

Revista LA IDEA
 Administración:
 S. de Bustamante 463
 Buenos Aires

Registro Nacional
 Propiedad Intelectual
 Nº 436025
 Comprobante de inscripción en el Fichero de
 Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº. 406

TARIFA REDUCIDA
 Concesión Nº 732
 Correo Argentino
 Sucursal 13
 Medrano

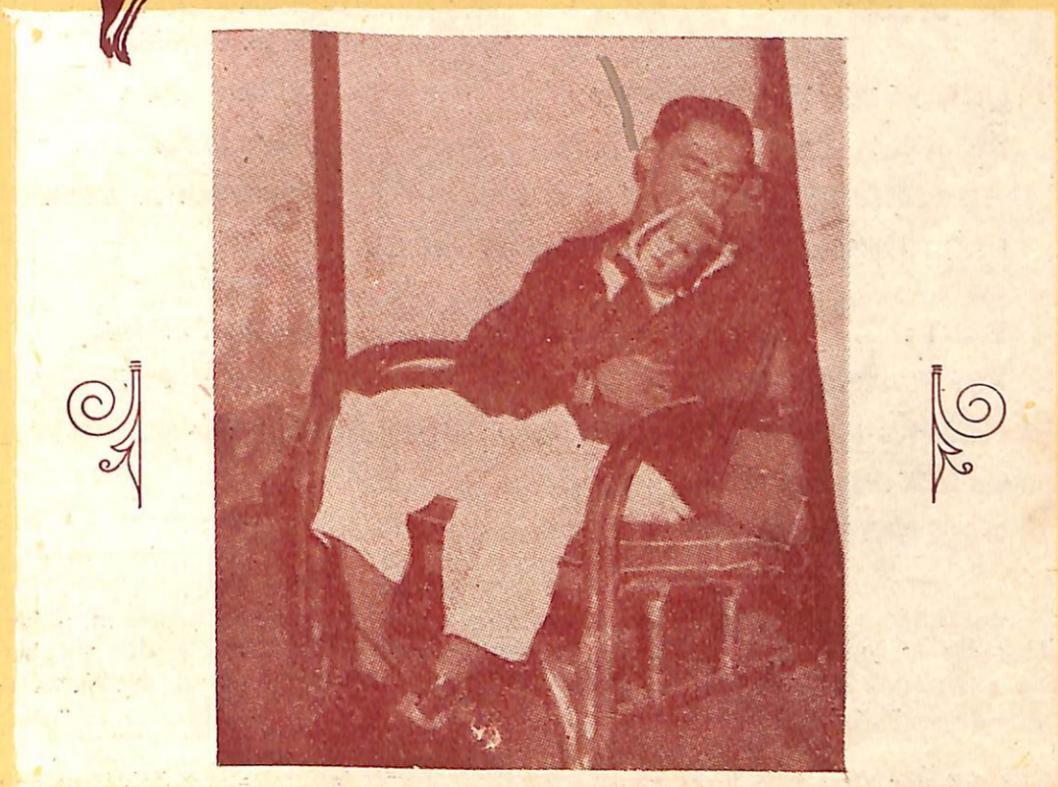
Año XXXII

NOVIEMBRE 1954

Nº. 366

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



NOVEDADES

GURAIEB, El Mensaje de los Sueños	\$ 35.—
A. D. SOLER, Sus más Hermosos Escritos	„ 25.—
SIR SIVANANDA, Kundaliny Yoga	„ 36.—
ZANIAH, Guía para el estudio del conocimiento Esotérico	„ 12.—
EL LIBRO DE LOS MUERTOS	„ 52.50
DURVILLE, Los Misterios Inicíaticos (Comentarios al Libro de los Muertos)	„ 38.—
CLYMER, El Misticismo de la Masonería	„ 18.—
KRISHNAMURTI, La Paz Individual	„ 10.—
„ , La Paz Fundamental	„ 14.—
„ , El Silencio Creador	„ 12.—
„ , Un Mundo Nuevo	„ 15.—
„ , Vivir de Instante en Instante	„ 15.—
„ , Conocimiento de uno Mismo	„ 15.—
„ , Sólo el recto pensar conduce a la Paz	„ 18.—
„ , Conferencias de Ojai y Sarobia (año 1940)	„ 15.—

PEDIDOS A:

EDITORIAL KIER, S. R. L. — T. E. 41-0507 — TALCAHUANO 1075
BUENOS AIRES

JUANA DE ARCO MEDIUM

Por **LEON DENIS**

¿Qué fué Juana de Arco? ¿De dónde provenían las “voces” que escuchaba y que la guiaron en su misión de liberar a Francia de los ingleses?

Santa y visionaria, según unos; histérica y alucinada, conforme al parecer de otros, el autor de esta biografía magistral deja a un lado esas dos explicaciones para probar — mediante los documentos de los procesos de condena y de rehabilitación — que la Doncella de Orleáns era un “médium de Dios”, facultado para comunicarse con el mundo espiritual, con los poderes invisibles del Más Allá.

En un hermoso ejemplar, con la fotografía de Juana de Arco en colores **\$ 25.-**

Pedidos: **EDITORIAL VICTOR HUGO**

JOSE M. MORENO 426, T. E. 63-7118 - Buenos Aires - República Argentina

NOTABLE SELECCION DE OBRAS FAMOSAS SOBRE TEOSOFIA, ROSACRUCIANISMO, MASONERIA, ANTROPOSOFIA, ESPIRITISMO, Etc. Etc., ofrece

EDITORIAL “VIA LUCIS” - JOSE SOSIN SABORIDO

Rivadavia Nº 1649	38-Mayo 1666
Ouspensky P. — En busca de lo Milagroso	\$ 50.—
Crawford. — La Realidad de los Fenómenos Psíquicos	„ 15.—
El Libro de los Muertos (Egipto)	„ 52.50
Flammarion. — La Muerte y sus Misterios, 3 tomos	„ 75.—
Guráieb J. E. — El Mensaje de los Sueños	„ 35.—
Garret. TELEPATIA. — En busca de una facultad perdida	„ 15.—
Lodge, Sir Oliver. — Raimundo. O la Vida y La Muerte	„ 15.—
Muñoz. — Aviso, de Justicia	„ 15.—
Osty E. — Una facultad de conocimiento supranormal	„ 15.—
Nicoll M. — El Nuevo Hombre	„ 30.—
H. Wilkins - Pensamiento a través del espacio	\$ 25.—
Astete P. — Los Signos. Develación del lenguaje de los signos	„ 40.—
Thadra Neru. — El Misterio de los Sueños	„ 10.—

PIDA CATALOGO GENERAL GRATIS

Cosme en una de sus notables experiencias. Formación de la cabeza de una niña con el desprendimiento de ectoplasma salido de la boca.

El médium en estado de trance, esposado de pies y manos y sujeto al sillón por un cinturón de seguridad.

Fenómeno obtenido reiteradas veces en sus memorables sesiones de Río de Janeiro y Niteroi.

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Sumario

EL IDEAL ESPIRITA.	
DEBER DEL ADEPTO.	
EXPERIENCIAS DE JOAO RODRIGUEZ COSME.	<i>Armando Ferretti</i>
ESPIRITISMO DE EFECTOS FISICOS	<i>José Cáceres</i>
APORTE A LA CIRUGIA CEREBRAL	<i>Dr. Bartolomé Bosio</i>
PIENSO, LUEGO EXISTO	<i>Oscar Lavalle</i>
EL MENSAJE DE HOUDINI	<i>Traducción de M. R.</i>
EL PRINCIPIO DUALISTA EN LA FILOSOFIA DE LA ESENCIA	<i>E. F. Catalán</i>
QUE ES EL ESPIRITISMO	<i>Allan Kardec</i>
REMORA	<i>Juan Borsella</i>
EL AMOR	<i>Francisco A. Rubinetti</i>
LAS NUEVAS DIMENSIONES DEL ARTE	<i>H. Mariotti</i>
HIJO	<i>Isolda Furlani</i>
ESPIRITISMO Y RELIGION	<i>María E. R. de Zeberio</i>
EL ESPIRITISMO ARGENTINO Y EL ESPIRITISMO MUNDIAL	
CAUCE PROFUNDO (Poemas)	<i>C. B.</i>
O REINO DE JESUS	<i>A. G.</i>

Importante visita a la CEA. Secretaría de Relaciones. Comisión Argentina de Defensa y Propaganda del Espiritismo. Celebración del 150 Aniversario del Nacimiento de Allan Kardec. Noticias varias. Noticias sobre el Congreso Mundial.



Amalia Domingo Soler

Las obras
viven en
el corazón
de quien
las alienta

BIBLIOTECA PUBLICA

DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles, de 16 a 20 horas. Entrada libre y gratuita. Libros de Espiritismo, Teosofía. Diccionarios, Libros de Consulta, etc. Revistas y folletos en varios idiomas.

LA IDEA

Organo de la Confederación Espiritista Argentina
Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N°. 436.025

Redacción: S. de Bustamante 463
T. E. 86-6314 — Buenos Aires

Año XXXII

NOVIEMBRE 1954

N°. 366

CUERPO DE REDACCION

Director: NAUM KREIMAN

Subdirector: ARTURO GILLY (h)

Secretarios de Prensa:

César Bogó, Humberto Mariotti,
Santiago Bossero, Armando Ferretti.

Secretarios de Redacción:

Hugo L. Nale, Dora Ivinsky

Administrador: VICENTE BIANCO

Editorial

El Ideal Espirita

EL Espiritismo es un ideal revolucionario. La fuerza constructiva de sus postulados, la savia humanista que anima su pensamiento social, hacen del hombre espirita el verdadero mensajero de paz y de fraternidad humana.

Porque en un mundo convulsionado por sentimientos egoístas y amenazas de guerra, la verdadera actitud revolucionaria es la actitud pacífica y fraternal que postula el Espiritismo.

Inspirados en las palabras venidas de lo Alto, sentimos en nuestros corazones con la fuerza irrefutable de lo revelado que estamos en el camino de la verdad. El hombre espirita ha de realizar con el ejemplo de su vida y de su pensamiento la unidad de los dos mundos: el mundo del espíritu y el mundo de la materia. El mundo de lo bello y el mundo de la paz. El mundo de lo divino y el mundo de lo humano.

El quehacer espirita no admite términos dubitativos, debemos ser, hoy más que nunca, una tribuna de afirmaciones. Las verdades espirituales que hoy son patrimonio de los que militamos en estas filas, han de ser en día no lejano, las verdades asimiladas por la humanidad toda.

El Espiritismo, que es, en síntesis, un profundo saber sobre el misterio del hombre, un SABER sin límites ni dogmatismos, porque emana del Espíritu mismo, y a él se dirige con el verbo creador de un nuevo mundo, ha de inspirar su acción y revolucionar su existencia.

El movimiento espirita, como organización societaria ha de elevar bien alto sus miras, para no caer en el egoísmo de las actitudes personales, que son siempre las que limitan y restringen los alcances superiores de todo ideal social, y de convivencia humana.

El Espiritismo justamente, lleva en su propia esencia este concepto de lo colectivo. El Espiritismo es una revelación colectiva. No es la palabra de un profeta, es la manifestación impersonal del mundo de los espíritus.

La organización societaria del movimiento espirita, no ha de ahogar el Espíritu de Verdad.

El hombre de mente limpia y de corazón amoroso, es el hombre del ideal espirita.

Deber del Adepto

ABRAZAR un ideal que lleva a transformar tan profundamente al ser humano, que influye en todos los aspectos de la vida de relación del individuo cual ocurre con el Espiritismo, obliga a un meditado estudio de las responsabilidades y deberes que tal situación supone, frente a la mente cósmica del Universo.

Así pues el cumplimiento de primordiales deberes se impone en quienes al ingresar a la Doctrina entran al servicio de la más grande causa espiritual de la humanidad, sujetos en lo futuro a las disciplinas emanadas de los Seres Superiores que rigen la vida en constante evolución de ese todo armónico, constituido por los diferentes mundos que navegan rítmicamente en el inmenso mar de los espacios siderales.

Ha de desechar el espíritu la molición de la vida intrascendente del común de las gentes, para comenzar una labor tesonera y constructiva que no puede limitarse a concurrir a la sesión medianímica los días establecidos y a la lectura diaria de algún trozo de un libro doctrinal, puesto que ello configura una posición pasiva que no condice con la misión de amor y de lucha que ha sido señalada al Espiritismo desde los planos espirituales. Y solo quien cumpla acabadamente con los deberes que la militancia espiritualista le impone, habrá creado las condiciones necesarias a un pronto despertar en la vida del espacio, puesto que ese estado feliz después de la muerte que las iglesias denominan "salvación", no puede otorgarlo ningún hombre de la tierra por muy grande que sea su elevación espiritual, o su jerarquía en la clerecía de cualquiera de las grandes religiones de que se vale el ser encarnado para establecer contacto con la divinidad, más allá de los espacios visibles para el ojo humano.

El conocimiento de los deberes contraídos se torna en consecuencia factor decisivo en la evolución a que el ser aspira intuitivamente, deseoso de mejorar las condiciones de futuras encarnaciones que han de permitirle gozar de existencias más puras y la conquista de un mayor grado de felicidad en el concierto general de la creación. Que de entre ellos se destaca con caracteres perfectamente definidos el "deber de propagar", viene a confirmarlo el carácter mesiánico del enunciado, que nos recuerda que fué dicho "sin caridad no hay salvación...". ¿Es posible acaso mayor caridad que llevar el consuelo de la Doctrina de los Espíritus a quienes lloran extraviados en las tenebrosidades del planeta? ¿Es posible mayor caridad que llevar la Doctrina a quienes gimen y maldicen su desdichado destino, sumidos en la angustia de la miseria, cuando a pocos metros otros seres ríen disfrutando de todo lo que puede proporcionar la fortuna? ¿Puede haber mayor caridad que llevar el conocimiento del sublime Ideal que nos estimula y alienta, a quien pretende dejar la vida transformando su mano en homicida de sí mismo...?

Desarraigar el viejo concepto muy cómodo pero absurdo de esperar todo del mundo invisible, es una necesidad real en este siglo XX por cuanto hay en el juego de la propaganda un aspecto psicológico que orienta a la masa y la impulsa en el sentido deseado. Es pues llegado el momento de prestarle toda la atención que su importancia requiere, por tres razones fundamentales que no escapan a la perspicacia del lector y que pasamos a enumerar:

- 1º — Porque constituye en este momento columna vertebral de todo movimiento organizado, para la difusión de una doctrina.
- 2º — Porque neutraliza y anula la campaña sectaria de algunas religiones dogmáticas, que han empeñado una lucha a fondo contra el Espiritismo en base a la diatriba y la calumnia.
- 3º — Porque quienes se empeñen en la caridad de propagar, hallarán

(Continúa en la página 229)

Experiencias de

Especial para LA IDEA

JOAO RODRIGUES COSME

Una Memorable Sesión con
Francisco Cândido Xavier
y Pedro Machado
por el Profesor ARMANDO FERRETTI.

Iniciamos con esta nota una serie de publicaciones referentes a los grandes fenómenos metapsíquicos obtenidos por intermedio del famoso sensitivo brasileño João Rodrigues Cosme, recientemente desencarnado, algunos de los cuales tuvieron por escenario nuestro país que, como sabemos, visitara en el mes de febrero del corriente año.

