obligado a levantar la vista. Calculé su altura en unos siete pies (2.10 m., aproximadamente), con cuerpo en proporción. Como los demás, vestía túnica blanca desde los hombros hasta los pies, y llevaba en la cabeza una toca del mismo material adornada de plumas. Tenía la misma piel cobriza de Red Dawn, y una mirada severa. Particularmente observé sus ojos vivos y brillantes cuando puso la mano sobre mi hombro inclinándolo levemente su cabeza. Muchas veces he sentido este toque, a veces cuando he estado solo y sin pensar en él. Estuve unos tres minutos hablando con él, pero todo lo que pudo decirme fué que era mi amigo.

Después tuvimos una materialización doble: Topsy e Ivy juntas. Salieron a la vez del gabinete. Las facciones de Topsy se hallaban bien formadas, pero las de Ivy no lo eran tanto. Se mantuvieron juntas todo el tiempo y bailaron alrededor de la habitación mientras cantábamos. No quedaron mucho rato y volvieron al gabinete al mismo tiempo. Siguiendo instrucciones de Zuru fué extinguida la luz, entrando entonces en la sala varios niños, quienes nos desearon "Un feliz Año Nuevo". Volvió entonces Topsy, sentándose en una silla entre dos personas. Nos dijo que ya eran las 2 horas y tiempo de que nos fuéramos a nuestras casas. "Ustedes tienen su trabajo que hacer y nosotros el nuestro", dijo. "Tratamos de trabajar un poco más intensamente en su beneficio, pues queremos que tengan buenas bases para sus hogares espíritas. Tantos hay que llegan aquí de lugares que en nada se parecen a hogares. Algunos hacen que las posesiones materiales constituyan su única ambición y cuando llegan aquí están sorprendidos, y a veces horrorizados, al ver lo que han preparado para sí mismos por ignorar las cualidades eternas. Las posesiones materiales son meramente transitorias. Retengan firmemente las posesiones espirituales y éstas les servirán bien".

Nos unimos a ella para entonar el himno "Oh amor, que no me deja", y la reunión cerróse con una oración. El médium y su silla fueron despedidos del gabinete, y al preguntar él: "¿Ha concluido la reunión?", oímos voces de niños que nos despedían diciéndonos: "Buenas noches".

ARPAS ETERNAS — \$ 12.-

Pedidos a JUAN BORSELLA

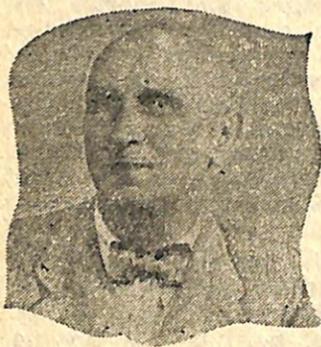
DOBLAS 1930

CAPITAL

Dr. TORONYI JANOS

Tuvo fin una larga vida dedicada a la intensa práctica de la metapsíquica, con la desencarnación del distinguido estudioso Dr. Toronyi Janos, acaecida el 21 de febrero transcurrido.

Este ilustre investigador nació en Szegred, Hungría, el 14 de enero de 1885. Desde las aulas elementales fué un aventajado alumno en todos los cursos, llevando a cabo sus estudios con tal celeridad, al punto de quedar señalada su actuación en los anales de la Universidad de Budapest cuando recibió "cum laude" su título de abogado.



Comenzó su vida pública en su país de origen, en la carrera periodística, lo cual lo llevó más tarde a internarse en el

campo de la política, llegando a tener destacada señalación en esa vía, actuando como diputado y consejero general del gobierno. Desilusionado luego por el rumbo poco acorde con su idiosincracia, propio de la política, abandonó ésta, dedicándose desde su bufete de abogado a defender gratuitamente a los humildes, empeñando todo su saber y amor al género humano, que lo exaltaba no sólo como letrado, sino ya como escritor —penetrando en lo agudo del problema—, escribiendo un drama social que se tituló "Hambrientos de la tierra", con lo cual ganó, en la ciudad de Budapest, en 1923 un honroso primer premio.

Alentado por su humanitario afán de socorrer al desposeído de la fortuna, fundó en Hungría importantes sociedades de ayuda, de gran solvencia y cantidad de asociados, especialmente luego de la primera guerra mundial del siglo.

A pesar de los ingentes esfuerzos que le demandaban tales actividades, el curso de su vida había de tomar otro giro. Desde su juventud se sintió acuciado por el afán de desentrañar las cosas del espíritu. Coronando ese imperativo de sus ansias, fundaba en 1925 la Asociación de Espiritistas Húngaros, con el propósito de organizar la investigación científica de la metapsíquica. Esta institución llegó a contar con un núcleo de 4.000 a 5.000 socios. En 1932 fundaba la Sociedad Científica Metapsíquica, a la cual presidió hasta finalizar la segunda guerra mundial.

