

Revista LA IDEA
 Administración:
 S. de Bustamante 463
 Buenos Aires

Registro Nacional
 Propiedad Intelectual
 Nº 478333
 Comprobante de inscripción en el Fichero de
 Cultos del M. de R. Ext. y Culto, Nº. 406

TARIFA REDUCIDA
 Concesión Nº 732
 Correo
 Argentino
 Sucursal 13
 Medrano

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

REVISTA ESPIRITISTA



Fundada el 1º de Octubre de 1923

Sumario

Editorial

EDUCACION LAICA Y EDUCACION RELIGIOSA

Colaboraciones

"JUVENIL ESPIRITISTA"	Comprensión de los ideales Espiritualistas
Ing. LEON E. LOGEGARAY	Porque nos interesa el Espiritualismo
JUAN SOULE	Sabiduría y Humanidad de Franz Kafka
EDUARDO LAURI	Persephone de Igor Strawinski
Dr. ANIBAL R. ALDAO	Los baños de Sol
NATALIO CECCARINI	Vocabulario Espirita
ELIAS SOLANO	Chispa
VALENTINA RAZA	Copihue
ENRIQUE BOSSERO	Juan José Castro

TRANSCRIPCIONES

PSYCHIC NEWS	Conferencia de Cabridge
EMMANUEL	Deshojando el Evangelio
Dr. H. L. DENIZART RIVAIL	Los Tiempos han Llegado
REVUE SPIRITE	Los fenómenos de Saint Julien de Maurienne
FRANCISCO RASTELLI	Hacia Dios por el Amor y el Trabajo

NOTICIAS Y COMENTARIOS

Movimiento Espirita Argentino. - Año 1955. - 1000 Suscriptores. - Espiritogramas. - Actividades del Ateneo. - En Pro del Futuro Hogar Espirita. - Presentación del Libro "Doctrina Espiritista". - Bibliográficas. - Página de la Mujer y el Hogar. - Hacia un Congreso de la Prensa Espiritista. - Archivo de Investigaciones Espiritas. - Primer Centenario del Espiritismo.

NOVEDADES

Yogananda: Las Condiciones del Exito	\$ 3.00
" La Madre Cósmica	3.50
" Afirmaciones Científicas para Curación	5.00
" Meditaciones Metafísicas	7.00
" La Ciencia de la Religión	7.00
" El Maestro Dijo	12.00
Leadbeater, Los Espíritus de la Naturaleza	6.00
" Historia y Doctrinas del Buda	6.00
Steiner: Visiones del Mundo Espiritual	6.00
Blavatsky: Ocultismo Práctico	6.00
" La Clave de la Teosofía	24.00
Besant: Introducción al Yoga	10.00
Heindel: Filosofía Rosacruz en Preguntas y Respuestas	24.00
A. D. Soler: Te Perdono (nueva edición en un solo tomo)	32.00
" Memorias del Padre German (nueva edición)	20.00
Grossvater: Por los Fueros del Espíritu	12.00
Brunton: El Egipto Secreto	45.00

PEDIDOS A:

EDITORIAL KIER, S. R. L. — T. E. 41-0507 — TALCAHUANO 1075
 BUENOS AIRES

VENTA DE LIBROS - BIBLIOTECA DE LA C.E.A.

A. Kardec: Qué es el Espiritismo	\$ 24.—
El Libro de los Espíritus	24.—
El Libro de los Médiuns	24.—
El Evangelio según el Espiritismo	24.—
El Cielo y el Infierno	24.—
El génesis	24.—
L. Denis: Después de la muerte	22.—
El Gran Enigma	12.—
Sir Oliver Lodge: La Evolución Biológica y Espiritual del hombre	12.—
Pietro Ubaldi: La Grande Síntesis	30.—
Amalia D. Soler: Ramos de Violetas, 2 tomos (en 1)	32.—
Memorias del Padre Germán	24.—
William S. Stead: Cartas a Julia	10.—
Deolindo Amorin: El Espiritismo y los Problemas Humanos	12.—
Fernando Ortiz: Filosofía Penal de los Espiritistas	10.—

Giros a Vicente Bianco

SANCHEZ DE BUSTAMANTE 463 — T. E. 86-6314 — BUENOS AIRES

LIBROS CUYA LECTURA RECOMENDAMOS

Pensamiento y Voluntad, por Ernesto Bozzano	\$ 8.—
Mis Experiencias Personales, por Haraldur Nielsson	8.—
Del Inconsciente al Consciente, Dr. Gustavo Geley	18.—
Roma y el Evangelio, José Amigó y Pellicer	12.—
El Alma a través de la Historia, Eugenio Bonnemere	12.—
Qué es el Espiritismo, Allan Kardec	24.—
El Libro de los Espíritus, Allan Kardec	24.—
El Libro de los Médiuns, Allan Kardec	24.—
El Evangelio según el Espiritismo, Alan Kardec	24.—
El Cielo e Infierno o la Justicia Divina, Allan Kardec	24.—
Imitación de Cristo, Clara Galichón	12.—
El Espiritismo es la Filosofía, Manuel González Soriano	12.—
La Filosofía Penal de los Espiritistas, Prof. Fernando Ortiz	10.—
Hace Dos mil Años, Francisco Cándido Xavier	30.—
Biografía de Allan Kardec,	12.—
Juana de Arco, Médiun, León Denis	30.—
Memorias del Padre Germán, Amalia Domingo Soler	24.—