Al disponernos a ello, creemos, en primer término, rendirle un justo homenaje a su memoria, ya que como apóstol de la causa, agotara las últimas energías de su espíritu y de su materia para hacer resplandecer la verdad, con los múltiples e irrefutables hechos que registra su abnegada actuación.

Por otra parte, sin desconocer la importancia de la fenomenología clásica registrada en el siglo pasado y principios del presente, que constituye el motivo de profundos y valiosos estudios, queremos aportar el testimonio de estas pruebas recientes, que por su condición de tal, esperamos hagan fe absoluta en la incredulidad de nuestros destructores contemporáneos y puedan así alcanzar la convicción plena de la existencia del mundo espiritual...

Extractamos esta nota de uno de los grandes vespertinos del Brasil, el "Diario da Tarde" de Bello Horizonte, correspondiente al 22 de junio de 1949 y publicada con grandes títulos, en primera plana. Dice así: "En la localidad de Sabará, vieja ciudad histórica, funciona actualmente la "Casa dos Cirineus", organización espírita-inflantrópica, donde realizó una sesión con João Cosme, el famoso médium de Niteroi.

Estaban presentes cerca de noventa personas, espíritas y no espíritas de Bello Horizonte y de esa misma localidad. Asistieron como invitados de honor los médiums Chico Xavier y Pedro Machado, estándole reservada al gran psicógrafo de Pedro Leopoldo una agradable sorpresa.

Por insistencia de los reporteros del "Diario de la Tarde", que habían asistido a otras sesiones en donde las materializaciones no fueron posibles, los guías de Cosme autorizaron la presencia de un fotógrafo, bajo la condición de acatar las directivas espírituales.

Preparativos aparatosos.

Salimos de Bello Horizonte acompañados por el señor César Bornier, cerca de las 18 horas. A las 19 y 30 horas, llamábamos a la puerta de la "Casa do Caminho". Como nos adelantásemos a nuestro acom-

pañante, encargado de presentarnos, fuimos detenidos en la puerta hasta que fué dada la orden de que pasáramos.

La casa se encontraba accidentalmente a oscuras, por motivo de un ligero desperfecto en la instalación eléctrica; así que penetramos a un largo salón iluminado por velas.

En el fondo del mismo se veían gruesos cordones sosteniendo cortinados. Uno, general, tapando todo el frente y otros, laterales, formando dos cabinas, a izquierda y a derecha.

En el centro, una mesita con megáfonos de papel y una cruz de color blanco. Un florero con flores diversas, numerosos lápices, papeles y una campanilla.

A la izquierda del público, un aparato de radio conectado a un "pick-up" y encima de él una luz roja regulada por un reóstato.

Del lado derecho, una cabina completamente vacía, donde debía colocarse el médium, después de esposado y sujeto a una poltrona.

Fuera del ámbito cercado por los cortinados, enrontrábase una mesita de centro, con un florero. A su alrededor, tres sillas destinadas a tres personas debidamente señaladas por el espíritu guía.

Al penetrar nosotros al salón, había aún poca gente que fué ocupando los lugares ya determinados por los directores.

João Cosme y sus compañeros de trabajo tomaban las providencias para el comienzo de la sesión.

Notamos que el médium estaba completamente despreocupado, sin el aire de misticismo característico de otros sensitivos, como por ejemplo Chico Xavier. Caminaba en la sala con desembarazo, bromeando con unos y otros de los asistentes.

Llega la luz y grandes personalidades.

Reparados los desperfectos de la instalación eléctrica, de pronto se iluminó la sala, en el preciso momento en que hacían irrupción en el recinto Chico Xavier en compañía de Pedro Machado y otras personas conocidas en el mundo espírita. Inmediatamente se apagaron las velas y las lámparas. Pero, momentos después, un nuevo desperfecto deja la sala completamente a oscuras.

Fué entonces cuando el reporter pudo apreciar la fosforescencia de los objetos pintados como ser los megáfonos, la cruz y los bordes de los discos colocados junto al "Pick-up".

Al iniciarse los trabajos, João Cosme, fué esposado de pies y manos y sujeto a la poltrona a la vista de todos los presentes. Se corrieron, luego, todas las cortinas quedando el médium y las mesitas con los aparatos, completamente aislados.

Un señor recogió, enseguida, los cortaplumas, encendedores y objetos peligrosos. Se apagaron luego, las luces y la sala quedó en penumbras provocadas por la bujía roja.

Chico Xavier inició las oraciones y momentos después oyéronse los estertores de Cosme al entrar en "trance".

Al cabo de algunos minutos de silencio el médium ordena que Chico Xavier, Pedro Machado y Rubens C. Romanelli ocupen las sillas colocadas alrededor de la mesa, entre las cortinas y el público.

Atanasio da las órdenes

De pronto comienzan los fenómenos. La sala queda totalmente a oscuras. Aparece Atanasio, la entidad espiritual que actúa como secretario de los trabajos y que se manifiesta por voz independiente, articulando las palabras en forma de silbidos.

Apaga la luz roja y pone en marcha la victrola. Todos advierten el desplazamiento del disco que va a colocarse en el aparato; pues la pintura fosforescente de su borde marca un círculo luminoso en la oscuridad del recinto.

Luego conversa en su modalidad característica, con algunos de los presentes y al llegar a Chico Xavier le comunica que André Luis y Emmanuel están presentes y que han venido a rendirle un homenaje.

Dirigiéndose luego a todos, manifiesta que el Padre Zabeu, director de las trabajos espirituales, está en San Pablo y que llegará más tarde.

La primera orden para el fotógrafo.

El fotógrafo nuestro no tenía libertad para moverse sin el permiso de la entidad que dirige los trabajos. Así es como permanecía inmóvil esperando órdenes.

En un momento dado recibe la indicación de prepararse para tomar una materialización.

En efecto, Atanasio coloca una Avemaría en la victrola y pide que todos se concentren orando la plegaria de Caridad.

A los pocos minutos se produce un fuerte resplandor en la sala y tras de él aparece la forma de un monje, Frai Mario de Sá, perfectamente materializado. Cruza todo el recinto, haciendo la señal de la cruz y bendiciendo a los asistentes. Se detiene, luego, frente a la victrola y tomando el disco de la Avemaría lo arrolla como si fuera de papel, haciendo con él un cucurucho que obsequia, enseguida, a Chico Xavier. Acto seguido, inclina la cabeza en actitud de saludo y se desmaterializa a la vista de todos.

Nuestro fotógrafo pudo tomar la foto del fantasma junto a las cabezas de Xavier y Romanelli, en el preciso momento en que entregaba al primero el disco arrollado.

Llega el Padre Zabeu.

Después de este singular fenómeno, Atanasio realiza sus acostumbradas experiencias de telekinesia, haciendo bailar en el espacio los megáfonos y demás objetos fosforescentes al ritmo de una músicaailable.

De pronto, para de golpe la victrola y coloca una música clásica pidiendo mucha concentración porque ha llegado, dice, el Padre Zabeu.

Efectivamente, un resplandor hermoso, cruza la sala y un "buenas noches, mis hijos", pronunciado en correcto portugués, anuncia su presencia. Todos responden al unísono, agradeciendo a Dios.

Especial para LA IDEA

EL AMOR

FRANCISCO ATILIO RUBINETTI

El amor es un estado del alma, en que se exterioriza y personifica la síntesis maravillosa de la vida.

El ser humano a través de diversas etapas va elaborando paulatinamente su futuro. Es en virtud de continuos esfuerzos que se consolida e integra nuestra personalidad. El ser busca afanosamente su destino, el camino, muchas veces, se hace duro y tedioso, y la meta se alcanza cuando se llega al Amor.

Entonces, el ser se manifiesta tal como es. Ya no obedece su vida a formulismos o convencionalismos sociales o individuales. La existencia ha entrado en el arcano misterioso de lo subjetivo; una trascendencia metafísica se siente; el Espíritu se ha manifestado.

El camino que debe recorrer la humanidad para llegar a la cima de su destino está lleno de dificultades. Unos llegan pronto victoriosos; otros se esclavizan al interés, al deseo, al fanatismo. Sólo el Amor puede liberar al hombre, y sólo el Amor puede unirlos para guiarlos por la verdadera senda.

El verdadero Amor es emanación eterna de lo divino, es la identificación de los seres que vibran al unísono. El que ama, siente la majestuosa música del espacio, percibe la liberación de su espíritu. El ser siente necesidad de llegar a las bellas regiones de lo ignoto, y el que ama, se siente impulsado cual un cóndor, a remontarse en rauda vuelo por sobre las altas montañas y confundirse con el cielo. Ese cielo de la esperanza y del Amor.

Pide, en seguida, a todos los presentes y por intermedio de ellos a todos los espíritas del país y personas de buena voluntad, consigan donativos para el Asilo "Sebastião Mártir" de Niterói, donde existe un pabellón de cincuenta huérfanos que carecen de cama y alimentos. Ante tan emotivo requerimiento cada uno de los presentes promete contribuir en la mejor forma; promesa que toma en cuenta y agradece la entidad, en nombre de Dios.

Hecho, esto, se despide de todos produciendo en el espacio brillantes y azulados reflejos y tras de él desaparece también Atanasio, con lo que queda terminada la sesión.

Enseguida, se ora la plegaria de agradecimiento y se enciende la luz, quedando entre las manos de Xavier el original recuerdo del disco que solamente por un procedimiento sobrehumano se pudo vencer su fragilidad e imprimirle tan curiosa forma...

ESPIRITISMO DE EFECTOS FISICOS



KATIE KING

por JOSE CACERES

El Espiritismo, conocido con este nombre desde el año 1848, fué conocido y practicado siempre, y en la antigüedad era designado con muy diversos nombres.

Así en la India, cuna de nuestra raza y madre de nuestra civilización, nuestro idioma, nuestro código, nuestra filosofía y nuestros libros sagrados (1), era la doctrina o enseñanza secreta de los sacerdotes brahmanicos (2).

En la Persia, Caldea, Asiria, Babilonia, Fenicia, China y Palestina, se manifestaba en los fenómenos producidos por los magos o sacerdotes en los templos y en las altas torres erigidas para sus observaciones de los astros. En ellos existían recintos muy parecidos a nuestras salas de sesiones, en los que no entraban más que sacerdotes, reyes e iniciados, para la invocación de los augures (3).

En Egipto, eran los iniciados y "terapeutas" los que, en los templos y colegios sacerdotales, daban los oráculos e iniciaban en la doctrina secreta (Espiritismo). Ahí fueron iniciados casi todos los grandes hombres de la antigüedad, entre ellos Triptoleno, Pitágoras y Platón. De esos misterios derivó la Masonería, que en aquella época y hasta mucho después fué una organización de práctica esotérica (4).

Los celtas y galos cultivaron también estas prácticas (5).

De Egipto, los augures y los oráculos pasaron a Grecia y Roma, y fueron conocidos también por los hebreos (6).

Para la obtención de estos fenómenos, como se ha dado en llamar a estas manifestaciones, se necesita el concurso de una persona dotada de una facultad que la hace servir de intermediaria. A esta persona se la denomina precisamente así, *medium*, y es la que nos pone en contacto con la otra mitad de la humanidad, la invisible, que vive y convive con nosotros.

La mediumnidad, bueno es consignarlo, es una facultad muy corriente, interpretada de diferentes maneras según el sector en que se manifiesta y desenvuelve, y cuya escala la siguiente según su importancia:

- 1° Mediumnidad de sueños (7).
- 2° Transmisión de pensamiento (telepatía).
- 3° Ensueños: cuando se ve entre sueños un suceso que luego se produce.
- 4° Mediumnidad de sanación.
- 5° Mediumnidad de efectos físicos.
- 6° Mediumnidad actual. Oyente, vidente, escribiente y parlante.
- 7° Mediumnidad intuitiva e inspirada.

Nos referimos a la *mediumnidad de efectos físicos*, dando preferencia al relato de la grandiosa manifestación de esta índole obtenida por el sabio químico y físico inglés Sir Williams Crookes: la mundialmente fa-

"Yo no digo que esto es posible; digo que es una realidad. Estando seguro de la verdad de los fenómenos espiritistas, sería una debilidad moral de mi parte que les negara mi testimonio".

Sir Williams Crookes.

mosa materialización del espíritu de la que en su existencia anterior fuera Catalina Morgan, hija del pirata inglés Morgan. El espíritu comunicante se dió a sí mismo el nombre de Katie King, y su materialización fué obtenida por intermedio de la joven médium inglesa Florencia Cook, de 15 años de edad, en las sesiones llevadas a cabo por Crookes en su residencia y ante un grupo de experimentadores entre los que abundaban los hombres de ciencia (8).



Williams Crookes con Katie King

Durante cuatro años y casi a diario estuvo manifestándose este espíritu materializado, dando toda clase de pruebas. Se paseaba por la estancia, unas veces sola, otras del brazo del Sr. Crookes; en ocasiones jugaba con los hijos de éste sentada en la alfombra; en una oportunidad se dejó ver de pie al lado de la médium que se encontraba en el suelo; en la primera y la última materialización que hizo, apareció discutiendo con la médium: en la primera lloraba para que se fuera y la dejara tranquila, pues le daba miedo el fenómeno, y en la última, cuando el espíritu, dando fin a estas experiencias (pues, según su propia expresión, "su misión ya estaba cumplida") se fué a despedir cariñosamente de su médium, Flo-

rencia lloraba entonces, en una escena de ternura, para que no la abandonara.

De estas experiencias, Crookes obtuvo 44 fotografías, una de las cuales nos sirve para el clisé. Sobre las mismas escribe Crookes: "Katie me concedía entera libertad para proceder como deseara. La acompañe frecuentemente al interior del gabinete, y algunas veces pude verla juntamente con su medium."

"Una de las fotos más interesantes es aquella en que me hallo al pie al lado de Katie; ella tiene su pie descalzo posado sobre un punto particular del suelo. Hice después que la Srta. Cook se vistiera como Katie; ella y yo nos colocamos exactamente en la misma posición y fuimos fotografiados por los mismos objetivos, colocados como en la experiencia anterior e iluminados por la misma luz. Cuando fueron comparadas las dos fotografías, las dos figuras de mi persona coincidían exactamente, pero la de Katie excedía a la de la señorita Cook por media cabeza de diferencia; junto a ésta, Katie parece una mujer corpulenta. En muchas pruebas, el tamaño de su rostro y el grosor de su cuerpo difieren de la medium, haciendo notar muchas otras desemejanzas".

Dice más adelante Sir Crookes: "Pequeñas señales que existen en el rostro de Miss Cook, no aparecen en Katie. Los cabellos de la primera son de un castaño oscuro, casi negros; una mecha de los cabellos de Katie, que tengo a la vista, y que con su permiso corté de sus trenzas lujuriantes, después de acompañarla con mis dedos hasta lo alto de su cabeza, para cerciorarme de que allí habían nacido, es un bello castaño dorado".

Sobre estas fotografías, transcribiremos un hermoso párrafo que pertenece a Sir Arturo Conan Doyle: "Algunas de aquellas sensacionales fotografías están en mi poder, y declaro que no existe seguramente, fotografía que cause mayor impresión que aquella en que aparecen Crookes, por entonces en el apogeo de su fama, y aquel ángel—porque tal era, realmente—apoyado en su brazo. Y si la palabra "ángel" pareciera una exageración, considérese que cuando un espíritu del otro mundo se somete a las molestias de la existencia temporal para demostrar la inmortalidad a una generación materialista, no puede usarse palabra más adecuada".