Durante más de veinticinco años, a costa de todo sacrificio, fué realizando importantes experimentos en todas las ramas de la metapsíquica, actuando con los médiums de efectos físicos Lajos Papp, Tibor Molnar, Itsván Kenyeres, María Irzli, Sra. I. de Bally y muchos otros, consiguiendo resonantes fenómenos de levitaciones, telekinesia y aportes. Con el médium Papp obtuvo apor-

tes de animales vivos, líquidos, flores y minerales, de rara factura. Facilitó además a sus sensitivos para realizar experimentos, a las universidades de Upsala y Estocolmo y a las sociedades psíquicas de Londres y París. Un resultado sumamente halagüeño consiguió el Dr. Toronyi con el médium Tibor Molnar, al lograr reconstituir un objeto que había sido previamente reducido a cenizas. La fama de sus trabajos llegó a dejar perplejos a los profesores de la Universidad de Oslo, al serles puestas en evidencia las fuerzas supranormales, que iban jugando un rol para ellos incomprensible.

Hubo de actuar con médiums curadores, tales como la Sra. Wunderlich, que efectuaba curaciones en masa, en Hungría y en el este europeo.

Muchos médiums recurrían a su capacidad de experimentador para someter a su juicio la validez de sus facultades. Así tuvo contacto con famosos mediadores psicométricos y psicográficos. Los resultados de sus experimentos eran consignados en el "Periódico Metapsíquico", fundado y redactado por él, del cual se hacían eco muchos periódicos locales y del exterior.

Su nombre se extendió a diversos lugares del mundo, desde donde recibía las adhesiones y visitas de grandes celebridades científicas, llegando a ser socio de honor de sociedades psíquicas de Atenas, Viena, Copenhague, París, Roma, Estocolmo y Londres.

Los horrores de la guerra lo obligaron a abandonar el campo de su acción, buscando refugio desde 1945 a 1949 en Austria, desde donde se trasladó, en busca de un ambiente de paz, para proseguir sus estudios, a la Argentina. Recomendado por la Sociedad Psíquica de Londres, fué muy bien recibido, en nuestra patria, en el seno de la Sociedad Argentina de Psicología y elegido luego director de experimentos de la Sociedad Argentina de Parapsicología.

Trasladóse más tarde a Mar del Plata, donde huérfano de los médiums que lo secundaran en Europa y falto de los necesarios recursos económicos, prosiguió sus trabajos con las limitaciones propias de tan agobiantes circunstancias. Desde allí nos hubo enviado medulares artículos literarios, que fueron publicados en nuestras páginas y donde se reflejaban la aguda capacidad del hombre conocedor de los complejos problemas de la metapsíquica.

Dentro de este campo, en que se especializara con rara virtud, deja una obra de inestimable valor para la consulta; es un libro titulado: "Los factores productores de los fenómenos metapsíquicos", que apareciera en húngaro en 1944. En él sustenta la tesis principal de que no basta para la realización de los fenómenos metapsíquicos —contrariamente a la idea de la generalidad de los metapsíquistas— la fuerza psíquica del médium, sino que es imprescindible suponer otro factor, compuesto por la inteligencia del mundo espiritual que elabora con la fuerza psíquica del médium los fenómenos. Con ello abría un nuevo cami-

UN INTERESANTE CASO DE MEDIUMNIDAD ARTISTICA

Hasta la secretaria de la CEA se llegó, en visita de cortesía, el 28 de febrero pasado, la Sra. Alejandra Gugeievicz Herrmann, quien traía los cordiales saludos de los integrantes de la redacción del periódico brasileño "Edipo" y la simpatía grata de su persona, con la cual departimos en amable conversación durante perdurables instantes.

En el giro de la plática nos enteramos que la señora Herrmann es una médium de excepcionales dotes, pues sin haber estudiado nunca dibujo ni pintura, ha llegado a realizar, bordando en tela, interesantes trabajos que le han dado justo renombre en San Pablo y en distinguidos centros a donde llegaran sus obras. Entre éstas se destaca un cuadro de un hijo fallecido del presidente del Brasil, Dr. Getulio Vargas, a quien sólo había visto en un grabado aparecido en un periódico. El parecido y la expresión logradas en este caso permitieron aquilatar las virtudes de que estaba dotada la Sra. Herrmann. El clero del Brasil, deseando homenajear en el año santo al Papa, encargó la realización de la Madonna con el niño, que fué alcanzado con todo éxito.



Sra. Gugeievicz Herrmann.

Cuando esta dotada mujer había ya ejecutado varias piezas artísticas —siempre por el bordado—, llevando a cabo obras maravillosas, y en trance de ejecutar el rostro del Cristo, fué convidada a asistir a una sesión espírita, de lo que no había tenido hasta entonces ni la más leve noticia. Durante la sesión tuvo revelaciones extraordinarias con respecto a su trabajo y a su persona, cosa que no dejaron en el ánimo de la

no a los metapsíquistas, por otra parte, tal como lo sustenta la doctrina espírita. Hombre dotado de las más puras esencias de la bondad, no fué un frío experimentador. Su acendrado amor a Dios y a sus semejantes, hasta quienes se llegaba siempre que encontrara en ellos una debilidad que pudiera socorrer con su bondad, su inteligencia o su peculio, componían en él a un hombre típicamente ejemplar e íntegro. En la zona infinita de los espíritus, ha de estar gozando el suyo de la satisfacción de una etapa terrena cumplida con todos los honores del éxito, en el largo y azaroso camino de la evolución.

Desde estas páginas, que gozaron del privilegio de su colaboración, deseámosle a su espíritu, manumitido de la esclavitud de la materia, un amplio goce de los beneficios de una etapa palingenésica bien cumplida, que han de haberle otorgado para su nueva como eterna vida, su última e intensamente vivida encarnación.