EDITORIAL VICTOR HUGO - José M. Moreno 426 - Buenos Aires. -T.-E. 43-8093

Año 1955. 1.000 suscriptores:

NUEVOS SUSCRIPTORES

Sumamos a los anteriores, los presentes 18 nuevos suscriptores, que hacen un total al 30 de octubre de 293 nuevos suscriptores. Iride Chiesa, Dr. Francisco Ponte (Nueva York), José Albarrán, Francisca P. de Castagnola, María A. B. de Mazza, Manuel Carlos Navia, Rogelio Castro, Alberto Dib, Agustín Mosconi, María E. de Sande, María Manuela Navia, Lidia Fuenzalida, Teresa Perna, Emilia Correa, Carlos Greco, Benita Petracci, Armando Paolucci, Darío C. Rodríguez.

ESPIRITOGRAMAS

1	2	3	4		5	6	7	8	9
9 bis					10		11		
12				13		14		15	
16			17				18		19
		20				21	22		
		23				24			
25	25 bis		26	27		28			29
30		31		32				33	
34			35				36		
37						38			

HORIZONTALES: 1, Antiguo nombre del algodón. 5, (Teófilo Armando) filósofo francés, autor de notables estudios de psicología experimental. 9 bis, Verbo ser, presente, 2ª persona singular. 11, (Elmer) escritor norteamericano, autor de "Escenas de la calle". 12, Nave. 13, Corriente de agua que desemboca en otra o en el mar. 15, Iniciales de Organización helénica latina. 16, Forma reflexiva del pronombre personal de 2ª persona plural. 17, Mediano. 19, Iniciales de Organización Esperantista. 20, Percibi un sonido. 21, Artículo neutro. 23, Entrega. 24, Abreviatura de antes de Cristo. 25, Idioma del sur de Francia. 26, Verbo rozar, presente de subjuntivo, 2ª persona singular. 29, Dios del Sol entre los antiguos egipcios. 30, Substancia cristalina que sirve para sazonar los alimentos. 32, (Campeador) Nombre con que se conoce a Rodrigo Díaz de Vivar. 33, Argentinismo por "eres". 34, Diosa de los antiguos egipcios, hermana y mujer de Osiris y madre de Horus. 36, Estado del Asia Meridional. 37, Separa, aparta. 38, Disimulo, astucia.

VERTICALES: 1, Fenómeno espírita en que el médium habla o escribe en un lenguaje que no es el propio. 2, Cólera, enojo (plural). 3, Uno de los signos de Zodiaco. 4, Igual a 16 horizontal. 6, Trasladarse de un lugar a otro. 17, Prefijo inseparable que significa vida. 8, Número dígito. 9, Nombre con que designa Schrenck-Notzing el ectoplasma. 10, Facultad de ver a los espíritus. 13, Nota musical. 14, Igual a 20 horizontal. 17, Maullar. 18, Onda grande formada en la superficie del mar. 20, Fluido magnético en el hombre. 22, Igual a 25 horizontal. 25 bis, Aproximadamente. 27, Igual a 22 vertical. 28, Iniciales de Escuela Dominical. 29, Ciudad de Noruega. 31, Lirio, forma heráldica de la flor de lirio. 33, Tratamiento que se da al caballero inglés. 35, Iniciales de Sociedad Lusitana. 36, Abreviatura de Sud Oeste.



La vinculación entre el director y los lectores de nuestra revista ha de ser permanente. Nuestra revista necesita del estímulo y el consejo de todos sus lectores. Cada uno tiene una idea que ofrecer a la Dirección. Todos podemos hacer una crítica o un elogio. Pero sólo con ese consejo, esa crítica o ese elogio, la revista LA IDEA podrá ser la revista de todos nosotros.

Muchos lectores me han escrito, diciéndome que nuestra revista LA IDEA, además de ser una revista espiritista, y auténtico vocero de la Confederación Espiritista Argentina, debía ser también una revista de cultura general, y más aun, debía informar al movimiento espiritista de todos los aspectos culturales de nuestra vida social, música, arte, cine, teatro, ciencia, etc.

Deben comprender estos lectores, que si tuviéramos que hacer una sección completa de cada uno de esos aspectos, no nos alcanzarían cien páginas de LA IDEA. De todas maneras, algo estamos haciendo. Esperamos que esto sae del agrado de todos. He visto muy justa la indicación de estos amigos. El Espiritismo debe encarar todos los aspectos culturales del hombre, y allí donde pueda decir su palabra, ella no debe faltar.

Hablemos ahora de otra cosa: ¿Cómo van las nuevas suscripciones? Yo opino que van lentas. Quizá haya sido muy ambicioso pretender hacer mil nuevos suscriptores. Por mi parte, pienso que ello es posible. El Espiritismo en nuestro país cuenta con muchos simpatizantes y amigos que todavía no se han sentido dispuestos a suscribirse. ¿Quién tiene la culpa? Quizá, o casi con seguridad, la tiene el Director de la revista.

