Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705
Comprobante de Inscripcion en el Fichero de Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº. 406

Correo Argentino Sucursal 13 Medrano

TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 732

Adquiera sus Libros en la
Confederación Espiritista Argentina
Sánchez de Bustamante 463 Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de Ernesto Moog $10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne $ 12.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis Jacolliot $ 8.—

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER
J. A. PIBERNUS - Editor.
TALCAHUANO 1075
T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU
Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER
Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas
COLECCION ORIENTALISTA SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

DESPUES DE LA MUERTE. de León Denis
(Reedición). Solución al problema de la vida y la muerte.

LA VIDA DESPUES DE LA MUERTE. del Dr. Rodolfo Steiner
Iniciación de la "Biblioteca Antroposófica".

LA GRANDE SINTESIS Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.
Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar ..... $ 18.-
Pedidos a la **EDITORIAL "VICTOR HUGO"**
MIRO 163 T. E. 63-7118 Buenos Aires
Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO"

Tall. Gráf. «AMERICA» URIBURU 518 — Quilmes

Año XXX NOVIEMBRE 1952 Nº. 342

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923

LAUREANO FANJUL

Sumario:

EDITORIAL
Política y Espiritismo
JOSEFINA A. DE RINALDINI
Aforismos
EL TELEDINO
LAUREANO FANJUL
JOSE CACERES
Guillermo Eglinton
DANIEL SUAREZ ARTAZU
Los Muertos Vivirán
LLAMADO A LA JUVENTUD
ASAMBLEA DEL SUD

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

EL INSTITUTO DE ENSEÑANZA ESPIRITA DE LA CEA

DICTA AQUELLAS MATERIAS QUE REDUNDAN EN UNA MEJOR COMPRENSION DEL IDEAL

Asistir a él es ayudar a la

VERDAD QUE ESTA EN MARCHA

NUNCA ES TARDE PARA EMPEZAR

LAS IDEAS VALEN TANTO POR SU CONTENIDO COMO POR LA FORMA CON QUE SE LAS EXPRESA

INSCRIBASE EN LA SECRETARIA DE LA CEA
S. de BUSTAMANTE 463
DE 16 A 21 HORAS

Las obras viven en el corazón de quien las alienta

Amalia Domingo Soler

BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles, de 16 a 20 horas. Entrada libre y gratuita. Libros de Espiritismo, Teosofía, Diccionarios, Libros de Consulta, etc. Revistas y folletos en varios idiomas.

LA IDEA

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº. 335.705

Redacción: S. de Bustamante 463
T. E. 86-6314 ——— Buenos Aires

Año XXX — NOVIEMBRE 1952 — No. 342

CUERPO DE REDACCION

Director: CESAR BOGO
Subdirector: ELIAS TOKER

Secretarios de Redacción
JOSE CACERES
VALENTIN S. CERUTTI

Administrador
LUIS TRAVESARO

Subadministrador
VICENTE BIANCO

Editorial

POLITICA Y ESPIRITISMO

EL Brasil espírita, con la poderosa fuerza constitutiva de que dispone, ha dado una muestra más de su poder expansivo. En el Estado de San Pablo, el 29 de agosto pasado, quedaba constituída la "Unión Evolucionista Cristiana" (Unec), con el carácter de asociación civil, tendiente a "estudiar la necesidad y conveniencia de la participación de los espiritistas en las actividades político administrativas del país", según rezan los estatutos de esta novísima forma de expansión espiritista.

Nuestro correligionario Dante Culzoni, vuelto recientemente de un viaje de turismo y estudio, realizado al país hermano, nos entera de la nueva, enviándonos una hoja del periódico más importante del referido Estado —Diario de San Pablo—, con la misma fecha de la fundación del organismo, en donde en un espacio de dos columnas completas, en una página de información general, aparecía el Minifiesto público dirigido "Al Pueblo Brasileño", donde se exponían los fines y propósitos de tan singular organismo.

Vemos en ello realizado aquel sueño de D. Cosme Mariño y esa pléyade de esforzados campeones de nuestra primera hora, cuando en agosto de 1895 echaban las bases del "Partido Demócrata Liberal". La absoluta falta de educación cívica del pueblo de entonces y la corrupción existente entre los que habían hecho de la política una profesión, obligaron a estos soñadores paladines a guardar sus ilusiones a poco de ponerlas en práctica, pues demostraron éstas que rayaban por ese entonces —se los dijo la experiencia— en los lindes de la quimera.

Los hermanos del Brasil, apoyados en el ascendiente que la doctrina espírita tiene en la masa de su pueblo, han roto lanzas en esa titánica empresa, considerando —según leemos en el Manifiesto— que el hombre moral, religioso, económico, político, no son hombres separados. "Esas fases se interpenetran en todas las contingencias de la vida". Por tanto se proponen aceptar la colaboración de entidades congéneres de católicos, protestantes, espiritualistas en general y adeptos de todas las religiones, cultores de todas las filosofías y las ciencias, en procura del bien común, el perfeccionamiento de los regímenes y la reforma de los hombres, dejando señalado que lo que se pretende es contribuir a mejorar la política a la luz de la doctrina espírita, y no llevar la política al espiritismo.

Apoya la Unec su postura en el campo político, diciendo textualmente en su exposición de principioss "El momento es de definiciones. El mundo está sufriendo. Una nueva civilización está por surgir: civilización del Tercer Milenio (en este aspecto apoyan explícitamente la tesis de Pietro Ubaldi). Civilización del espíritu. Civilización del hombre con sentimientos más humanitarios, voluntad más constructiva, inteligencia más equilibrada. El momento es decisivo".

Termina el vibrante manifiesto diciendo: "Para ese inmenso trabajo de renovación moral, jurídica, económica, política, científica, filosófica y social, hoy como siempre, todos los hombres son llamados".

Nuestro gentil informante, el Hno. Culzoni, nos remitió además un folleto en el que constan los Estatutos, Declaración de Principios y Programa de esta nueva institución cívica, donde nos encontramos apenas abierto éste con la introducción discriminatoria del título

adoptado para la organización. "Unión —dice—: Orgánismo regido por una conciencia colectiva propia, que es la fusión de las almas. — Evolucionista: Evolución quiere decir conquista de conciencia, de libertad, de felicidad. Cristiana: Al Evangelio no se puede llegar todavía sino por sucesivas aproximaciones". Conceptos éstos que fueron tomados todos del libro "La Grande Síntesis", del gran pensador italiano Pietro Ubaldi, que visitara el pasado año al país hermano.

Con el lema "dando a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César", dejan establecida su presentación, amparándola en la consigna de la hora que propende a que como ciudadanos espiritistas, sintiendo la responsabilidad delante del mundo conturbado de hoy, únense consciente y coherentemente a fin de que organizados, poder cooperar con todos en el trabajo de evolución espiritual de cada uno y en el de la evolución social.

Justicia social y espiritualidad es la orientación política de la Unec, procurando dar esa tónica sublimada a los planos político-social, económico, del derecho, de la ética, filosófico, científico y religioso.

Para llegar a una depuración de actividades, innovan sistemas y prácticas al establecer, en el artículo 40 de sus Estatutos el compromiso de que los miembros del partido, electos para un cargo público, deben firmar su renuncia anticipada al puesto que desempeñen. Este documento quedaría en los archivos de la organización para ser utilizado en los casos de falibilidad humana por parte de los representantes oficiales en el ejercicio de sus funciones. Y como consecuencia de esa honradez política presentan en su carta orgánica un "Compromiso de Honra", por el cual cada uno de sus representantes adquiere la responsabilidad, con su firma, "en plena conciencia y ante Dios", de dedicarse, trabajar y luchar por los elevados postulados que sustenta el grupo activo que representa.

Su programa está dividido en dos órdenes a ejecutar. La primera inmediata, *que se ocupará de las reivindicaciones y circunstancias del momento, en concordancia con el orden* general, *que es en segundo término el conjunto del programa, el cual procurará el establecimiento de un* Estado Socialista Cristiano, *a los cuales les sirve de inspiración un pensamiento de Ruy Barbosa y del mismo Ubaldi. Es de destacar en el programa, que a pesar de ser éste de orientación espírita, en el apartado que corresponde a la* instrucción *y* educación, *se señala la libertad de cátedra, sin inclusiones de carácter religioso, político y filosófico.*

Se puede observar en todo lo que nos dan a la reflexión los datos que poseemos y muchos otros más que sería largo enumerar, que nos hallamos frente a un promisor suceso de grandes realizaciones. Considerando la fuerza prosélita espírita con que cuenta esa latitud geográfica, la obra de carácter social realizada por ellos y el valioso recurso de hombres de acción y de múltiples posibilidades, tanto económicas como intelectuales con que cuentan, es de esperar que se provea a ese movimiento de todos los necesarios elementos del éxito. No ha de escapar a la consideración de nadie que tenga alguna noción de ello, lo complejo y arduo que resulta el tránsito por la senda política, máxime tratándose de una organización que no puede quemar los cartuchos con la misma técnica que la que llevan a cabo las demás organizaciones sociales, que giren ya dentro del pensar filosófico, sociológico, religioso o de cualquier otro orden. En este campo donde el lema casi obligado es el de "el fin justifica los medios", en donde la calumnia, la difamación, las verdades convencionales, son armas a las que se apela sin ambajes y en toda la más variada gama de posibilidades, tendrá la flamante agrupación espírita que asentar muy bien su planta, para no enredar los claros, los puros y sublimes postulados de la doctrina, con toda esa suerte de malas artes a las cuales se recurre —en todo el orbe— en lo que comúnmente conocemos bien, que se lleva a cabo en este plano de acción.

Estos hechos, estas prácticas viciosas, que desvirtúan una de las más sublimes conquistas de la civilización, cual la política —el arte de gobernar una nación—, esperamos que sean superados por estos hermanos del Brasil, pues saben que no están solos en su empresa, en cuanto al número físico respecta, sino que detrás de ellos estará el mundo espacial con sus preclaras inteligencias especializadas en ese arduo problema, insuflándoles la energía, el valor, la inspiración necesarias para que la colosal experiencia tenga el éxito que le corresponde, ya que la idea que sustenta la Unec lleva en sus alforjas tal cúmulo de nociones de bien, tal fuerza generativa de nobles y grandes acciones, que puestos en ese tren de realizaciones, no ha de cederse ni un ápice en el avance cierto, constructivo, firme, señero; impulsado por un consciente y puro amor a Dios —el gran Padre— y por ende a los hijos de éste que somos cada uno de nosotros como individuo, como persona y todos como universales hermanos y sublime colectividad.

En cuanto la "Unión Evolucionista Cristiana" inicie su campaña, a poco que pueda dar ritmo firme a su marcha, no dudamos que ha de concitar la atención de todos los sectores políticos del mundo, ansiosos por saber hasta dónde puede llegar el hombre bien inspirado, aportando al quehacer político el bagaje inmenso de realizaciones que ha de aportar el Espiritismo, a toda cuanta actividad concierna al hombre, al presentarle la dimensión inconmensurable del ser desde su enfoque palingenésico.

GUILLERMO EGLINTON

Nota biográfica de JOSE CACERES

El médium inglés Guillermo Eglinton, nació en Islington el 10 de julio de 1857. Tras un corto período escolar entró al servicio del negocio de impresión y ediciones que explotaba un pariente. Desde niño reveló una vivísima imaginación, siendo soñador y sensitivo, pero al revés de muchos otros grandes médiums, no mostró en su niñez, signo alguno que revelara sus facultades psíquicas. En 1874, a los diez y siete años, Eglinton entró en el círculo familiar donde su padre investigaba los fenómenos del Espiritismo.

Hasta entonces el círculo no había obtenido ningún resultado, pero el día en que ingresó el joven, la mesa se elevó del suelo, tanto que los presentes tuvieron que ponerse en pie para continuar con sus manos sobre el mueble, y fueron contestadas a satisfacción de los presentes cuantas preguntas se formularon.

En la sesión de la velada siguiente el joven cayó en trance, y empezaron a recibirse comunicaciones de su madre desencarnada. En pocos meses se desarrolló su mediumnidad con manifestaciones cada vez más notables, lo que hizo que su fama de médium se extendiese recibiendo numerosos pedidos de sesiones.

En el año 1875 decidió consagrarse por entero a la práctica de la mediumnidad. He aquí en la forma que expone sus ideas y sentimientos al comenzar su actuación mediúmnica.

"Mis hábitos antes de entrar en la nueva vida, eran los de un muchacho siempre alegre; pero desde que me encontré en presencia de los "investigadores" se infiltró en mí una sensación extraña y misteriosa que ya no debía abandonarme. Me senté el primer día a la mesa decidido a que si ocurría algo extraño yo podría evitarlo. Y, en efecto, ocurrió pero no pude impedirlo. La mesa comenzó a dar señales de vida y de fuerza; se levantó del suelo súbitamente, elevándose en el aire, al extremo de tener que levantarme para llegar a ella. Todo esto ocurría a plena luz de gas. Más tarde la mesa contestó con exactitud a todas las preguntas que se le dirigían, dando pruebas a las personas presentes.

"A la noche siguiente, asistimos llenos de emoción a las nuevas manifestaciones, aun más numerosas, pues la noticia de que "habíamos visto y hablado con los espíritus" cundió rápidamente, junto con otras parecidas.

"Después de leer la oración acostumbrada, me pareció que ya no era yo de este mundo. Experimenté una sensación extática, y caí en trance. Todos mis amigos eran novicios en la materia, y apelaron a varios medios para volverme en mi, sin el menor resultado. Al cabo de media hora recobré los sentidos, sintiendo un gran deseo de volver a sumirme en el estado anterior. Obtuvimos comunicaciones que fueron estimadas como concluyentes, según las cuales el espíritu de mi madre había vuelto a nuestro lado... *Entonces comencé a comprender cuán vacía y superficial había sido mi vida pasada, y sentí un placer indescriptible al saber, sin el menor género de duda, que los que se fueron de este mundo pueden volver a él para demostrarnos la inmortalidad del alma.* En el quietismo de nuestro círculo familiar... disfrutamos hasta el más alto grado de la comunicación con los desaparecidos, y muchas son las horas felices que ésto nos produjo".

En dos aspectos se parecía su trabajo al de Daniel D. Home. El primero en que sus sesiones tenían lugar, generalmente, a plena luz, y siempre se sometía con la mejor buena voluntad a las pruebas que se le proponían. El segundo, que los resultados de sus sesiones fueron observados y recogidos por hombres eminentes y muy buenos testigos críticos.

Eglinton como Home, viajó mucho y su mediumnidad fué estudiada por numerosos hombres de ciencia en numerosos sitios. En 1878, se embarcó para el Africa Austral y el año siguiente pasó a Suecia, Dinamarca y Alemania. En febrero de 1880 estuvo en la Universidad de Cambridge, dando sesiones bajo los auspicios de la Sociedad Psicológica. En marzo del mismo año se fué a Holanda y de allí a Leipzig, celebrando sesiones, a las que asistieron el profesor Zöllner y otros miembros de aquella Universidad. Siguieron Dresde, Praga y Viena, dando en esta última treinta sesiones, a las cuales concurrieron muchos miembros de la más alta clase social. En Viena fué huésped del barón de Hellenbach, conocido autor que en su libro "Prejuicios de la Humanidad", describió los fenómenos allí registrados. Después de regresar a Inglaterra partió para Norte América, el 12 de febrero de 1881, permaneciendo allí unos tres meses, marchando en noviembre a la India, y después de dar numerosas sesiones en Calcuta, regresó en abril de 1882. Al año siguiente visitó París, volviendo en 1885, así como también Viena, haciendo posteriormente

visita a Venecia, ciudad que describió "como verdadera Meca del Espiritismo".

Encontró Eglinton en París al famoso artista M. Tissot, con quien tuvo una sesión, visitándole luego en Inglaterra. Tissot ha inmortalizado en un cuadro titulado "Aparición medianímica", una notable sesión de materialización, en la cual aparecieron dos figuras iluminadas por las luces sobrenaturales que llevan en las manos. Tissot ejecutó además un retrato del médium, que ilustra la portada del libro de Farmer, "Entre dos mundos".

Un ejemplo típico de su mediumnidad física está descrito por Miss Kislingbury y el Dr. Carter Blake en "El Espiritista" del 12 de mayo de 1876.

Las mangas del saco de Mr. Eglinton fueron cosidas detrás de la espalda, cerca de la cintura, con hilo de algodón blanco muy fuerte; la comisión encargada de tomar esas precauciones, ató luego el médium a la silla, pasándole una cinta por el cuello y colocándole muy junto y detrás de la cortina de la cabina, frente a los concurrentes, con los pies y las rodillas visibles. Delante del médium, fuera de la cabina y a la vista de los asistentes, púsose una mesita y encima de ella varios objetos; un instrumento de cuerdas fué colocado invertido sobre sus rodillas junto con un libro y una campanilla de mano. Al cabo de unos instantes, las cuerdas del instrumento pusiéronse a vibrar, sin que ninguna mano visible las tocara; el libro colocado enfrente de los asistentes se abrió y cerró gran número de veces, de modo que todos pudieron darse cuenta exacta del experimento; y la campanilla se puso a sonar sin que nadie la levantara ni agitase. Una caja de música que se situó luego cerca de la cortina, de modo perfectamente visible, comenzó a tocar estando la tapa cerrada.

A través de la cortina veíanse dedos y manos extendidos. Un instante después de estas últimas apariciones, el capitán Rolleston, que estaba entre los presentes, fué invitado a pasar la mano a través de la cortina y verificar si las ataduras y los cosidos permanecían intactos. El capitán comprobó que así era, en efecto, y lo mismo hicieron más tarde otros señores.

Era aquella una de las sesiones experimentales dadas bajo los auspicios de la Asociación Británica de Espiritistas, en su local social, calle Great Russell 38 de Londres. Refiriéndose a ellas "El Espiritista", dijo (12 de mayo de 1876):

"Las manifestaciones probatorias llevadas a cabo con M. Eglinton son de gran valor, no porque otros médiums no puedan obtener los mismos resultados concluyentes, sino porque en este caso han sido observados y registrados por críticos de calidad cuyo testimonio es de mucho peso ante el público".