Terminada la tela fué sugerido que ésta debía ser obsequiada al profesor Pietro Ubaldi, que por ese entonces se encontraba en el Brasil pronunciando una larga serie de conferencias. En un sencillo acto llevado a cabo en la "Sociedad Espírita Evangélica", de San Pablo, hízosele oficial entrega de la misma.

médium el menor vestigio de duda en cuanto a la realidad de la comunicación. Orientada a consultar un libro de su pertenencia, escrito en alemán, lo cual tuvo que hacer su esposo, por desconocer ella el idioma, encontróse en él con importantes detalles que señalaban a su espíritu como ligado por lazos familiares al que fuera el famoso pintor holandés Rembrandt, vigoroso retratista, considerado el maestro del claroscuro, y quien habíase comunicado en la mencionada sesión.

Alentada por todo este cúmulo de novedades, púsose a trabajar con la colaboración de otra médium, la Sra. Clotilde Conti Spadori, en el cuadro de Jesús ya iniciado, pero que no dejaba del todo conforme a la autora.

Por la influencia de Rembrandt, quien tenía a su cargo la inspiración inherente al exacto coronamiento de la obra, y con la cooperación del espíritu de quien fuera Santiago, hermano carnal de Jesús, de gran parecido físico con éste, desde su incorporación mediúmnica en la Sra. Spadori, iba dando todos los detalles fieles que definían la personalidad física del Cristo. Las facciones, la tez, el color de los cabellos de la barba y de los ojos, iban siendo descriptos con minuciosidad pormenorizada, llegando hasta a señalarle esa transparencia que al final supo darle la autora a la figura, conquistando con ello su más relevante galardón.

En tres oportunidades reflejóse la efigie del Cristo, sobre el bordado, a la videncia de la Sra. Herrmann, cooperando en esa extraordinaria tarea.

Una escena de gran emoción se produjo en tales circunstancias —el 5 de octubre del pasado año—. Nos cuenta la Sra. Herrmann y lo confirma la nota respectiva aparecida en el número de ese mismo mes de "Edipo", la cual dice que al ser descubierta la tela, que mide 31 por 36 centímetros, "reinó un profundo silencio, en el cual diríase estar la vida concentrada en los ojos. Más profundo que el silencio fué la conmoción general. El profesor Pietro Ubaldi no sacaba los ojos de aquella figura, para él tan conocida".

Habló Ubaldi luego, a medida que iba dominando su emoción, diciendo que era un cuadro maravilloso "porque me sorprendió extraordinariamente el hecho de ver aquí aquella que siento es la verdadera imagen del Cristo, la única que hasta ahora me fué dado ver en la tierra". Continuó luego manifiestando que había visto muchas imágenes del Cristo, pero todas eran obras de la imaginación y de la fantasía, aproximaciones, reflejos de nuestra figura humana y, por tanto, disminuciones de su verdadera y potente expresión. Encontró además en los

ojos de la figura un detalle singular "que es difícil conciliar, como la bondad y la dulzura fundidas en el poder". Por último declaró el obsequiado: "Este dibujo es la representación del alma del Cristo más que de su fisonomía, la cual parece diluirse a la luz que invade todo su rostro". Agregando que aquel cuadro iría a hacerle compañía en su cuarto, pues en él veía la real expresión del Nazareno, tal como él la presente y la ve en sus exaltaciones *ultrafánicas* —según su propia definición.

Reunión pública y exposición

El jueves 6 de marzo, la mesa directiva del Ateneo invitaba especialmente a la señora Gugeievicz Herrmann a hacer acto de presencia en el salón de la CEA, al que se habían invitado a un grupo de personas. En tal circunstancia el presidente del Ateneo, Hno. Humberto Mariotti, presentó a la Sra. Herrmann con muy adecuadas palabras, asociando su actividad mediúmnica con las inquietudes que inspiran la marcha del grupo que preside.

Hizo uso de la palabra luego la autora, quien fué relatando minuciosamente los detalles de los singulares hechos que la llevaron a realizar esa meritoria obra de arte y de lo que más arriba damos suscinta crónica.

Terminado el relato, fué expuesto a la admiración de los presentes el cuadro aludido. Todo lo relatado hasta aquí, resulta pálido reflejo de lo que aquella figura es. Bordada está con una maestría que más hace recordar a la obra del pincel que a la de la aguja e hilo de colores; sus tonalidades y la transparencia, que es el camino que cede su lugar a una potente irradiación de luz que parece emerger de un interior que —aunque menos visible que el exterior— vive latente en la destreza sutil que la señora Herrmann ha dejado allí expresada. Si puede ponerse en duda que en el acto de la inspiración hayan colaborado espíritus de la talla de Rembrandt y de Santiago —hermano carnal de Jesús—, al hallarse frente a la obra se advierte que las potencias que influyeran tienen que ser de una talla no menor a la manifestada.

Con esta amable reunión, dió el Ateneo curso a su primer acto público del año.

Reproducción del cuadro

La presencia de la Sra. Herrmann en Buenos Aires responde al propósito de hacer realizar en ésta reproducciones de la figura, las cuales serían vendidas en el Brasil, a beneficio de una obra benéfica espírita, entre un gran número de personas que manifestaron su ferviente deseo de poseer copia de tan maravillosa expresión del arte.