RESOLUCION DEL NUMERO ANTERIOR

Horizontales. — 1: Ectoplasma. 9: Tor. 10: Sol. 11: AM. 12: Eladia. 13: Ala. 14: S.S. 15: Espírita. 20: Discurre. 22: Ti. 24: Nao. 25: Grulla. 29: Ir. 30: Zoo. 31: ESP. 32: Xenoglosia.

Verticales. — 1: Eter. 2: Col. 3: Tránsito. 4: Psi. 5: Loa. 6: Al. 7: Mal. 8: Amar. 13: Astrales. 14: Sir. 15: E.D. 16: PSI. 17: I.C. 18: Ru. 19: A E. 21: Onix. 23: Napa. 25: Are. 26: Gog. 27: Rol. 28: LSI. 30: Zo.

LA IDEA

Organo de la Confederación Espiritista Argentina

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N°. 478.333

Redacción: S. de Bustamante 463
T. E. 86-6314 — Buenos Aires

Año XXXIII — DICIEMBRE 1955 — N°. 379

CUERPO DE REDACCION

Director: NAUM KREIMAN

Sub-Director:
HECTOR CENTRON

Secretario de Prensa:
César Bogo,

Secretarios de Redacción:
Hugo L. Nale, Dora Ivniisky

Administrador: VICENTE BIANCO

Editorial

La Educación Laica y la Educación Religiosa

El Espiritismo confiere al hombre un sentido amplísimo de su naturaleza espiritual. Y sobre todo, un amplio criterio de libertad individual, en que el hombre ha de educarse y experimentar los goces y problemas de su vida y de la vida social.

La sociedad debe darle lo más indispensable, los conocimientos básicos y fundamentales alcanzados en su evolución histórico-social y científica, en una forma objetiva y amorosa.

La religión, por ser algo que pertenece al fuero más íntimo del hombre, no debe ser motivo de enseñanza en las escuelas. Si en alguna parte el niño ha de adquirir una idea sobrenatural del mundo, ello ha de ser en su propio hogar. No quitamos a los padres el derecho de inculcar a sus hijos sus propias ideas sobre los super-natural del mundo y de la vida.

Mas la escuela debe ser laica, ya que a ella concurren seres de las más diversas mentalidades, inquietudes, sentimientos y predisposiciones humanas.

Pero el hecho de ser laica la escuela, no ha de privarla de una educación moral y trascendente. En ella ha de enseñarse al niño lo que todas las religiones, sin excepción, tienen como fundamento de su prédica. El amor al prójimo, el respeto mutuo, las normas elementales de una convivencia social pacífica, y en la medida en que el niño pueda comprenderlo, el sentido trascendente de la vida del hombre. Porque es mejor no enseñar lo que puede comprenderse mal, que pretender enseñar e inculcar ideas y nociones que perturban la mentalidad en formación de los niños y jóvenes. La pretensión de inculcar las ideas religiosas y los dogmas de una determinada religión, atenta contra el libre desenvolvimiento del Espíritu, y crea en el ser formas irracionales que pueden ser peligrosas para su propia felicidad.

LA COMPRESION

La agrupación de jóvenes de la Sociedad Espiritista Cultural (Tres Arroyos), atenta a toda manifestación cultural y científica, ha estudiado y comentado un reciente libro del joven autor Carlos Stoker: LOS JOVENES DEL SIGLO XX FRENTE AL MUNDO. Con tal motivo, envían a esta revista el presente comentario, contribuyendo al esclarecimiento de los problemas planteados en la citada obra.

DE LOS IDEALES ESPIRITUALISTAS

Ante la aparición de un nuevo libro, bajo el sugestivo título de LOS JOVENES DEL SIGLO XX FRENTE AL MUNDO, publicado por una editorial espiritualista, y considerando su ofrecimiento en lógica relación con lo que atañe a nuestras inquietudes, dentro de la ética de nuestro campo espírita y de los conceptos fundamentales que encauzan a la JUVENTUD ESPIRITA, adquirimos presurosos dicho libro, con el anhelo de recibir palabra vigorizantes y plenas de optimismo, de un joven que alzaba su voz a lo Supremo.

Los primeros capítulos están esbozados con un concepto psicológico y bien llevados; enumeran los problemas actuales, haciéndolos converger en un punto que trata "El Mundo y yo".

Pero entrando el capítulo titulado LA COMPRESION DE LOS IDEALES ESPIRITUALES EN LA PRESENTE HORA; dice que todos los ideales espiritualistas son: «pobres y corroidos pilares, sosteniendo en silencio sus desvarios». «Que cada Escuela Espiritualista formada por su propia historia sus Maestros e Iluminados, se fué desarrollando dentro de sus tradiciones y prejuicios». «Cada cual ha creado sus cánticos, ritos y adoraciones. También sus propias supersticiones. Y cada una lleva sus plegarias conforme a su particular modalidad, moviéndose dentro de sus estrictos sistemas y estructuras orgánicas... «que todas van más allá del presente» y «que no hemos conseguido ser felices en medio ese sueño». Y que eso no es posible porque ese mundo lo hemos ido a buscar «más allá del nuestro» y que «no poseemos una profunda y amplísima concepción del significado de la espiritualidad». Que las Escuelas Espiritualistas «se saludan desde lejos, como adalides de una inquietud universal, pero tratando de impedir que la vecina se acerque y les robe la verdad que ellas están seguras de poseer» «Y se hallan de acuerdo en que existe el bien y el mal, como también en que hay vida, un Dios definido y reconocido de muy distintas maneras y formas, y una organización universal donde todo tiene su porqué y a lo más complicado se le da una explicación razonable y lógica. Todo se encuentra "explicadito". Y luego pone un ejemplo tri-