Estas experiencias, junto con las que llevara a cabo Crookes con otros mediums, lo llevaron a afirmar la realidad del Espiritismo, con las palabras que consignamos al principio, y estas otras que pronunció ante la Sociedad Británica de Bristol en 1898 refiriéndose a sus investigaciones espíritas: "No he tocado otro punto de mayor interés y para mí es el de mayor peso y mayor alcance. En todo mi carrera científica no hay episodio más generalmente conocido... Han transcurrido treinta años desde que publiqué el relato de aquellos experimentos... No tengo nada de que retractarme de lo que entonces dije. Sigo siendo fiel a los hechos que publiqué."

Varios años después, dijo en una entrevista: "Jamás he tenido motivo para cambiar de opinión acerca del particular. Me

siento sumamente satisfecho de lo que afirmé en los primeros días de mis investigaciones. Es perfectamente cierto que hay una conexión entre este mundo y el Más allá".

- (1) Luis Jacolliot: «La Biblia en la India».
- (2) Doctrina contenida en libros que se remontan a 20/25.000 años de antigüedad que describen prácticas de evocación y materializaciones. A los iniciados no sacerdotes los llamaban «gimosifistas».
- (3) Los sacerdotes e iniciados eran llamados «magos». La palabra «Magia» deriva de la palabra sánscrita "Maha" (sabio, grande), que pasó a la lengua persa o zenda como «moga», «meg» o «mag», que los caldeos alteraron en «maghdum» y los griegos en «mayoc».
- (4) En el fondo de los templos egipcios existía un pequeño recinto llamado «naos», donde sólo podían entrar el hierofante (sacerdote) y el faraón, y donde aquél consultaba el oráculo, es decir, hacía la invocación a los espíritus.
- (5) Obtenían las manifestaciones por medio de sus sacerdotes o «druidas», que significa «muy videntes».
- (6) Fueron célebres los oráculos de la isla de Samotracia, de Eulisis, de Júpiter en Dodona y de Apolo en Delfos. El pueblo y el gobierno griegos consultaban y seguían los oráculos para resolver los más graves problemas. El pueblo hebreo llama oráculo en el Antiguo Testamento a aquella porción del Santuario en donde Jehová hablaba a Moisés.
- (7) Todos los profetas de la Biblia eran médiums de sueños.

**INSTITUTO DE ENSEÑANZA
ESPIRITA DE LA CEA**

**DIAS Y HORARIOS DE LAS
CLASES**

PRIMER AÑO

Lunes, de 19,15 a 20 horas: *Biología.*

Lunes, de 20,15 a 21 horas: *Teoría de la experimentación espírita.*

Viernes, de 19,15 a 20 horas: *Astronomía.*

Viernes, de 20,15 a 21 horas: *Introducción al Espiritismo.*

SEGUNDO AÑO

Miércoles, de 19,15 a 20 horas: *Religiones comparadas.*

Miércoles de 20,15 a 21 horas: *Teoría y práctica de la mediumnidad.*

Viernes, de 19,15 a 20 horas: *Psicología normal.*

Viernes, de 20,15 a 21 horas: *Doctrina espiritista.*

TERCER AÑO

Lunes, de 19,15 a 20 horas: *Psicología y Fisiología Supranormal.*

Lunes, de 20,15 a 21 horas: *Introducción a una filosofía espírita.*

Miércoles, de 20,15 a 21 horas: *Aspecto religioso y moral del Espiritismo.*

Especial para LA IDEA

APORTE DE LA CIRUGIA CEREBRAL

Por el Dr. Bartolome Bosio

¿Cómo se regulan las actividades psíquicas? ¿Están sometidas estricta y directamente al funcionamiento fisiológico de los centros cerebrales? Y volvemos a penetrar en el campo de una discusión que pareciera interminable: el del dualismo—cerebro y espíritu— que ve en los fenómenos psíquicos una manifestación autónoma, o que considera al funcionamiento fisiológico cerebral como el determinante de los fenómenos psíquicos. Pero, hay un rico material de observación, sobre todo proveniente de la cirugía cerebral, que encamina a pensar que el cerebro no sería más que un mecanismo el servicio del "Yo" psíquico, y que ese "Yo", con un dinamismo propio es capaz de dirigir, regular y controlar su misma efectividad.

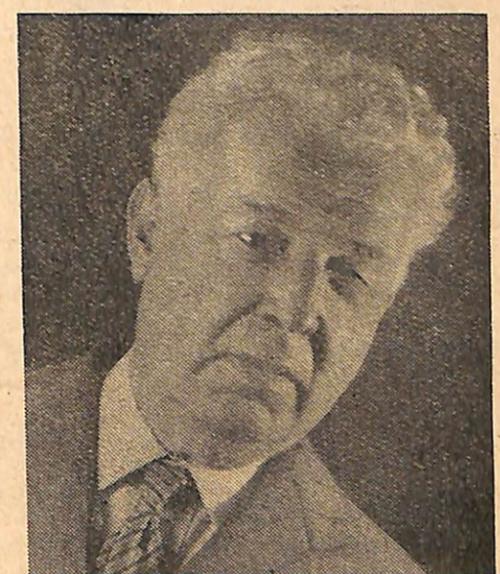
El cerebro—con todas sus manifestaciones— ha preocupado siempre, en todas las épocas, porque se le consideraba como la parte más importante del organismo, en el sentido de adjudicarle las funciones más elevadas. En épocas más lejanas, la discusión se hacía más en abstracto, porque no se tenía conocimiento firme de la anatomía y fisiología del órgano. Los razonamientos al respecto, eran un tanto abstractos, mediando no pocas veces la intuición; y hubo sabios en la antigüedad que razonaban con una lógica tal que los descubrimientos y estudios modernos le han reconocido un valor probatorio no despreciable.

¿Qué se ha llegado a constatar mediante el estudio realizado al través de la cirugía cerebral, durante las dos últimas guerras? Lesiones materiales de determinadas regiones y sitios del cerebro provocan trastornos de la sensibilidad y motricidad que corresponde, y afectan a ciertas partes del cuerpo: trastornos mecánicos, claramente manifiestos. Esto mismo ya se había comprobado en el terreno clínico y experimental. Fisiólogos y experimentadores, en general, han toqueteado todos los rincones, aun los más recónditos, del cerebro, comprobando lo que las enfermedades habían demostrado en los seres humanos. Y así se llegó a un conocimiento casi completo y acabado de la estructura del sistema nervioso, en general, y del cerebro en especial. Pero, aun así, seguimos como en los tiempos más o menos lejanos, sin determinar, a ciencia cierta, qué es el espíritu—la psiquis—; si es o no un producto del funcionamiento fisiológico, o si es un algo aparte, apartado, de existencia independiente, autónoma, aun cuando se exteriorice manifiestamente mediante los diversos mecanismos cerebrales.

El estudio de la estructura cerebral, el conocimiento de la célula nerviosa, por más adelantado que ya está, no aporta de por sí mayores luces al respecto. Lo que sostienen una cantidad ponderable de hombres de ciencia, es que el funcionamiento normal del cerebro es condición indispensable para el funcionamiento psíquico; que se está ante un determinismo férreo, que constituye lo que se conoce con el nombre de parale-

lismo psico-fisiológico. Y esta concepción cuenta con el apoyo y aporte de la mayoría de los psiquiatras, que presentan casos de desequilibrios psíquicos, los más diversos, coincidentes con lesiones más o menos groseras o finas del tejido nervioso cerebral.

Durante largo tiempo la concepción del paralelismo psicofisiológico no fué en lo más mínimo discutida. Se hizo de ella un dogma. Y aun hoy, después de un ponderable aporte de la cirugía cerebral, aporte que ya no condice con el paralelismo psico-fisiológico, hay clínicos, psiquiatras y psicólogos que siguen sosteniéndola con decisión. Y se hizo un dogma también de la existencia matemáticamente material de las localiza-



Dr. BARTOLOME BOSIO

ciones cerebrales. Lesiones localizadas en determinadas funciones mecánicas; pero de esto se infería que la personalidad psíquica sufría, se resentía. Lo que sucede, en primer término, es que se afecta la sensibilidad y la motricidad; y a veces se producen trastornos del oído o de los ojos, es decir, que no se entendía lo que se hablaba o no se veían las cosas aun estando intacto el mecanismo de la audición y de la visión: sordera y ceguera psíquica. Esto está consignado por los médicos, psiquiatras, y fisiólogos e indica que las lesiones materiales de ciertas partes del cerebro trastornaron de rebote, a la psiquis, lo que hace aferrarse más aún a la concepción de que el funcionamiento fisiológico cerebral es el que determinó la aparición y mantenimiento de la actividad psíquica.

Hagamos un ligero recorrido y compulsemos hechos. En 1917, en París, un joven jardinero es sometido a una operación, se

Notas del Director

En el movimiento espiritista cada uno desempeña una labor importante. Nadie es más, nadie es menos. Ningún trabajo es más o menos importante que otro. Estamos todos inspirados por los mismos ideales de fraternidad, y todos deseamos llevarlos a la práctica, no solo entre nosotros, sino también de difundirlos, hacerlos conocer a los que aun no participan de nuestras ideas y nuestros anhelos.

La conferencia, el libro, la charla, son medios importantes de esta tarea nuestra y de ellos pueden usar las sociedades espíritas.

Entre todos, publicamos una revista: LA IDEA, porque la revista LA IDEA, órgano publicitario del movimiento Espírita Argentino, es de todos; es también suya, compañero. Usted debe preocuparse por ella, debe pensar en la revista, divulgarla, hacerla leer a sus amistades, exigir que salga mejor. Piense que es **su revista**, y si es necesario, ayudar en la medida de sus posibilidades a subsanar los inconvenientes que pueda tener: Nadie puede negarse a ello. **Usted no puede negarse** a proteger lo que es suyo, lo que es de todos; la revista LA IDEA.

¿Se negaría usted a hacer un suscriptor más para su revista?

¿Se negaría usted a mantener al día la suscripción a su revista?
Ningún Espiritista puede negarse.

le estirpa el hemisferio izquierdo de su cerebro; sobrevive, con su personalidad psíquica, sin trastorno alguno, sin presentar déficit de su unidad psíquica. Consigna el caso el Dr. Geley en su obra "Del Inconsciente al Consciente". Le Clement de Saint Marcq, ex coronel, refiere que un oficial se quejaba de muy fuertes dolores de cabeza; murió repentinamente, se le hizo la autopsia y se comprobó que el cerebro era una papilla de pus, sin poder hallar substancia cerebral; y sin embargo había vivido sin manifestar trastornos psíquicos de ninguna especie. En la Academia de Ciencias de París, el profesor Perrier refiere que un hombre de 63 años, fallece bruscamente; la autopsia demuestra que el cerebro era una bola de pus, se había producido la casi total destrucción de la masa cerebral; y sin embargo, durante la vida, no se había notado trastornos psíquicos, ni aún los más leves.

La cirugía cerebral ha realizado grandes progresos. Memorias, informes, monografías, libros, han aparecido en abundancia, en todos los países, especialmente los que han estado en guerra; los cirujanos se han hallado frente a hechos que los han llenado de asombro; algunos, impresionados a fondo hasta se han atrevido a negar la realidad de los centros nerviosos, las localizaciones cerebrales. Un libro de enorme valor — "La irrealta dei centri nervosi" de R. Brugia, de Bologna— aborda el problema con notable documentación proveniente de heridas cerebrales, producidas en la guerra.

¿Qué sucedió para que eso comenzara a sacudir el edificio de las localizaciones cerebrales y, por ende, el paralelismo psicofisiológico? Los fisiólogos habían dado fuerza a los clínicos y psiquiatras, con sus experimentos, mutilando, parcial o totalmente,

cerebros de animales. Y como los animales no podían referir ellos mismos, de manera terminante, los trastornos de carácter psíquico, que pudiera provocar el experimento mutilante, se continuaba dando fuerza a la concepción mecanicista. La interpretación por lo que se refería a perros, gatos, monos, etc., era siempre arbitraria y muy personal del experimentador.

En Baltimore, un cirujano audaz, Dandy, gran técnico, practicó las más diversas operaciones; extirpó partes importantes del cerebro, hasta un hemisferio; en uno de sus operados, al que había extirpado el hemisferio derecho, comprobó algo que le llamó poderosamente la atención. El operado, a los tres años y medio de la intervención no presentaba trastornos psíquicos de ninguna especie. Y los casos semejantes se han multiplicado en todos los países.

La comprobación fundamental, innegable es que después de mutilaciones quirúrgicas cerebrales, el operado no sufre trastornos psíquicos: su inteligencia, su emotividad, su voluntad, toda su personalidad psíquica pueda seguir siendo lo que fuera antes de la operación. Sintéticamente: la conciencia prosigue incólume, sin merma alguna. Estos hechos obligan a plantear de nuevo el problema de la génesis de la psiquis, dejando, por supuesto, de afirmar, a pies juntos, que el cerebro en función fisiológica sea el productor del espíritu, de la psiquis, desde el momento que mutilaciones del mismo órgano no provocan fatalmente, mutilaciones psíquicas.

Con esas constataciones se halla abierto un amplio campo para investigación y solución del problema que viene debatiéndose desde los más remotos tiempos de la vida del hombre. Ya tenemos elementos de gran

UN MENSAJE CIFRADO

del célebre ilusionista

HENRY HOUDINI

Trad. por Manio Rinaldini

Reproducimos este artículo publicado en la importante revista estadounidense "Psychic Observer" en septiembre ppdo., en el que se historia la recepción de la clave del documento cifrado que antes de morir dejara el célebre pretendidigitador, como un desafío al Espiritismo. Esta prueba notable fué obtenida por intermedio de Arthur Ford, uno de los mejores, si no el mejor de los oradores espíritas de Estados Unidos, excelente médium de trance y clarividente a la vez.

Este hecho de gran resonancia fué objeto de los ataques más furiosos e innobles por parte de una prensa tendenciosa, de otros conjuradores, y de opiniones de muchos religiosos y aun científicos.

Dice así el artículo: "Todos los detalles sobre el mensaje de Houdini (su verdadero nombre era Ehrlic Weiss) fueron publicados en 1929 en un folleto, por el escritor señor Francisco Fast.

Los hechos tienen comienzo en Febrero de 1928, dos años después de la muerte de Houdini. Fué en una sesión privada que "Fletcher", guía espiritual y control de Ford, en posesión de éste, describió a una señora fallecida, allí en espíritu, que dijo ser la madre de Ehrlic (H. Houdini) y que expresaba: "Durante muchos años mi hijo esperó en vida, recibir por vía médiumnímica, una frase que yo debía enviarle. Nunca lo consiguió. Decía siempre que si llegase a recibirla, creería y se convencería."

"El código que dejó a su esposa puede descifrarlo sólo él mismo, pero las condiciones ambientales, que se han desarrollado en la familia, impusieron que yo debía primero transmitir mi frase clave. Si la familia actúa conforme a esto, entonces mi hijo quedaría libre y podrá por su cuenta hablar y transmitir su clave. La palabra es ésta: "FORGIVE" (Olvida). La única persona en el mundo que la conoce es Beatriz, la esposa de Houdini.