PICNIC DE CONFRATERNIZACION

La Mesa Directiva del Círculo de Estudios "Progreso Espírita", en el deseo de promover aún más el acercamiento espiritual entre sus asociados, aprovechando el receso, organizó el 17 de febrero pasado un picnic de confraternización, que se llevó a efecto en la vecina localidad de San Isidro.

En un marco de sana camaradería transcurrió la fiesta, la cual contó con la representación de la CEA, misión que recayó en la persona del secretario de relaciones, Hno. Hugo L. Nale.

CENTRO "LUZ Y VERDAD"

CORONEL PRINGLES. — Esta entidad del Sud, que preside el activo correligionario Hno. Valentín S. Baigorria, celebró el 17 de febrero pasado una Asamblea Extraordinaria para tratar la reforma de su estatuto y una General Ordinaria para la elección de sus nuevas autoridades y presentación de Memoria y Balance.

Viajó a esa localidad, especialmente invitado, el secretario administrativo de la Confederación —en nombre de la misma—: Hno. José Cáceres.

La Asamblea Extraordinaria fué abierta con unas oportunas palabras del presidente, Hno. Baigorria, procediendo a continuación el secretario, Hno. Juan D'Amico, a leer el proyecto de reformas del estatuto, las cuales fueron aprobadas por unanimidad.

Pasando, luego de un breve cuarto intermedio, a la Asamblea General Ordinaria, se procedió a considerar la Memoria y el Balance, siendo aprobados. Continuó luego con la elección de autoridades, la cual dejó establecido la siguiente nómina:

Presidente, V. S. Baigorria; vicepresidente, V. D'Artona; secretario, J. D'Amico; prosecretario, J. A. Locati; tesorero, L. C. Delpiano; protesorero, Leontina H. L. de Quiroga; vocales titulares, D. Mariani, G. Morales, A. Quiroga; suplentes, J. Casariego, G. D'Amico, F. Molina.

Al finalizar la misma le fué cedida la palabra al Hno. Cáceres, el que hizo una exposición de lo que es el Espiritismo y lo que debe ser el espiritista, recalando la necesidad de estudiar, con el objeto de ponerse a tono con las necesidades actuales. Posteriormente, a iniciativa de las autoridades del centro, fué puesta a disposición del Hno. Cáceres la red de altoparlantes de C. Pringles, que abarca toda la ciudad, y en la que por espacio de una hora disertó sobre "La extensión y divulgación del Espiritismo entre los hombres de ciencia", dando una larga lista de los mismos y consignando las conclusiones a las que habían llegado por convencimiento de la realidad del espíritu a través del estudio.

Es de consignar que habiendo llegado el delegado la noche anterior a la realización de los actos referidos, fué recibido por la Comisión Directiva de la entidad y la Comisión de Damas en pleno, realizándose inmediatamente una interesante sesión mediúmnica. Al día siguiente, antes de las asambleas, fué servido un almuerzo en la sede social, al cual asistieron altas autoridades de la comuna.

¿ADQUIRO YA SU

BONO PRO

LADRILLOS

PARA LA AMPLIACION

DE LA SEDE DE LA CEA?

ATENEOS ESPIRITA DE LETRAS Y ARTES DE LA CEA

El jueves 21 de febrero iniciaban sus actividades internas los integrantes del Ateneo Espírita. El jueves 6 de marzo realizaban su primer acto público —que relatamos aparte—, con la intervención de la Sra. Alejandra Gugeievicz Herrmann, dándose principio el 13 del mismo mes a una serie de actos que han sido denominados "Tertulias Literarias", en donde se debatirán temas continuados encomendados a un orador distinto cada vez. A cargo de éste estará promover la discusión entre los asistentes, de temas prefijados, respectivos a las distintas ramas del arte.

En primera instancia —el 13 de marzo— tocó iniciar este tipo de actividad a la Sra. Josefina A. de Rinaldini, exponiendo el tema: "La literatura al servicio del espíritu". La oradora se refirió a la importancia que tiene el aspecto literario en la difusión de nuestra doctrina y a sus formas más prácticas de aplicación. Lo dicho prestó motivo más que suficiente para que se produjera un animado intercambio de opiniones entre los presentes, los cuales expusieron muy interesantes puntos de vista e ideas concretas al respecto, quedando margen para discutir en la reunión siguiente, que estaba fijada para el 20 de marzo.

El resto del programa que ha de cumplirse durante toda la actuación del año es el siguiente:

Para referirse a lo concerniente a música, el Hno. Jorge C. Lecumberri ocupará la tribuna los días 3, 10 y 17 de abril. El título de su disertación es: "Música y espiritualidad".

En el mes de mayo, corresponde enfocar el problema de la escultura, lo cual estará a cargo del escultor Hno. Santiago Parodi, con el título de: "La escultura y el problema espírita del hombre". Estas sesiones se cumplirán los días 8, 15 y 22 de este mes.

Sobre teatro desarrollará el Hno. César Bogo, los días 5, 12 y 19 de junio, su tema del mes. Se ha titulado esta serie: "El mundo invisible y el teatro".

"La mujer espírita en la obra de arte", ha de ser el tema que se ha de debatir durante el mes de julio, los días 3, 10 y 17, y estarán a cargo de la Sra. Rosa H. de García Romanó.