vial, como si con ello quisiera sintetizar sus fundamentos. Que: «la moral y espiritual del hombre va cayendo en un desierto», «que los muy pocos que aún se mantienen en pie, accionan más que todo por la costumbre...»; que «ninguno intuye los múltiples motivos de la decadencia»; «que ninguno alcanza progresos materiales»; y que: «Sólo se contentan con defender la teoría del espíritu como causa inicial de todo el caos». Que «los dirigentes se esfuerzan por defender «sus» ideales, «sus» libros, «sus» maestros, «sus» sistemas «sus» creencias, perdiendo por entero la visión de la vida mundial». Que; «viven dentro de sus organizaciones, sin prestar atención a lo que ocurre más allá de las fronteras, por temor a perderse y descubrirse». Que: «no influyen en las juventudes de hoy por intermedio de estas organizaciones». Que; «la juventud observa a sus mayores, desenvolverse en tal confusión y desorden, que sólo es contagiada por el desánimo y el desconcierto». Que; «la juventud se encuentra ensordecida ante las palabras e ideas de los actuales hombres de «má experiencia». Que ninguno «da la sensación del hombre experimentado y sereno... Que, «por el contrario denotan desconcierto y temor... como una hoja seca el capricho de los vientos». Que, «la espiritualidad ha significado un camino de escape mental en el hombre, para abstraerse de las miserias de la vida cotidiana»

Luego se lanza a analizar conceptos de los deberes de las organizaciones, como si todas ellas se encontrasen encasilladas en «sus» sistemas, de sus «viejos edificios», ante «los templores de sus propias convulsiones de destrucción y agonía». Verdad es dice: «que entra en sus extraños edificios». Que; «crea una organización y ella lo aprisiona... que «La personalidad del espiritualista y la organización de la ideología se explotan entre sí». Que; «El sistema trata de propagarse y multiplicar adeptos, aunque más no sea para progresar en número, en cantidad». Y que ella es «una especialidad». Qué «la organización en sí no posee, ciertamente, una finalidad». «No tiene personalidad espiritual, que la asigne deseos y propósitos. No posee vida propia. No. Es. Que «sus» principios básicos, son de influencia relativa —que «creer o no creer en una idea no tiene mayor importancia» —«s tan fácil decir sí como no». Luego da a entender que el hombre dentro de su organización pierde su personalidad, que descuida preconcebidamente el cuidado de su Ser, y que

LOS FENOMENOS DE SAINT - JULIEN - DE - MAURIENNE

Tomado de la "Revue Spirite", mayo-junio 1955. Traducción y síntesis por Dora I. de Kreiman.

El 25 de febrero último, un matrimonio italiano residente en Saint-Jean-de-Maurienne, los Castignano, recibía a los esposos Costa, parientes suyos, que viven en Saint-Julien-de-Maurienne, a unos 10 kilómetros de allí. En el curso de la noche siguiente, comenzaron a oírse ruidos insólitos que sobresaltaron a toda la familia y a los demás habitantes de la finca. Diversos objetos se desplazaban o eran proyectados contra las paredes; algunos se rompían, y otros iban a posarse suavemente en lugares alejados de los que ocupaban.

Al día siguiente, ante autoridades civiles y eclesiásticas a quienes se había avisado, se produjeron fenómenos similares. Lo más notable del caso era que mientras ocurrían tales fenómenos, Teresa Costa, la joven invitada de los Castignano, era presa de una extraña crisis: palidecía, sus rasgos se contraían, y parecía sentir el dolor de los golpes recibidos por los objetos.

Al retirarse de la casa los esposos Costa, todo volvió a la normalidad. Pero las manifestaciones reaparecieron en el hogar de estos últimos, y tuvieron ocasión de ser observadas por numerosos testigos dignos de fe.

Teresa Costa es una joven calabresa, sencilla y religiosa, excelente esposa y madre. Pierre de Varga y René Chimier, los cro-

nistas de la "Revue Spirite", enterados de los extraños sucesos por los esposos Crespo, amigos de los Costa, se hicieron presentes en casa de éstos con el objeto de comprobar por sí mismos los hechos.

De ese modo, a continuación de la crisis sufrida por Teresa Costa, pudieron presenciarse los más extraños y aterradores sucesos: la pesada tapa de un baúl se abre y deja salir, fuertemente proyectados, dos vestidos de niños; un banquillo voltea y arrastra consigo un plato y un vaso que caen hechos añicos.

René Chimier, autor del artículo que relata estos hechos, y Pierre de Vargas, realizaron una segunda visita al hogar de los Costa, quienes les comunicaron que las manifestaciones habían disminuído en intensidad y frecuencia, de lo cual se alegraban, naturalmente.