"Cuando Beatriz se enteró de la comunicación declaró: Es la primera comunicación entre tantas que contiene la frase clave del manuscrito dejado por mi esposo, cuyo secreto sólo yo conozco. Si tal hecho hubié-

valía. Son los hechos los que vienen a darle fuerza y vigor a los que niegan que la psiquis sea un producto del funcionamiento fisiológico material del cerebro. Y dan por tierra con razonamientos abstractos, puramente filosóficos.

El mecanicismo cerebral, el paralelismo psico-fisiológico, han recibido una formidable sacudón, proveniente, nada menos, que de los mismos que han sido hasta dogmáticos materialistas, por parte de los que han trabajado en el campo de la cirugía cerebral. Ya estamos en camino de la solución.

rale ocurrido en vida, ello habría cambiado totalmente el curso de su existencia."

Nada más se produjo hasta Noviembre de 1928, cuando se verificaron tres sesiones con Mr. A. Ford, en las que por segunda vez transcribe Houdini las palabras "Rosabelle" y "Mira". Al mismo tiempo declara su deseo de que se le envíen a su esposa Beatriz con quien le es imposible comunicarse. Agrega luego, que se sentirá dichosa con ello, y que le digan en este orden las siguientes palabras que corresponden al plan que juntos combinaron antes de morir, a saber: Rosabelle — Answer — Tell — Pray



Mr. ARTHUR FORD

— Answer — Look — Tell — Answer — Answer — Tell.

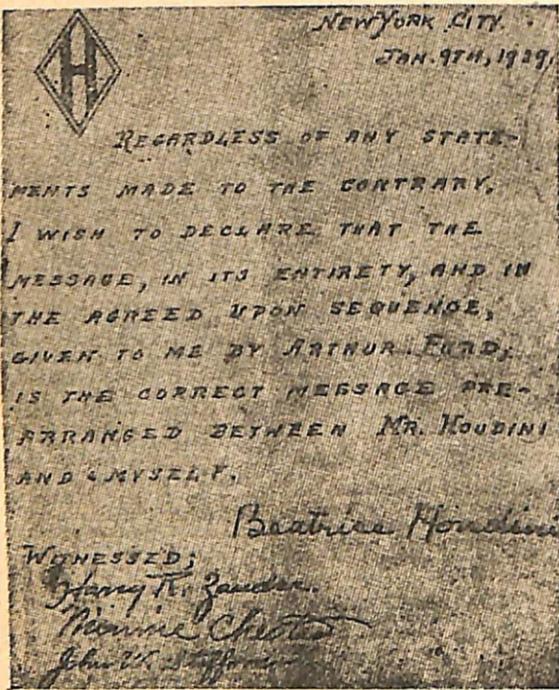
Houdini había declarado que esta clave sólo la conocían su esposa y él y nadie más en el mundo.

No terminó todo aquí. Insistió para que su esposa tuviera otra sesión con Ford. Una vez que le hubiera repetido la clave por intermedio del médium, ella contestaría por el mismo conducto en un código clave que sería comprendido tan sólo por él y ella.

Juntados los dos códigos claves descifrarían la palabra que los resumía y esa palabra es la que él quería enviar. El rehusó transmitir la palabra hasta que la señora Houdini hubo completado el mensaje con su mitad del código clave.

Dos de las personas presentes — (quienes asistieron a esta sesión, y eran totalmente desconocidas de la Sra. de Houdini) se dirigieron a ella y le mostraron el mensaje que se había recibido.

"Es exacto", declaró, "Dios mío!, ¿qué



Traducción:

A despecho de toda declaración hecha en contra, deseo aclarar que el mensaje, en su integridad, y en el orden arriba convenido, que me fuera dado por el Sr. Arthur Ford, es el mensaje correcto, previamente arreglado entre Mr. Houdini y yo.

Beatriz Houdini.

Testigos:

Harry R. Zander
Minnie Chester
John W. Staffor.

más dijo?" Puesta al tanto de los otros detalles, estuvo de acuerdo con el plan propuesto por su esposo, llevándolo a la práctica.

Dos días después, la Sra. de Houdini fué a ver al Sr. Ford, con quien realizó una sesión. Se manifestó "Fletcher" el guía del médium, quien le dijo que Houdini se hallaba presente, "quiere repetirle el mensaje y terminarlo para usted", dijo, "es uno que usted empleaba en uno de los actos de lectura mental". Repitiendo las diez palabras, agregó: "Desea que le diga si son o no correctas".

"Sí", contestó la Sra. Houdini, "son exactas". "Pide que se quite su anillo de compromiso y les diga qué significa "Rosabelle", dijo "Fletcher".

Se quitó el anillo y entonó un verso de cuatro líneas:

Rosabelle, sweet Rosabelle
I love you more than I can tell
Over me you cast a spell
I love you, My Rosabelle.

Luego el Espíritu guía dijo: "Las nueve palabras al lado de Rosabelle descifran una palabra del código". — Después Fletcher fué explicando palabra por palabra de este intrincado código. "Todo es exacto — declaró la Sra. Houdini—, y nadie, ni nuestros ayudantes en el teatro, conocían de esta clave, que sólo nosotros dos poseíamos el secreto".

SOLICITADA

En el N° 2871, correspondiente al mes de Octubre de la Revista "Constancia", aparece como nota de redacción un artículo en el cual se hacen apreciaciones inexactas con motivo de la publicación de nuestro libro "Extraordinarios y Recientes Fenómenos Metapsíquicos en la Argentina".

A fin de poner a salvo nuestra reputación y buen nombre, sostenemos honrosa y firmemente cuanto en dichas páginas se dice, puesto que todo es verdad y pura verdad. Estamos en condiciones de levantar públicamente cada uno de los cargos que se nos imputan, en homenaje a la Verdad y al Espiritismo.

Armando y Rodolfo Ferretti

Octubre de 1954

Avenida de Mayo 1276

Lo expuesto es lo principal de estas sesiones, de cuyas pruebas quedó completamente satisfecha y convencida la esposa del famoso mago.

Muchas personas de los más variados órdenes y distintas actividades hicieron lo imaginable para que la Sra. de Houdini se retractara, y al grupo que acompañaba al Sr. Ford le fueron ofrecidas fuertes sumas de dinero para que declararan en contra de lo que habían sido testigos; desde luego que infructuosamente.

Ante la persistencia de los ataques y las tentativas para que desmintiera la comprobación de tal trascendencia que había obtenido, la Sra. de Houdini declaró: "Despreciando las afirmaciones en contra, quiero declarar que las comunicaciones en sus detalles y en su totalidad que obtuviera por intermedio del Sr. A. Ford representan el correcto contenido del documento escrito y prearreglado entre Houdini y yo."

Cuando se vió asediada por el famoso periodista Walter Winchell, acabó por declarar en forma terminante: "No quiero ni preciso publicidad alguna. Lo único que deseo es que los verdaderos amigos que tuvo sepan que no traiciono sus más hondos sentimientos. No me he prestado en lo más mínimo a fraude de ninguna especie."

Ha sido así, ante la persistencia de las injurias, ataques y falsas afirmaciones que se resolvió, por fin, entregar al director del periódico "Psychic Observer", el testimonio escrito ya desde Enero de 1929, para que lo conservara y le diera publicidad cuando lo creyera conveniente, que es el que aquí reproducimos.

Cogito Ergo Sum

PIENSO. LUEGO EXISTO

Oscar Lavalle

Especial para LA IDEA

Tal la médula del pensamiento cartesiano, encerrando en sí la indiscutible verdad de la existencia de nuestro Yo. Imposible llegar a otra conclusión sino que el EGO existe real y verdaderamente; aunque éste no se haya encontrado en ningún órgano del cuerpo ni tenga asiento en punto alguno de nuestra economía anatómica.

Lo que sí sabemos es que el cerebro es el órgano transmisor y receptor de las impresiones sensibles. Pero, precisamente estas sensaciones, en las que involucramos las afecciones del alma, las pasiones, etc., provocan enfermedades físicas, tales como las afecciones hepáticas, y úlceras entre otras.

La medicina reconoce, por fin, que muchos estados patológicos del soma o cuerpo son ocasionadas por la acción negativa de la psiquis o alma. Prueba evidéntisime de ello lo constituyen ciertos estados depresivos o angustiosos derivados de penas, disgustos o preocupaciones, que terminan por enfermar físicamente a órganos determinados del cuerpo.

Es necesario señalar que la gran mayoría de los estados emocionales no son localizables ni provocados por parte alguna del sistema nervioso ni de ningún otro órgano del cuerpo, pues proceden del alma o espíritu.

Ahora recapitemos sobre la necesidad de curar al cuerpo, pero, ¿qué hacer con respecto al alma? ¿quizá con diálogos como lo sostuviera Platón?

Afortunadamente la medicina de nuestros días se está preocupando en este sentido mediante la psicosomática, cuya finalidad es precisamente estudiar, analizar y curar las afecciones físicas por la cura de la psiquis (alma) del enfermo.

No está lejano el día en que la medicina reconocerá oficialmente la necesidad de "dialogar" con el enfermo antes de someterlo a un tratamiento medicamentoso, pues, lo que procede del alma, bueno o malo, lo que procede del cuerpo con manifestaciones positivas o negativas, según su origen espiritual. Por tanto, el alma es lo que debe tratarse primero y más cuidadosamente, sin descuidarla jamás.

Eminentes biólogos sostuvieron la verdad del "principio vital". No residiendo, en los elementos celulares de nuestro sistema nervioso. Debemos aceptar por consiguiente que la parte funcional de éste, depende del alma, cuando está afectada, no lo es siempre por sí, sino que a veces, las más de las veces, es sólo un reflejo o consecuencia de las afecciones del alma, que impiden una normal manifestación anímica o anímico-funcional del ser.

Especial para La IDEA.

REMORA

por JUAN BORSELLA

Los hombres generalmente cultivan ideas que usan para sus intereses y dominio, y lo que no debe dejar de ser tenido en cuenta es que acostumbra a desacreditarse y despreciarse mutuamente, cosa que les mantiene en un estado de animosidad y abatimiento.

Casi siempre odian a los que les hacen daño. Por lo común toman represalia por las actitudes que les perjudican, menoscaban vilmente la persona, se niegan a darle ayuda y muchas veces rechazan la conciliación del repudiado, a quien no solamente hacen objeto de sus insidias, sino que le tornan poco menos que imposible la dolorosa existencia.

Todo ello nos demuestra, con pesar debemos consignarlo, que aún no ha llegado el estado de amor y perdón, de solidaridad e indulgencia, virtudes que elevan al hombre por sobre la materialidad de los planos inferiores.

La verdad, el bien, la piedad, la consideración y la paciencia, son cosas que poco o nada le interesan, puesto que todo ello exige rectitud, cambio de su manera de ser, y atenta contra su ambición y egoísmo.

Cuando alguien dice palabras que son un llamado al bien y a la justicia, casi siempre provoca animosidad, se incomoda o se irrita, porque dicen que son expresiones dirigidas indirectamente contra ellos.

Cuando aparecen las nobles y gallardas figuras de los buenos, llenos de piedad y dulcedumbre, que trabajan en favor de los necesitados, de los débiles y perseguidos y que se esfuerzan movidos de tierna compasión en socorrer a sus semejantes, les odian y persiguen, porque está demostrado, al menos aquí en la Tierra, que todo ser recto y bondadoso es objeto de escarnio y centro de las contradicciones de los hombres.

Y todo ello incide en el retardo de la paz y del amor en este plano, donde cada palmo de tierra conquistado para el bien exige un precio elevado de sufrimientos y lágrimas.

Pero el sufrimiento, aún cuando no sea merecido, siempre es útil y provechoso al ser humano, puesto que propende al más rápido adelanto del espíritu.

Las obras que constituyen el plan armónico del progreso, no son la realización de uno, sino de todos. No se debe tener preferencia para nadie, pero es justicia que reciba más quien más da a los hombres.

¿Por qué, entonces, se persiguen las ideas buenas? Porque cuando ellas aparecen en el escenario, los hombres las consideran como males sociales, pues el mal y la mentira, les permiten vivir cómodamente y tener dominados a los demás hombres.

Por eso el bien devolverá al hombre todo aquello que el mal, ya sea propio o ajeno, le ha quitado.

Selección POÉTICA



Especial para LA IDEA.

H I J O

Como una flor de tiempo
tu rostro está en mi pecho,
y tus ojos me miran buscando el corazón.
Tus palabras sin eco avivan mi nostalgia
y agitan mi memoria hablando a mi
razón.

Estará donde quiera que detenga mi
[paso,
vibrando en mis palabras, sin que lo
[quiera yo.

Tu nombre provoca sutil encantamiento
y es mía, solo mía, esta dulce emoción.
Acunaba en mis sueños tu calor pre-
[sentido.

Estaba en las estrellas que vendrías por
[mí.

Hijo:
Tu eres amarra,
diminuto eslabón de una antigua cadena
que nació en el espacio de tu espera y
[mi amor.

Hijo,
eres fuerza y empuje,
eres nube, eres flor, eres lágrima y risa,
ternura florecida a través del dolor.

Isolda Zurlani

(Continuación de la página 219)

al pasar al plano espiritual la justa recompensa a sus desvelos
en pro del advenimiento de un mundo de luz.

No ha de ser el esfuerzo desperdigado que la buena voluntad de algún adepto impulsa en determinado momento a la acción propagandística, el que ha de rendir los frutos apetecidos. Solo el trabajo encuadrado dentro del marco de una organización responsable, sujeto a una línea doctrinal y desarrollado orgánicamente, permitirá que el Espiritismo llegue al medio lego o profano y fructifique abundantemente, para beneficio de una humanidad que se debate desorientada en las turbias corrientes del materialismo. Así pues, la propaganda ha de buscar al profano donde este se halle, en la vía pública, en los lugares de esparcimiento, en los cementerios, en los vehículos de transporte, etc.; es decir, ha de llegar allí donde haya un alma que pueda necesitar del consuelo que proporciona la Doctrina de los Espíritus.

Nunca se insistirá suficientemente sobre la real necesidad del cumplimiento del "deber de propagar", pero ha de repetirse una vez más, que muy poco valor tiene la acción personal aislada, cumplida cuando y como el adepto lo considere oportuno, sin un plan de conjunto que capitalice el esfuerzo mancomunado de un grupo de idealistas enrolados en tal cruzada.

Quizá nunca tan oportuno el momento de recordar aquellas palabras de Jesús de Nazareth, de tan profundo significado: "Aquel a quien mucho fué dado, mucho le será demandado...". A quienes fué dado el conocimiento de la ley palingenésica; a quienes fué dado conocer la ley kármica y las leyes que rigen la intercomunicación entre los mundos visible e invisible; a quienes platican a diario con aquellos que al irse dejaron un inmenso vacío en su corazón, a ellos más se exige, porque son la avanzada de una generación distinta, en razón del grado de evolución a que han llegado en la escala infinta de los renacimientos; están en condiciones de ver la luz sin deslumbrarse y ese inmenso progreso, logrado a través de centurias cayendo y levantando, muriendo y renaciendo de continuo, ha acrecentado la responsabilidad de todos y cada uno ante sus semejantes, en justa proporción al adelanto logrado.