Desde el punto de vista de la estética, el Hno. Mauricio Edreira presentará los días 7, 14 y 21 de agosto su tema titulado: "Sociología del Arte".

El Hno. Santiago A. Bossero, enfocando el aspecto de la crítica, presentará el tema: "El concepto espírita del cuento y la novela". Estos actos se llevarán a efecto los días 4, 11 y 18 de septiembre.

Lo concerniente a la pintura será encarado por el Hno. Manio Rinaldini al referirse a "Una visión mediúmnica del arte pictórico". Los días 9, 16 y 23 de octubre han sido fijados al efecto.

La última de la serie, titulada "Tertulias Literarias", ha de estar librado a la inspiración del Hno. Humberto Mariotti, quien presentará el problema "La poesía, verbo del espíritu". Señalóse para su realización los días 6, 13 y 20 de noviembre.

Junto a este plan referente al arte, se han programado además dos conferencias, las cuales estarán a cargo de los hermanos Hugo L. Nale y Valentín S. Cerutti. El primero se referirá a "Bernabé Morera, poeta

espírita", el 31 de julio, y el segundo a: "Vida de Teresa de Avila", el 2 de octubre.

Todos los actos comenzarán a las 19 horas y se realizarán en el salón de actos de la CEA.

Ha preparado además el Ateneo una serie de conferencias, que girarán bajo el rubro de "El espiritualismo en los escritores argentinos", que tal como se desprende del mismo, será encarada la obra espiritualista de los escritores argentinos de nota, cosa que estará a cargo de destacados oradores. La primera de ellas correrá por cuenta del conocido profesor D. Carlos Castañeiras, quien se referirá a: "La Patria Blanca", de Joaquín V. González. La fecha de su realización se fijó para el 27 de marzo, y todas las restantes se cumplirán el último jueves de cada mes.

GRUPOS FEMENINO Y JUVENIL

La Federación Argentina de Mujeres Espíritas y la Agrupación Juvenil "Manuel S. Porteiro" pusieron en marcha sus actividades del año actual con todo entusiasmo y el ardor que les es característico a estas organizaciones.

La F. A. de M. E. lo hizo el 7 de marzo, predisponiéndose a llevar a cabo ingentes trabajos en pro de la unificación y actuación destacada de la mujer en el complejo y redentor hacer espírita. Sabemos que se preparan, entre sus múltiples actividades, a renovar el homenaje a la "Cantora del Espiritismo", Amalia D. Soler, que como sucediera en años anteriores, goza siempre del beneplácito y concurrencia de gran número de adeptos.

Por su parte, los jóvenes programaron para el 11 de mayo un acto recordatorio a la persona del que fuera destacada figura del Espiritismo argentino: Manuel S. Porteiro. Dado a la urgencia de la compaginación de nuestra publicación, no nos es posible extendernos sobre los detalles del mismo, cosa que haremos en el próximo número.

SOCIEDAD "REFUERZO DE LA VERDAD"

RIO GRANDE DEL SUR (Brasil). — Los miembros integrantes de este grupo societario brasileño han constituido su nueva mesa directiva, la cual ha quedado así formada: Presidente, I. Schaf; vicepresidente, A. Parmigiani; secretario 1º, D. Parmigiani; secretario 2º, M. B. Carneiro; secretario 3º, A. Palermo; tesorero 1º, N. Marachek; tesorero 2º, Rosa Elsa Marachek; bibliotecaria, Nilda Lemos.

La Sra. Benta Palermo, el Dr. T. P. Machado, la Sra. Elidia Guaranha y los Sres. H. Napoleón, E. Ventura, J. Palermo, N. C. Monteiro y M. Abreu fueron designados para los diversos puestos internos del organismo.

SOCIEDAD "AMOR Y CARIDAD"

En su última Asamblea Extraordinaria, los componentes de este grupo espírita, después de tratar la reforma de sus Estatutos, ha dejado constituida su nueva mesa directiva de la manera siguiente:

Presidente, J. Rava; secretario, J. A. De Gregorio; tesorero, T. Marcos; vocales, Ana P. Vitali, Blanca de De Gregorio, Aída H. Rava y Nélida Lagorio.

**COLABORADORES y CORRESPONSALES
EN EL EXTERIOR**

Puerto Rico: Víctor M. Cerezo Butler;
Lisboa, Portugal: Isidoro Duarte Santos;
La Serena, Chile: M. Garzón Bonilla.

**DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS
SON RESPONSABLES SUS AUTORES**

No se devuelven los originales, ni se
mantiene correspondencia sobre los mismos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año \$ 14.—
Semestre „ 7.—
Año \$ 16.—

EXTERIOR

Número suelto " 1.40
Las renovaciones deberán hacerse antes
de finalizar diciembre de cada año.
Solicitud de Inscripción en el Fichero
de Cultos del M. de R. Ext. N° 150.104.