Al regresar a París, quedó en el ánimo de los visitantes la incógnita en cuanto al verdadero origen y significado de tales fenómenos, así como la preocupación por la tarea a realizar en el sentido de arrojar luz sobre las facultades supranormales humanas y los extraños contactos a que ellas dan lugar con los seres del mundo invisible.

se fusiona de tal manera con su Ideal, que si alguien lo ofendiese, se siente tan ofendido como si lo hubiesen hecho a él mismo. Y sigue este hermano, haciendo acotaciones combativas, que verdaderamente desconcierta su forma de pensar. Luego acusa de automatismo a todos sus adeptos, dado que, dice: «Deberá "recordar" lo que se le enseña, aunque no lo comprenda... «de esa especialidad determinada enseñada «por los libros». Los espiritualistas, que han vivido elevando en sus manos el estandarte de las reglas morales y las buenas intenciones, no desean convenir en que sus acciones han ido a parar al pozo común del negativismo». «Recluídos en sus propios preceptos, esperan pacientes que el hombre descubra las verdades que ellos «pregonan». «Todo ese acervo de cosas hace que se sientan agobiados para echar una mirada introspectiva». Han aceptado la organización y sus sistemas». «No les es posible quitarse la carga y romper las barreras de los prejuicios y tradiciones personales». «No les queda otra posibilidad que seguir así, obrando como les resulte más cómodo». «Por todo esto, a la hora actual sufren las agrupaciones el desconcierto y la desunión de sus componentes.

Ahora nosotros, entre asombrados e inquietos nos preguntamos: ¿Qué sustenta este joven? ¿Dónde quiere ir con sus conceptos? ¿Es algo preconcebido? O mejor dicho, ¿de qué fuente espiritualista ha extraído semejantes argumentos, para rebatir a todas por igual de semejante manera? A nosotros, como jóvenes ESPIRITISTAS y como inte-

ligencias racionalistas, que aceptamos esta Ciencia como emanante de una Ley Suprema, nos cuesta poder aceptar los argumentos vertidos por este joven, ya que considera a esta Ciencia como «pobres y corroidos pilares, nacidos de una historia», y tantísimas otras cosas dichas por este joven que ya hemos enumerado. ¿Conoce este joven el ESPIRITISMO? Y si lo conoce, ¿de qué forma? Supongamos que haya recibido experiencias amargas de algún lugar o lugares, que no han guardado el fundamento de su esencial pulcritud, por razones humanas; y en eso le damos su razón. Pero ¿puede borrarse en esa muestra (suponiendo que la hubiera habido) toda una Ciencia, que no conoce, y que si conoce, no la comprende?. No, estimado joven. Y sepa que no somos «autómatas». Que pensamos y amamos libremente todo lo que está dentro de la Gran Creación, o por lo menos respetamos la Gran Ciencia de nuestro Padre Celestial. Y por si no sabe: el ESPIRITISMO, en su faz fundamental, es Ciencia; y Filosofía de todas las Filosofías, y que por lo tanto sustenta puntos capitales dentro de la vida del HOMBRE: de lo moral; de lo científico; de las artes; de lo social, etc., etc. Por cada respuesta que nosotros pudiéramos dar, por lo sublime de la Ciencia Espiritista y para que suavice su temperamento tan vehemente, a este hermano nuestro, le decimos; que, a todo lo que pueda pensar de nosotros encontrará la respuesta en nombre de todos los espiritistas del mundo, en —EL EVANGELIO SEGUN EL ESPIRITISMO— de Allan Kardec

Porqué Nos Interesa el Espiritualismo

Ing. LEON LOGEGARAY.

Por eso, repetimos, es necesario que nos auscultemos a fondo para saber cuál es el verdadero propósito que perseguimos en nuestras actividades espiritualistas. Si no lo hacemos, nos exponemos a amargas decepciones, y a una sangría de tiempo y esfuerzo que atenderá contra el bien propio y el de todos.

El estudio y la investigación estarán en cambio bien orientados y nuestro interés espiritualista bien fundado, cuando hayamos adquirido clara conciencia de todas esas instintivas tendencias, subconscientes en general ⁽¹⁾, en procura de seguridad, consuelo o afirmación egocéntrica.

En efecto, la mera certidumbre de nuestra inmortalidad, como hemos visto, no nos hará mejores, no obrará ningún cambio importante y vital en nuestra constitución psíquica y moral. Pero, en cambio, la certeza de nuestra trascendencia espiritual, admitiendo que pueda ella ser lograda, aportará una base solidísima, no sólo para afianzarnos en ese tesonero y silencioso esfuerzo individual de descubrimiento íntimo, sino también para encarar todos los problemas sociales desde un nuevo punto de vista, contribuyendo así a una obra individual y social de incalculables alcances. Esa certeza, fundada en hechos y comprobaciones, se requiere, porque aun los más inteligentes y nobles propósitos de superación espiritual pueden flaquear frente a la duda y a la negación que, no sin poderosas razones también, dominan aún en casi todo el mundo. Si lo que se entiende por inmortalidad no fuera más que la inmortalidad de las células, entonces el bien y la felicidad residirían exclusivamente en la gratificación sensorial. El mundo lo practica así; enormes masas de seres se comportan como si esa fuera la verdad. Entonces, ¿quiénes están en la razón: los pocos que no comulgan con el ambiente y el orden del mundo, o las grandes muchedumbres que luchan para conseguir las primeras posiciones y se mofan de los estúpidos que no aprovechan las circunstancias como ellos? ¿Quiénes tienen razón: esa multitud de personas positivas, tan seguras de todo lo que piensan, dicen y hacen, con quienes nos codeamos todos los días, o unos pocos y débiles seres, negativos para el mundo, que extraen de su fuero íntimo presuntas verdades que nadie parece comprender? Si somos inmortales, la verdad es de los pocos, y su saber puede convertirse en el peñón que desvíe el espantoso y caótico curso de los acontecimientos, que parece amenazar el destino del hombre y la humanidad. En caso contrario, los muchos están en la razón.