Al principio las materializaciones de Eglinton eran obtenidas sólo a la luz de la luna, estando todos los presentes alrededor de la mesa y con supresión de la cabina y el médium se hallaba en estado consciente generalmente. Actuaba con aquella luz inducido por un amigo que había asistido a una reunión en que el médium así lo hacía, y desde entonces se creyó obligado a continuar de la misma manera.

Una característica de sus sesiones de materialización era el hecho de sentarse entre los presentes, quienes le tenían sujetas las

formas completas, materializadas, con luz suficiente para que los reunidos las examinaran bien.

En enero de 1877, Eglinton dió en Londres una serie de sesiones en el domicilio de la señora Macdougall Gregory (viuda del profesor Gregory, de Edimburgo). A ellas asistieron Sir Patrick y Lady Colquhoun, Lord Borthwick, Lady Jenkinson, Reverendo Mauricio Davies, Lady Archibald Campbell, Sir Guillermo Fairfax, Lord y Lady Mount-Temple, General Brewster, Sir Garnet y Lady Wolseley, Lord y Lady Avenmore, profesor Bleckie y muchos otros. M. W. Harrison, director de "El Espiritista", del 23 de febrero, describe así una de las sesiones:

"En la noche del lunes último, diez o doce amigos nos reunimos alrededor de una mesa circular, con las manos juntas, quedando el médium, Mr. Eglinton entre dos de los asistentes. No había en la habitación más personas que los sentados a la mesa. Un fuego mortecino daba una luz mitigada, que sólo permitía ver el perfil de los objetos. El médium hallábase sentado en la parte de la mesa cercana al hogar, es decir de espaldas a la luz. Lentamente surgió del suelo una forma con el aspecto y las proporciones de ún hombre, hasta el nivel de la mesa, y a la distancia de un pie, detrás del codo derecho del médium. La persona inmediatamente más cercana, era la del señor Wiseman. La forma aparecía cubierta con una vestidura blanca, pero no podía vérsele el rostro porque estaba de espaldas al fuego, los concurrentes más próximos podían verla más distintamente, y como éstos eran cuatro o cinco, no puede decirse que la aparición fuera resultado de impresiones subjetivas. La forma, después de elevarse hasta el borde de la mesa, se hundió y ya no volvió a aparecer como si hubiera agotado sus fuerzas. Mr. Eglinton hallábase en casa ajena y vestido de frac y era aquella una manifestación que no podía ser producida por medios artificiales".

Otra reunión descrita por Mr. Dawson Rogers presentó características notables. Tuvo lugar el 17 de febrero de 1885, en presencia de catorce investigadores. Aunque se usó un cuarto interior a guisa de cabina, Mr. Eglinton no la ocupó, sino que se colocó entre los concurrentes sentados formando semicírculo. En tales condiciones se materializó una forma que circuló entre los presentes estrechándoles las manos. Luego la forma se acercó a Eglinton, a quien sujetaba Mr. Rogers para evitar que cayera, y tomándole por los hombros, la forma materializada le llevó consigo a la cámara que hacía oficio de cabina. Mr. Rogers dice: "La forma era la de un hombre, varias pulgadas más alto y de más edad que el médium. Llevaba puesta una vestidura blanca flotante; parecía lleno de vida y animación y en ciertos momentos estuvo a más de diez pies de distancia del médium".

En el año 1886, estando en Londres el sabio ruso conde Alejandro N. Aksakof, gran investigador que trataba de conseguir pruebas de fotografías trascendentales, convino en efectuar sesiones con Eglinton en una casa recién construída de un rico caballero inglés, amigo particular del Sr. Aksakof y a las que asistirían el dueño de casa, su señora, y el investigador español Dr. Otero Acevedo.

Las habitaciones que ocupaba el caballero inglés estaban situadas en el tercer piso del edificio, y entre ellas eligióse el salón como la pieza más conveniente al objeto. La entrada estaba separada del resto de la sala por una cortina de terciopelo rojo suspendida de un lado por un cordón de seda.

Adoptadas todas las precauciones y terminados los preparativos, el Sr. Aksakof cerró la puerta de la sala con llave que guardó en su bolsillo. Eglinton estaba sentado en una butaca frente a la cámara oscura y delante de la cortina. Había caído en trance, con el cuerpo inclinado hacia los experimentadores y las manos cruzadas sobre el pecho. Su respiración penosa y casi convulsiva, anunciaba que iba a ocurrir algún fenómeno importante. Sin embargo, las primeras manifestaciones si bien fueron sorprendentes, no satisficieron en absoluto al Sr. Aksakof, que creyendo terminada la experiencia, decidióse a suspenderla, cuando repentinamente, y en el momento en que ardía una trenza de magnesio, salió de detrás de la cortina una forma de hombre (cuya fotografía publicamos), que avanzó cuatro o cinco pasos en la sala, colocándose después al lado de Eglinton, que yacía en la butaca como muerto.

"La forma estaba vestida de blanco, dice Aksakof, su cara, adornada de una barba negra, descubierta, y un a modo de turbante envolvía su cabeza. "Es Abdullah", exclamé, dice el Dr. Otero Acevedo.

"No, me respondió el dueño de casa, pues esta forma tiene dos manos y la de Abdullah, que aparecía en las sesiones que Eglinton nos había dado en San Petersburgo, tenía solamente la mitad del brazo izquierdo. Como para confirmar esta observación, la aparición movió los brazos, nos saludó y desapareció tras la cortina. Algunos segundos después volvió a aparecer y a la luz del magnesio vi con sorpresa que el fantasma rodeaba con su brazo izquierdo a Eglinton, que en trance profundo. no podía tenerse en pie. (Notable, el fantasma sostiene al médium). Yo estaba de pie a cinco pasos de él, y a la luz intensa que le alumbraba, pude contemplar bien al extraño visitante.

"Era un hombre joven y lleno de vida; distinguíanse claramente la piel viva de su cara, la barba negra, las cejas espesas y negras también y los ojos de mirada enérgica, fijos en el aparato todo el tiempo que duró el magnesio (15 segundos) en llama. Cuando se dió la voz de cubrir el objetivo, y antes de que se extinguiera la luz, la forma desapareció tras la cortina y Eglinton cayó desplomado y como muerto en el suelo.

"La situación era crítica; pero no nos movimos, porque Eglinton estaba bajo la acción de una fuerza, sobre la cual nada podíamos. Pronto se abrió de nuevo la cortina, reapareciendo el fantasma, que se aproximó a Eglinton, e inclinándose sobre él, comenzó a hacerle pases sobre el cuerpo.

"Mirábamos en sinlencio y con asombro tan extraño espectáculo, y al cabo de algunos momentos, Eglinton se movió; levantándose poco a poco, poniéndose al fin de pie. Entonces la forma lo rodeó con sus brazos y lo condujo al sillón.

"Inmediatamente oímos la voz débil de Joey (uno de los espíritus guías de Eglinton) que recomendaba que llevásemos al médium al aire fresco y le diésemos a beber agua con brandy".

Eglinton poseía también, como el Dr. Slade la mediumnidad de escritura directa sobre pizarras, acerca de la cual hay multitud de testimonios. Es de hacer notar que durante más de tres años dió sesiones sin producir ni un solo rasgo de escritura. Sólo a partir de 1884 desarrolló ésta, que efectuaba a plena luz y con pizarras de colegio vulgares siempre con libertad por parte de los concurrentes de llevar consigo las que ellos quisieran.

Después de lavadas se ponía sobre ellas un trozo de tiza, colocándolas debajo de la mesa, apretadas contra ésta por la mano del médium, cuyo pulgar se apoyaba sobre la superficie del mueble, siendo por lo tanto visible para todos los asistentes a la sesión. Como en el caso del Dr. Slade enseguida se oía el rasgueo de la escritura, y después de una señal consistente en tres golpes, era examinada la pizarra, viéndose en ella un mensaje escrito. Posteriormente usáronse dos pizarras atadas fuertemente con bramantes, una con otra, así como también una de las llamadas pizarras de caja, las cuales están provistas de cerradura y llave. Varias veces obtúvose en una pizarra colocada en la superficie superior de la mesa, con la tiza interpuesta entre ambas.

El célebre político, Mr. Gladstone, asistió a una sesión el 29 de octubre de 1884, manifestándose muy interesado por lo que aconteció. Al publicarse la reseña en el periódico "Luz", fué copiada por casi todos los periódicos importantes del reino, y gracias a tal publicidad, el Epiritismo tuvo un auge considerable. Al terminar la sesión, Mr. Gladstone declaró:

"Siempre he pensado que los hombres de ciencia se mueven dentro de los mismos moldes. Su noble trabajo se desenvuelve en esferas especiales de investigación, pero no se aventuran en exploraciones que estén en discrepancia con sus determinadas maneras de pensar. Antes bien, no es raro que lleguen a negar aquello sobre lo cual nunca han investigado, sin reflexionar que pueden

(Concluye en la pág. 229).

Especial para **LA IDEA**

AFORISMOS

Recibidos medianímicamente por la Sra. JOSEFINA A. de RINALDINI

Continuamos en este número con la publicación de los aforismos, que nuestra dilecta compañera captara medianímicamente, tal como lo informáramos en el número de octubre.

Nuevamente encontraráse el lector —en su lectura— sumido en una atmósfera de sublimidad tal, de la que sólo pueden dejar impresa las entidades que moran en un ámbito de luz, de amor y de belleza.

(N. de la R.).

El alma responsable de sí misma y de naturaleza eterna es de progenie divina y, por tanto, divina es su esencia, aun cuando el hombre se desconozca e ignore el germen de Dios que lleva en sí.

Así dicen otros aforismos:

37. — Porque hay en ti un Dios en potencia es que te atreves a juzgar a Dios; y porque no eres Dios es que lo juzgas.
38. — Te estás vistiendo un ropaje de dioses. ¡Aguarda! que aun falta mucho... Pero cuando esté terminado tu atavío, tu alma será simple y deslumbrante como una estrella.
39. — Cuando infundas tu esencia en la divina esencia, sabrás de ti lo que no sospechaste nunca.
40. — Tu cuerpo es un microcosmos y tu alma un microdios.
41. — ¡Eres de luz!; sólo te falta ¡saber que eres de luz!
42. — Arrodíllate cada día un instante y llora una lágrima de dolor, porque te desconoces.
43. — ¿Lloras? Mereces llorar, ignoras quien eres.
44. — Allá en los lejanos horizontes de tu alma, hay a cada instante, maravilosos amaneceres de sabiduría.
45. — Vestirá un día tu alma saya blanca, y le habrá tejido Dios con tus virtudes.

¿Y cómo logra el espíritu el propio reconocimiento de su esencia divina? ¿Cómo sabe de su eternidad, de la eternidad de su esencia? ¿Y de sus posibilidades infinitas?

Tiene el alma dos maestros máximos de sabiduría: El dolor y el amor.

Si llegamos a saber que tenemos alma es porque el dolor que ella padece nos lo revela, es porque la vimos gemir, porque ella es quien padece el sublime dolor de la verdad, el dolor del bien, el dolor de la pureza, el dolor del amor, el dolor de la eternidad, el dolor de Dios.

Oigamos lo que dicen los aforismos del dolor de nuestra alma.

46. — ¡Sufres por que cavan en tu corazón! ¡Es que el agua clara de tu alma está muy hondo!
47. — Por el dolor se libera el alma de lo mortal.
48. — Cuando tienes un dolor es que muere algo en ti; pero no llores tu dolor por que nada que muere merece ser llorado.
49. — Cuando se duerme el ángel que había en tu alma, el dolor lo despierta, y sus alas te llevan más allá del dolor.
50. — Angustia es preludio de muerte. Congoja es recuerdo de muerte. La congoja es la gran aleccionadora de tu alma.
51. — Porque huyes del dolor te refugias en el amor.
52. — ¿Sufres mucho alma? Es que aun sufriste poco.
53. — El amor te mostrará el camino, pero te conducirá el dolor.
54. — Si rehuyes el dolor es que te niegas a tu Padre.
55. — Pon tu corazón en manos de Dios y dile: ¡Destrózalo Padre y hazlo puro!

El dolor y el amor en combinada lucha encienden la luz en el alma. El amor padece dolor, y el dolor conduce al amor, y ambos determinan la infinita evolución y progreso del alma.

Pero amor es el canto de la esencia. El alma ama porque es. Por eso el hombre cuando se despoja de lo temporal y se viste de verdad eterna, todo su ser se enciede en llama de amor inextinguible.

Oigamos algunos aforismos que nos hablan de amor.

56. — Eres ante todo una fuente de amor, ¡déjala que mane!, por que tu amor es para los demás; y el placer de amor es para ti.
57. — ¿No eres feliz? Es que amas poco.
58. — ¿Quieres apagar tu sed de amor divino? Conviértete en fuente.
59. — El Cosmos palpita dentro de ti; ámalo como si lo alimentaras con el vaivén de tu sangre y con el latir de tu corazón.
60. — Llena tu cántaro en la fuente del amor divino y la fuente te lo agradecerá.
61. — Tu alma tendrá tantos amaneceres cuantos soles geste tu amor.
62. — Si avivas el fuego sagrado del amor, cuida que sea tu alma el combustible.
63. — Piensa que eres un Universo vacío que tu amor ha de cuajar de soles.
64. — Sólo por la inteligencia vencerá el alma; pero sólo por el amor crecerá la inteligencia.
65. — Cuando sepas volar te olvidarás de todos los caminos y el amor infinito orientará tu vuelo.
66. — ¡Ah pobrecita alma! Si supieras amar, eludirías todo el dolor humano.
67. — No ames, ¡sé amor!
68. — Las nubes de tu cielo se disiparán si sabes mirarlas con amor.
69. — ¡Alma iluminas lo que amas! Si lo amaras todo, el infinito Universo sería transparente para ti.
70. — Tu amor es la única recompensa a la maravillosa obra de Dios.
71. — Si supieras llenar los abismos con tu amor, no habría abismos.
72. — Dime de tu amor y te diré de tu grandeza.
73. — Porque el amor enseña al alma a darse, es que por él aprende.
74. — Aquello de nuestra propia esencia que aun no dimos por amor, no es nuestro todavía.
75. — Tus ojos no verán si no miran con amor. ¡Porque ése es el designio de tu Padre!

(Continuará).

DOS LIBROS: DOS RUMBOS

La tiránica disposición del espacio nos obliga a suspender la publicación de la segunda parte del artículo que iniciáramos en el número anterior, titulado "Dos Libros: Dos Rumbos", original de nuestro correligionario brasileño Hno. Zeus Wantuil.

Dios mediante, en el número de diciembre hemos de complacer a la atención despertada entre nuestros lectores por esta parte complementaria, dotada de tan elevado interés como la de lo que ya conocemos. —N. de la R.

LAUREANO FANJUL

15 DE OCTUBRE DE 1952

Cerró el 15 del pasado octubre un brillante capítulo de su vida eterna, el infatigable trabajador de las lides espíritas, hermano Laureano Fanjul.

Figura ampliamente conocida en todos los círculos espíritas del país, supo conquistar en cada sector, las palmas de la simpatía que le eran otorgadas sin ambajes, pues su exuberante bondad reflejada en amplia y casi permanente sonrisa, hacía hasta que le fuera perdonadas sus observaciones dichas llanas y francamente, a todo cuanto él consideraba, en su depurado celo, que no marchaba del todo bien. Su solvencia económica, unida a una imperiosa ansia de andar que lo impelía, le permitieron llegarse hasta los más apartados centros de actividad espírita del país, a los cuales llevaba sus voces de aliento, sus consejos y su bien inspirada facundia. Allí en cada uno de esos lugares a que se allegara, dejó el vivo recuerdo de aquella su sonrisa amplia y su mano cordial extendida a la fraternidad.

Desaparece esta patriarcal figura del escenario espírita, cuando aun sus energías no habían agotado el venero de sus renovados proyectos y permanentes ansias de realización que en él se fraguaban con la ardiente llama de su pasión idealista. Hasta el último momento, postrado en su lecho, agotadas sus fuerzas físicas, que se esfumaban con rapidez desesperante, solicitaba la colaboración de su infatigable y amante compañera para que le ayudara a mantener viva su correspondencia, con la cual establecía lazos fraternos con todos sus amigos desparramados por toda la República y varios países extranjeros.

Razón de su férrea voluntad formada en la convicción espírita la dió este correligionario, al soportar con estoicismo y una solemne resignación cristiana, las torturas a que fué sometido por la ciencia en las últimas tres semanas de su calvario agónico, como recurso heroico por salvar un aliento que se apagaba irremisiblemente. Todo el valor que le faltara cuando le afligían los pequeños malestares comunes a todo ser humano —únicas e inevitables declinaciones de su fortaleza física privilegiada—, le sobró cuando se halló frente a la prueba final a la que le sometiera la sentencia inexpugnable que la ley kármica le impusiera.

ACTUACION ESPIRITA

Un grupo familiar, rodeando el lecho de una hermana suya enferma, que para consuelo de la sufriente leía los vibrantes capítulos del libro de Amalia D. Soler, "Te Perdono", fué dando con el tiempo principio al que luego fuera el decano de los centros espiritistas de la ciudad Eva Perón y que llevara como título el del libro que deleitara a aquel reducido grupo hogareño.

De ese firme tronco idealista, fundado en la pureza del amor, surgieron en dicha ciudad muchos otros centros que aun hoy continúan sus específicas actividades.

Desde entonces su diligencia espírita se hace prolífica e incesante, extendiéndose hasta confines tan extensos que resultaría tarea ardua seguirla en todo un amplio y minucioso detalle. Mas sí podemos agregar que terminó ésta justamente con sus últimos alientos.

Su correspondencia comienza poniéndolo en contacto con las más grandes figuras de la época, entre las que se Sociedad "Te Perdono", de la que fuera digno y representativo presidente, a todo lo más destacado que por entonces existía en la órbita espírita. pueden contar las arquetípicas de Amalia D. Soler y D. Cosme Mariño. Se vincula a las más descollantes personalidades del movimiento, asociando su nombre y el de la

Puso en el acervo de la entidad, además de los impulsos de su singular entusiasmo y dinamismo, sus dotes mediúmnicas, que tenían la virtud parlante, afinada a su depurada sensibilidad afectiva.