TABLERO DE SOCIEDADES

Sociedad SENDERO DE LUZ

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Miércoles de Estudio, a las 21 hs.
Sábados Mediumnámicas, a las 18 hs.
Tres Arroyos 2455 - Bs. Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 95

Asociación Espírita LUZ Y VIDA

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Martes, a las 15, y miércoles y
viernes, a las 21 hs. Visitas: martes y miércoles.
Independencia 3488 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 37

Sociedad "LA FRATERNIDAD"

(Adherida a la C.E.A.)
Fundada por Antonio Ugarte en 1880
Donado 1124 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 142

Sociedad "LA HUMILDAD"

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones a las 17 horas. 1er. Sábado y 3er.
Miércoles, lectura comentada; Sábados y Miér-
coles restantes, sesiones mediumnámicas.
Av. 17 de Octubre 9552 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.213

Sociedad LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD

(Adherida a la C.E.A.)
1er. sábado de mes, conferencia a las 16 horas.
4º y 5º miércoles, a las 20, lectura comentada.
2º domingo, a las 16 hs., reuniones culturales.
Zelada 4460 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 306

Sociedad JUANA DE ARCO

(Adherida a la C.E.A.)
Pje. Irigoyen 1978 - Rosario
Solic. Ins. Fichero Cultos 148.731

Círculo de Estudios PROGRESO ESPIRITA

(Adherida a la C.E.A.)
Bca. "Francisco Barranquero"
Charlone 950 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 249

Sociedad ALLAN KARDEC

(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Sábados de 17 a 19 horas.
Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.
Saavedra 1186 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.316

CIRCULO "P S Y K E"

De Estudios Filosóficos y Metapsíquicos
(Adherida a la C.E.A.)
Av. Corrientes 4533 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.098

Sociedad Espiritista EVOLUCION

(Adherida a la C.E.A.)
F. Grote 553 - Barrio Firpo - Córdoba
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 247

Sociedad PAZ, AMOR Y ELEVACION

Afiliada a la C. E. A.
Undiano 18 - Bahía Blanca
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 356

Centro "ALLAN KARDEC"

Adherido a la C. E. A.
Alvarado 3535 - Mar del Plata
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 65

Biblioteca MANUEL GONZALEZ SORIANO

(Adherida a la C.E.A.)
Lunes a viernes, de 19 a 21 horas.
"Sociedad Espiritista Racionalista".
Sesiones experiment.: Sábado, 20 a 22
Pavón 2957 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 398

Sociedad ESPIRITISMO VERDADERO

(Adherida a la C.E.A.)
Güemes N° 615, Rafaela. F. C. N. G. S. M.
(Prov. de Santa Fe)
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 68

Sociedad "LUZ Y VIDA"

(Adherida a la C.E.A.)
Horario de Secretaría: Miércoles de 16.30 a 18 h.,
viernes de 20.30 a 23 h. y primer sábado de
cada mes a las 21.30 h.
Sarmiento 1460 - S. Fernando
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.122

**AVISO IMPORTANTE: EL
CENTRO DE INVESTIGACIONES PSIQUICAS**

Solic. de Ins. Fichero de Culto 150.650
de Godoy Cruz (Mendoza)
ha resuelto trasladarse a la ciudad de
Mar del Plata, fijando su sede provisoria
en OLAZABAL 668, adonde deberá diri-
girse toda correspondencia.

Sociedad JOAQUIN MORA

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Sábados y Domingos, 16 horas
Cervantes 1708

Centro "BENJAMIN FRANKLIN"

Fundado en el año 1913
(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Martes, Comisión Directiva; Jueves,
Exclusivo para socios; Sábados, Estudios Doc-
trinarios, a las 21.15 hs.
Paraguay 4728 - Capital
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.493

Soc. "EL LUCERO DE LA MAÑANA"

(Adherida a la C.E.A.)
Miércoles: Sesiones mediumnámicas, a las 18.30
hs. Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 19,
para visitantes.
E. Del Campo 744 - Avellaneda
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 307

Sociedad VERDADERO ESPIRITISMO

(Adherida a la C.E.A.)
4 de Enero 2551 - Santa Fe, F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 64

Sociedad FELIPE SENILLOSA

(Adherida a la C.E.A.)
Pinto 358 - Pergamino - F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 56

Sociedad HACIA LA VERDAD

(Adherida a la C.E.A.)
Calle 19 N° 847 - Balcarce - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.553

Sociedad HACIA EL PROGRESO

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Jueves, cada 15 días, a las 16 horas.
Lobería - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.768

Sociedad ESPIRITISTA UNIVERSAL

(Adherida a la C.E.A.)
Ing. G. Marconi 1345 - M. del Plata - F. N. G. R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 55

Sociedad Espiritista "ELEVACION"

(Adherida a la C.E.A.)
Secciones doctrinarias: Miércoles a las 17 hs.
Mediumnámicas: Miércoles a las 18.30 hs.
Comp. Ins. Fichero de Cultos N.º 242
Emilio Lamarca 2355 - Capital

Centro "FELIX ARRIGONI"

(Adherida a la C.E.A.)
Biblioteca: Dr. Luis Echeverría. Sesiones: Miér-
coles, a las 20.45. Se admiten visitantes. Lunes
y Viernes, a las 20.45, para socios solamente
Humboldt 842 - Bs. Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 32

Sociedad "TE PERDONO"

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones de Estudio: Miércoles, a las 21 hs.
Calle 11 N° 1532 - La Plata
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 81

Centro "PERSEVERANCIA"

(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones doctrinarias, Sábados a las
18.30 horas. - Se admiten visitantes
Berón de Astrada 5753 - Tablada - F. N. D. F. S.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.402

Asociación "ADELANTE"

(Adherida a la C.E.A.)
Estudio - Cultura Psíquica. Agrup. de Damas
"Amalia D. Soler"
Av. San Martín 5250 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 70

NO SON ESPIRITISTAS

los que lucran, engañan o explotan en nombre del Espiritismo; los que se
ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación o curanderismo, para em-
baucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas fa-
cultades metapsíquicas, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el
interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo.