LAS NUEVAS DIMENSIONES DEL ARTE

LA IMAGEN DEL MUNDO A TRAVÉS
DEL ARTE ESPIRITA

Según la fórmula de Ortega y Gasset, "el hombre reacciona" frente al mundo objetivo y espiritual, haciendo arte. En efecto, la Ciencia Espirita (o ciencia del Espíritu), hace arte para explicar el mundo y el hombre por medio de la belleza, esto es, por medio de la sensibilidad estética y metapsíquica que hay en el espíritu encarnado. Conoce el mundo como un escenario trágico y dramático del Ser. En dicho escenario el Espíritu "se viste de organismo" y actúa a través de la Historia. Hace del mundo su medio espiritual y, por medio del acto de la belleza, realiza o provoca su devenir estético y espiritual, lo que más adelante lo pondrá en relación con el mundo de lo divino.

Hay así en el Ser, una espiritología dramática que conduce a la heroicidad del existir. Lo espirita condiciona un mundo del arte que transforma en santidad lo que era humano y en inmortal lo que era mortal.

EL CONOCIMIENTO SUPRANORMAL DEL ARTE ESPIRITA

El arte espirita hace del hombre un ser criptestésico, el cual no se preocupa por conocer la parte visible de las cosas. La criptestesia espirita y metapsíquica del hombre capta la esencia de la realidad y, aunque no pueda saber el cómo de las cosas, sabe en cambio, que en las cosas existe un misterio de lo bello, que se traduce en sabiduría cuando entra en el alma por medio de la Belleza.

El arte conoce mejor la realidad de las cosas por lo supranormal que por lo normal. El conocimiento en el arte es un aprehender el secreto de las cosas y no un conocer la técnica de los objetos. El arte espirita es siempre supranormal, porque su sentido no pertenece a lo físico-corporal sino a lo psíquico-espiritual.

LA TÉCNICA ESPIRITA DEL ARTE

La técnica espirita del arte está basada en el automatismo psíquico y en la primacía de lo espiritual sobre lo sensorial. Todo poeta entra en trance para expresar la esencia poética del mundo,

Por HUMBERTO MARIOTTI

Especial para LA IDEA

de las cosas y de la historia. El trance poético es un estado espirita que transfigura el valor de los vocablos, a tal punto que se puede hablar de un más allá de las palabras. El trance poético-espirita es una ausencia de lo intelectual y una presencia de lo irracional y espiritual en la ideación de los pormenores conceptuales del poeta. Por eso André Breton, el iniciador de la escuela surrealista, decía que la exclusión de la imagen radica en el "principio de autoridad", es decir, en la prescindencia de las reglas clásicas del pensamiento intelectual.

La técnica espirita del arte es un modo anormal y supranormal de creación artística. El hombre de arte sobrepasa el mundo racional y entra en el emocional para entrar en el orden de la sabiduría oculta del quehacer artístico, que solo se manifiesta cuando el Espíritu entra plenamente en el alma y ser de las cosas.



Cosmografía de Beethoven
de Juan Antonio Sanguinetti

¿QUE ES EL ESPIRITISMO?

Párrafos extractados del libro
"Qué es el Espiritismo".

ALLAN
KARDEC



El Espiritismo es a la vez una ciencia de observación y una doctrina filosófica. Como ciencia práctica, consiste en las relaciones que pueden establecerse con los Espíritus; como Doctrina filosófica, comprende todas las consecuencias morales que se desprenden de semejantes relaciones.

Podemos definirlo así:

EL ESPIRITISMO ES LA CIENCIA QUE TRATA DE LA NATURALEZA, ORIGEN Y DESTINO DE LOS ESPIRITUS, Y DE SUS RELACIONES CON EL MUNDO CORPORAL.

La doctrina que enseñan hoy los Espíritus, no tiene nada de nuevo; se encuentran fragmentos de ella en la mayor parte de los filósofos de la India, de Egipto y de la Grecia, y se completa con la enseñanza de Cristo.

¿A qué viene, pues, el Espiritismo? A

CONGRESO INTERNACIONAL

Noticias sobre el Congreso realizado en Holanda recientemente

A raíz de una carta nuestra, dirigida al señor David Bedbrook, vicepresidente actual, requiriendo noticias sobre el mismo, se nos comunica, entre otras cosas, la constitución de la nueva Mesa Directiva en la siguiente forma:

Sr. L. Lloyd (Sud Africa), Presidente.
Sr. David Bedbrook (Inglaterra), Vicepresidente.
Sr. Rolf Carleson (Suecia), Secretario general.
Sr. Ralph Rossiter (Inglaterra), Tesorero.
Sr. Achille Biquet (Bélgica).
Sr. Melvin Smith (U. S. A.).
Sr. Harry Dawson (Inglaterra).
Sr. K. H. G. Spee (Holanda) electo recientemente.

Sra. M. D. Hibbs (Inglaterra).
Además, agrega el informante, se resolvió que la Federación Espírita Internacional (I.S.F.) eleve su protesta ante la Unión de Naciones (U. N.) por la opresión de que son objeto los espiritistas en Portugal y Turquía.

Se establecerá, igualmente, una estrecha cooperación con todos los países, sobre la base que la Mesa Directiva establecerá y cuyo programa con sus diversos puntos se nos promete enviar oportunamente.

En esa forma esperamos estar al día con las resoluciones tomadas en tan importante Congreso.

confirmar con nuevos testimonios, a demostrar con hechos, verdades desconocidas o mal comprendidas, y a restablecer en su verdadero sentido aquéllas que han sido mal interpretadas o voluntariamente alteradas.

Siendo el Espiritismo independiente de toda forma de culto, no prescribiendo ninguno, y no ocupándose de dogmas particulares, no es una religión especial, porque no tiene sacerdotes ni templos.

A los que preguntan si hacen bien o mal en seguir tal o cual práctica responde: Si creéis vuestra conciencia obligada a hacerlo, hacedlo: Dios toma siempre en cuenta la intención.

No siendo los Espíritus más que las almas, no pueden negarse aquéllos sin negar éstas; admitiendo las almas o Espíritus, la cuestión reducida a su más simple expresión es ésta: Las almas de aquéllos que han muerto, pueden comunicarse con nosotros? El Espiritismo prueba la afirmación con hechos materiales: Qué prueba puede darse de que no sea posible? Si lo es, todas las negaciones del mundo no impedirían que lo sea, porque esto no es ni un sistema, ni una teoría, sino una ley de la naturaleza, y contra las leyes de la naturaleza es impotente la voluntad del hombre. Es, pues, preciso aceptar de buen o mal grado las consecuencias y conformar a ellas sus creencias y sus costumbres.

PEDIDO DE LA REDACCION

Se ruega a los suscriptores de la revista, que en virtud de haberse agotado en el archivo de la redacción el número 355 del mes de diciembre de 1953, tengan la bondad de retransmitirnos los ejemplares de que puedan disponer.

LA REDACCION

Página Internacional

EL ESPIRITISMO ARGENTINO Y EL ESPIRITISMO MUNDIAL

El Espiritismo Argentino saluda desde estas columnas a todos los espiritistas de otros países. Su deseo de vincularse con los países de habla inglesa y con los países europeos, superando las diferencias de idioma, hace que publiquemos estas columnas en Inglés y Francés. De esta manera pretendemos facilitar un intercambio cultural que

LE SPIRITISME ARGENTIN ET LE SPIRITISME MONDIAL

Le Spiritisme Argentin salue, de cette page, tous les Spiritistes d'autres nations. Nous avons le désir de nous rattacher au mouvement spirite des pays frères, inspirés aux plus fécondes idées de progrès commun et de rapprochement fraternel.

Le Spiritisme, à travers de longues années de travail, de diffusion de nos idées communes, aspire à achever de grandes réalisations: la création de l'Institut d'Enseignement Spirite par la Confédération Spirite Argentine, qui, fonctionnant depuis quatre ans, est en train de donner ses fruits; l'édifice propre de la Confédération Spirite Argentine, déjà obtenu; la Commission Argentine de Défense et Propagande du Spiritisme, accomplissant une tâche d'éclaircissement au moyen de la page écrite, la conférence et la polémique; et, en outre, nous aspirons à créer dans peu de temps, l'Institut médical spirite, avoir une imprimerie propre, etc.

La pratique spirite suit la ligne normale de son développement. Au mois de Février dernier, nous avons reçu l'agréable visite du médium brésilien, Jean Rodrigues Cosme, invité à la République Argentine par un groupe de coréligionnaires, les frères Ferretti entre eux, et nous avons pu observer des phénomènes fort intéressants de matérialisation, dématérialisation, voix directe, transport d'objets.

Nous avons un grand désir de nous communiquer avec les spirites de langue anglaise et avec les spirites d'Europe et d'autres pays du monde. Nous savons bien que c'est par l'échange d'idées qu'on obtient les plus beaux résultats pour la meilleure interprétation et pratique du Spiritisme. Spécialement, dans tout ce qui se rapporte à son aspect phénoménique, qui est, sans aucun doute, un des plus intéressants instruments pour la diffusion de notre pensée.

Nous voulons sauver de quelque manière la différence de nos langues, et pouvoir échanger des idées entre nous, unifier au possible l'activité dans nos ambiances et nous défendre mieux des attaques dont nous sommes objets par ceux qui ne comprennent pas notre message de paix et d'amour, comme il est arrivé naguère à la Fédération Spirite Portugaise, qui a été clôturée par le gouvernement portugais.

Nous croyons que des temps difficiles pour notre mouvement sont prochains. Plus nos idées arriveront à pénétrer dans le cœur

ha de ser provechoso para el movimiento espírita argentino y realizará mejor una deseada unidad entre todos los espíritas del mundo.

Desde estas columnas invitamos a todos los espíritas a colaborar en nuestra revista, enviándonos artículos científicos o literarios y noticias, que en la medida de lo posible daremos cabida en la revista o en las reuniones periódicas que realiza la Confederación Espiritista Argentina.

El Espiritismo de la Argentina, saluda emocionado a los espiritistas de todos los países del mundo.

THE ARGENTINE AND UNIVERSAL SPIRITUALISM

The Argentine Spiritualism greets from these columns all spiritualists in other countries. We wish to get related with the spiritualist movement of brother nations, inspired in the best ideas of common progress and fraternal approachment.

The Argentine Spiritualism, through long years of work, divulging our common ideas, desires to accomplish great realisations. The creation of the Institute of Spiritualist Doctrine by the Argentine Spiritualist Confederation, which has been spreading its ideas since four years ago, is getting already its first results. The own house for the Argentine Spiritualist Confederation (already bought); the Argentine Committee for the Defense and Propaganda of the Spiritualism, which is making a labor of illustration through the written sheet, the conference and the polemics, are all due to our efforts; and we have now the aspiration to create shortly the Spiritualist Medical Institute, to have our own print, etc. etc.

The spiritualist practice follows the normal line of its development. In February last, we had the pleasing visit to our country, of the Brazilian Medium Juan Rodrigues Cosme, who was invited by a group of fellow-believers, among whom were the Ferretti Brothers. In that occasion we could observe very interesting materializing, dematerializing, direct voice and objects transport phenomena.

We have a deep desire to correspond with the Spiritualists of English language, and with the Spritualists in Europe and other countries in the world. We very well know that the most beautiful results for a better interpretation and practice of the Spiritualism can be obtained through the exchange of ideas, specially referring to the phenomenal aspect, which is —undoubtedly—

des hommes, plus nous serons combattus par les esprits hostiles et réactionnaires.

De ces colonnes, nous invitons tous les spirites à collaborer avec notre revue, en nous envoyant des articles scientifiques ou littéraires, des nouvelles et des commentaires sur le mouvement spirite de chaque pays, auxquels nous donnerons dans la mesure du possible, un lieu dans notre revue ou dans les réunions périodiques réalisées par la Confédération Spirite Argentine.

Le Spiritisme de l'Argentine salue, avec émotion, les spirites de tous les pays du monde.

EL PRINCIPIO DUALISTA EN LA FILOSOFIA DE LA ESENCIA

APUNTES PARA UNA FILOSOFIA ESPIRITA

Por E. F. CATALAN

Especial para LA IDEA

Cuanto manifiesta el Espíritu en lo fenoménico, es porque estas posibilidades de manifestación existían en su esencia, o también, en la substancia esencial.

A la Substancia Esencial, no podemos hacerle agregados ni atribuirle posibilidades adquisitivas, en ella existen principios germinativos de donde nace la LUZ, que es la luz misma de la esencia.

De esto se deduce que la subdivisión de la substancia esencial en un mundo espiritual y en un mundo fenoménico, es sólo aparente y no real, puesto que forma o materia y espíritu, son la misma cosa, que se sintetiza en la substancia esencial.

El mundo de la substancia dualizada es un error insostenible en el pensamiento filosófico espírita. Todo espiritista, debe ser, lógicamente, filosóficamente: Esencialista.

Sólo existe un solo principio, y ese principio es el de la Substancia Esencial, que se manifiesta en infinitas maneras y entre ellas la de materia y la de Espíritu.

Estos principios germinativos de la

ly— one of the most interesting instruments for apreading our thought.

We wish to overcome in some way the difference of our languages, and to exchange ideas, to unify as far as possible the actuation in our circles, and better resist the attacks we suffer from those who do not understand our message of peace and love, as happened a short time ago with the Portuguese Spiritualist Federation, which has been closed by the Portuguese Government.

We think that hard times are approaching for our ideas and our movement. The more they reach the heart of men, the more we shall be attacked by hostile and reactionary minds.

From these columns we invite all Spiritualists to collaborate with our magazine, sending us scientific or literary news, and commentaries on the Spiritualist movement in the respective countries. We shall give them, as far as possible, a space in our magazine, or a place in the periodical meetings organized by the Argentine Spiritualist Confederation.

Argentine Spiritualism emotionally greets all Spiritualists from all the countries of the world.

Substancia Esencial en sus manifestaciones progresivas, no traducen estados definitivos de la substancia, sino modos de ser transitorios.

Para el Espiritista no existen el bien y el mal en una concepción absoluta y definitiva, pues el bien y el mal son sólo estados pasajeros, estados transitorios de la substancia.

La Substancia Esencial, es un cambio constante, y este cambio es debido a la propia unidad de la substancia.

Si el mundo fuera dual, o sea espíritu y materia, tendríamos entonces determinado para siempre la existencia del bien y el mal, el dolor y la dicha, el amor y el odio.

Para el filósofo esencialista estos estados del espíritu son transitorios, y existen o se dan en la esencia, mientras ésta no se halla manifestada en toda su totalidad y plenitud.

El proceso histórico de la humanidad se ha desenvuelto siempre en base a un concepto dualista del hombre y del mundo. La constitución psicológica y fisiológica del ser humano no le ha permitido comprender el principio substancia único o esencial, que es a la vez motor y producto de las múltiples modalidades expresivas del universo.

Si la cultura de los pueblos hubiera estado basada en este principio esencialista, la historia de la humanidad se contaría de otra manera.

El principio dualista ha engendrado guerras, odios y rencores en la humanidad, porque el principio dualista no puede nunca inhibir los odios religiosos, los odios de raza, los odios de los pueblos, no podrá nunca hacer comprender el sentido de los bienes materiales y los bienes espirituales, porque los ha contrapuesto.

Por ello, cuando el sentido esencialista se haya infiltrado en el espíritu humano, entonces desaparecerán todas las religiones, todos los odios, todas las diferencias, todos los anhelos y ambiciones erróneos y la humanidad se sentirá toda una.

Recuerde

RENOVAR SU SUSCRIPCION A

LA IDEA

Especial para LA IDEA

ESPIRITISMO y RELIGION

El verdadero saber de toda filosofía está en toda religión, y ésta constituye por sí misma toda la filosofía y toda la ciencia.