Ampliando su actuación dentro de la actividad espírita, hizo continuados viajes a la Capital Federal para prestar su colaboración a las tareas de la CEA, ocupando en la mesa directiva de la misma, en múltiples ocasiones, cargos de responsabilidad. Los congresos y las asambleas de delegados anuales de la central, así como las regionales, contaron con su permanente y renovadas energías y proyectos, en pro de una organización cada vez mejor, cada vez más de acuerdo con la pureza y altura de la doctrina.

Fué en tal actuación uno de los denodados propulsores de la actividad de la mujer dentro de las filas espíritas, y en cuanta ocasión se le presentaba, cuando no la provocaba él mismo, ponía de manifiesto su concepto elevado sobre este tan valioso elemento de cooperación idealista, con todo calor, con firmeza de expresión.

Como extensión de su aporte activo, se proyectaba con su entusiasmo y amor a la causa, hacia los más diversos puntos del país —allí donde hubiera una rama de la familia espiritista— hasta donde llevaba impreso en el alma, su ardor, su fe y su exultante dinamismo. Coronó esta faz de su diligencia representando a la CEA en el Segundo Congreso Espírita Pan Americano realizado en el Brasil en 1949, integrando la delegación que representara a la central argentina en tan magno suceso. Hasta el país hermano supo llevar él, acompañado de su inseparable esposa, ese bagaje valioso de su personalidad, refirmando allí amistades conquistadas a través de la epístola y en el primer congreso llevado a efecto en Buenos Aires, el año 1946.

Uno de los capítulos salientes de la nutrida historia de su andar por la senda espírita, la constituirá el hecho de que habiéndosele presentado a la Confederación una oportunidad favorable para la adquisición del edificio própio, fué él que poniendo en juego tanto su dinámica voluntad como su amor a la causa, consiguiera los dos cooperadores que contribuyeron en partes iguales con la suya a redondear la suma necesaria que fuera prestada a la central para el logro de lo que hoy es una palmaria realidad.

En 1950, ya en vísperas de concluirse el pago de la deuda que pesaba sobre el edificio, iniciaba Fanjul la campaña de los bonos Pro Ladrillos, los que tenían el determinado fin de acudir en ayuda de la ampliación de las comodidades del local, que la ingente actividad de la CEA requería.

SU ACTIVIDAD EN LA CIUDAD EVA PERON

Muy vinculado a las esferas comerciales y bancarias de la ciudad Eva Perón, supo granjearse en esos centros el respeto y la consideración que merecía su acrisolada honradez. Hombre hecho a la dureza del trabajo desde sus más tiernos años, supo ir escalando posiciones en el concierto social, con las sublimes armas de su vigor físico, bien dotado para la lucha cotidiana, y la alcurnia de su probidad e integridad moral. Hasta a ocupar el cargo de gerente de una institución bancaria le llevó tan raro cúmulo de virtudes.

También las instituciones sociales y de beneficencia de la localidad, contaron con su aporte cooperativo, ocupando cargos de importancia en varios de ellos, entre los que se cuenta el de presidente de la Sociedad Española de Socorros Mutuos.

En toda esta profusa actuación supo poner en pragmática evidencia la asimilación consciente que había hecho de los postulados sublimes de la doctrina espírita.

SU HOGAR

Uno de sus manifiestos orgullosos lo constituía su hogar, en el cual se habían criado, en la tónica de la armonía, sus seis hijos que ya le habían dotado de un crecido número de nietos, los cuales eran su pasión, su más preciado tesoro.

Repetidamente, en tertulias y hasta en sus conferencias, dejaba trasuntar a través de sus palabras, el amor que profesaba a sus hijos y a sus nietos, a quienes veneraba. Por eso, como premio a tanta abnegación y amor paterno, vióse su lecho de enfermo y luego de moribundo, rodeado permanentemente por la presencia y el afecto de su inseparable y amada compañera y de sus hijos naturales y políticos, que en pleno acompañaron a aquella alma sublime en sus postreros instantes.

Prueba de su convicción y su fe en el más allá la dió nuestro desaparecido correligionario al dar a su compañera, un día antes de su desencarnación, ánimos para enfrentar lo que ya él con su fina intuición había captado había de suceder.

Asimismo en la voluminosa correspondencia que le dictara a doña Fernanda, su esposa, en sus últimos días, ya dejaba entrever que estaba preparado para dar el gran paso. Porque aun así, no dejó de estar pensando en la Asamblea Regional del Sud, realizada el domingo 12 —tres días antes de su partida—, a la cual habíase hecho el propósito de asistir.

SU VELATORIO Y EXEQUIAS

Correligionarios y amigos rodearon sus restos mortales en el acto del velatorio, superando muchos de ellos —los de la capital especialmente— los inconvenientes de la distancia para poner de manifiesto el afecto que profesaban al dilecto amigo y acompañar a sus deudos en el acto de la suprema despedida. Los que por razones de fuerza mayor no pudieron llegarse hasta tan lejos, enviaron sus expresiones en telegramas que reflejaban la tónica del sentir por el que partía para la patria eterna del espíritu.

Al encaminarse el cortejo fúnebre hacia el cementeiro local, el jueves 16 por la mañana, una larga caravana de vehículos integraba sus filas, dando nuevamente la pauta de cuánta era la vinculación que nuestro camarada tenía en amplios sectores sociales.

En el cementerio, representando a la Biblioteca Inspiración, habló despidiendo los restos en su carácter de presidente de esa sociedad local, el Sr. Vicente Albamonte, a quien siguió en expresiones apropiadas, nuestro colega, el Hno. Elías Toker, el que lo hizo en nombre de la CEA y de "LA IDEA"; de parte de la Asociación "Adelante" y como vicepresidente 2º de la CEA, dijo sus sentidas expresiones nuestro correligionario José Cáceres y por último, llevando la voz de la F. A. de M. E. leyó la Sra. Elvia M. de Borjas una profunda y delicada oración que hablaba al espíritu en acto de presencia, en marcha hacia la inmortalidad.

PRORROGACION DE EL CONGRESO DE LA CEPA

Con fecha 7 de octubre de 1952 se ha recibido en la CEA contestación a las reiteradas notas que se enviaran a Cuba, recabando datos sobre la realización del tercer Congreso Pan Americano. En la misma se notifica a la entidad afiliada que los inconvenientes de carácter político social que conmovieron últimamente a La Habana no permitieron a sus organizadores, llenar sus funciones con el debido éxito. Por tanto notifican haber consultado al respecto para posponer la realización de la junta para el año 1953.

Dado a las circunstancias antedichas hubo de aceptarse en la CEA un temperamento tan extremo, aprobándose tal actitud.

Aclaramos al respecto, que aquellas personas que hicieron llegar sus aportes para el envío de un delegado a tal reunión, pueden notificar si desean retirar su contribución o dejarla para que haga las bases de una cuenta especial que se abrirá, esta vez con mayor tiempo, para poder llevar a cabo tal empresa.

XXI ASAMBLEA REGIONAL DEL SUD DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

REALIZADA EL 12 DE OCTUBRE DE 1952

Un éxito resonante obtuvieron los organizadores de las Asambleas Regionales del Sud de la Provincia de Buenos Aires, en su última actuación del 12 de octubre pasado, fecha en que se realizó su vigésimo primera reunión. La ciudad de Balcarce fué en esta oportunidad el asiento de tan magno acontecimiento, punto de cita de gran número de delegados y correligionarios que desde diversos puntos de la provincia se llegaron a adherir con los principios confraternales que allí se sustentan.

Un espíritu de comprensión, camaradería y gran entusiasmo, sin rebajar la conciencia del elevado compromiso que investían fué la actitud adoptada por sus protagonistas con lo cual pudo la Asamblea colocarse a una altura tal, que lo que menos puede decirse de ella, es de que estuvo al exacto nivel del sublime ideal espírita que se pregonara.

Unióse a la importancia del acto, la solemnidad del local que le servía de marco, que se inauguraba oficialmente para tal acontecimiento, coronando los esfuerzos de los hermanos de la sociedad "Hacia la Verdad", que hasta últimas horas del sábado habían estado dando los toques finales al acondicionamiento del salón recién terminado.

SE INICIA EL ACTO

Con unas breves, así como sinceras palabras del presidente de la Comisión Organizadora de la XXI Asamblea, Hno. Felipe Larripa, invitando a poner bien alto el diapasón de las discusiones, se inauguraba la sesión.

Cede el Hno. Larripa, en un edificante ejemplo de camaradería, la palabra a su consocio Rafael Jurado para que dirija éste su personal bienvenida a los delegados y dijera sus opiniones con respecto a la buena disposición de las asambleas. Grandes aplausos coronaron esta simpática apertura.

Informa más tarde el Hno. Larripa, comenzando con el primer punto del orden del día, por dar un informe sucinto de la actuación que le cupo a la comisión organizadora de la asamblea, en el ejercicio de sus funciones, detallando todo cuanto se había hecho por llegar a concretar el hecho que entonces se llevaba a cabo. Finalizó su exposición solicitando una elevación de pensamientos en favor de los espíritus de quienes fueran dilectos compañeros de ideal y en especial por la Sra. Herminia de Jurado, Lorenzo Scalerandi y Josefina de Rinaldini.

Pasóse luego a elegir al presidente de la asamblea, designación que recae, por unanimidad y aclamación, en la persona del Hno. Manio Rinaldini que concurría en representación de la central espírita, especialmente invitado.

Puesto éste en funciones, por una moción del delegado Spector, se decide proyectar un pensamiento de cooperación espiritual hacia el correligionario Laureano Fanjul, en conocimiento de que su estado de salud era precario.

Verificación de Poderes. — Cúmplese acto seguido con este mecanismo que marcaba el orden del día, comprobándose que todo se hallaba en óptimas condiciones.

Lectura de Correspondencia. — Léese en primer término un fraternal saludo de "Progreso Espírita" de Capital. "Paz, Amor y Elevación", de Bahía Blanca, solicita que la próxima asamblea se lleve a efecto en esa localidad, en el mes de diciembre, aprovechando el festejo del 25° aniversario de la entidad. Tócale el turno luego a un mensaje enviado por el Hno. Hugo L. Nale, quien por razones de fuerza mayor no había podido concurrir, pese a ser designado. Ocúpase en la nota — el Hno. Nale — sobre problemas atingentes a la niñez y a la juventud en la actividad societaria y su importancia. Ocúpase luego, en la misma forma, de la mujer en su actuación y organización dentro de las filas espíritas. Señaló la importancia del aspecto cultural societario, sugiriendo cursos de capacitación y celo en el terreno experimental. La conveniencia de las relaciones intersocietarias, fué el tópico que siguió a los anteriores. Pasa más tarde a señalar la necesidad de la integración de la federación bonaerense y finaliza su serie de sugerencias y expresiones de anhelos transmitidos haciendo interesantes recomendaciones con respecto a la difusión amplia de "LA IDEA", con la cual se podría dar una nota del valor de nuestra fuerza espírita en el país que nos cobija. El Hno. Rinaldini justifica las causas que inhibieron al Hno. Nale de concurrir al acto. Por último se lee un mensaje personal del correligionario Laureano Fanjul, que envió desde su lecho de enfermo, proponiendo que la asamblea lleve el nombre de la Sra. de Jurado y de Scalerandi. Se destaca que ha llegado ésta muy tarde para ser considerada, no obstante se valorizan la inquietud y buen deseo que la anima.

Informe de la XX Asamblea. — El Hermano Amadeo Locino, en su carácter de secretario del Consejo Ejecutivo de la XX Asamblea, lee un amplio y bien documentado informe de todo cuanto este organismo ha venido realizando a todo lo largo del período que les tocó actuar, ésto es desde el 14 de octubre de 1951 hasta la fecha. En nuestras páginas hemos ido reflejando esas inquietudes a medida que se iban concretando, cosa que reconoce el informante, así como la que el mismo sentido le cupiera a la revista "Luz y Verdad", de la sociedad del mismo nombre, de Coronel Pringles. Por ellas el lector podrá colegir toda la importancia que la labor referida tuvo. Así lo reconoció la magna reunión, la cual brindó su elocuente voto de aplauso a tan magnífico resumen.

Lectura del Acta. — El siguiente punto del orden del día señalaba la lectura del acta anterior, cosa que se dió por aprobada, pues ya había sido sometida a las instituciones adheridas, con anterioridad, las cuales aprobaron la misma en un todo.

Presentación de Ponencias. — Se resuelve en primer término, alterar la lista del orden del día, incluyendo a la ponencia que en la anterior asamblea había sido pospuesta para ésta, originaria del "Ateneo Allan Kardec", en la cual se proponía la creación de la Federación regional o provincial, que amparara tales juntas y propósitos enunciados en ella.

PONENCIA. *Creación de la Federación Espírita de la Provincia de Buenos Aires.* — La discusión que promoviera esta ponencia dió la pauta del buen criterio existente en favor de tal idea. La diferencia de criterio residía solamente en la base de que fuese regional o provincial. Puesto en orden el debate y llegado al punto de las definiciones se resuelve en primer término aprobar la creación de la Federación. Se aprueba por amplia mayoría. Siendo entonces las 12.30 horas se resuelve pasar a cuarto intermedio para almorzar.

ALMUERZO CRIOLLO

En el patio de la finca se habían tendido mesas que fueron rodeadas por los comensales. En tal oportunidad los socios de la entidad patrocinante dieron prueba de su diligencia, sirviendo un abundante almuerzo criollo, que fué ingerido con las consiguientes notas de buen humor y sanas expresiones de camaradería.

POR LA TARDE

A las 15 horas se reanudaba la sesión, reincorporándose el tema medular de la ponencia del Ateneo A. Kardec. El tema *federación regional o provincial* sigue ocupando el interés de los oradores, que depusieron sus valiosos conceptos en pro y en contra de la idea que los animara con elevado criterio. Agotado el debate y puesto el asunto a discusión, se resuelve que la federación tenga carácter de *provincial*. Nómbrase al efecto una comisión, residente en Mar del Plata, integrada por los hermanos Raúl García, Fava, Barba, Méndez, Spector, Oña, Tornay y Cambó, con facultades para que atraigan a sus filas a los camaradas que consideren necesarios, y constituídos, se den a la tarea de elaborar los estatutos de la nueva entidad.

PONENCIA. — De "Hacia la Verdad", de Balcarce. Que la CEA procure alojamiento con tiempo para los delegados que se dirijan a Buenos Aires a participar de asambleas anuales o congresos. Se aprueba.

PONENCIA. — De la misma sociedad. Para que se invite a las asambleas regionales a las sociedades teosóficas. Se considera inconveniente tal actitud, pues las reuniones incumben exclusivamente a los problemas espiritistas, por tanto no se aprueba este criterio.

PONENCIA. — De A. D. Soler, de Mar del Plata. Que se solicite a la CEA informes sobre las relaciones existentes entre este organismo y la CEPA. Aprovechando la presencia del presidente de la CEA, se solicita a éste dé el referido informe. La sociedad peticionante se da por satisfecha y la asamblea aprueba lo dicho.

PONENCIA. — De la misma sociedad. Constitución de un Cuerpo Doctrinario para que visite periódicamente las sociedades haciendo acto de presencia en las sesiones medianímicas, procurando aunar criterios al respecto. Pasa el despacho a la Comisión de Estatutos de la Federación.

PONENCIA. — De la misma sociedad. Pide detalles por la abolición del punto "asuntos varios" del orden del día de las asambleas. Se resuelve mantener el criterio que lo inspirara, cual es el de tratar solamente asuntos expresamente marcados, en el temario.

PONENCIA. — De Allan Kardec de Mar del Plata. Que se realicen en las sucesivas asambleas "Sesiones Doctrinarias", al estilo de la CEA, con exposición de conceptos por los delegados. Se pasa a Comisión de Estatutos de la Federación.

PONENCIA. — De "Luz y Verdad", de C. Pringles. Edición de un boletín propio de la Federación Provincial. Se aprueba. Hasta tanto pueda ésto ser una realidad, a sugerencia de la asamblea, promete facilitar una o dos páginas del órgano de su sociedad para tal cometido.

PONENCIA. — Ateneo Allan Kardec, de Avellaneda. Unificación en la propaganda espírita. Que el 31 de marzo se realice una propaganda única y en toda la zona sincronizada con carteles tipo y unidad de procederes. Se aprueba unánimemente.

PONENCIA. — De Paz, Amor y Elevación, de Bahía Blanca. Se pone a discusión el pedido que su nota implica de que se sesione en el año 1953 en la fecha que esta entidad festeja el 25° aniversario de su fundación: 6, 7 y 8 de diciembre, en la localidad de Bahía Blanca. Se aprueba por unanimidad y se vota un caluroso aplauso. El Hno. Salomón hace uso de la palabra para agradecer la medida tomada.

Terminaba así la parte deliberativa de la asamblea, que con toda corrección fué llevándose a cabo ese día. Aprovechando que se hallaban presentes en el recinto las hermanas representantes de la F. A. de M. E., invitóse a éstas a ocupar la tribuna.

En primer término habló la Sra. de Nieva, secretaria general del organismo quien tuvo cálidas y elocuentes expresiones en pro de la obra que la mujer espírita tiene dentro de la actividad pública de nuestro ideal, y

(*Continúa en la pág.* 230).

SOCIEDADES Y DELEGADOS PRESENTES

Allan Kardec, de Avellaneda: Héctor Centrón; *Allan Kardec*, de Mar del Plata: Antonio Oña y Francisco Méndez; *Amalia D. Soler*, de Mar del Plata: Francisco Ballejo y Francisco Rocca; *C. E. A.*: Manio Rinaldini; *Camilo Flammarión*, de Necochea: Miguel Yalungo y Juan Cifuentes, suplente; José M. Garmendia; *Espiritista Universal*, de Mar del Plata: Liberato Cioffi y Héctor Tornay; *Hacia el Progreso*, de Lobería: Martín Garmendia y Salandra Mangi; *Hacia la Verdad*, de Balcarce: Rafael Jurado (h.) y Francisco Garagusso; *La Luz del Porvenir*, de Lobería: Alberto Coppola y Amadeo Locino; *Luz y Verdad*, de Coronel Pringles: Valentín Baigorria y Francisco Morales; *Paz, Amor y Elevación*, de Bahía Blanca: Alberto Salomón y Noé Jordán y *Estudios Psíquicos*, de Tandil: Sra. Maximina A. García.