Por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mendiumnidad,
es que consignamos nuestra desaprobación contra todas esas prácticas.



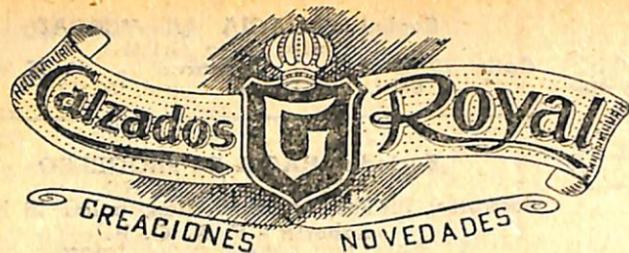
Amalia Domingo Soler

Las obras
viven en
el corazón
de quien
las alienta

BIBLIOTECA PUBLICA

DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los
días hábiles, de 16 a 20 horas.
Entrada libre y gratuita. Li-
bros de Espiritismo, Teosofía.
Diccionarios, Libros de Consul-
ta, etc. Revistas y folletos en
varios idiomas.



CABILDO 2199
T. E. 73 - 7429

CORDOBA 2350
T. E. 47 - 7728

CORDOBA 2336
T. E. 48 - 6386

H. L. NALE
MARTILLERO PUBLICO
HIPOTECAS

Terrenos - Casas y Campos
Compro y Vendo

JOSE BONIFACIO 765 - T. E. 60-9028
Calle 64 - Nº 713 T. E. Rocha 5806
LA PLATA

EDICIONES FIAT LUX

A. B. C. DEL ESPIRITISMO

Por QUINTIN LOPEZ GOMEZ

De interés para principiantes espíritas
\$ 2.— m/n.

Dr. IGNACIO FERREIRA,
PSIQUIATRA Y ESPIRITA

Por NATALIO CECCARINI (h.).
Sobre las obsesiones espirituales.
\$ 3.80 m/n.

Pida su ejemplar.

LOS CEIBOS 97 -
El Palomar, F.N.G.S.M.

CONFITERIA "CONGRESO"

MASAS FINAS — HELADOS
— Y POSTRES —

RIVADAVIA 1651 — T. E. 38 - 6951
Buenos Aires

TORNERIA

"REVOLVER"

Se hacen todos trabajos a precisión
en bronce y acero

B A B

ESTADOS UNIDOS 1886 - T. E. 26-3492

FELIPE P. LARRIPA

Estación de Servicio Automotor

T. E. 118 y 047
Calle 21 - Nº 536

BALCARCE — F. C. N. G. Roca

Dr. Juan Carlos Pérez Jáuregui
A B O G A D O

VIAMONTE 1331 — T. E. 42-5624
Consulta gratis a los lectores
de la Revista "LA IDEA".

COCHERIA

LA SUD AMERICANA

Hijos de DOMINGO MAROTTA

Garay 3717 - 19

T. E. 61-2415 y 5068

ASESORIA JURIDICA DE LA C. E. A.

A CARGO DEL DR. OSCAR D. VICCHI

Los socios de las Sociedades Confederadas que necesiten ser asesoradas en asuntos de carácter jurídico, previa justificación de su carácter de tal, deberán retirar de la Secretaría de la C. E. A. la tarjeta para ser atendidos. Lo mismo las Sociedades Confederadas que precisaran realizar consultas. El Dr. Vicchi atiende en Lavalle 1312, 6º piso los martes y jueves, de 17 a 19 horas.

En los casos de encomendar gestiones ante los juzgados o tribunales, los gastos serán a cargo de los interesados, rigiendo precio especial.

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

SCARONI Y MONTENEGRO
TALLER DE EBANISTERIA
E INSTALACIONES
Lustre de Muebles y Pianos
Aceptamos trabajos a domicilio
VIRREY MELO 2832 — T. E. 78-1544

SASTRERIA
MORETA y NUÑEZ
CAVIA 3145 BUENOS AIRES
T. E. 71 - Palermo 3523

ARTICULOS PARA REGALOS
CASA "COCA"
Lencería — Fajas a medida
Fco. LACROZE 2447 - Bs. AIRES

ANTONIO CILLO
EMPRESA DE OBRAS
Técnico en construcciones
ORO 3058-60 T. E. 71-8340

Fábrica de Barnices Aislantes
Pinturas y Esmaltes
BARNICES EN GENERAL
Establecimiento Industrial y Comercial
Argentino
A T A L A Y A
— de —

JOSE ARTURO ALBA
JUAN B. ALBERDI 931
(D. F. Sarmiento) — R. Mejía - F.C.O.

OPTICO, TECNICO DIPLOMADO
RELOJERO CRONOMETRISTA

J. MONTEAGUDO
Taller de Precisión

Precios para comerciantes y
comisionistas

LIMA 1899 esq. Pedro Echagüe 1105
T. E. 26 - 6996

BAULES Y VALIJAS

NECESER — BOLSOS RELAMPAGO — VALIJAS PARA AUTOS —
AVION — ROPEROS — EL SURTIDO MAS COMPLETO DE LA
FABRICA AL CLIENTE.