Si sólo dedicamos nuestro esfuerzo y entusiasmo a la práctica y difusión idealista

⁽¹⁾ A que hicimos ya mención, y que suelen movernos.

¿Cuál es el concepto y el espíritu que debe presidir las agrupaciones organizadas con fines espiritualistas?

o doctrinaria y a la propaganda proselitista del mismo carácter, ello será vano. El conocimiento puede transmitirse, pero la Verdad no. Está íntegra presente en cada cual, y surge para cada uno en la misma medida en que quiere y puede abrir los ojos para verla. Si alguien no la ve, nadie se la puede llevar, ni mostrar; él debe querer encontrarla y esforzarse para ello, a través de muchos días, años o quizá vidas, según sus condiciones. Y esto no es ninguna afirmación en el aire, ya que la verdad no es más que un estado de conciencia resultante de la acción y la experiencia bien aprovechadas y meditadas, estado de lucidez que se manifiesta como sabiduría. Han quedado en el mundo, en los textos, muchas expresiones de esa sabiduría, que se han llamado virtudes. La simple adopción e imitación de esas virtudes, no hace virtuoso a nadie. Los que pretenden propagar la Verdad, no entienden nada de ella. Son ciegos, guías de ciegos.

Preciso es recapacitar en todo esto. Reconoceremos entonces que, aun después de haber ampliado así nuestra comprensión, una sombra de duda puede velar todavía nuestro espíritu, puede restar decisión para el esfuerzo, integridad para la acción, confianza en el resultado final. Falta el eslabón que ha de completar la cadena, que ha de permitir la interpretación lógica y segura de ese orden de cosas presumible, pero no aparente, que concierne a la Vida y al funcionamiento de sus grandes leyes, al encadenamiento de sus grandes y maravillosos procesos; algo falta saber con certeza, para estar también absolutamente seguros de que no es indiferente que nos abstraigamos en las honduras del pensamiento o vivamos flotando en su superficie, que consumamos nuestra energía en la búsqueda de la Verdad, o que la consumamos en la búsqueda de goces y satisfacciones egoístas. Eso que falta, es la seguridad, lograda experimentalmente, de que la vida del hombre es trascendente, que su historia no termina en la tumba, que están en error los que creen —y forman multitud— que no hay alma ni conciencia que dure más que nuestro cuerpo. Esa demostración es también necesaria porque el pesimista, el positivista y el fatalista, cuando son conscientes, se apoyan en esa aparente vaguedad y lejanía de cuanto concierne a un presunto mundo espiritual —que consideran indemostrable y por tanto inexistente— para fundar su filosofía y su acción materialista. Para el hombre serio y responsable, esa seguridad será el apoyo de su fe y la razón de su firmeza, constancia y entusiasmo en el esfuerzo incansable hacia la superación. Para el que aún no es responsable, ninguna demostración tendrá valor alguno. No interviene en este debate. Los hombres vulgares no son dueños de su destino ni siquiera en una mínima parte.

Sentado lo que antecede, y si ello resulta

comprensible y aceptable, cabe preguntarse finalmente cuál puede ser el concepto y el espíritu que debe presidir en cualquiera de esas agrupaciones organizadas con fines espiritualistas. Si el criterio que hemos expuesto, y que comporta nuestra más profunda convicción, es exacto, entonces el espíritu que debe presidir en las asociaciones espiritualistas queda automáticamente definido: es la más franca voluntad de conocer la Verdad, sin prejuicios, sin previa aceptación de ideales, ni doctrinas, ni creencias, ni principios morales, ni normas de ninguna clase; es la más profunda voluntad de averiguar, de investigar, de comprender, de conocernos a nosotros mismos y conocer la Vida. Es decir, es el mismo espíritu que debe presidir en la vida corriente de cada uno su pensamiento y acción. Así, nuestra agrupación resultará absolutamente natural y lógica: procurará aunar fuerzas en la búsqueda de lo esencial, lo que muy fundamentalmente armoniza con el sentido de la Vida y el vivir. El hombre se realiza en la plenitud de su conciencia.