Participaron además, como adherentes al acto, las Sras. María E. P. de Nieva y María I. R. de Incerti, por la F. A. de M. E.; el Hno. Mario Incerti, por "Progreso Espírita" e invitado especialmente por la Comisión organizadora para representar a "LA IDEA", nuestro compañero César Bogo.

PAGINA para y de la JUVENTUD

A CARGO DE LA AGRUPACION JUVENIL

"MANUEL S. PORTEIRO", DE LA C.E.A.

LLAMADO A LA JUVENTUD ESPIRITA DEL PAIS

Dentro del movimiento espírita argentino existe la imperiosa necesidad de una militancia orgánica de la juventud. La razón de ello es evidente si se comprende que la misión de la doctrina espiritista es eminentemente renovadora. Y dicha tarea sólo puede ser llevada a cabo, en su empuje inicial, por la juventud. Es pues necesario que se infunda en los jóvenes espiritistas dicha responsabilidad; que se les haga ver con toda claridad que el Espiritismo deja de ser una gran idea si la letra de sus libros no pasa a ser honda convicción en las conciencias: lo cual sólo es realizable mediante la acción de quienes hoy, no por mera casualidad, están a él ligados.

El 21 de septiembre próximo pasado quedó integrada la Comisión Pro Federación Espírita Juvenil Argentina, cuyo objetivo indica claramente su denominación.

Esta Comisión se ha impuesto la tarea de solicitar a las distintas entidades espiritistas del país su colaboración en la finalidad que la ocupa, y de la cual no duda confiando en el elevado criterio de sus miembros dirigentes. Para ello visitará sociedades residentes dentro del radio de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires; a las instituciones del interior se llegará por medio de la correspondencia y de la prensa adepta.

Su sede, gracias al gentil apoyo de la Confederación Espiritista Argentina, se ha establecido provisoriamente en el local de la misma, Sánchez de Bustamante 463.

La Comisión integrada no ignora que el logro de su objetivo no es tarea fácil; pero, impuesta de su necesidad dentro del campo ideológico espírita, confía en que el apoyo que se le prestará será unánime y que, en un futuro no lejano el Espiritismo en nuestro país, como otros movimientos de índole colectiva, contará con un organismo de la juventud, donde podrá expresar ésta el vigor de su pensamiento y la energía de su acción.

La vitalidad doctrinaria del Espiritismo necesita, en estos momentos, canalizarse en mentalidades nuevas para que pueda ser expresada con la debida fidelidad y real sentido del papel que le toca desempeñar frente a las actuales corrientes ideológicas.

Es menester entonces, que la juventud encare dicha tarea, ya que su psicología esencialmente dinámica le concede el derecho de llevarla a cabo, y con el mejor de los éxitos.

Este llamado, en consecuencia, tiene por finalidad dar a los jóvenes espiritistas la exacta idea de la posición que deben adoptar dentro del movimiento. Oponerse al mismo, o no prestarle el debido apoyo equivale a ignorar la misión histórica que al Espiritismo le cabe desempeñar; equivale también a no sentirlo en términos de Ideal, que es como lo sintieron sus grandes figuras representativas.

Es hoy necesario que en el ánimo de la juventud espírita aflore la actitud idealista que José Ingenieros enarboló frente a la mediocridad de los incapaces de concebir una vida más alta, más cercana al reino del Espíritu.

Sin ese prurito idealista poco podrá hacerse, en cambio, armándose de él, los jóvenes espiritistas podrán lograrlo todo, por más difícil que sea el objetivo propuesto.

Comisión Pro Federación Juvenil Espírita Argentina

SEÑORA... SEÑORITA...

¿Pertenece usted a la gran colmena?

Hagamos Espiritismo uniéndonos en una labor provechosa y elevada.

Federarse es el ineludible deber de toda mujer espiritista.

FEDERACION ARGENTINA DE MUJERES ESPIRITAS de la CEA

Contribución mínima: $ 1.—

Secretaría: S. de Bustamante 463

Bibliográficas

BIOGRAFIA DE ALLAN KARDEC

Editorial "Víctor Hugo", 145 páginas

Por *HENRI SAUSSE*

Existen muchos métodos para dar forma a la biografía de los hombres ilustres. Stephan Zweig, maestro en tal oficio, sabía dar vida a la fría documentación dejada por el héroe en su paso por la vida, haciendo jugar a su imaginación para presentar el todo en una forma que le brindaba el apasionante carácter de novela. Otros autores prefieren la línea histórica, por la cual van alineando hechos y sucesos con precisión científica. Entre esos dos extremos, la literatura biográfica cuenta con un sinfín de modos interpretativos.

Resulta por tanto primordial al lector —al ubicarse en el plano de la lectura— saber hacia qué norte ha de embicar su atención en cuanto a la técnica empleada se refiere. El autor de la "Biografía de Allan Kardec", según confiesa en el prólogo de su obra, tuvo en 1896 la idea de bosquejar una breve noticia bibliográfica del maestro, para un auditorio de la Federación Espiritista Lionesa, reunido con motivo de recordar el 31 de marzo, fecha de la desencarnación del codificador. Lo subyugante del motivo obligó al autor a aceptar su publicación, edición ésta que se agotara rápidamente. Esta circunstancia hizo meditar al Sr. Sausse en la ampliación de su trabajo anterior, tratando de darle al mismo un carácter documental de jerarquía.

Dirigióse entonces a quienes conocieron y trataron personalmente al maestro —esto sucedía en el año 1889—, mas tuvo que desistir de su propósito, pues la infidelidad de la memoria de unos y la dificultad que encontró en otros para que exhumaran sus recuerdos de más de 40 años, no le permitieron reclutar los datos fidedignos que de acuerdo a la seriedad con que lo encaraba y el respeto que le inspiraran, merecía una semblanza del maestro.

Optó Sausse por derivar su tarea hacia las páginas de la "Reveu Spirite", que aun en ese entonces no había ganado la atención de los propios adeptos, a pesar de que en sus páginas se daba un palmario ejemplo de método y actividad espírita, a la vez que una revelación de la grandeza moral de quien a diario apuntaba en ellas sus personales experiencias. En resumen podemos decir que el biógrafo, para hacer más vivo el reflejo de la personalidad del maestro, según lo que Buffón dijera, que "el estilo es el hombre", dió cauce a las propias y fidedignas expresiones de Kardec estampadas en su revista, de manera que resultara un trabajo en el que el autor diluye casi por completo su influencia, para hacer vibrar más claro lo que podría ser una autobiografía. Ese es uno de los méritos esenciales del libro y la certificación del estilo biográfico usado en él.

"Para documentarme sobre Allan Kardec he vuelto a ese reconfortante peregrinaje, —proclama Sausse en el prólogo— es decir, que acabo de releer las páginas donde el maestro trazaba diariamente, impulsado por los hechos, sus íntimos pensamientos, sus reflexiones tan sensatas, sus tan claros consejos, de tal modo precisos y metódicos. En cada línea de estas páginas se siente vibrar el alma del autor, que se nos aparece vívido, tal cual fué siempre: bueno, generoso, benévolo con todos, incluso con sus enemigos; no obstante ser atacado, difamado y calumniado, permanecía él tolerante y en calma, respondiendo con argumentos irrefutables a los ataques dirigidos contra la doctrina espírita, y pareciendo ignorar la invectivas y maldades que de todas partes llegaban hasta su domicilio. Releyendo estas páginas he comprendido mejor y admirado más a Allan Kardec, y con reproducir las perlas, joyas y diamantes que hay en este rico joyero, me será más fácil hacerlo conocer, de modo que esta biografía se convierta en una autobiografía, en la cual mediante resúmenes tomados de lo vivo, Allan Kardec vendrá a pintarse como a sí mismo y se revelará tal cual fué siempre: pensador profundo, leal y metódico; escritor alerta y preciso; espiritista esclarecido y convencido, afable y tolerante, esforzándose siempre por regular su conducta de conformidad con los principios que enseñaba a los demás y que personalmente practicaba".

Un breve prefacio firmado por la valiosa pluma del ingeniero Gabriel Delanne, abre el portal de este particularísimo tipo de biografía que la Editorial "Víctor Hugo" ha tenido el acierto de editar en castellano en la traducción que corrió a cargo de la autorizada capacidad del correligionario Balbino J. Casco.

En las últimas páginas se le reserva al lector una agradable sorpresa. El 18 de abril de 1910, en una sesión realizada en el seno del grupo Esperanza, de Lyon, que el autor dirigía, se manifiesta el espíritu del maestro Kardec, que según lo prometiera 15 días antes, iba a vertir juicio sobre el trabajo de Sausse referente a su persona, tal como éste se lo solicitara. Por intermedio de la sensitiva Bernadette, en muy original forma, dice así la entidad: "Gracias por el concienzudo y afectuoso celo que has puesto al redactar mi biografía. La apruebo enteramente, pues los retoques que se podría hacerle son insignificantes. Me agrada tal cual está. Gracias otra vez. Penetro tu pensamiento y mucho me placen tus anhelos".

Y como corolario de este tan necesario aporte al acervo literario espírita de nuestro idioma, la empresa editora ha incluído un apéndice traducido y anotado por Alberto Giordano, en el cual consta un prefacio iniciado por el gran escritor León Denis para la cuarta edición de esta misma biografía, que le solicitara a éste el editor de este volumen, M. Jean Meyer.

La virtud de esta nota final reside en que el maestro Denis redactase esas líneas pocos momentos antes de desencarnar, en 1927, coronando toda una vida dedicada hasta sus postreros instantes a la tarea espírita que le animara constantemente.

Agréguese a todo ello, las copias de documentos oficiales que en el libro se incertan, atingentes a los datos personales del codificador, y se concluirá que nos hallamos frente a todo un documento de la especie, al que se le han adosado particularísimos detalles que le dan valores insospechados.

C. B.

ANIVERSARIO DEL ATENEO

ACTO LITERARIO Y ARTISTICO

En conmemoración del primer aniversario del Ateneo de Letras y Artes de la CEA, llevábase a cabo, el 21 de septiembre pasado, un acto cultural y artístico al que asistió un calificado y numeroso público.

Con la sala exornada por artísticos ramos de flores y en un ambiente de fiesta anunció la apertura del acto que estaría a cargo de la Sra. vicepresidenta del Ateneo, doña María E. P. de Nieva, el Hno. Alfonso Leonelli, quien cumplió con todo éxito con la tarea de conducir todo el programa.

La Sra. de Nieva comenzó diciendo: "El hombre, esa misteriosa dualidad de espíritu y materia es, en el concierto de la naturaleza, el único ser capaz de soñar. Y de amar sus propios sueños gozándose en su realidad. Corto lapso es un año en el andar de la eternidad para cristalizar algunos de esos sueños. Sin embargo, aquí estamos reunidos para recordar el primer año de vida del Ateneo Espírita de Letras y Artes, acariciado sueño de muchos espiritistas". Breves y muy ajustadas palabras más fueron la vertidas a continuación, mas con la tónica que el espectáculo requería en tan magna fecha.

Acto continuo la recitadora, Srta. Luisa Vayá Díaz, recitó con depurada gama de recursos: "Nocturno de la sabiduría", de Arturo Capdevila; "El salto de Tequendama", de José Santos Chocano; "El camino", de Humberto Mariotti; "El loco del pueblo", de Blanco Belmonte; "Cuando vuelva a reencarnar", de Mariotti. El éxito logrado en su interpretación la obligó a repetir varios números más, fuera de programa, ante los insistentes aplausos de la concurrencia.

A la Sra. Elvia M. de Borjas le correspondió actuar según el plan dispuesto, con "Palabras espirituales", en homenaje a la principal inspiradora de la idea del Ateneo, la Sra. de Rinaldini. Con un poema, obra de su fina sensibilidad, la expositora dió cumbre a su cometido brillantemente, colocando a aquella figura que vive nítidamente en el recuerdo de quienes la conocieron y amaron, con perfiles de presencia. Terminada la lectura, la Sra. de Borjas invitó al auditorio a ponerse de pie, en homenaje de recordación a la Sra. de Rinaldini, cosa que se cumplió con toda solemnidad.

Con ello se daba fin a la primera parte del programa, para pasarse a un breve intervalo, durante el cual un grupo de damas repartió entre los presentes manojos de flores, adhiriendo a la primavera que en ese día comenzaba.

La segunda parte del programa contó con la intervención de la destacada mezzo soprano del Teatro Colón, Sra. Bruna Carla, quien a pesar de no hallarse del todo repuesta de una grave afección gripal, dió la nota de toda la amplitud de sus recursos tanto vocales como de expresión, al entonar: ¡O del mio amato ben!, de Donaudy; Canción de cuna, de Max Reger; El cabello más sutil, de Obrador; Plaisir d'Amour, de Martini; Stridi la vampa, del Trovatore, de Verdi y Habanera, de Carmen, de Bizet. Acompañóla al piano, con toda justeza, la Sra. Herminia R. de Cogliati. El público presente supo apreciar las bondades de que hicieron gala ambas artistas y les dispensó cálidos y reconocidos aplausos. Este hecho obligó a la Sra. Carla a ofrecer algunas canciones más, las cuales fueron igualmente bien acogidas.

Cerrando el programa, con la elocuencia que sabe hacerlo, el Hno. Humberto Mariotti, se ocupó del tema fijado para su charla, que se ajustaba al título: "Nuestro lema: El alma en busca de la sabiduría y la Primavera".

Con palabra vibrante y adecuados conceptos fué recordando los afanes, inquietudes e inteligencia puestas al servicio del Ateneo por la compañera inolvidable, Hna. Josefina A. de Rinaldini, asoció su partida con la Primavera, al evocar a la querida figura renaciendo en el mundo de la verdad y la luz, dejando entre los presentes el hálito de las virtudes que la adornaban, nimbado de color, de fe y de energías en pro de los anhelos que alentaba a quienes se amparaban bajo el sublime lema de "El alma en busca de la sabiduría".

Cumplióse con ello con una amable reunión donde la espiritualidad en alas del recuerdo tuvo amplio y sentido homenaje.

EL TELEDINO

NUEVO APARATO DE SUPER RAYOS COMBINADO ENERGIAS PSIQUICAS

Nos informa el periódico espiritualista "Psychic Wold", de un extraordinario aparato con el cual podían manejarse las fuerzas psíquicas. Lo lacónico de la nota no nos permite entrar en mayores consideraciones, mas a título informativo transcribimos textualmente la misma para que nuestros lectores estén en antecedentes de lo que podrá llegar a ser una maravilla del siglo.

"Por el procedimiento de colectar energía psíquica en un nuevo aparato de super rayos, extraída de los asistentes, están en condiciones operadores espirituales, de utilizar la parte esencial del mecanismo.

"Esta fué la afirmación de E. Thompson, fundador y presidente de la Sociedad de Comunicación Electrónica con los Espíritus, cuando en la Sociedad Espiritualista de Newport, dió una conferencia con demostraciones de su funcionamiento.

"Thompson suministró detalles de este aparato que ha construído bajo la dirección del Dr. J. W. Hulke, espíritu guía del médium de Manchester, Don Emerson.

"Este aparato llamado Teledino, usó una combinación del rayo Zwaan y energía psíquica, siendo ésta suministrada por los asistentes".

GUILLERMO EGLINTON

(*Conclusión de la pág.* 220).

muy bien existir fuerzas en la naturaleza, de las cuales nada sepan ellos".

Estas frases son lapidarias y coincidentes con las de otros hombres de ciencia, ilustres investigadores del Espiritismo como Flammarión, Dr. Richet, etc., siguen aun en pie para la ciencia oficial a la que el Espiritismo ya está golpeando fuertemente a la puerta de sus Facultades, y que tarde o temprano se las hará abrir.

Poco después Mr. Gladstone ingresó en la Sociedad de Investigaciones Psíquicas.

Los Muertos Vivirán

UNA CLASICA PAGINA DE LA LITERATURA MEDIANIMICA

MARIETA, es un libro que marca rumbos en la literatura medianímica, captado psicográficamente por el médium español Daniel Suárez Artazu, en el año 1870, en el seno de la sociedad "Progreso Espiritista", de Barcelona. Una muy elocuente muestra de las virtudes de este texto se revela en las líneas que transcribimos. — N. de la R.

Cualquiera que sea la hora de uno de tus días, ¡oh caminante!, en que te alejes de tu casa con la esperanza de volver pronto; cualquiera que sea la hora en que a ella te aproximes después de una larga ausencia, ansioso de estrechar en tus brazos a tus ancianos padres que temen morir sin verte, o a la amada de tu alma que te espera, fijo el pensamiento en tí, rodeada de los tiernos niños que desde que te fuiste han llenado la falta de tus caricias mezclando tu nombre con sus juegos; a cualquier hora que atravieses los campos, los bosques, los valles, y salves ríos, fuentes y montañas, acuérdate de que tal vez siguen tus pasos, otros que no pisan la hierba ni dejan huella en el polvo.

Acuérdate de que tal vez va confundida en tu sombra la sombra de los muertos. Si al llegar a la revuelta de la senda, a lo más elevado de la colina, o a lo más alto de la pendiente, se abre un horizonte nuevo a tus miradas, y buscas con avidez la cruz de la torre, o el humo del hogar, o la ventana de tu nido, o los árboles que crecieron a tu lado cuando tú crecías y que más fueron extendiendo sus ramas cuando más fuistes extendiendo tus brazos, acuérdate ¡oh caminante!, que no sólo todas estas cosas te dan la bienvenida antes de llegar a presencia de los vivos que te aman. Acuérdate de que tal vez te la dan también desde la cruz de la torre, desde la ventana de tu hogar y desde la copa de los árboles, la sombra de los muertos.

Y si al cruzar silencioso por solitarias campiñas, llegan a tu corazón voces apagadas que no traen los ecos, y que no puedes confundir con otros sonidos de la naturaleza, pero que nacen en tu pecho y en tu pecho mueren, acuérdate, caminante, de que talves te llaman las sombras de los que vivieron sobre aquella tierra, para que contestes a sus preguntas y desvanezcas sus dudas. Acércate con respecto al pórtico de los templos, a los lugares amenos y a la piedra del camino, puede haber ante los altares un alma que todavía ruega, puede haber al pie del árbol un alma que todavía llora, puede acercarse a tu lado cuando descanses para emprender de nuevo tu camino, un alma que en vano busca tus ojos para que la veas y la consueles.