PEDRO VIINOGRAD

FUNDAS - COMPOSTURAS
RETIRAMOS A DOMICILIO

LLAME } Avda. LA PLATA 342
T. E. 60 - Cab. 9802

TALLER MECANICO

Técnico mecánico para automóviles

FANCISCO NEMEC

Av. Angel Gallardo 910 — T. E. 60-2484

BICICLETERIA "WHITE"

— DE —

LUIS CELESTINO

Taller de Cromado y Niquelado
Soldadura Autógena

J. B. ALBERDI 4707 — Buenos Aires

CHOCOLATERIA y BAR "LAS ESMERALDAS"

CORRIENTES 3764 - T. E. 86-1763

TALLER DE AUTOMOVILES

Chapista — Pintura Duco
Se hacen Fundas y Tapizados
B. J. SALMERON

Loria 2091 - T. E. 61-8857 - Bs. Aires

CEMENTERIO UNIVERSAL — de —

LUIS TAVESARO

Desarmadero de Coches y Camiones
usados. — Venta de Repuestos
nuevos y usados

SAN MARTIN 2550 — ROSARIO
T. E. 80826 y 83094

Dr. OSCAR D. VICCHI
ABOGADO

(Atiende todos los días hábiles de 17 a 19 horas).

LAVALLE 1312 (6º Piso - Esc. 13)

BUENOS AIRES - T. E. 37-1873

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705

Comprobante de Inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, No. 406

Correo
Argentino
Sucursal 13
Medrano

TARIFA REDUCIDA

Concesión Nº 732

Año XXIX

MAYO 1952

Nº. 336

Adquiera sus Libros en la Confederación Espiritista Argentina

Sánchez de Bustamante 463

Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de
Ernesto Moog \$10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne \$ 12.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis Jacolliot \$ 8.—

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER

J. A. PIBERNUS - Editor.

TALCAHUANO 1075

T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU

Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER

Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas

COLECCION ORIENTALISTA

SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

DESPUES DE LA MUERTE, de León Denis
(Reedición). Solución al problema de la vida y la muerte.

LA VIDA DESPUES DE LA MUERTE, del Dr. Rodolfo Steiner
Iniciación de la "Biblioteca Antroposófica".

LA GRANDE SINTESIS

Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.

Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar \$ 18.-

Pedidos a la EDITORIAL "VICTOR HUGO"

MIRO 163

T. E. 63-7118

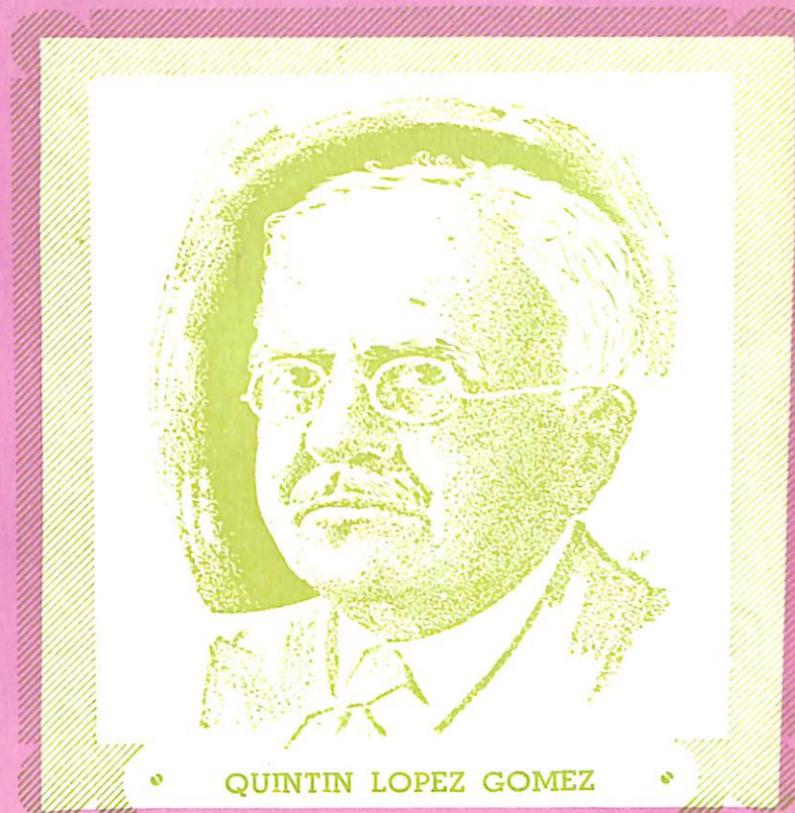
Buenos Aires

Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO" o bien contra reembolso.

Tall. Gráf. «AMERICA» URIBURU 518 — Quilmes

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



QUINTIN LOPEZ GOMEZ

Sumario:

EDITORIAL

Los Fines y Propósitos
de la C. E. A.

C. B. BALBIANI

El Problema de la Reencarnación

INSTITUTO DE ENSEÑANZA ESPIRITA

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

JOSE CACERES

Quintín López Gómez

PIERRE DEVAUX

El Misterio de los Médiums
Videntes

LEIMOS Y COMENTAMOS

Organo de la Confederación Espiritista Argentina