Si el concepto y el propósito con que se ha constituido una agrupación espiritualista es acertado, en su seno se respirará necesariamente un ambiente de sana inquietud, de verdadero afán de inquirir, de experimentar, de averiguar y de saber. No se ingresará en ella con la actitud sumisa y temerosa con que se suele entrar en una iglesia, donde todo está de antemano establecido y no hay más que acatar y seguir, ni con la limitada mentalidad del científico materialista y positivista. Habrá, en cambio, allí seres libres, que aman su libertad espiritual tanto como aman su vida y la Verdad, y que en todo caso quieren acercarse cada vez más a la libertad, despojándose de simples temores, supersticiones, errores e ilusiones que encadenan en la ignorancia y arrastra al conflicto, al mal y al dolor. Acercarse a la Verdad es acercarse a la libertad.

En una sociedad así, habrá verdadera colaboración, y no existirá el sentido de autoridad espiritual, tan común en la mayor parte de las organizaciones espiritualistas o religiosas. Su ambiente se aproximaría al que impera en el seno de una familia unida, donde el corazón de padres e hijos se abre de par en par, con absoluta sinceridad; pero teniendo en cuenta en este caso que en el seno de las familias no existe hoy, en general, una recta y justa orientación, y, en cambio, en la agrupación a que nos referimos, se habrían desterrado todos los propósitos mezquinos, personales o egoístas, emplatando en su lugar, como única divisa, el propósito de esclarecer la verdad dentro y fuera de cada uno, cueste lo que cueste. Y decimos cueste lo que cueste, porque semejante propósito no tiene halagos, no reposa en esperanzas, no espera recompensas. Quizá, lo que resulta de semejante voluntad, es una lenta muerte, y un nuevo nacimiento: la muerte del yo, con todo lo que le ha sido caro, sus ambiciones, sus deseos y sus luchas, y un nuevo nacimiento en espíritu y en verdad.

En este rápido vistazo en un tema tan amplio y complejo, nos resta hacer mención a un importante sector en las actividades espiritualistas: el de los inquiridores de tendencia cientista. Y repetimos para él lo ya

OBJETIVOS DE LA REVISTA "LA IDEA"

Cuáles son los principios sobre los que se han de basar nuestra acción divulgadora y nuestra orientación en la revista.

- 1) La revista LA IDEA debe convertirse en la revista del hogar del suscriptor. Además del material propiamente doctrinario, ha de contener material literario de carácter general, con el fin de interesar a toda la familia.
- 2) Debe contener las distracciones propias de cualquier revista que le den un tono amable.
- 3) Debe contener artículos de actualidad sobre problemas de nuestra sociedad, de los cuales el Espiritista no debe quedar al margen.
- 4) Ha de estimular a los escritores jóvenes de nuestro ambiente.
- 5) Debe dar una información del movimiento espiritista de otros países.
- 6) Divulgar la actividad del movimiento espiritista de nuestro país.

Estas son las bases de nuestro trabajo. A los amigos suscriptores corresponde, entre otras cosas, divulgar nuestra publicación. Decimos nuestra, en un sentido amplísimo. Ya lo hemos dicho: la revista LA IDEA es del movimiento espiritista, es de todos, y todos deben preocuparse por ella.

expresado para los que reducen su horizonte espiritual al puro idealismo, o a la pura doctrina. Mientras el investigador se halle identificado con el ambiente, con el orden y las costumbres imperantes y sus propias inclinaciones, los conocimientos que pueda adquirir serán inocuos, pues ellos no confieren la capacidad de despertar la sensibilidad o el afecto, no pueden dar nacimiento a las virtudes, la bondad o la felicidad, y por tanto no nos espiritualizan. Claro está que nos referimos en todos los casos a los que buscan llevados por inquietudes de este orden, pues la investigación fríamente científica, supuesto que sea posible en el campo de la fenomenología, no tiene nada que ver con la espiritualidad o la superación espiritual del hombre.

Para que la investigación y el conocimiento rindan todo su fruto y contribuyan vitalmente a nuestro despertar espiritual, es preciso que comprendamos previamente su valor relativo, y la esencial importancia del conocimiento propio. En este abonado y cultivado terreno psíquico, y sólo en él, podrán producirse verdaderas comprobaciones, y podrán éstas a su vez abrir a nuestros corazones los horizontes de la Eternidad y las fuentes de una renovada energía, sensibilidad, lucidez y felicidad, tornándonos así verdaderamente espirituales.

AMOR, LA CARIDAD Y EL TRABAJO

Francisco Rastelli.

Por conducto oral y escrito de la prédica idealista, suelen tener exteriorización esporádicos conceptos sobre el movimiento espiritista local, en cuyo fondo percíbese un dejo de pesimismo que estimamos exagerado. Se lo acusa de lentitud extremada, cuando no de estancado, subrayándose la escasez de producción fenoménica, como razón exhaustiva.

No hemos de negar la verdad de esto último, que constituye el estado general del Espiritismo y de cuyo panorama no podríamos estar excluidos, pero lo costoso de admitir es que a ello se atribuyan supuestas decadencias del movimiento, o que el hecho denote contención o paralizamiento del mismo. Si damos una ojeada de efecto retrospectivo, parangonando las épocas de su desarrollo, veremos fácilmente el extraordinario avance realizado, lo que unido a otros detalles de obligada consideración, nos presenta un cuadro realmente satisfactorio.