¡Cuántos vivos meditando sobre la muerte y que riendo rompen los estrechos límites de la vida, sospechan que acaso los muertos pueden vivir, que acaso pueden pasar por donde antes de morir pasaron un día!

¡Oh! Es que la sospecha de todos los que piensan así, y nadie deja de pensar así alguna vez, responde a la verdad que clama a todos los oídos y responde a todas las conciencias.

Puedes no ir completamente, solo, caminante, al atravesar silencioso por desiertas campiñas. Sin que sepas quien, acaso te siguen, acaso te llaman, acaso te esperan para darte la bienvenida.

NUEVA MESA DIRECTIVA

DE LA FEDERACION ESPIRITA BRASILEÑA

RIO DE JANEIRO (Brasil). — En su reunión del 9 de agosto pasado, la Federación Espírita Brasileña, con sede en Río de Janeiro (Brasil), eligió a sus autoridades para el próximo período, recayendo los cargos en las personas de los correligionarios siguientes:

Presidente, A. Wantuil de Freitas; vicepresidente, F. V. da Rocha García; secretario 1º, Carlos Lomba; secretario 2º, Armando Oliveira Assis; secretario 3º, Paulo de Oliveira Ludka; tesorero, Sylvio Brito Soares; procurador, Manuel Jorge Gaio; director de asistencia a los necesitados, Manuel Pereira Marques; gerente de "Reformador", Juan d'Oliveira y Silva; Consejo fiscal, Francisco Vieira Paim Pamplona, Francisco Gonçalves y Henrique de Cunha Magalhaes.

XXI ASAMBLEA REGIONAL

(*Continuación de la pág.* 225).

que debía contar — dijo expresamente — con la coperación del hombre, para que pueda llevar adelante tales propósitos. Siguióle en el uso de la palabra, la Sra. de Incerti, secretaria del Interior, quien refirmó las palabras de su compañera, agregando una serie de sugerencias que habían de ser tenidas en cuenta por los correligionarios y correligionarias presentes. Propugnó la creación de núcleos femeninos en todas las sociedades que aun no lo habían hecho. Al igual que la creación de una biblioteca con volúmenes exclusivos para la educación de la mujer y de cursos capacitatorios exclusivos para el elemento femenino. Grandes aplausos subrayaron lo dicho por ambas oradoras.

Poco después el Hno. Larripa pronunciaba el discurso de inauguración oficial del edificio social, haciendo un ameno relato de cómo sus consocios habían estado hasta altas horas del sábado trabajando en los últimos retoques del mismo. El Hno. Rafael Jurado hizo a continuación historia de la actividad que le había correspondido a la institución para hacer frente a los múltiples inconvenientes que se presentara en el camino de su actuación social. Algunos hechos resultaron pintorescos y tuvieron el gracejo de la amenidad.

Poco después se daba por finalizado el acto sirviéndose un lunch, con el cual a la vez que se despedía a las delegaciones actuantes, se conmemoraba el fasto acontecimiento.

Actuaciones Públicas del

ATENEO ESPIRITA DE LETRAS Y ARTES DE LA C. E. A.

EL SENTIDO HEROICO DE LA LITERATURA ESPIRITA

Finalizaba su exposición comenzada el 18 de septiembre pasado —de la que hiciéramos eco en nuestra edición anterior—, el Hno. Santiago A. Bossero, el 18 del mismo mes, con el título del epígrafe.

Comenzó esta charla complementaria el orador, haciendo una discriminación de la literatura universal, en donde el factor medianímico tuviera principal influencia. Destacó así a "La cabaña del tío Tom", de la cual su autora, Enriqueta Beecher Stowe, dijera que "todas las escenas de mi novela, una después de otra, se han desarrollado ante mi visión; no he hecho más que describir lo que he visto". "Los escritos de Cleofás", de Geraldine Cummins, "Ojos de estrellas", de Fiona Macleod, que no era otro que el gran publicista y novelista Williams Sharp, "Una comedia extraordinaria", recibida por la médium Esther Donen, como debida a la influencia del espíritu de Oscar Wilde, "Telca", novela de gran vuelo, captada por la Srta. Pearl L. Curraú, forman la base del trabajo de análisis medianímico literario con que el Hno. Bossero fué realizando amena y minuciosamente su tarea.

Lee luego el orador fragmentos del libro medianímico "Marietta", de Daniel Suárez Artazu y de su recopilación de pensamientos estampadas en el libro "Analectas", entrando más tarde en consideraciones generales de gran valor exhaustivo.

Afirmando sus conceptos leía más tarde a lo largo de su exposición, conceptos que afirmaban sus acertos, propios de Flammarión, León Denis, Salvador Sellés, Amalia D. Soler, Mariotti, Porteiro, Gerardo de Nerval y Víctor Hugo, ya en prosa, ya en verso. Esos textos le sirvieron al orador para dar una muestra fehaciente de lo que en altos valores representa la literatura que se ha creado al calor de los principios espíritas o espiritualistas, pues en ellos campea en mayor dosis la esencia del espíritu que vibra en otro más candencioso diapasón, al establecer contactos más íntimos entre las plumas sensitivas de nuestro mundo y la inspiración sublime de los seres especiales.

Una comunicación recibida en el seno de la sociedad "Víctor Hugo", medianímicamente, en el lapso que mediaba entre las dos exposiciones, sirvióle al Hno. Bossero para aportár un nuevo documento al estudio que se realizaba. "Simplemente os puedo decir —comienza la comunicación— que el Espiritismo en su faz espiritual es la belleza misma. No hay necesidad de ir a buscar nuevos cánones estéticos literarios para presentar una teoría de la belleza que estuviera acorde con el Espiritismo. El Espiritismo en sí mismo es una belleza trascendental e inmanente, a la vez que obliga al ser humano a mejorarse interna y externamente. Pues la única verdad valedera en este mundo es la que se vive con belleza, con altura, con vuelo, con elevación, con estética, con precisión, con todos los elementos necesarios como para no ser un espíritu entorpecido y mezquino, que se detiene en las cosas más insustanciales e intrascendentes y que son las que detienen el paso o el vuelo del espíritu hacia altas regiones donde está el supremo destino del alma".

Tuvo el orador argumentos a favor de su exposición de todo tenor, surgiendo a la consideración el Dr. Gustavo Geley y el gran vate Amado Nervo, los cuales adoptados por su experiencia en todo cuanto a la literatura se refiere, hicieron un todo muy ágil, agradable y de suma utilidad exhaustiva, cosa que supo reconocer el calificado público que siguió con atención lo dicho subrayándolo con cálidos y elocuentes aplausos.

CONCEPTO ESPIRITA DE LA ASTRONOMIA

Ardua tarea es la de reflejar en unas pocas líneas la multiplicidad de conocimientos que se pudo asimilar por quienes tuvieron el privilegio de asistir a la disertación del presidente de la CEA, Hno. Manio Rinaldini, quien fué el orador designado para cubrir la fecha del 25 de septiembre pasado en la tribuna del Ateneo.

Fué un viaje de nuestras mentes a través de los espacios siderales, en la vertiginosa búsqueda de inexistentes confines. Fué un deambular de nuestros espíritus por los miles de millones de esferas que, agrupadas en sistemas, constelaciones y galaxias, recorren el inmenso mar de energía vivificante del que proceden y del que procedemos. Atomos minúsculos en la inconmensurable inmensidad, aferrados a uno de los más pequeños entre los miles de millones de planetas que reflejan el misterio de la luz prestada por los astros incandecentes, somos sin embargo, espíritus capaces de abarcar el concepto filosófico y científico del Universo, de penetrar sus secretos, de medir sus proporciones y de descubrir las leyes maravillosas y exactas que lo rigen.

Así, las inspiradas palabras del Hno. Rinaldini nos arrancaba de la asombrosa sensación de nuestra propia pequeñez, para confortarnos con la grandiosa proyección de nuestros espíritus en el Universo.

Luego, en magnífica síntesis, fuimos llevados a través de las distintas etapas de la cultura de la humanidad, y puestos en presencia del concepto astronómico y filosófico imperante en cada lugar y época, acerca de la relación de nuestro planeta con los demás cuerpos celestes, hasta llegar a nuestro siglo, en el que el extraordinario salto dado por las ciencias y por las técnicas puestas a su servicio, nos permite medir, pesar y analizar a los principales componentes de la miríada estelar que nos arrastra en su órbita y calcular en una fantástica danza de cifras seguidas de incontables ceros superlativos, sus fantasmales trayectorias y la alucinante velocidad de sus desplazamientos.

"Espacio abierto al vuelo lírico de los poetas —dijo el orador—, sólo el arte con sus poderosos medios de expresión puede captarlo y transmitir toda la belleza y la armonía que en él se encierra, a las mentes deslumbradas de los seres humanos".

Y mostrando su alma de artista, que se escuda tras la austera faz del hombre estudioso, el Hno. Rinaldini exhortó ardientemente a los poetas, escritores, músicos y aun a los pintores, escultores y arquitectos, a emprender la fascinante tarea de interpretar al Universo y poner sus maravillas al alcance de todos sus hermanos .

El apasionante tema fué tratado en forma tal, que si bien la mente del público presente, pudo captarla en su integridad, quedó en el ambiente el ansia de saber más, de agotar todas sus vastas posibilidades. Lo cual fué, sin duda, uno de los propósitos pedagógicos del conferenciante, subrayado por su cordial invitación a concurrir al curso de Astronomía y Cosmogonía que dicta el Instituto de Enseñanza Espírita de la CEA.

Los aplausos que se le brindaron al orador y el comentario acostumbrado que se suscitó al final de la plática, dieron la tónica de que se había disfrutado de unos agradables instantes de sumo valor estético.

E. G.

LECTURA DE POEMAS COMENTADOS

Cumpliendo uno de sus propósitos, que es el de dar a conocer los nuevos valores de la poesía espírita, el Ateneo Letras y Artes de la C. E. A. dedicó su reunión del 2 de octubre pasado a la lectura, por su autora, de una serie de bellísimos poemas que merecieron cálidos aplausos y elogios de todos los presentes.

Inició el acto el presidente del Ateneo, Hno. Humberto Mariotti, quien presentó a la joven poetisa destacando su personalidad y mencionando su condición de estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras, disciplina que contribuye, sin duda, a la elevada calidad de su producción poética.

Diez poemas leyó Nélida Moretta, con breves intervalos dedicados al comentario, que faltó a menudo porque los presentes se dejaban llevar por la emoción que persistía en ellos, aun después de apagada la dulce resonancia de esa voz que desgranaba los diáfanos versos desbordantes de juvenil optimismo y construídos con un pulcro sentido rítmico de perfecta belleza.

Su "Canto a la Vida" y "Sin lágrimas", primero y décimo, en orden de lectura, son de purísima concepción filosófica, que en "Quiero ser libre", el quinto, adquiere tiernos acentos y cadencia de fábula, llena de profundos significados.

Los dramáticos versos dedicados a la gran Alfonsina Storni, el segundo, que lleva su nombre; el tercero, "Como si Amalia hablara a Alfonsina", y el cuarto, "Nocturno en el mar", parecen inspirados por la presencia viviente de la trágica suicida, y de la sublime clarividente española, y alcanzan magnífica vibración espiritual.

Estas cualidades se afirman en los demás poemas leídos por la señorita Moretta: el sexto, "Hermano peregrino"; el séptimo, "De las manos nudosas del tiempo"; el octavo, "A la mujer espírita", y el noveno, "Qué hermoso es ver crecer la planta...".

Del agrado con que esta lectura fué escuchada da cuenta el hecho de que a pedido de los presentes, la joven poetisa tuvo que repetir algunos de sus poemas: "Sin lágrimas" y "Quiero ser libre", entre otros, los que fueron muy gustados y cordialmente elogiados y aplaudidos.

Quedó como saldo de este simpático acto la impresión de juvenil frescura y de fe optimista y elevada que produjo en todos los ateneístas la presentación de esta joven escritora, promesa para las letras nacionales y esperanza de voz y de verbo espírita, como intérprete del sentir de las nuevas generaciones.

El clásico pocillo de café fué la gentil despedida.

E. G.

VIDA DE TERESA DE AVILA

Una emotiva evocación del espíritu inmortal de la "Doctora de Avila", fué, en síntesis, la grata disertación del distinguido escritor y poeta espírita, colaborador de "La Idea" Hno. Valentín S. Cerrutti, correspondiente a la "tertulia" del 9 de octubre pasado.

Tras las cordiales y elocuentes frases de presentación de la Sra. Elvia de Borjas, el Hno. Cerutti inició su disertación esbozando en rápidos y vigorosos trazos biográficos la personalidad literaria de Teresa de Jesús, y los rasgos de su vida física que pudieran tener atingencia con sus esclarecidas dotes espirituales.

A continuación, mediante la lectura de algunas páginas en las que expuso sus propios conceptos lingüísticos y de construcción poética, coincidentes con los observados por la disciplinada escritora de Avila, el orador brindó a sus atentos oyentes una breve pero utilísima cátedra del buen decir, en la que defendió la métrica clásica, destacando sus valores formales como continente de las ideas poéticas.

Como ejemplo de sus conceptos leyó el conocido y tan gustado soneto de Teresa: "No me mueve ni Dios para quererte..."

Y entrando de este modo nuevamente en el tema de su disertación, el Hno. Cerrutti refirió los orígenes de su predilección personal por la excelsa monjita, y la gran influencia que tuvo en su propia vida y obra su amor quintaesenciado de poeta, capaz de todos los lirismos y exaltaciones, hacia la hermosa mujer de alma extraordinaria que fué en la tierra Teresa de Avila.

En seguida, remontándose en el curso de las edades, y haciendo referencia a las revelaciones que hiciera la propia Teresa a su biógrafa mediumnímica, la poetisa espírita Amalia D. Soler, mencionó el orador las causas supremas que conformaron —(y "aromaron" dijo el poeta)— el espíritu de la que fué después la Santa de Avila, desde su primer contacto con las verdades del amor resumidas en las dos sublimes palabras: "Te perdono" pronunciadas por aquella voz que a cada paso le salía al camino emanando de la dulce figura del Nazareno, las que despertaran su conciencia desde que encarnara a aquella hermosa mujer que se llamó Iris.

Nuevamente escuchó el espíritu que encarnó en Teresa las palabras de amor y perdón, con los oídos terrenales de la subyugante Magdalena, que abandonó sus ga-

las y riquezas para seguir al Maestro de amor por los polvorientos caminos de Judea.

Todo ese sentimiento sublimado desborda apasionadamente del corazón y de los versos de Teresa, que "muere porque no muere", y deja transparentar tan claramente sus convicciones reencarnacionistas en toda su obra literaria y poética, que provoca la temible intervención de los Tribunales de la Inquisición.

Pero su inocencia y su santidad son tan resplandecientes que no alcanzan a empañarlas los tortuosos y humillantes procedimientos inquisitoriales, ni arredra su fortaleza el riesgo de posibles tormentos, del que es rescatada por la valentía de su hermano que logra arrancarla de las garras de sus jueces. Y Teresa vuelve a expandir su alma luminosa en bellísimos versos, y demuestra el vigor de su espíritu con realizaciones constructivas de tan positivo mérito que perduran hasta nuestros días.

Ella habita ahora en las "Divinas Moradas" que su clarividencia abrió para los ojos mortales de sus hermanos, pero su ejemplo y su recuerdo viven en el corazón de quienes la aman y la comprenden.

El orador, con la emoción de quien revela sus más íntimos secretos, confió a su auditorio, que atenta y fervorosamente bebía sus palabras, el límpido amor que su alma de poeta cultivaba deleitosamente hacia Teresa, la poetisa enamorada del amor, la mujer que supo dar al amor todas las tonalidades, recorriendo, en un juego de elocuencia insuperable, toda la gama del amor y de los amores, sublimados hasta el más excelso de los éxtasis. El Hno. Cerrutti agregó algunas consideraciones que contribuyeron a acentuar aun más el ángulo exclusivamente espírita desde el cual él habría querido enfocar el tema, rehuyendo deliberadamente la forma habitual de exposición biográfica correlativa, inoperante en este caso, por tratarse de una figura cuya vida terrena era tan ampliamente conocida.

Este punto de vista es sumamente interesante y digno de tenerse en cuenta cada vez que desde la tribuna del Ateneo de Letras y Arte de la C.E.A. se estudie la vida y la obra de los grandes seres cuya presencia espiritual es estímulo y lección perpetua para quienes los aman y admiran.

Antes de finalizar esta breve reseña queremos destacar también una idea que merece una trascendencia especial, y que el Hno. Cerrutti dejó deslizar, sin detenerse en ella por no desviarse del tema principal de su disertación.

Nos referimos a su mención de la necesidad de llegar a constituir, en un porvenir que anhelamos próximo, escuelas espíritas de instrucción primaria y secundaria, en las que nuestros hijos puedan, desde sus primeros pasos en esta existencia, recibir los conocimientos básicos, no tergiversados por rutinarias y tendenciosas interpretaciones, sino clarificados, elevados, a través de las verdades emanadas de las ciencias espíritas.

Así, cumpliendo su misión profética de poeta, en la auténtica acepción del vocablo, el Hno. Cerrutti nos ofrendó, entre el valioso caudal de los conceptos espíritas vertido en su conferencia, este magnífico anhelo, digno de constituirse en meta y concitarcitar los esfuerzos reunidos de todos cuantos bregamos por el triunfo de las realidades espirituales.

Continuando el acto, el Hno. Mariotti recordó con vibrantes palabras el Auto de Fe de Barcelona, historiando brevemente el suceso que se evocaba por cumplirse en la fecha su 91° aniversario.

La quemazón de las obras de Allan Kardec —expresó el orador— aceleró aún más la expansión de sus ideas, propagándolas como si fructificasen las cenizas de la hoguera inquisitorial, desparramadas por el mismo huracán de violencias que pretendía ahogarlas.

Nombró luego, en elocuente síntesis, a algunas de las ilustres víctimas de aquellas terribles represiones que no lograron apagar el deslumbrante fulgor de las verdades espíritas que comenzaban entonces a expandirse nuevamente por el mundo.

Pidió luego unos minutos de concentración evocativa, que la concurrencia cumplió poniéndose de pie, en respetuoso silencio.