Las verdades reveladas, no conducen al conocimiento sino cuando éste, ha sido realizado mediante el esfuerzo del hombre en el cumplimiento de sus leyes morales e intelectuales.

Decir Espíritu de Verdad, equivale a decir Justicia, Amor, Belleza, Bien, Sabiduría, Dios, conceptos inseparables de todo ser que en sí lleva la expresión de sublimidad en cuanto a perfección se refiere.

Decir Espiritismo implica el conocimiento de dichas leyes y conceptos, en el respeto de sus deberes y en el derecho de sus posibilidades; derecho que consiste en la Eternidad vivida, y deber que supone la unión de todo lo creado.

Si nos formulamos a nosotros mismos en la concepción de Espíritu, tendremos el equivalente en todo cuanto es, ¿Cómo entonces negar el principio que nos une, dignificando la manifestación que fluye de lo interno de cada ser, constituyendo el vínculo del conocer? y quien conoce ama, se identifica con Dios, proclamando la Religión del Espíritu en el conocimiento de sí mismo, en la universalidad de su ser.

HOMENAJE AL PROFESOR FERNAN FELIX DE AMADOR

El sábado 15 de octubre tuvo lugar un homenaje al poeta, escritor y crítico de arte, Sr. Fernán Félix de Amador que se llevó a cabo en un restoránt de Olivos, y reunió a unas 300 personas de lo más selecto del mundo de las artes y la literatura.

Permitió ello poner en evidencia el marcado aprecio que todos los que hablaron tienen por un hombre que es todo bondad puesta en todo momento al servicio de su colegas. y amigos.

En representación de la CEA, concurrió con el homenaje y saludo de ésta, el presidente Hno. Manio Rinaldini, Contestó a los asistentes, el Sr. Amador, con el hermoso poema que tenemos la suerte de poder transcribir, y que dice:

Entre el cielo y la tierra suspendida,
Copo de luz cuajado en una flor,
Vierte sobre el enigma de la vida
su aroma azul: la rosa del amor.

Es la primer corola que aparece
en la gesta del mundo, ingente broche
beso fiel de los tiempos que estremece
las ciudades dolientes de la noche.



MARIA E. R.
DE ZEBERIO

Negar la realidad religiosa, es peligroso para el hombre, que, en estos precisos instantes inicia la revisión de su patrimonio espiritual.

Los valores adquiridos, no reducen al espíritu, sino que lo elevan en su condición, y estos mismos valores se apoyan en la integridad de una doctrina que hace posible la restauración de un solo concepto en el orden de todas las cosas.

Concretar nuestro posible desenvolvimiento moral-religioso, dentro de una estricta ética espiritual, será en el futuro el ideal a que aspiremos.

Nada aleja más de la idea de Dios, que la ignorancia de sí mismo.

Cuidemos nuestro presente que es nuestro porvenir, y si alcanzar la Verdad supone andar distintos senderos, sepamos que aquello que nos identifica es el amor a Dios.

En la hora augusta del amanecer
cuando todo es estático candor,
fuente de vida para todo ser,
tiembla la rosa de absoluto amor.
En el verbo invariable que proclama
virtud eterna para el hombre triste,
que ama a quien le ama y quien no le ama...
—Dios es amor y amor es lo que existe.
Cuando al cerrar el cielo del divino
misterio dijo, el dulce Redentor:
"mi carne es pan, como mi sangre es vino",
nos dió la rosa del perpetuo amor.
¡Amor de espinas!... ¡Absoluto amor!
que sobre el mundo su pureza vierte,
varita azul del árbol del dolor
que subyuga el imperio de la muerte.
Cáliz azul de la inefable esencia,
todas las rosas en sí misma anida,
incorruptible, intacta transparencia
que esplende en la corona de la vida...
Así en los siglos de los siglos, tierna,
enigmática y grave en su esplendor,
¡Luz de Luz!, beatitud, conciencia eterna...
—en la mano de Dios está la flor!—

FERNAN FELIX DE AMADOR

COMISION ARGENTINA DE DEFENSA Y PROPAGANDA DEL ESPIRITISMO

La solicitud que en diversas oportunidades ha realizado la *Comisión Argentina de Defensa y Propaganda del Espiritismo*, en demanda de la colaboración económica del movimiento espírita para impulsar el ideal que sustentan los pechos de una cada vez mayor cantidad de simpatizantes de la Codificación Kardeciana, ha permitido al mismo tiempo que el despertar de una gran conciencia solidaria, conocer ejemplos reales de modestia espírita, en las oportunidades en que nos fué solicitada la omisión del nombre por algunos hermanos contribuyentes al Fondo de Propaganda.

Si bien valoramos el hermoso gesto de estos luchadores que aplican en la vida práctica, aquellas palabras de Jesús de Nazareth "Más tú cuando haces limosna, no sepa tu izquierda lo que hace tu derecha" sólo hemos podido acceder en parte a esos pedidos, por cuanto consideramos de fundamental importancia en esta nueva etapa que se ha inaugurado con la constitución de la Comisión del epígrafe, continuar publicando el Cuadro de Honor que engalana esta página y que es signo revelador del grado de comprensión y de cultura que ostenta como hermoso galardón la masa espiritista del país.

Cabe asignar particular y significativa importancia en este sentido, a la rápida respuesta que obtuvieron los primeros llamados que hicieramos, puesto que consideramos al Fondo de Propaganda como etapa preliminar a la inclusión en el estatuto de la CEA, de las disposiciones pertinentes, a los efectos de crear una potente organización económica que en el devenir de los tiempos, permita contar en todo momento con las sumas que la tarea de propagar o defender el Espiritismo pudieran requerir.

IMPRESION DE 15.000 VOLANTES

Con motivo de las lamentables declaraciones formuladas al diario "La Razón" por un sacerdote que arribara accidentalmente al país y que abordara el tema del espiritismo, con la ineptitud que les es característica a los señores del clero, la Comisión de Defensa decidió dar la respuesta que las circunstancias exigían, ordenando en consecuencia la impresión de un volante intitulado "Un Olvido Involuntario del Padre Perret" y que se está distribuyendo ya profusamente, mediante la Sección Propaganda Ensobrada.

ORQUESTA ESTABLE DE LA C. E. A.

Se invita a los espíritas de las sociedades confederadas o no, que ejecuten algún instrumento y que deseen actuar en la Orquesta Estable, a que se apersonen los días miércoles de 20 a 22 horas a la Secretaría de la Comisión de Defensa, Sánchez de Bustamante 463.

A fin de favorecer a los instrumentistas noveles que anhelan integrar en el futuro elencos orquestales, brindándoles la oportu-

nidad de comenzar las prácticas necesarias a los efectos de adquirir la eficiencia básica indispensable, no se exigirá actuación anterior.

CONJUNTO VOCACIONAL DE TEATRO INDEPENDIENTE "URANIA"

Prosiguen completándose los aspectos técnicos del Cuadro Teatral que prestará en un futuro no lejano, singular brillo a los espectáculos de la CEA.

Días pasados fué elegido el lema que habrá de simbolizar el anhelo de quienes brindan su sacrificado esfuerzo al triunfo de esta magnífica realidad. Evidente demostración de acierto es el lema que rezará "A Dios por el Arte".

DONACIONES AL FONDO DE PROPAGANDA

El Cuadro de Honor que mes a mes venimos publicando con justificado regocijo, se engalana en éste número con los nombres de los siguientes hermanos:

Manuel B. Allende	\$ 195.—
Salvador Filippone	„ 15.—
Asociación "Luz y Vida"	„ 100.—
Asociación "Amor y Caridad"	„ 200.—
A. Kiriacos	„ 10.—
Sociedad "Amor y Ciencia"	„ 250.—
N. N.	„ 5.—
Biblioteca "León Denis" (Bragado) ..	„ 20.—
I. V.	„ 50.—
Emiliano Casado	„ 10.—
María M. de Piombo (Catrilo) ...	„ 5.—
Pacho Lorrizzo	„ 20.—
Sociedad "Adelante"	„ 20.—

VISITAS SOCIETARIAS

El 25 de agosto fué visitada por el Secretario de Relaciones, H. L. Nale, quien pudo apreciar el esfuerzo y dedicación de los compañeros de esta institución, por cultivarse y elevar el nivel de sus prácticas espíritas. El Hno. Nale asistió a la sesión mediúmnica, que realizan con especial cuidado poniendo el máximo esfuerzo y concentración para obtener las mejores comprobaciones.

Nuestro secretario de relaciones, Hno. Hugo L. Nale, visitó el 21 de agosto pasado la entidad del epígrafe, asistiendo a una sesión experimental de escritura e incorporación, con resultados bastante discretos, destacándose interesantes orientaciones de carácter espiritual.

Al finalizar la sesión el Hno. Nale hizo una breve exposición, relacionando indicaciones espirituales con las leyes de fluidos



Bibliográficas



O REINO DE JESUS

Por Fernando Da Cruz Ferreira

Este nuevo libro de Fernando Da Cruz Ferreira, es una hermosa glosa de los principales hechos que jalonaron la trayectoria de Jesús de Nazareth en cumplimiento de su gloriosa misión sobre la tierra, hasta su crucifixión en el Gólgota.

Pleno de pasajes emotivos, la relación amena de los distintos aspectos de esa vida maravillosa por su contenido de virtudes y sacrificios sin parangón en la historia del hombre, cautiva la atención del lector que halla vibrante en cada una de sus páginas el sentimiento evangélico, que emana por otra parte de toda la obra, admirablemente desarrollada hasta su epílogo.

Comienza el autor relatando el encuentro de quien fuera el más amado discípulo de Jesús, Juan El Bautista, con el Divino Maestro y van desfilando luego sucesivamente las condiciones existentes en aquel momento, tal como la aversión entre judíos y samaritanos, la angustia existente en Israel donde se oraba rogando al Padre Celestial el envío del Príncipe de la Paz.

Asistimos así al encuentro con los distintos discípulos que habían de acompañar al Mesías en su prédica a través de las tierras de la Judea y Galilea, transitando los mismos caminos que recorrerían los patriarcas Abraham y Jacob, matizada la glosa con acotaciones del autor oportunas e ilustrativas, ya que algunos aspectos históricos no bolas adquieren en este hermoso relato todo eran suficientemente conocidos. Las parásu profundo significado explicadas a la luz de la Doctrina Espírita, que disipa las tinieblas de un lenguaje necesario al grado de evolución de la época.

El capítulo Tercero hace referencia a un juicio que vertiera San Agustín sobre el primero de los discípulos que tuviera el Mesías —nos referimos a Juan— de quien dice que "confió al mundo todo cuanto misteriosamente le enseñó Jesús, fué el contemplador de las cosas invisibles y eternas y fué igualmente el oráculo del Maestro".

Se destaca limpiamente en el capítulo Quinto, la descripción de la caótica situación imperante por las desinteligencias religiosas entre las diversas regiones en que se hallaba dividido el país, refiriendo el autor como Garizim erigió un altar rival al de Jerusalem, donde el culto de Jehová se entremezclaba con el culto de otros ídolos; los samaritanos adoraban y sacrificaban todavía en las ruinas de su templo, derrumbado por el celo religioso de Juan Hircan; eran paganos, dice Da Cruz Ferreira; peores todavía que paganos... eran "poseos", los samaritanos.

Hermosas palabras vierte este magnífico escritor en el capítulo Sexto, cuando dice: "Las Revelaciones Divinas son sucesivas y progresivas a medida que la humanidad va realizando su evolución a través de las edades". Refiérese luego a las epístolas de Po-

blo de Tarso, a las que analiza concienzudamente para manifestar más tarde que es el Espíritu de Verdad, el Consolador como le llamó Jesús, el que está operando hoy la transformación de las almas, enseñando a través de millares de bocas la verdad de la reencarnación del espíritu.

Del Séptimo al Trigésimo capítulo, último de que consta esta magnífica obra, vemos desfilar ante los ojos ávidos del lector toda una sucesión de acontecimientos que reflejan la profunda versación que sobre esta materia posee el autor, destacándose diversas y oportunas citas de distintos pasajes del Evangelio, para culminar con las siguientes palabras: "Jesús salvó al mundo dándole el ejemplo y el atractivo del sacrificio heroico. Hizo nacer en las almas el deseo de darse, de ofrecerse, de morir por los otros, sin procurar otra recompensa que no sea la de darse, la de ofrecerse, la de morir. Fué eso que hizo surgir los héroes oscuros, los santos y los mártires".

Cabe afirmar que Fernando Da Cruz Ferreira, es un verdadero exégeta que ha cumplido con su libro "O Reino de Jesús", una encomiable tarea contribuyendo con un aporte de singular valía al total develado del misterio evangélico.

A. G.

CAUCE PROFUNDO

Poemas. Edición del "Círculo de Amigos de las Letras, las Artes y la Ciencia". — 108 páginas.

Por JULIANA DE URRIZA

Juliana de Urriza es una sensitiva más allá de lo que la expresión común suele entenderlo. Púedese decir que lo sea de la más celosa calificación espírita. Su libro de poemas "Cauce Profundo" es la resultante de un espontáneo fluir de la fuente natural de su alma, de armonías y luces.

En efecto, sus poemas de honda pureza, están dotados de una tal belleza y esplendor, que recuerdan el agua cristalina en la copa de cristal, brillante, con sus iridiscuentes coloraciones, refulgentes y sugestivas. Dejándose llevar por la sutil armonía de esas estrofas, se llega a oír —en mentalizada composición— un concierto con repique de campanas, trinar de pájaros, rumor de alas, haciendo que parta rauda el alma hacia zonas astrales, apenas perceptibles para la humana fantasía.

Podría resumirse lo supradicho, en los propios versos de la Sra. Urriza, aquellos que dicen:

Que todo se confunda en armonías dándote fe, para encontrar tu senda. Para entonces llegar a esa lejana estrella con el fiel resplandor que ilumina tu huella.

El libro está prologado por el ilustre poeta, profesor Fernán Félix de Amador.

C. B.

IMPORTANTE VISITA EN LA C. E. A.

Aprovechando una breve estada en nuestro país, hizo presente, el 21 de septiembre pasado, en la sede de la Central, el distinguido metapsiquista portugués, Dr. Ramiro da Fonseca, con el propósito de partir con la gente de nuestra organización, a la vez que traía el saludo de ese gran luchador lusitano, vicepresidente de la Federación Espirita Portuguesa, Sr. Antonio Castanheira de Moura.

Como el Dr. Fonseca habla muy bien el español y posee un don especial que hace a su conversación amena y ágil, departimos gratamente con él un rato largo, los que estábamos ese día presentes, cambiando impresiones sobre el lamentable suceso del cierre promovido en la sede de la F. E. P., y luego sobre las particulares opiniones que este estudioso sostiene respecto del Espiritismo, que pese a ser divergentes con las nuestras, pudieron darnos oportunidad de demostrarnos su intensa cultura y que al exponer su tesis no lo guía un espíritu destructivo, sino —según él cree— el desinteresado deseo de lograr el mejoramiento que al Espiritismo le corresponde realizar.