Finalizó en esta forma otra de las reuniones semanales del Ateneo comentándose con agrado y cordialidad la actuación de los oradores en la amable tertulia a que da lugar el habitual pocillo de café.

E. G.

EL ESPIRITUALISMO EN LA FABULA ESPIRITA

La sesión del Ateneo del jueves 16, tuvo características singulares. En primer término, por que se recordara la personalidad recientemente desaparecida del Hno. Laureano Fanjul, puesto el auditorio de pie, a invitación de la presidencia, mientras se proyectaba el pensamiento en el recuerdo de tal espíritu. La señorita Emma Levrero puso música de fondo a la evocación, con el "Claro de Luna", de Beethoven.

El siguiente detalle de excepción fué la revelación de una particular aptitud del expositor de ese día, el ateneísta Hno. Alfonso Leonelli, quien demostró una especial predisposición para un tipo determinado de literatura: la fábula, reglón no explotado aún dentro de la temática espírita.

Así es cómo fueron desfilando, previa unas ajustadas glosas que iban definiendo cada fábula, una serie de trabajos de ese tipo que forman el cuerpo de un libro a publicarse por el autor, con el título de *Fábulas Espíritas*. Tocóle primer turno al soneto "El zorro y el loro" y, sucesivamente, "El pez y la paloma" (la revelación); "La tortuga y el pavo real" (la nueva ciencia); "La narración de la golondrina" (la supervivencia); "El caballo y el zorro" (la existencia de Dios y la ley de causas y efectos), y, por último, "El iniciado y el profano", a base de preguntas y respuestas, dividido en tres capítulos que se titulaban: "Iniciación espírita", "Reencarnación" y "Lugar de las encarnaciones", respectivamente.

El Hno. Leonelli ha logrado dotar a sus trabajos de las sutilezas y el mágico sentido que las obras maestras del tipo poseen, dando con ello un nuevo y encantador vehículo de difusión al tema espírita, pues así presentado el arduo problema, hácese accesible a todas las mentes de amplios sectores que no pueden llegar hasta las más elevadas fuentes literarias.

El animado intercambio de opiniones que se promovió al finalizar la exposición, dió claras muestras de la aceptación y el beneplácito que causaran en el ámbito una tan singular muestra de la inspiración..

MOVIMIENTO Espírita NACIONAL Y EXTRANJERO

FIESTA DE LA PRIMAVERA

EN LA SOCIEDAD "VICTOR HUGO"

En el salón de actos de la sociedad "Víctor Hugo", se realizó una "Fiesta de la Primavera", la cual estuvo a cargo de la Juventud Espiritista Argentina, filial de la institución.

Con cálidas y acertadas palabras dirigidas a la juventud espírita, pronunciadas por el joven Mauricio Edreira, quedó iniciada la reunión.

A continuación la Srta. Nélida Moreta se presentó para dar lectura a "Poemas de Primavera" de los cuales era autora y que poseían un fondo de ternura y belleza propias de la juventud y de la estación evocada.

El joven Víctor A. Bossero, momentos después leía un poema de Herminia Brumara con exacta entonación y sentido de la emoción.

Siguió la lectura de poemas de Juana Inés de la Cruz, a cargo de la Srta. Moreta, a quien siguió, luego de ser presentada por el Hno. Santiago A. Bossero, la Sra. Soledad G. de Senone quien leyó páginas del libro "Chopin idealista de amor". El joven profesor Eduardo Lauri, coloreó la declamación con trozos musicales del músico polaco.

Invitóse luego a hacer uso de la palabra, a la Sra. María E. P. de Nieva, quien en nombre del Ateneo de la CEA y de la F. A. de M. E., dejó a los organizadores su cordial saludo.

Cerrando el acto, el Hno. Santiago Bossero, alentaba a los jóvenes a prosperar en la senda espírita en que se iniciaran, propendiendo a enaltecer los valores que destacan a la doctrina espírita.

•

ACTO DE CONFRATERNIDAD

Organizado por la Comisión Ejecutiva de la XX Asamblea Regional del Sud

NECOCHEA. — Siguiendo con su actividad de confraternidad y canje de oradores, que es uno de los propósitos que se asignó la pasada asamblea del Sud, el 21 de septiembre pasado, los hermanos Antonio Oña y Héctor Tornay, de las sociedades Allan Kardec y Universal respectivamente, ambas de Mar del Plata, se hacían presentes en la Sociedad Espiritista "Hacia el Porvenir", no confederada, de la ciudad de Necochea, donde ocuparon la tribuna para referirse el Hno. Oña a "Diversos aspectos de la doctrina espírita" y el Hno. Tornay a "Sociología de la filosofía humana".

Abrió el acto, en nombre de la Comisión Ejecutiva, el correligionario Alberto Coppola, estando a cargo el cierre del mismo del Hno. Amadeo Locino, en su carácter de secretario éste y de presidente aquél. Estos hermanos hicieron exposición de los afanes que impele a esos actos de acercamiento y confraternización entre los espiritistas de toda la costa sud de la provincia de Buenos Aires.

Contóse en la oportunidad con la colaboración de la sociedad confederada local, Biblioteca Camilo Flammarión, en los preparativos del acto, coronado todo ello por una reunión en la casa del camarada José M. Garmendia, donde se sirvió a los actores un refrigerio en un clima de alta afinidad espiritual.

•

SOCIEDAD "LUZ Y VIDA"

DE CAPITAL

El pasado 12 de octubre, se efectuó un festival artístico, cuya organización corrió por cuenta de la Agrupación Juvenil de la entidad del epígrafe.

Comenzó el acto con una breve elocución de nuestro colega Hno. Elías Toker, quien se refirió al *gran problema* que representaba la organización de la juventud en las entidades espiritistas, elogiando el acierto de la entidad local que había sabido llegar a esa realización en su seno.

En esta oportunidad hacía su debut el cuadro artístico de la agrupación que se estrenaba con la realización de la obra breve de nuestro camarada Valentín S. Cerutti, titulada "El diálogo de los difuntos", así como una comedia breve titulada "Los sordos" y una serie de recitados, que hicieron un programa muy bien acogido por el numeroso y entusiasta auditorio.

•

SOCIEDAD "LUZ DE LA PAMPA"

SANTA ROSA. Provincia Eva Perón. — En un ambiente de armonía fraternal llevó a cabo la entidad del epígrafe, el día 12 de septiembre transcurrido, su asamblea anual para renovar sus autoridades.

Una vez cumplido el mecanismo eleccionario, quedó el núcleo constituído de la forma que pasamos a consignar: Presidente honorario, Federico Pracilio. Presidente, U. Pracilio; secretario, B. Bengolea; tesorero, M. Pracilio; vocales: C. Di Francisco y A. Pracilio.

•

CONFERENCIA PUBLICA

DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE PARAPSICOLOGIA

El 25 de septiembre pasado, en los salones del *Club del Progreso,* ante la asistencia de un calificado auditorio, entre los que se encontraban personajes representativos de las más variadas esferas sociales de nuestro país, el Dr. Béla Székely dió una conferencia que giró bajo la tónica de su título sugestivo, que era: "Más allá de los sentidos".

Es importante destacar que entre los ajustados conceptos vertidos por el orador, en favor de la existencia de fuerzas inteligentes que gobiernan un mundo humano, que está "más allá de los sentidos", destacara una manifestación apoyando la tesis espiritista, dando razón a quienes sostienen tales principios, aunque —agregó— se conceptuara como campo que excede los límites de nuestros pobres cinco sentidos.

ACTO PUBLICO DE LA SOCIEDAD "VICTOR HUGO"

A un acto cultural de significación dió lugar la presentación al público de habla española del libro "Biografía de Allan Kardek", del escritor francés Henri Sausse, traducido y editado por la "Editorial Víctor Hugo".

Ante una concurrencia que colmaba el salón de actos de la C.E.A. se desarrolló el interesante programa, que se inició con una alocución del presidente de la institución organizadora, Hno. Santiago A. Bossero.

Se refirió el orador al maestro cuyo genio se honraba, historiando a grandes rasgos los principales acontecimientos y las destacadas personalidades que señalaron las etapas del conocimiento humano, mencionando a los grandes visionarios que, como Cristóbal Colón, fueron combatidos por las fuerzas del oscurantismo, que los relegaron a pesar de sus victorias, terminando sus vidas en la miseria y el dolor. Presentó enseguida el panorama de Francia a mediados del siglo pasado, época que enmarcó la acción de Allan Kardec, y vió surgir sus obras extraordinarias. Dijo, asimismo, que con la intervención del mundo invisible se proyecta en el mundo la Tercera Revelación, la doctrina espírita con sus caracteres esenciales que abarcan y se apoyan en la Ciencia, la Religión, la Filosofía, y la Sociología. En sus obras póstumas Allan Kardec anunció los graves acontecimientos a través de los cuales hallará su camino la humanidad. Habló luego, entusiastamente, del papel preponderante que las nuevas generaciones espíritas deben asumir en el concierto mundial, y exhortó a las huestes juveniles o sea los nuevos apóstoles de nuestro movimiento, poniendo como ejemplo a ese plantel del Ateneo Allan Kardec, de Avellaneda, que trabaja con tanta eficacia y tesón.

Finalmente entró a considerar los motivos que impulsaron a la Sociedad "Víctor Hugo" a la publicación de la "Biografía de Allan Kardec", describiendo las dificultades técnicas y económicas que hubo que superar, mencionando a los Hnos. Balbino Casco, A. Giordano, N. O. Soulé, Moretta, a la C. E. A. y otras entidades que aportaron su colaboración. A todos ellos el Hno. Bossero expresó la gratitud

Entusiastas aclamaciones acogieron las palabras del Hno. Santiago A. Bossero.

A continuación, el Hno. Mauricio Edreira leyó un detallado relato del Auto de Fe de Barcelona, rememorando los crímenes de la Inquisición, por los que fueron llevados a la tortura, a la muerte y a la hoguera algunas de las más esclarecidas personalidades de siglos pasados.

Como demostración de cómo el dogma que diera su fuerza al Santo Oficio ha perdido terreno basta pensar que a Servet lo quemaron conjuntamente con sus libros, a Allan Kardec solamente le quemaron los libros, y a nosotros, que los combatimos con la verdad —dijo— ni los libros, se limitan a tergiversar nuestro ideario.

Enseguida el joven Víctor A. Bossero leyó poemas dedicados a exaltar líricamente la trascendencia del infausto suceso, siendo ambos muy aplaudidos.

Acto seguido, la Srta. Nélida Moretta fué premiada con cálidos y muy merecidos aplausos cuando leyó sus reconocidos poemas.

Bien ajustada y correcta en su expresión, y plásticamente armoniosa, y muy grata, fué la actuación de la joven Hebe Mariotti interpretando poemas dedicados a Allan Kardec, los que fueron largamente aplaudidos.

Tuvo asimismo un gran realce la parte del programa dedicada a "Chopin, el idealista del Amor". Tras de cada trozo de lectura del pasaje dedicado a los amores del delicado músico con María Wodzinska, extraído de un trabajo de Rigoberto Cordero y León, el profesor Eduardo Lauri ejecutaba en el piano la pieza musical mencionada en la emotiva biografía. Tanto la lectura, a cargo de la Sta. María Luisa Natale, como la interpretación musical, estuvieron a tono con las especiales características del tema. Debe destacarse la perfecta digitación y la excelente técnica pianística del profesor Lauri, a quien, tanto como a la Sta. Natale los asistentes aplaudieron con cordial simpatía.

Llegó así el momento de escuchar la autorizada palabra del Hno. Humberto Mariotti. Su conferencia estaba titulada: "Biografía de Allan Kardec". Un libro para nuestro tiempo. Al referirse a la esclarecida personalidad de Allan Kardec, el verbo de Mariotti se exaltó en la ponderación del genio del codificador de la doctrina espírita, mostrándolo en toda su grandeza por encima del ambiente materialista cuyo auge coincidió en época con la de su fervorosa labor, heroicamente cumplida en jornadas agotadoras.

Lo presentó formando la magnífica trilogía con los dos pensadores contemporáneos suyos que tuvieron como misión coincidente el uno, Víctor Hugo, al inaugurar la era romántica que en literatura y poesía había de trascender su siglo, y el otro, Camilo Flammarión, poeta del cielo, que abriría los espacios siderales a los ojos de los humanos, haciéndoles ver y comprender los ritmos que rigen la patria universal de los espíritus liberados.

Allan Kardec no fué —afirmó Mariotti— el creador de la doctrina espírita, sino su codificador, habiendo sido confiado a su genio magistral la tarea de poner al alcance de sus contemporáneos y de las generaciones venideras las sublimes revelaciones recibidas directamente del mundo de los espíritus. Pero las grandiosas revelaciones y afirmaciones de Allan Kardec, y las orientaciones por él impartidas no han perdido su candente actualidad con el transcurso de las décadas, sino por el contrario, no habiendo sido aún totalmente absorbidas, comprendidas, ni cumplidas y subsistiendo siempre las terribles circunstancias que exigen su aplicación para encauzar a la humanidad por el camino de las verdades espíritas, es urgente que la generación actual, y muy especialmente la juventud que ha de dirimir la lucha por el triunfo total del espíritu y lograrlo, se empape en el pensamiento kardeciano, y se apodere de sus postulados esgrimiéndolos contra las fuerzas del oscurantismo.

El orador se dirigió más adelante a la juventud espírita, exhortándola a cumplir su deber para consigo misma y con las generaciones venideras, enarbolando el pendón alzado por Allan Kardec y configurado por su propia vida laboriosa entregada al Espiritismo y por su obra extraordinaria. Alrededor de los postulados kardecianos deben unirse todas las fuerzas del Espiritismo y en primerísimo lugar las juventudes espíritas.

Porque no es en el seno de las agrupaciones pasivas —agregó—, dedicadas casi como por entretenimiento a tareas inocuas de experimentación fenoménica, que se gestará el gran movimiento espírita que Allan Kardec preconizara. Es de la acción bien organizada y basada en el perfecto conocimiento de las incontrovertibles verdades del Espiritismo, de la acción tesonera y entusiasta, templada en el estudio serio y en la meditación comprensiva de la doctrina que debemos esperar la siembra fructífera y la cosecha madurada de nuestros ideales.

Como apoyo y fundamento de su exhortación, y como ejemplo de lo que es la acción positiva y eficaz al servicio de un ideal de la enorme trascendencia filosófica y social del que nos legara Allan Kardec, se refirió finalmente el conferenciante al libro editado por la Sociedad Espírita Víctor Hugo, en un esfuerzo editorial que merece destacarse por su inteligente continuidad y su inquebrantable tesón.

Encomió sus valores indiscutibles y su rigurosa actualidad que lo convierte en un texto de estudio que debe ser el vademécum de todo espírita animado por la fe y ansioso por el triunfo de sus ideales.

Insistió en la necesidad de unir todas las fuerzas activas del Espiritismo local, nacional e internacional, por encima de las pequeñas divergencias formales, alrededor del nombre y de la obra de Allan Kardec, única base de acción real y positiva por sus valores fundamentales, por su origen espiritual y por su permanencia en el tiempo como norte y guía de las generaciones actuales y venideras.

Largo rato resonaron los aplausos en el ámbito del amplio salón de la CEA.

El entusiasmo de los presentes tuvo aún una manifestación de directo reconocimiento, cuando se ofrecieron en venta, a la salitación motivara el lucido acto, agotándose en pocos minutos la cantidad destinada a tal fin.

E. G.

•

TERMINACION DE MANDATO

De la Comisión Ejecutiva de la XX Asamblea Regional del Sud de la Provincia de Buenos Aires.

Con la celebración de la XXI Asamblea del Sud, que damos cuenta aparte, terminó en sus funciones la Comisión Ejecutiva de la anterior junta que presidiera el correligionario Hno. Alberto Coppola, con la secretaría impecable del Hno. Amadeo Locino.

En conceptuosa nota de despedida, los hermanos nombrados, nos solicitan hagamos público su reconocido agradecimiento a las sociedades participantes en la precitada asamblea, los cuales cooperaron eficazmente en el mejor éxito de la gestión que les fuera encomendada, así como en especial quieren agradecer a la revista de la sociedad de Coronel Pringles, "Luz y Verdad", del mismo nombre, que les prestara importante y desinteresada colaboración en la publicación de sus tareas.

ACTO EN MAR DEL PLATA

La delegación de la capital concurrente a la XXI Asamblea sureña, integrada por las Sras. María E. P. de Nieva y María I. R. de Incerti, y los Hnos. Manio Rinaldini, Mario Incerti y César Bogo, en su paso por Mar del Plata fué agasajada y recibida fraternalmente por los miembros de la sociedad local "Espiritista Universal".

El acto consistió en la realización de una sesión medianímica que en la oportunidad adquirió los amplios caracteres de la más sublime confraternidad, tanto material como espiritual, ya que los seres espaciales se manifestaron en un diapasón de elevada jerarquía.

Finalizada la parte medianímica, el presidente de la institución, Hno. Raúl García, invitó cordialmente a los visitantes a dirigir la palabra al numeroso grupo de correligionarios presentes, que llenaban completamente la sala de actos de la institución. Entre éstos se encontraban además de los miembros de la entidad, representantes de las restantes sociedades marplatenses que habían asistido al acto de homenaje.

Habló en primer término la Sra. de Incerti, quien se refirió a la labor de las "abejas" en el plan de la confraternización de todas las mujeres espíritas del país.

La siguió en orden la Sra. de Nieva quien leyó un medular trabajo sobre la amistad.

Acto seguido nuestro compañero de tareas Hno. Bogo hizo consideraciones personales sobre la difusión espírita.

El Hno. Incerti, le siguió en orden refiriéndose a la buena impresión recogida en su visita a ese activo centro.

Y por último, el Hno. Rinaldini hizo vibrar las cuerdas de su inspiración hablando de las cosas del cielo en su atingencia con las del espíritu. Grandes y reconocidos aplausos subrayaron todo lo dicho.

Por la noche, en el salón de un hotel se sirvió un lunch que los correligionarios de Mar del Plata brindaban a los viajeros, el cual se desarrolló dentro de un marco de franca camaradería.

Los hermanos de Mar del Plata supieron hacer gala en la ocasión de un elevado criterio en lo que respecta a la relación social espírita.

•

SOC. "EL LUCERO DE LA MAÑANA"

En su Asamblea General Ordinaria realizada el 20 de septiembre pasado, en el seno de esta sociedad, luego de tratarse los puntos marcados en su orden del día, quedó constituída la mesa directiva que regirá los destinos de la entidad por el próximo período.

La nómina está compuesta así: Presidente, J. M. Pellegrini; vicepresidente, V. García; secretaria general, Lucema F. de Martínez; tesorero, Amelia O. de Beziñán; vocales: J. Geraci, Teresa B. de Cempellín y F. Delfino. Bibliotecaria, Zulema M. de Pisani. Subcomisión de biblioteca: Angeles F. de Lara y Nancy Delfino. Revisores de cuentas: J. García y P. San Martín.

ARPAS ETERNAS — $ 20.— 1 TOMO
Pedidos a JUAN BORSELLA
DOBLAS 1930 CAPITAL

COLABORADORES y CORRESPONSALES EN EL EXTERIOR

Puerto Rico: Víctor M. Cerezo Butler; Lisboa, Portugal: Isidoro Duarte Santos; La Serena, Chile: M. Garzón Bonilla.

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES SUS AUTORES

No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia sobre los mismos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año	$	14.—
Semestre	„	7.—
Número suelto	”	1.40

EXTERIOR

Año	$	16.—

Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año. Solicitud de Inscripción en el Fichero de Cultos del M. de R. Ext. Nº 150.104.

TABLERO DE SOCIEDADES

Sociedad SENDERO DE LUZ
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Miércoles de Estudio, a las 21 hs.
Sábados Mediumnímicas, a las 18 hs.
Tres Arroyos 2455 - Bs. Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 95

Asociación Espírita LUZ Y VIDA
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Martes, a las 15, y miércoles y viernes, a las 21 hs. Visitas: martes y miércoles.
Independencia 3488 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 37

Sociedad "LA FRATERNIDAD"
(Adherida a la C.E.A.)
Fundada por Antonio Ugarte en 1880
Donado 1124 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 142

Sociedad "LA HUMILDAD"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones a las 17 horas. 1er. Sábado y 3er. Miércoles, lectura comentada; Sábados y Miércoles restantes, sesiones mediumnímicas.
Av. 17 de Octubre 9552 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.213

Sociedad LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD
(Adherida a la C.E.A.)
1er. sábado de mes, conferencia a las 16 horas.
4º y 5º miércoles, a las 20, lectura comentada.
2º domingo, a las 16 hs., reuniones culturales.
Zelada 4460 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 306

Sociedad Espiritista JUANA DE ARCO
(Adherida a la CEA)
Sesiones: Miércoles a las 20.30 hs. Domingo lectura comentada, a las 17 hs. Lunes y jueves: sesiones medianímicas y de orientación.
Pasaje Irigoyen 1978 **Rosario**

Círculo de Estudios PROGRESO ESPIRITA
(Adherida a la C.E.A.)
Bca. "Francisco Barranquero"
Charlone 950 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 249

Sociedad ALLAN KARDEC
(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Sábados de 17 a 19 horas.
Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.
Saavedra 1186 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.316

CIRCULO "P S Y K E"
De Estudios Filosóficos y Metapsíquicos
(Adherida a la C.E.A.)
Av. Corrientes 4533 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.098

Sociedad Espiritista EVOLUCION
(Adherida a la C.E.A.)
F. Grote 553 - Barrio Firpo - Córdoba
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 247

Sociedad PAZ, AMOR Y ELEVACION
Afiliada a la C. E. A.
Undiano 18 - Bahía Blanca
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 356

Centro "ALLAN KARDEC"
Adherido a la C. E. A.
Alvarado 3535 - Mar del Plata
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 65

Biblioteca MANUEL GONZALEZ SORIANO
(Adherida a la C.E.A.)
Lunes a viernes, de 19 a 21 horas.
"Sociedad Espiritista Racionalista".
Sesiones experiment.: Sábado, 20 a 22
Pavón 2957 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 398

Sociedad ESPIRITISMO VERDADERO
(Adherida a la C.E.A.)
Güemes Nº 615, Rafaela. F. C. N. G. S. M.
(Prov. de Santa Fe)
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 68

N·O SON ESPIRITISTAS

los que lucran, engañan o explotan en nombre del Espiritismo; los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación o curanderismo, para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades metapsíquicas, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo.

Por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mendiumnidad, es que consignamos nuestra desaprobación contra todas esas prácticas.

Sociedad "LUZ Y VIDA"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Miércoles de 15.30 a 17
Jueves, de 20.30 a 22
Sarmiento 1460 - S. Fernando
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.122

CENTRO DE INVESTIGACIONES PSIQUICAS
Entidad Espírita
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 437
CLAZABAL 668

Mar del Plata **F. N. G. R.**

Sociedad JOAQUIN MORA
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Sábados y Domingos, 16 horas
Cervantes 1708

Centro "BENJAMIN FRANKLIN"
Fundado en el año 1913
(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Martes, Comisión Directiva; Jueves, Exclusivo para socios; Sábados, Estudios Doctrinarios, a las 21.15 hs.
Paraguay 4728 - Capital
Com. de Ins. Fichero de Cultos N.º 295.

Soc. "EL LUCERO DE LA MAÑANA"
(Adherida a la C.E.A.)
Jueves: Sesiones mediumnímicas, a las 18.30 hs. Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 19, para visitantes.
E. Del Campo 744 - Avellaneda
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 307

Sociedad VERDADERO ESPIRITISMO
(Adherida a la C.E.A.)
4 de Enero 2551 - Santa Fe, F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 64

Sociedad FELIPE SENILLOSA
(Adherida a la C.E.A.)
Pinto 358 - Pergamino - F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 56

Sociedad HACIA EL PROGRESO
(Adherida a la C.E.A.)
Lobería - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.768

Asociación "ADELANTE"
(Adherida a la C.E.A.)
Estudio - Cultura Psíquica. Agrup. de Damas "Amalia D. Soler"
Av. San Martín 5250 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 70

Centro Espiritista "IDEALISMO"
(Adherido a la CEA)
Días de sesiones: Miércoles a las 21 hs.
Sábados a las 17.15 horas.
Acha 2345 **Depto. 1º**
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 74

Sociedad Espiritista "LA LUZ DEL PORVENIR"
(Adherido a la CEA)
Sesiones doctrinarias: domingos de 15.30 a 17 horas.
Fermín Elizate 442 **Lobería, F.N.G.R.**
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 265

Sociedad HACIA LA VERDAD
(Adherida a la C.E.A.)
Calle 19 Nº 847 - Balcarce - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.553

Sociedad ESPIRITISTA UNIVERSAL
(Adherida a la C.E.A.)
Biblioteca "Antonio Barberán"
Sesiones Mediumnímicas: Sábados, 16 hs.
Ing. G. Marconi 1345 - M. del Plata - F. N. G. R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 55

Sociedad Espiritista "ELEVACION"
(Adherida a la C.E.A.)
Secciones doctrinarias: Miércoles a las 17 hs.
Mediumnímicas: Miércoles a las 18.30 hs.
Comp. Ins. Fichero de Cultos N.º 242
Emilio Lamarca 2355 - Capital

Centro "FELIX ARRIGONI"
(Adherida a la C.E.A.)
Biblioteca: Dr. Luis Echeverría. Sesiones: Miércoles, a las 20.45. Se admiten visitantes. Lunes y Viernes, a las 20.45, para socios solamente
Humboldt 842 - Bs. Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 32

Sociedad "TE PERDONO"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones de Estudio: Miércoles, a las 21 hs.
Calle 11 Nº 1532 - La Plata
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 81

Centro "PERSEVERANCIA"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones doctrinarias, Sábados a las 18.30 horas. - Se admiten visitantes
Berón de Astrada 5753 - Tablada - F. N. D. F. S.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.402

Sociedad Espírita "LUZ Y VERDAD
(Aherida a la C. E. A.)
Fundada el 6 de octubre de 1946
Sesiones de desarrollo mediúmnico: sábados 17 horas. - Sesión de mediumnidad parlante: sábados 20 horas. - Conferencias culturales y doctrinarias: último domingo de cada mes.
Calle 2 Nº 1560 - C. Correo 28
CORONEL PRINGLES (B. A.), F.N.G.R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 276

SOCIEDAD LUZ Y VERDAD
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Lunes a las 14.30 hs. - Miércoles y sábados 18.30 hs.
Escuela espírita: Sábados 17 hs.
Belgrano 282 - José Ingenieros
Comp. de Ins. Fichero de Cultos Nº 2

ATENEO DE PROPAGANDA ESPIRITISTA "ALLAN KARDEC"
(Adherido a la CEA)
Pláticas doctrinales y conferencias los 1º y 3er. domingos de mes, a las 18 hs.
Lemos 113 **Avellaneda**
Altura Avda. Mitre 2050

Sociedad Espiritista "EL TRIANGULO"
Sesiones medianímicas: Sábados a las 18 hs. Miércoles a las 19 horas.
Lemos 113 **Avellaneda**

ACABA DE APARECER

DEL FRAUDE EN EL ESPIRITISMO EXPERIMENTAL

Por el Dr. ANTONIO FREIRE

$ 6.- m/n.

Un libro que es un verdadero asesor de todo director de sesiones medianímicas.

Pida su ejemplar
LOS CEIBOS 97 - EL PALOMAR
F. N. G. S. M.

H. L. NALE
MARTILLERO PUBLICO
HIPOTECAS
Terrenos - Casas y Campos
Compro y Vendo
JOSE BONIFACIO 765 - T. E. 60-9028
Calle 64 - Nº 713 T. E. Rocha 5806
LA PLATA

MAQUINAS DE AFEITAR EN ESTUCHES - EQUIPOS PARA REGALOS Y VIAJES

BROCHAS - BOQUILLAS

CREACIONES ALOS INDUSTRIA ARGENTINA DISTINCION

VENTA POR MAYOR

Distribuidores:
LEONELLI HNOS. y CIA.
LUGONES 1571 — T. E. 51-6420

CONFITERIA "CONGRESO"
MASAS FINAS — HELADOS
— Y POSTRES —
RIVADAVIA 1651 — T. E. 38-6973
Buenos Aires

TORNERIA
"REVOLVER"
Se hacen todos trabajos a precisión en bronce y acero
B A B
ESTADOS UNIDOS 1886 - T. E.26-3492

FELIPE P. LARRIPA
Estación de Servicio Automotor
T. E. 118 y 047
Calle 21 - Nº 536
BALCARCE — F. C. N. G. Roca

Dr. Juan Carlos Pérez Jáuregui
A B O G A D O
Estudio: RIVADAVIA 409 - 6º P.
Esc. 606 - T. E. 33-5749
Consulta gratis a los lectores de la Revista "LA IDEA".

COCHERIA
LA SUD AMERICANA
Hijos de DOMINGO MAROTTA
Garay 3717 - 19 **T. E. 61-2415 y 5068**

ASESORIA JURIDICA DE LA C. E. A.
A CARGO DEL DR. OSCAR D. VICCHI

Los socios de las Sociedades Confederadas que necesiten ser asesoradas en asuntos de carácter jurídico, previa justificación de su carácter de tal, deberán retirar de la Secretaría de la C. E. A. la tarjeta para ser atendidos. Lo mismo las Sociedades Confederadas que precisaran realizar consultas. El Dr. Vicchi atiende en Lavalle 1312, 6º piso los martes y jueves, de 17 a 19 horas.

En los casos de encomendar gestiones ante los juzgados o tribunales, los gastos serán a cargo de los interesados, rigiendo precio especial.

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

SASTRERIA
MORETA y NUÑEZ
CANNING 3145 BUENOS AIRES
T. E. 71 - Palermo 3523

ARTICULOS PARA REGALOS
CASA "COCA"
Lencería — Fajas a medida
Fco. LACROZE 2447 76 - 2178

ANTONIO CILLO
EMPRESA DE OBRAS
Técnico en construcciones
ORO 3058-60 T. E. 71-8340

BAULES Y VALIJAS
Neceser, Bolsos relámpago, Valijas para autos, avión, Roperos. - Fundas Composturas - Retiramos a domicilio
PEDRO VINOGRAD
Avda. LA PLATA 342 - T. E. 60-9802

Dr. SALVADOR BARENBOIM
MEDICO - HOMEOPATIA
Martes, jueves y viernes, 16 a 19 hs.
12 DE OCTUBRE 121 - Dto. 2
Avellaneda T. E. 22-6255

TALLER DE ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
— B A T E R I A S —
FANCISCO NEMEC
Av. Angel Gallardo 910 — T. E. 60-2484

BICICLETERIA "WHITE"
— DE —
LUIS CELESTINO
Taller de Cromado y Niquelado
Soldadura Autógena
J. B. ALBERDI 4707 — Buenos Aires

MAESTRO DE VIOLIN
CLASES A DOMICILIO
Sr. J. BOURDIN — 59-3459

Fábrica de Barnices Aislantes
Pinturas y Esmaltes
BARNICES EN GENERAL
Establecimiento Industrial y Comercial Argentino
ATALAYA
— de —
JOSE ARTURO ALBA
JUAN B. ALBERDI 931
(D. F. Sarmiento) — R. Mejía - F.C.O.

OPTICO, TECNICO DIPLOMADO
J. MONTEAGUDO
Taller de Precisión
Precios para comerciantes y comisionistas
LIMA 1899 esq. Pedro Echagüe 1105
T. E. 26 - 6996

TINTORERIA "LA FAVORITA"
— de —
JURADO HNOS.
URIBURU 730
BALCARCE

CLASES DE PIANO Y SOLFEO
ELISABETH CAFFARO
Rivadavia 2631 Dep. C.

CHOCOLATERIA y BAR
"LAS ESMERALDAS"
CORRIENTES 3564 - T. E. 86-1763

TALLER DE AUTOMOVILES
Chapista — Pintura Duco
Se hacen Fundas y Tapizados
B. J. SALMERON
Loria 2091 - T. E. 61-8857 - Bs. Aires

CEMENTERIO UNIVERSAL
— de —
LUIS TRAVESARO
Desarmadero de Coches y Camiones usados. — Venta de Repuestos nuevos y usados
SAN MARTIN 2550 — ROSARIO
T. E. 80826 y 83094

Dr. OSCAR D. VICCHI
ABOGADO
(Atiende todos los días hábiles de 17 a 19 horas).
LAVALLE 1312 (6º Piso - Esc. 13) BUENOS AIRES - T. E. 37-1873

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Propiedad Intelectual
Registro Nacional
Nº 355.705
Comprobante de inscripción en el Fichero de Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº 406

Correo Argentino
Tarifa Reducida
Concesión Nº 732

Adquiera sus Libros en la
Confederación Espiritista Argentina
Sánchez de Bustamante 463 Buenos Aires

NUEVA VISION DEL UNIVERSO — NUEVA IMAGEN DEL HOMBRE, de Ernesto Moog $10.—.

INVESTIGACIONES SOBRE LA MEDIUMNIDAD, por Gabriel Delanne $ 12.—

LA BIBLIA EN LA INDIA (Vida de Iezeus Christna), de Luis Jacolliot $ 8.—

Obras de: KARDEC — DENIS — GELEY — AMALIA D. SOLER
COSME MARIÑO y otros.

Editorial KIER
J. A. PIBERNUS - Editor.
TALCAHUANO 1075
T. E. 41 -0507 — BUENOS AIRES

NUEVA EDICION DE LA IMPORTANTE OBRA

¡TE PERDONO! MEMORIAS DE UN ESPIRITU
Contadas y anotadas por: AMALIA D. SOLER
Gran surtido de obras Espiritistas, Ocultistas, Esotéricas
COLECCION ORIENTALISTA SOLICITE CATALOGO

ACABAN DE APARECER

DESPUES DE LA MUERTE. de León Denis
(Reedición). Solución al problema de la vida y la muerte.

LA VIDA DESPUES DE LA MUERTE. del Dr. Rodolfo Steiner
Iniciación de la "Biblioteca Antroposófica".

LA GRANDE SINTESIS Por el Prof. Dr. PIETRO UBALDI.
Un ejemplar de extraordinaria presentación, en papel pluma, con cinco grabados y una tabla con la serie estequiogenética y los volúmenes atómicos. Traducida del italiano por M. J. De Souza. Tapa en cartulina ilustrada a dos colores.

Precio del ejemplar ..... $ 20.-

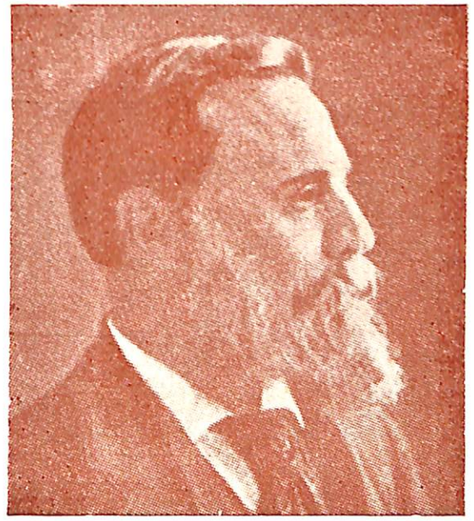
Pedidos a la EDITORIAL "VICTOR HUGO"
MIRO 163 T. E. 63-7118 Buenos Aires
Se remite a domicilio enviando giro postal, cheque a la orden de Editorial "VICTOR HUGO"

Tall. Gráf. «AMERICA» URIBURU 518 — Quilmes

Año XXX DICIEMBRE 1952 Nº. 343

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



RICARDO HODGSON

Sumario:

EDITORIAL
La Muerte no Existe
ZEUS WANTUIL
Dos Libros: Dos Rumbos
ELIAS TOKER
La Función Juvenil
JOSE CACERES
Ricardo Hodgson
JOSEFINA DE RINALDINI
Aforismos
EHTI GHILBERT
Singular Consejo Espiritual

Comentarios - Noticias Nacionales y del Exterior - Información Oficial, etc.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Dos Definiciones Del Espiritista

COMO DEFINE AL ESPIRITISTA "PLUMADAS NACIONALISTAS"

Espiritista: "Cocktail" de idiotismo, candidez, viveza y pillería, por partes iguales bien batidos que se sirve con una mesita dentro de la copa y tiene la rara virtud de hacernos ver dobles y triples a los difuntos ("Plumadas Nacionalistas", 11 de nov. de 1952).