Manifestónos en primer término el Dr. Fonseca que el cierre de la F. E. P. había sido una consecuencia, pendiente de ejecución desde hacía un dilatado tiempo, de la poca simpatía que el régimen del gobierno portugués actual tiene por el Espiritismo, influenciado por el sentimiento dogmático católico que en su seno predomina. Lo grave del caso es que la situación resulta perfectamente legal —según leyes expresas dispuestas en tal sentido— y en los momentos actuales hay pocas esperanzas de que las cosas mejoren en su actual y lamentable estado. No obstante los hermanos que han quedado al frente de las cosas, están afrontando la situación, tal como lo consignáramos en nuestro número de agosto pasado.

El Dr. Fonseca ejercía conjuntamente con el Dr. Luis Avelar de Aguiar, la dirección del Laboratorio de Estudios Metapsíquicos "Charles Richet", que había sido creado dentro de la F. E. P. en enero del pasado año. Nos habla el visitante de la tarea que se había propuesto dicho organismo, de depuración de la actividad fenoménica, a la vez que de divulgación de la faz eminentemente científica de este preponderante factor, extendiendo una actividad que los Estatutos sociales de la F. E. P. contemplaba. Al quererle asentar la situación legal que este añadido promovía, las autoridades lejos de aprobar las cosas, tal como se esperaba, dado el giro severamente científico con que se apuntalaba el quehacer de la federación, decretaron la clausura del local, inhabilitando toda organización interior, que no había podido hasta entonces hacer aprobar sus Estatutos sociales como lo imponía una exigencia estatal, pues se sospechaba que la suerte que éstos habían

de correr debía ser fatalmente negativo, conociéndose como se conocía el criterio gubernativo.

Pasamos luego a considerar las ideas sustentadas por nuestro visitante, quien otorga al Espiritismo la función relegada a una acción ético-religiosa, que no tiene ninguna atinencia con la ciencia, cosa ésta que debe ser delegada en la metapsíquica, que es a quien corresponde dilucidar en el quehacer fenoménico.

Demás está decir que en todo lo largo de más de dos horas de charla, tratamos de demostrarle al Dr. Fonseca que no podíamos de modo alguno compartir ni aprobar su criterio y que la doctrina espirita tenía perfectamente fijados sus postulados y principios, con los que estamos perfectamente de acuerdo y que en un todo difieren con su particular modo de pensar.

Este intercambio de opiniones —que en ningún momento perdió el tono amistoso y cordial que en todo instante sostuvo— dió como colario una invitación que se le formulara al Dr. Fonseca para que en un próximo viaje a la Argentina pronuncie una conferencia pública, en la cual exponería sus particulares puntos de vista, para que puedan ser juzgados y analizados por nuestra colectividad, cosa a la que accedió gustoso.

FECHA DEL NATALICIO DE ALLAN KARDEC

150° Aniversario

El 3 de octubre se realizó en el salón de la C.E.A. un acto cultural y artístico en celebración del 150° aniversario del nacimiento de Allan Kardec, el maestro y codificador de la doctrina espirita.

En primer término, hizo uso de la palabra el Presidente de la C.E.A., Manio Rinaldini, quien señaló la importancia del acto y la significación que él tiene para la cultura espirita. Señaló que la Confederación se veía en la obligación y en el deber de poner de relieve ante el movimiento espirita la figura del maestro. A continuación usó de la palabra el señor Humberto Mariotti, quien mostró a Kardec en sus tres grandes dimensiones: Kardec en la ciencia, Kardec en la filosofía, Kardec en la religión, en cada uno de los cuales el conferencista, expuso la hondura del pensamiento de Kardec.

Intervinieron en la parte artística el violinista Emilio Buoncristiano, la pianista Alicia Buoncristiano, el tenor Carlos De Bernardi, acompañado al piano por Alberto Caparra, y la recitadora señorita Hebe Iris Mariotti.

El 2 de octubre se realizó en la Sociedad Luz y Verdad, de Banfield, un homenaje a Allan Kardec. Hicieron uso de la palabra el Sr. Esquiró L. C. Corbanini y el Sr. H. L. Nale. También se hizo presente una delegación de la F. A. de M. E.

ACTIVIDADES EN LA C. E. A.

El 30 de Septiembre realizó el Ateneo de Letras y Artes un acto cultural que contó con la colaboración del conjunto artístico que dirige el Sr. Enrique Agilda, quien disertó sobre el tema: "Penas y Alegrías en el Folklore". El citado conjunto representó a continuación la comedia "El médico a palos", de Molière.

ACTIVIDADES NACIONALES

En la soc. *Constancia* se realizó el 19 de Septiembre, con motivo de la entrada en la primavera, un acto que fué titulado: "Fiesta de la Poesía Espiritualista Americana Actual".

—En la Soc. *Luz del Porvenir* se está realizando un curso filosófico dictado por el Sr. Humberto Mariotti, bajo el título de "Introducción al Conocimiento de la Filosofía Espirita", curso organizado por la agrupación juvenil de esa institución.

EXTENSION CULTURAL DEL INSTITUTO DE E. ESPIRITA

El 18 de Septiembre el Sr. César Bogo dictó una clase sobre Doctrina Espirita en la Filial "Laureano Fanjul" de la Ciudad Eva Perón.

—El 21 de Agosto el Sr. Oscar Lavalle dictó una clase sobre Biología en la Soc. "Adelante".

—El 25 de Septiembre el mismo Sr. Oscar Lavalle dictó una clase sobre la materia "Biología Humana", en el Instituto "Laureano Fanjul" de Eva Perón.

SECRETARIA DE RELACIONES

Visitas efectuadas por el Sr. Hugo L. Nale

El 14 de septiembre realizó una visita a la Sociedad *Amalia Domingo y Soler*. Esta sociedad está gestionando su afiliación a la C.E.A. En su visita dirigió una de las habituales sesiones experimentales, pronunciando una breve conferencia sobre los principios morales del espiritismo.

El 16 de septiembre visitó la sociedad *Caridad, Amor y Unión* durante la cual exhortó a la sociedad a colaborar con la obra de la C.E.A. para impulsar en forma activa el movimiento espirita.

El 18 de septiembre visitó la Sociedad *Caridad, Luz y Verdad*. Dicha institución realiza cursos de capacitación espirita a cargo del compañero Nicolás Mazura en base a los programas del Instituto de Enseñanza Espirita de la C.E.A. El hermano Nale dió en esa oportunidad una clase sobre Mediumidad.

Compre sus libros en la

SECCION LIBRERIA DE LA CEA

INTERESANTE ACTO ARTISTICO

PRESENTADO POR LA PEÑA JUVENIL "JUAN ENRIQUE PESTALLOZZI" DE LA SOCIEDAD "LA FRATERNIDAD"

Los jóvenes pertenecientes a la entidad indicada en el epígrafe presentaron a un numeroso público que se congregara al efecto, el 19 de septiembre pasado, un interesantísimo programa artístico, en el que se contó con la colaboración valiosa del conjunto de la Asociación Libre y Circulante de Arte y Cultura "Siembra".

Abrió el acto, con palabras adecuadas, el secretario general de la peña organizadora Hno. Julio Monteagudo, dejando en el uso del proscenio al Sr. Enrique Agilda, quien se refirió al tema: "Penas y alegrías en el folklore", una magnífica, cálida y bien matizada charla sobre el arte popular que se encierra en el folklore. Supo el orador salpicar su exposición con la recitación de temas poéticos, así como anécdotas y relatos festivos.

En la segunda parte del programa se presentaba la pieza de Molière "El médico a palos", en la cual tuvieron oportunidad de lucirse los componentes del conjunto referido, que actúan como se sabe, bajo la experta dirección del Sr. Enrique Agilda.

La ajustada y límpida interpretación de que hicieron gala los actores, promovió una sostenida y justiciera salva de aplausos, con lo que se daba justo premio a tal muestra de arte puro y honesto.

Con unas breves palabras de agradecimiento a los actores, por parte del Hno. Monteagudo, se daba fin a una gratísima fiesta del espíritu.

CENTRO "LUZ, ESPERANZA Y FE"
(de Eva Perón)

Con motivo de celebrar el XVII aniversario de su fundación, el centro "Luz, Esperanza y Fe", de Eva Perón, realizó el día 31 de julio ppdo, un acto de lucidos contornos. El programa confeccionado en la oportunidad contó con la actuación de diversos números artísticos que fueron muy celebrados por la concurrencia, poniendo una nota emotiva más tarde la presencia de distintas delegaciones de sociedades de la zona, portadoras del saludo fraterno de los hermanos del Ideal.

Asistió al acto el Secretario de Relaciones de la CEA, Sr. Hugo L. Nale, al pedido de quien fué realizada una concentración mental por la Paz y la Fraternidad Universal.

Un simpático epílogo tuvo esta reunión, al servirle un refrigerio a los numerosos asistentes.

SOCIEDAD "AMALIA DOMINGO SOLER"

Inauguró su nueva Sede Social

El pasado 1° de agosto tuvo efecto la inauguración de la nueva sede de esta sociedad hermana, con un acto cultural realizado a las 17,30 horas.

Se hicieron presentes en representación de la M. D. de la Confederación el Secretario de Relaciones, Sr. Hugo N. Nale y el Secretario de Propaganda, Sr. Santiago A. Bossero, quienes usaron de la palabra en la oportunidad ocupándose de distintos aspectos de la personalidad de la insigne cantora del Espiritismo, que adquirió notoriedad mundial a través de su lucha y de su pluma.

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES SUS AUTORES

No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia sobre los mismos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año \$ 16.—
Semestre „ 8.—
Número suelto „ 1.60

EXTERIOR

Año \$ 18.—
Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.
Solicitud de Inscripción en el Fichero de Cultos del M. de R. Ext. N° 150.104.

TABLERO DE SOCIEDADES

Sociedad SENDERO DE LUZ
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Miércoles de Estudio, a las 21 hs.
Sábados Mediumnámicas, a las 18 hs.
Concordia 2190 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 95

Asociación Espírita LUZ Y VIDA
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Martes, a las 15, y miércoles y viernes, a las 21 hs. Visitas: martes y miércoles.
Independencia 3488 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 37

Sociedad "LA FRATERNIDAD"
(Adherida a la C.E.A.)
Fundada por Antonio Ugarte en 1880
Donado 1124 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 142

Sociedad "LA HUMILDAD"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones a las 17 horas. 1er. Sábado y 3er. Miércoles, lectura comentada; Sábados y Miércoles restantes, sesiones mediumnámicas.
Av. 17 de Octubre 9552 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.213

Sociedad Espiritista EVOLUCION
(Adherida a la C.E.A.)
GALEOTTI 1345 - 1349
Barrio Gral. J. B. Bustos (ex Barrio Firpo), Córdoba
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 247

Sociedad Espiritista AMALIA DOMINGO SOLER
(Adherida a la C.E.A.)
Insc. en el Fichero de Cultos N.º 237
Chacabuco 5078 - Mar del Plata

Asociación Espírita
AMOR Y CARIDAD
Biblioteca "Dra. Teresa de Avila"
Fundada el 28 de enero de 1954
Martes: sesiones de desarrollo. Jueves: estudio teórico, de 20 a 21.30 hs. Sábado: medianímica, de 20 a 22 hs.
Salcedo 2799 - Capital

Asociación "ADELANTE"
(Adherida a la C.E.A.)
Estudio - Cultura Psíquica. Agrup. de Damas "Amalia D. Soler"
Av. San Martín 5250 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 70

Sociedad LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD
(Adherida a la C.E.A.)
1er. sábado: Conferencia a las 16 hs. - 2º, 3º, 4º y 5º miércoles, a las 20: Escuela Espírita.
2º domingo, a las 15: Reuniones culturales.
Zelada 4460 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 306

Sociedad Espiritista JUANA DE ARCO
(Adherida a la CEA)
Sesiones: Miércoles a las 20.30 hs. Domingo lectura comentada, a las 17 hs. Lunes y jueves: sesiones medianímicas y de orientación.
Pasaje Irigoyen 1978 Rosario

Círculo de Estudios PROGRESO ESPIRITA
(Adherida a la C.E.A.)
Bca. "Francisco Barranquero"
Charlone 950 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 249

Sociedad ALLAN KARDEC
(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Sábados de 17 a 19 horas.
Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.
Saavedra 1186 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.316

CIRCULO "P S Y K E"
De Estudios Filosóficos y Metapsíquicos
(Adherida a la C.E.A.)
Av. Corrientes 4533 - Buenos Aires
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.098

Sociedad JOAQUIN MORA
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Sábados y Domingos, 16 horas
Cervantes 1708
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 290

Centro "ALLAN KARDEC"
Adherido a la C. E. A.
Alvarado 3535 - Mar del Plata
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 65

Biblioteca MANUEL GONZALEZ SORIANO
(Adherida a la C.E.A.)
Lunes a viernes, de 19 a 21 horas.
"Sociedad Espiritista Racionalista".
Sesiones experiment.: Sábado, 20 a 22
Pavón 2957 - Buenos Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 398

Sociedad ESPIRITISMO VERDADERO
(Adherida a la C.E.A.)
Güemes N.º 615, Rafaela. F. C. N. G. S. M.
(Prov. de Santa Fe)
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 68

Sociedad Espiritista "EVOLUCION"
Días de sesiones: Sábados de 16 a 19 hs.
Se admiten visitantes
RAMON L. FALCON 2327, 2º piso, depto. 6

ESCUELA ESPIRITUALISTA "AMADO NERVO"
Reuniones: Martes y Sábados a las 18 horas.
Pte. Roca 754 T. E. 22239 Rosario
Comprobación de Inscripción N.º 73

Sociedad Espiritista "LA LUZ DEL PORVENIR"
(Adherido a la CEA)
Sesiones doctrinarias: domingos de 15.30 a 17 horas.
Francia 44 Lobería, F.N.G. R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 265

Sociedad "LA HERMANDAD"
(Adherida a la CEA)
Sesiones: Jueves y Sábados, a las 20.30 hs.
Sábados se admiten visitantes.
Muñoz 279 Ciudadela, F.N.D.F.S.

Sociedad "LUZ Y VIDA"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones: Miércoles de 15.30 a 17
Jueves, de 20.30 a 22

Sarmiento 1460 - S. Fernando
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.122

CENTROS DE INVESTIGACIONES PSIQUICAS
Entidad Espírita
Comp. de Insc. Fichero de Cultos N.º 437
Olazábal 668 - Mar del Plata - F. N. G. R.

Sociedad PAZ, AMOR Y ELEVACION
Afilada a la C. E. A.
Undiano 18 - Bahía Blanca
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 356

Centro "BENJAMIN FRANKLIN"
Fundado en el año 1913
(Adherida a la C.E.A.)
Reuniones: Martes, Comisión Directiva; Jueves, Exclusivo para socios; Sábados, Estudios Doctrinarios, a las 21.15 hs.
Paraguay 4728 - Capital
Com. de Ins. Fichero de Cultos N.º 295.