COMO DEFINE AL ESPIRITISTA FRANCISCO PI Y MARGALL

Por nosotros contesta el eminente escritor y tribuno español **Francisco Pi y Margall**, el cual quiso saber con toda certeza qué había en el Espiritismo y quiénes eran los espiritistas, y para ello tan distinguido sabio bebió en buenas fuentes, como debe hacerlo toda persona seria e inteligente. He aquí cómo definió a los espiritistas el presidente de la segunda República española don Francisco Pi y Margall:

"Creen los espiritistas en una Causa Suprema y en la eternidad del Espíritu: no imponen divinidad alguna ni ven en el Espíritu sino una substancia más sutil que la del cuerpo.

"Son libres pensadores, puesto que piensan y racionan fuera de todo dogma. Como dicen en una de sus conclusiones, **invitan al estudio, no a la creencia.**

"No juzgamos aquí, como el lector comprenderá, el fondo de sus doctrinas; tratamos sólo de fijar lo mucho que disienten de los católicos por su tolerancia y su influjo en la marcha de la civilización y del progreso.

"No sólo no ponen trabas a las manifestaciones del pensamiento y de la conciencia; quieren libres la prensa, la tribuna y la cátedra, libre la facultad de asociarse para difundir toda idea humanitaria y progresista; quieren libre, laica e integral la enseñanza, lo mismo para el varón que para la hembra; y libres por fin, de las preocupaciones de la ignorancia las clases todas del pueblo.

"Ni se atienen a la estrecha y mezquina idea de patria; desean que rijan el cosmopolitismo en todas las relaciones sociales; sustituyen por el arbitraje la guerra y piden los espiritistas el desarme de los ejércitos, que tanto empobrecen y fatigan a las naciones de Europa.

"Los espiritistas no están ni por la pena de muerte ni por las perpetuas; piensan más en la moralización que en el castigo de los delincuentes; abogan por la educación artística como de elevar y ennoblecer los sentimientos; invocan, por fin, la justicia como criterio único para la solución de los problemas sociales y económicos.

"Agrupación que tales ideas profesa no puede menos de contribuir al desarrollo intelectual y moral de los pueblos, cualesquiera que sean los errores en que sus principios filosóficos incurran. (1)

DIFERENCIAS DE APRECIACION

¡Qué manera tan distinta de juzgar a los espiritistas! Pero es que **Francisco Pi y Margall** antes de opinar se dedicó a estudiar concienzudamente el Espiritismo. Y esto es científico, esto es emplear el método científico cuando el pensamiento del hombre culto y sereno busca la verdad.

Si el Sr. **Mario López Gazcón,** director de "Plumadas Nacionalistas", hubiera procedido **así como científico que es,** la polémica que quisimos sotener con él habría arrojado un enorme beneficio tanto para los espiritistas como para los materialistas. Pero nuestro contendor basó toda su argumentación en la burla tergiversando el valor exactó de las cosas. Y de ese modo no se adelantará nunca un sólo paso en esta dilucidación del problema que plantea el medular asunto de Espíritu y Materia.

Pero nosotros estamos seguros que la Ciencia Física y la Ciencia Psíquica se darán un día la mano por mediación del Espiritismo científico.

Nosotros los espiritistas creemos en la inteligencia y sinceridad de los hombres; no todos están dispuestos a emplear la burla y el desprecio cuando de Espiritismo se trate. Hoy se busca de resolver el **gran problema del hombre** y para ello habrá que dejar a un lado partidismos de toda naturaleza: Hoy se quiere saber positiva y experimentalmente, de acuerdo al proceder de la Ciencia, si el hombre es una entidad psíquica inmortal y eterna o su suerte es perderse en las sombras de la nada, tal como ahora lo postula el Existencialismo.

Señor Mario López Gazcón: Este es el momento científico y filosófico que vive la humanidad; este es el terrible problema del ser y existir del hombre que deberá resolver la Ciencia y la Filosofía. Por eso, quiérase o no, estamos en la hora del Espiritismo científico.

(1) Hemos extractado en forma parcial esta opinión del gran sabio español.

Lea la Revista "La Idea"

Artes Gráficas LIBERTADOR. — Río de Janeiro 660

SUPLEMENTO de la Revista La Idea
Organo de la Confederación Espiritista Argentina

FUNDADA EL 1º DE OCTUBRE DE 1923
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 388.251
SANCHEZ DE BUSTAMANTE 463 — Buenos Aires — T. E. 86-6314

NOVIEMBRE DE 1952

A la opinión pública

DE un tiempo a esta parte son muchos los ataques que desde diversos ángulos se dirigen a la doctrina espiritista, confundiéndola con toda suerte de supersticiones, agorerías, ilusiones, fraudes y una larga lista de males, los cuales sorprenden a la opinión pública, creando en la misma una muy errada interpretación de las cosas en su verdad esencial.

Este SUPLEMENTO surge a la palestra con el ánimo de poner las cosas en claro. La revista "LA IDEA", de la que es parte extensiva, posee una historia que abarca veintinueve años de actuación limpia y clara en el específico campo de su labor. En esta oportunidad salimos de la senda idealista para hacer oir en nombre de la CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA, nuestra voz en defensa de los sublimes postulados que sostiene la doctrina espírita, los que fueron enunciados, sostenidos y defendidos por una pléyade de espíritus ilustres que moraron en nuestro planeta y que, a su tiempo, iremos presentando a quienes deseen saber la VERDAD de todo cuanto encierra el ESPIRITISMO.

Podrá no comulgarse con nuestros principios —es razonable: no todos pueden penetrarse de cosas de tanto vuelo—, pero ello no da derecho a que se desvirtúen en su esencialidad, lo que llegará a ser la fontana en la que irán a beber el agua clara del consuelo, los hombres desesperanzados de la atribulada era que vivimos.

"Vox populi, vox Dei". Que el pueblo —la voz de Dios— juzgue y diga luego si lo que en estas hojas iremos publicando, con la periodicidad que las circunstancias lo permitan, puede ser catalogado como superchería, sugestión, o la obra de quienes no poseen los atributos de la normalidad.

Al Señor Mario López Gazcón

DIRECTOR DEL PERIODICO "PLUMADAS NACIONALISTAS"

1. — La Etica Periodística de los Espiritistas.

El periodismo espiritista y el mismo espiritista militante por una profunda razón de ética se ven impedidos de calificar a sus contrincantes de **idiotas, pillos, cándidos, etc.** como lo hace con los espiritistas el Señor **Mario López Gazcón,** director de "Plumadas Nacionalistas", pues reconocen en sus opositores a personas que, como ellos, también buscan la verdad en medio del presente embrollo metafísico y dogmático que aun confunde y desconcierta al pensamiento humano.

2. — En los casos de Polémicas Ideológicas.

En casos de polémicas ideológicas el espiritista juzga a sus contricantes como a opositores doctrinarios y no ve en ellos nunca enemigos, ignorantes en sentido peyorativo, ni tampoco un **salame,** como dice el señor **Mario López Gazcón,** director de "Plumadas Nacionalistas". Sólo ve en ellos a hombres con el derecho de sustentar los propios principios en este gran desenvolvimiento moderno de las ideas, pero sin desmerecer por eso a nadie con calificativos antojadizos como lo hace "Plumadas Nacionalistas".

Porque, ¿no le parece al señor **Mario López Gazcón** que la verdad científica, en manos de verdaderos sabios, nunca descenderá a lo chabacano y pedestre para sotener sus razones ante quienes aun no la conocen?

3. — El Espiritista en sus Publicaciones y en sus Defensas Orales.

El espiritista en sus publicaciones y en sus defensas orales sólo levanta el tono de sus expresiones en forma frenética y apasionada cuando alguien tergiversa la verdad en su propio provecho haciendo aparecer las cosas al revés de como son, y cuando ese alguien trata de oponer resistencia al conocimento de esa misma verdad mediante dogmas y actitudes fanáticas, las cuales ya no se avienen con la libertad mental y el ansia de conocer el advenimiento de los nuevos tiempos, ver-

dadera característica espiritual del hombre moderno.

4. — El Periodista Espiritista Frente a los Diversos Campos Ideológicos

El periodista espiritista y el militante espiritista al enfrentar los diversos campos ideológicos sólo buscan la verdad; por eso adoptan siempre como lema el luminoso apotegma de Allan Kardec que dice así: **"El Espiritismo, marchando con el progreso nunca se verá arrollado ni quedará rezagado; porque si nuevos descubrimientos le demostraran que está en el error en un punto dado, se modificará en este punto, y si una nueva verdad se revelara, la aceptaría".**

¿Por qué el materialismo muy personal del señor **Mario López Gazcón** no adopta esa misma actitud y se dispone así a reconocer la **verdad científica** de la Ciencia, que es siempre impersonal, ya que ella por el gran objetivo que persigue no es ni materialista ni espiritualista sino pura y simplemente indagadora de la verdad?

Para el Espiritismo la búsqueda de la verdad dignifica al espíritu y moraliza tanto al hombre que la enseña como al que la busca desapasionadamente.

El Espiritismo es una nueva actitud espiritual frente a la vida; por eso no puede descender jamás al empleo de procedimientos que enconadamente enceguecen y dividen a los hombres. Pues todo el que busca de imponer "sus razones" por el odio y la mentira es porque carece de verdades esenciales, es decir, de esa verdad y esa fe inalterables que pueden "mirar la razón frente a frente en todas las edades de la humanidad" sin temor de ser desmentidas por la experiencia científica y la reflexión filosófica.

6. — El Verbalismo Insubstancial.

Todo verbalismo insubstancial es un procedimiento anticientífico, pues cuando se cree poseer la verdad lo más lógico y prudente es apartarse de esas estériles logomaquías que sólo sirven para complicar la transparencia pura de la verdad que se sustenta.

En "Plumadas Nacionalistas", que dirige el señor **Mario López Gazcón** se observa cierto fraseo inadecuado para quienes cotidianamente se llaman a sí mismos hombres de ciencia o científicos.

No se olvide que la literatura científica de todos los tiempos, y sobre todo la presente, ha sido clara, asimilable y transparente como el más puro cristal, pues cuando sólo se busca de enseñar y transmitir la verdad a los demás, se habla con sencillez y a la vez con profundidad, tal como lo hicieron Einstein, Planck, Eddington, Lodge, Morgan, etc.

Quien obre lo contrario será siempre un diletante de la Ciencia o alguien que no ha comprendido la moral del verdadero científico, ya que nunca un falso hombre de laboratorio podrá entrar en el magnífico Templo de la Ciencia.

Cincuenta sociedades de la Capital Federal, el gran Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba, están afiliadas a la CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA

EL MATERIALISMO NIHILISTA Y EL ESTADO ACTUAL DE LA CIENCIA

Si ese afán, anticientífico por cierto, de "Plumadas Nacionalistas" por negar la realidadlidad esencial del Espíritu se detuviera un instante ante la cautela que emplea la Ciencia actual frente al problema del hombre, de seguro que no confiaría tanto, como lo hace su director el Sr. **Mario López Gazcón,** en los nucleones, núcleos, átomos, moléculas y en otros nombres técnicos. Precisamente es todo ese mundo nuevo descubierto por la Ciencia el que nos viene a señalar una mayor posibilidad en favor del Espíritu, pues todo ello nos coloca frente a lo que el Espiritismo siempre ha sostenido: la existencia inmaterial del mundo invisible. Y si no véase la opinión de Sir Arthur S. Eddington sobre este mismo tema cuando nos dice que la Ciencia entrará en el mundo invisible y conquistará con sus propios métodos lo que ya ha conquistado el místico por su cuenta.

Si la Ciencia avanza hoy día con reserva y prudencia es porque lo inesperado puede darse en cualquier momento y, lo que se llama materialismo, ante la conquista o descubrimento del psiquismo inmortal del hombre, puede convertirse, como ya está ocurriendo, en un materialismo energético y psíquico. Vale decir que el tipo de materialismo que sustenta el Sr. **Mario López Gazcón,** director de "Plumadas Nacionalistas" merece, según el estado actual de la Ciencia, el nombre de **materialismo nihilista,** esto es de materialismo que sólo se fundamenta en la nada.

No se olvide que las etapas recorridas por el materialismo son varias; recordemos por ejemplo al **materialismo dialéctico** que es totalmente dinámico y por eso inmaterial y energético. Pero el Sr. Gazcón se queda obstinadamente con el materialismo mecanicista de los que sotenían la ya rebasada teoría del paralelismo psicofisiológico. No se da cuenta que la Ciencia —de ahí las reservas de un Einstein, un Planck, un Eddington, un Jean, etc.— ha descubierto en el todo la energía única, la cual es la que origina los fenómenos de la vida y que esa energía— piénsese en la teoría del éter— es el ligamento que enlaza y configura todos los fenómenos del universo.

Además, sabe la Ciencia que esa substanse escapa de la materia inerte para mostrarse como elemento psíquico y ordenador de la inteligencia y como pensamiento directriz de todas las cosas.

Por otro lado, (y sepa el Sr. Gazcón que el hombre de laboratorio **intuye** casi siempre la verdad) la Ciencia que intuye grandes novedades en el campo psíquico del hombre y del universo, ya no se atreve a negar el Espíritu, si bien no lo proclama como una conquista científica, **intuye** que tal hecho podría confirmarse en cualquier momento. De ahí su prudencia su prudencia frente al tema de un hombre psíquico e infinito que es el que sustenta el Espiritismo científico.

Es que el Sr. Gazcón está prisionero dentro de sus cinco sentidos; en cambio si recordara que la Ciencia severa y experimental de un Charles Richet ha proclamado ya la existencia de un **sexto sentido** en el hombre, con el cual puede captarse nociones y conocimentos por vías extrasensoriales, su conciencia admitiría el poderoso instrumento que es la intuición, sostenida valientemente por Bergson, en la captación de esa realidad que está más allá del núcleo y el nucleón: el mundo invisible, cuarta dimensión del hombre psíquico e infinito.

La Ciencia ya no niega; ahora espara. Espera porque los tiempos de nuevas dimensiones de las cosas han llegado. La nada que tanto le place citar al Sr. Gazcón es un concepto anticientífico; sin embargo no se da cuenta que con ella está postulando un concepto bíblico y teológico, él, que semanalmente en "Plumadas Nacionalistas," se llama a sí mismo científico o un incondicional de la Ciencia.

Sin embargo, la Ciencia de hoy día jamás nos habla de la nada; en cambio nos anticipa en todas sus investigaciones **un Ser de la materia,** la vida inmortal de la materia regida por el principio de la inteligencia.

La ciencia si algo niega ahora, es la nada para anunciarle a los materialistas, nihilistas a lo Sr. **Gazcón** la inmortalidad de la materia, de la vida y de la inteligencia.

Y este nuevo materialismo es el que proclama el Espiritismo científico en medio de este caos metafísico e ideológico provocado por los dogmáticos y los nihilistas. Por eso la Ciencia separa el materialismo del nihilismo, porque sabe que donde hay materia no puede existir nunca la nada.

En el momento actual de la Ciencia una cosa es ser materialista y otra ser nihilista. El nihilista niega la vida y el espíritu en su afán de negarse a sí mismo. Busca un nirvana científico que no existe en ninguna parte; pues mientras la materia resulte indestructible el materialismo nihilista del Sr. Gazcón permanecerá por ello sin base y sin apoyo alguno.

Le sugerimos que recuerde para bien de la espirtualidad del pueblo que el materialismo científico al proclamar la existencia de la energía inmortal será la futura ciencia del Espíritu; coincidirá con la tesis del Espíritu sutentada por el Espiritismo: el ser espiritual del hombre como una energía psíquica y física que perdura a través de todas las transformaciones de la materia.

Y esto es en último análisis el Espiritismo, es decir, lo que el espiritualismo científico de los espiritistas anhela demostrarle a esta humanidad escéptica y vencida con el objeto de revitalizarla con nuevas energías morales. Esto y no otra cosa es el Espiritismo de William Crookes, Alfredo Rusell Wallace, Charles Richet, César Lombroso, Oliver Lodge, Camilo Flammarión, Roberto Hare, Zöllner, Williams James, Federico Myers, William Barret, Morselli, Luciani, Reinchenbach, Schiaparelli, Hogdson, Hyslop, Carlos Du Prel, Ernesto Bozzano, Alejandro Aksakof, Boutleroff, Broferio, Gustavo Geley, Schrenck Notzing, Henri Bergson, Hans Driesch, Madame Curie, etc., etc. Esto y no otra cosa es el Espiritismo, señor **Mario López Gazcón,** y que Vd. confunde con ciertas pamplinas de mentecatos y con mesitas de tres patas, pues según su criterio el Espiritismo de todas las grandes mentalidades que terminamos de citarle es, repetimos, una mesita de tres patas. Y a esto se le llama en "Plumadas Nacionalistas" ciencia y científico...

Dice la Ciencia: "Para sostener el pro o el contra de un principio es necesario conocerlo antes, de lo contrario se puede menoscabar la verdad científica". Pero el señor **Mario López Gazcón** que se proclama científico y admirador de la Ciencia no procede como ella aconseja; con respecto al Espiritismo usa un método absolutamente anticientífico: lo juzga sin conocerlo. Pero con ese procedimiento, Sr. Gazcón, se retrasa el advenimiento de la verdad y se posterga el despertar ideológico de nuestro pueblo a las fecundas realidades del Espíritu, base de toda justicia en la estructura social de la Nueva Argentina.

LA CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA

está inscripta en el Fichero del Ministerio de Relaciones Exteriores y Cultos (Sección no Cultos con el número 408.

El primer presidente de la CEA fué el Sr. Cosme Mariño, primer director del diario "La Prensa".

NO SON ESPIRITISTAS

los que lucran, engañan o explotan en nombre del Espiritismo; los que se ocupan de cartomancia, sortilegios, adivinación o curanderismo, para embaucar a sus semejantes. Todo aquel que mixtifica o se atribuye falsas facultades metapsíquicas, en cuyo fondo está el absurdo, el fanatismo o el interés. Nadie que obre así es espiritista, aunque diga serlo.

Por el daño que causan a la doctrina y a la verdadera mediumnidad, es que consignamos nuestra desaprobación contra todas esas prácticas.