Soc. "EL LUCERO DE LA MAÑANA"
(Adherida a la C.E.A.)
Jueves: Sesiones mediumnámicas, a las 18.30 hs. Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 19, para visitantes.
E. Del Campo 744 - Avellaneda
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 307

Sociedad VERDADERO ESPIRITISMO
(Adherida a la C.E.A.)
4 de Enero 2551 - Sania Fe, F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 64

Sociedad FELIPE SENILLOSA
(Adherida a la C.E.A.)
Pinto 358 - Pergamino - F. N. G. B. M.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 56

Sociedad HACIA EL PROGRESO
(Adherida a la C.E.A.)
Lobería - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.768

Centro Espiritista "IDEALISMO"
(Adherido a la CEA)
Días de sesiones: Miércoles a las 21 hs.
Sábados a las 17.15 horas.
Acha 2345 Depto. 1º
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 74

Sociedad "LUZ DE LA PAMPA"
(Adherida a la CEA)
Sesiones de estudio: Martes de 20.30 a 22.30.
Coronel Gil 64 Santa Rosa
Pcia. Eva Perón, FNDFS
Comp. de Insc. Fichero de Cultos N.º 232

Sociedad Espiritista "EL TRIANGULO"
Sesiones medianímicas: Sábados a las 18 hs.
Miércoles a las 19 horas.
Lemos 113 Avellaneda

Sociedad HACIA LA VERDAD
(Adherida a la C.E.A.)
Calle 19 N.º 847 - Balcarce - F. N. G. R.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.553

Sociedad ESPIRITISTA UNIVERSAL
(Adherida a la C.E.A.)
Biblioteca "Antenio Barberán"
Sesiones Mediumnámicas: Sábados, 16 hs.
Itg. G. Marconi 1345 - M. del Plata - F. N. G. R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 55

Sociedad Espiritista "ELEVACION"
(Adherida a la C.E.A.)
Secciones doctrinarias: Miércoles a las 17 hs.
Mediumnámicas: Miércoles a las 18.30 hs.
Comp. Ins. Fichero de Cultos N.º 242
Emilio Lamarca 2355 - Capital

Centro "FELIX ARRIGONI"
(Adherida a la C.E.A.)
Biblioteca: Dr. Luis Echeverría. Sesiones: Miércoles, a las 20.45. Se admiten visitantes. Lunes y Viernes, a las 20.45, para socios solamente.
Humboldt 842 - Bs. Aires
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 32

Sociedad "TE PERDONO"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones de Estudio: Miércoles, a las 21 hs.
Calle 11 N.º 1532 - Eva Perón
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 81

Centro "PERSEVERANCIA"
(Adherida a la C.E.A.)
Sesiones doctrinarias, Sábados a las 18.30 horas. - Se admiten visitantes
Berón de Astrada 5753 - Tablada - F. N. D. F. S.
Solic. Ins. Fichero Cultos 150.402

Sociedad Espírita "LUZ Y VERDAD"
(Adherida a la C. E. A.)
Fundada el 6 de octubre de 1946
Sesiones de desarrollo mediumnámico: sábados 17 horas. - Sesión de mediumnamicidad parlante: sábados 20 horas. - Conferencias culturales y doctrinarias: último domingo de cada mes.
Calle 2 N.º 1560 - C. Correo 28
CORONEL PRINGLES (B. A.), F.N.G.R.
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 276

Sociedad "LUZ Y VERDAD"
(Adherida a la CEA)
Sesiones: Lunes a las 14.30 hs. - Miércoles y sábados a las 18.30 hs.
Escuela Espírita: Sábados a las 17 hs.
Belgrano 282 José Ingenieros
Comp. de Insc. Fichero de Cultos N.º 2

ATENEO DE PROPAGANDA ESPIRITISTA "ALLAN KARDEC"
(Adherido a la CEA)
Pláticas doctrinales y conferencias, los sábados a las 17 horas.
General Lemos 113 Avellaneda
Altura Avda. Mitre 2050

LEA:

"Extraordinarios y Recientes Fenómenos Metapsíquicos en la Argentina"

Por ARMANDO Y RODOLFO FERRETTI

Todas las experiencias con el célebre médium brasileño JOAO RODRIGUES COSME

Precio del ejemplar \$ 14.- Pedidos a Avenida de Mayo 1276, Buenos Aires, Rep. Argentina. Envíos al interior: \$ 15.- el ejemplar.

No deje de leer:

DEL FRAUDE EN EL ESPIRITISMO EXPERIMENTAL

Por el Dr. ANTONIO FREIRE

\$ 6.- m/n.

Un libro que es un verdadero asesor de todo director de sesiones medianímicas.

Pida su ejemplar
LOS CEIBOS 97 - EL PALOMAR
F. N. G. S. M.

H. L. NALE

MARTILLERO PUBLICO
Terrenos - Casas - Campos
Propiedad Horizontal (Ley 13.512)
Loteo y fraccionamiento de campos
Proyecto de construcciones - Sucesiones
ESCRITORIOS:
En Bs. Aires: JOSE BONIFACIO 765
T. E. 60-9028
En Eva Perón (Prov. de Bs. Aires)
Calle 64 - N° 713 - T. E. Rocha 5806

Dr. Juan Carlos Pérez Jáuregui
A B O G A D O

Estudio: RIVADAVIA 409 - 6° P.
Esc. 606 - T. E. 33-5749
Consulta gratis a los lectores
de la Revista "LA IDEA".

ESTABLECIMIENTO INDUSTRIAL
COMERCIAL Y TEXTIL
"SOMOS ARGENTINOS"
CREACIONES "MARY"

Fábrica Argentina de Polleras y Anexo
Telas Nacionales y Extranjeras
legítimas

ANDRES BERTELO

CENTENERA 1881 T. E. 91-7846

CONFITERIA "CONGRESO"
MASAS FINAS — HELADOS
— Y POSTRES —

RIVADAVIA 1651 — T. E. 38-6973
Buenos Aires

T O R N E R I A

"REVOLVER"

Se hacen todos trabajos a precisión
en bronce y acero

B A B

ESTADOS UNIDOS 1886 - T. E. 26-3492

FELIPE P. LARRIPA

Estación de Servicio Automotor

T. E. 118 y 047

Calle 21 - N° 536

BALCARCE — F. C. N. G. Roca

VICENTE STEVANO

Muebles, Radios, Máquinas de Coser,
Heladeras, Bicicletas, etc. Peletería,
Sastrería, Bonetería y Anexos.
Joyería y Cocinas Económicas

SAN JUAN 2811 T. E. 46-0324

CHOCOLATERIA y BAR

"LAS ESMERALDAS"

CORRIENTES 3564 - T. E. 86-1763

COCHERIA LA SUD AMERICANA

Hijos de DOMINGO MAROTTA

Garay 3717 - 19

T. E. 61-2415 y 5068

ASESORIA JURIDICA DE LA
C. E. A.

A CARGO DEL Dr. OSCAR D.
VICCHI

Los socios de las Sociedades Con-
federadas que necesiten ser asesora-
dos en asuntos de carácter jurídico,
previa justificación de su carácter de
tal, deberán retirar de la Secretaría
de la C. E. A. la tarjeta para ser
atendidos. Lo mismo las Sociedades
Confederadas que precisaran realizar
consultas.

HUMBERTO MARIOTTI
Pedicuro

(Matrícula 1775)

Instrumental moderno

Atenciones a domicilio

Para consultorio, pedir hora.

THOMPSON 489, Dpto. A
T. E. 63 - 7118

Casa LAZARO COSTA

SERVICIOS DE CALIDAD

CALLAO Y SANTA FE

RIOJA 280

ARTICULOS PARA REGALOS

CASA "COCA"

Lencería — Fajas a medida

Fco. LACROZE 2447 76 - 2178

ANTONIO CILLO

EMPRESA DE OBRAS

Técnico en construcciones

ORO 3058-60 T. E. 71-8340

TALLER DE ARMADO - AJUSTE Y
REPARACIONES DE RADIOS

Instalaciones y reparaciones eléctricas
Se atiende a domicilio

NICOLAS MAZURA

GALICIA 2647 - Cap. — T. E. 58-1618

Dr. SALVADOR BARENBOIM
MEDICO - HOMEOPATIA

Martes, jueves y viernes, 16 a 19 hs

Viamonte 867 - 1er. piso - T. E. 31-6517

TALLER DE ELECTRICIDAD
DEL AUTOMOVIL
— BATERIAS —

FANCISCO NEMEC

Av. Angel Gallardo 910 — T. E. 60-2484

SERVICIOS DE LUNCHS

Casamientos - Compromisos - Fiestas
Sociales

JOSE PEIRO

Escritorio: Congreso 4731

T. E. 51-4920 - 9280

Establecimiento Metalúrgico Indus-
trial y Comercial

"SOMOS ARGENTINOS"

Fábrica Argentina de Cuchillos

ACERO ALTEZA

ANDRES BERTELO

Cuchillos Nacionales: Inoxidables, "So-
mos Argentinos", Zateal, Biselados.
Extranjeros: Inoxidables, Flushing,
Fantasía, Cincelado, Francés y Checos-
lovaco.. - Sr. Comerciante: Solicite al
corredor lista de precios

CENTENERA 1881 T. E. 61-7846

SASTRERIA
MORETA y NUÑEZ
CANNING 3145 BUENOS AIRES
I. E. 71 - Palermo 3523

OPTICO, TECNICO DIPLOMADO
J. MONTEAGUDO

Taller de Precisión
Precios para comerciantes y
comisionistas

LIMA 1899 esq. Pedro Echagüe 1105
T. E. 26 - 6996

TINTORERIA "LA FAVORITA"
— de —

JURADO HNOS.

URIBURU 730
BALCARCE

CLASES DE PIANO Y SOLFEO
ELISABETH CAFFARO
Rivadavia 2631 Dep. C.

VICTORIO SAPIENZA
TECNICO CONSTRUCTOR
Constructor de O. S. N.

Manuel Artigas 6427 Buenos Aires

CEMENTERIO UNIVERSAL

— de —

LUIS TRAVESARO

Desarmadero de Coches y Camiones
usados. — Venta de Repuestos
nuevos y usados

SAN MARTIN 2550 — ROSARIO
T. E. 80826 y 83094

ADQUIERA UN TORNITO PARA
MADERA Y PLASTICO POR \$ 45
Correspondencia

AVELINO CONDUTTI

COLONIA POPULAR
Provincia Pte. Perón

Dr. OSCAR D. VICCHI
ABOGADO

Atiende todos los días hábiles: 17 a 18.
AVALLE 1312 (6° p B. - 38-1655

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
Administración:
S. de Bustamante 463
Buenos Aires

Registro Nacional
Propiedad Intelectual
Nº 436025

Comprobante de inscripción en el Fichero de
Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº. 406

Correos
Argentina
Sucursal 13
Medrano

TARIFA REDUCIDA

Concesión Nº 732

NOVEDADES

Yogananda: Las Condiciones del Exito	\$ 3.00
" La Madre Cósmica	3.50
" Afirmaciones Científicas para Curación	5.00
" Meditaciones Metafísicas	7.00
" La Ciencia de la Religión	7.00
" El Maestro Dijo	12.00
Leadbeater, Los Espíritus de la Naturaleza	6.00
" Historia y Doctrinas del Buda	6.00
Steiner: Visiones del Mundo Espiritual	6.00
Blavatsky: Ocultismo Práctico	6.00
" La Clave de la Teosofía	24.00
Besant: Introducción al Yoga	10.00
Heindel: Filosofía Rosacruz en Preguntas y Respuestas	24.00
A. D. Soler: Te Perdonó (nueva edición en un solo tomo)	32.00
" " Memorias del Padre German (nueva edición)	20.00
Grossvater: Por los Fueros del Espíritu	12.00
Brunton: El Egipto Secreto	45.00

PEDIDOS A:

EDITORIAL KIER, S. R. L. — T. E. 41-0507 — TALCAHUANO 1075
BUENOS AIRES

JUANA DE ARCO MEDIUM

Por LEON DENIS

¿Qué fué Juana de Arco? ¿De dónde provenían las "voces" que escuchaba y que la guiaron en su misión de liberar a Francia de los ingleses?

Santa y visionaria, según unos; histérica y alucinada, conforme al parecer de otros, el autor de esta biografía magistral deja a un lado esas dos explicaciones para probar — mediante los documentos de los procesos de condena y de rehabilitación — que la Doncella de Orleans era un "medium de Dios", facultado para comunicarse con el mundo espiritual, con los poderes invisibles del Más Allá.

En un hermoso ejemplar, con la fotografía de Juana de Arco en colores \$ 25.-

Pedidos: EDITORIAL VICTOR HUGO

JOSE M. MORENO 426, T. E. 63-7118 - Buenos Aires - República Argentina

NOTABLE SELECCION DE OBRAS FAMOSAS SOBRE
TEOSOFIA, ROSACRUCIANISMO, MASONERIA, ANTROPOSOFIA,
ESPIRITISMO, Etc. Etc., ofrece

EDITORIAL "VIA LUCIS" - JOSE SOSIN SABORIDO

Rivadavia Nº 1649 38-Mayo 1666

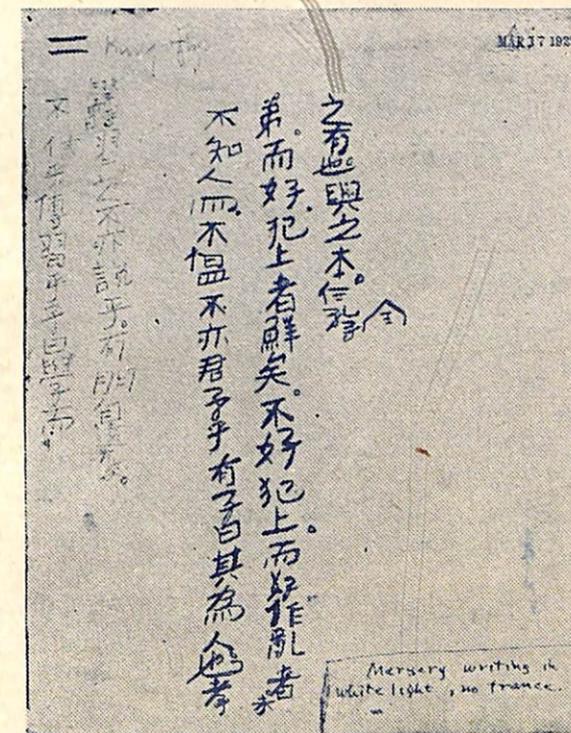
Abedananda: Conocimiento del YO	\$ 5.-
Dion Fortuni: El Ocultismo Práctico en la Vida Diaria	12.-
Dion Fortuni: Filosofía Oculta del Amor y del Matrimonio. El Misterio de la Serpiente	15.-
Ingalese R.: Historia y Poder de la Mente	25.-
Iram: El Médico del Al, a. Desenvolvimiento Consciente en el Astral	15.-
Krishnamurti: A los pies del Maestro. El Reino de la Felicidad, El Sendero. La Vida Liberada. Mensaje de Año Nuevo	20.-
La Puerta de Escape. La Senda del más Allá	7.50
Montpellier: Miguel de Nostradamus	15.-
M.: Dioses Atómicos (Edición Via Lucis)	22.-
Montesano Delchi: Hacia el Nirvana	6.-
Mac Cargo: Mutación del Ritus Sanhára de Kalidasa	15.-
Nianatiloka: La Palabra del Buddjo. Gauthama el Buddha)	20.-
Steiner R. Dr.: Teosofía	20.-
" La Educación Práctica del Pensamiento	3.50
" La Ciencia Espiritual y el Arte de la Educación	3.50

PIDA CATALOGO GENERAL GRATIS

Tall. Gráf. «AMERICA» URIBURU 519 — Quilmes

La Idea

Fundada el 1º de Octubre de 1923



MENSAJE EN CHINO RECIBIDO EN EL
CIRCULO "MARGERY"



Organo de la Confederación Espiritista Argentina