Las actividades específicas, como función de beneficio y el efectivo aporte de sus consecuencias en el mejoramiento del hombre, forman un conjunto argumental de alto relieve, al que no es posible substraherse. El adelanto de la moral y de la conducta observable en la gran mayoría de los adherentes, a poco de haberse iniciado con dedicación firme al estudio, asimilación y práctica del Espiritismo, es el índice más elocuente de su bondad y de su ininterrumpido desarrollo.

INVITACION

Se invita a todas las personas que deseen formar parte de un grupo de estudios espiritas en la localidad de Ramos Mejía, lo comuniquen por carta a nombre de Naum Kreiman, Sánchez de Bustamante 463, Capital, o personalmente, los días lunes o viernes, de 19.30 a 20.30 horas.



De nuestro colega "Constancia" transcribimos de su número de octubre pdo., este interesante artículo que enfoca algunos puntos del cambio de ideas que se viene realizando en nuestra revista sobre el fenómeno espirita.

Si conceptuamos que en el progreso moral está la base, la más cierta y sólidamente establecida para el avance civilizador del hombre, y constatamos su movimiento ascensional, no es posible desconocer, entonces, su motivo impulsor, o dar a éste tan trivial consideración que lo haga imperceptible.

Conviene señalar también como factor primordial de nuestra doctrina, que en su filosofía finca la esencia de encauzamiento purificador del espíritu, que es lo real y fecundo para que pueda alcanzar el trono del amor y del bien universal y si ella comporta el conocimiento de eficaz adaptación y de conciencia, poco debe importar la mayor o menor profusión de detalles fenomenológicos que sabemos de interés secundario y de manifestación secundaria como prueba objetiva.

A nuestro entender, pues, el Espiritismo no va más lento ni más rápido que lo requerido por su valor espiritual, y en el estado individual de sus efectos reside el motivo para toda consideración progresista. Mientras acudan a él, seres de corazón abierto para recibir sus nobles enseñanzas, tengamos la tranquilizadora certeza que sigue triunfalmente los fines de su revelación: *Hacia Dios por el amor, la caridad y el trabajo.*

LOS TIEMPOS HAN LLEGADO

Por el Dr. Hippolyte Leon Denizart Rivaill (Allan Kardec).

Del libro "El Génesis según el Espiritismo".

No es el Espiritismo el que crea y determina la renovación social; es la madurez de la humanidad la que hace de esta renovación una necesidad imperiosa. Con su potencia moralizadora, con sus tendencias progresivas, con la amplitud de sus miras, con la generalidad de las cuestiones que abraza; el Espiritismo es más apto que cualquiera otra doctrina para secundar el movimiento regenerador, y por eso es contemporáneo a este movimiento. Ha venido en el tiempo que podía ser útil, porque para él también han llegado los tiempos. Más pronto, hubiera encontrado obstáculos insuperables; hubiera sucumbido inevitablemente, porque los hombres, satisfechos con lo que tenían, no experimentaban aún la necesidad de lo que éste les aporta. Hoy, nacido con el movimiento de las ideas que fermentan, encuentra el terreno dispuesto para recibirlo; los Espíritus, cansados de duda y de incertidumbre y espantados del abismo que se abre delante de ellos, lo acogen como un ánclora de salvación y un supremo consuelo.

Al decir que la humanidad está madura para la regeneración, no se entienda que todos los individuos lo están en el mismo grado; pero muchos tienen por intuición el germen de las nuevas ideas, que las circunstancias harán brotar; y entonces se mostrarán más adelantados de lo que se suponía y seguirán sin violencia, ya que no con entusiasmo, el impulso de la mayoría. Hay, en tanto, muchos que son radicalmente refractarios al progreso, aun entre los más inteligentes; y de seguro que no se adherirán jamás a él, por lo menos en esta existencia, los unos de buena fe y por convicción, los otros por interés.

Aquellos cuyos intereses materiales están ligados al presente estado de cosas y que

El Espiritismo es la voz de los espíritus, que viene a despertarnos para no quedar rezagados en la senda del progreso, en estos tiempos de grandes conmociones sociales.

HECTOR LEMA.



no se hallan bastante adelantados para desprenderse de ellos con abnegación, y a quienes el bien general importa menos que el personal no pueden ver sin recelos ningún movimiento reformista.

La verdad es para ellos una cuestión secundaria, o por mejor decir, la verdad para ciertas gentes está toda entera en lo que no les causa extorsión alguna; todas las ideas progresivas son para ellos subversivas, y por eso les profesan un odio implacable y les hacen una guerra encarnizada. Demasiado inteligentes para no ver en el Espiritismo un auxiliar de esas ideas, y los elementos de la transformación que temen porque no se sienten a su altura, se esfuerzan por ahogarlos.

Si lo juzgaran inofensivo y sin trascendencia, para nada se ocuparían de él. Ya lo hemos dicho en otra parte: "Cuanto más grande y trascendental es una idea, más adversarios encuentra, y se puede juzgar de su importancia por la violencia de los ataques que se le dirijan".

El número de partidarios del retroceso es grande sin duda; pero, ¿qué pueden todos contra la marea que asciende, sino echarle algunas piedras? Esta marea es la generación que sube, mientras que ellos pasan con la generación que se va a pasos rápidos. Hasta entonces defenderán el terreno palmo a palmo, y habrá lucha inevitable, pero desigual, porque esa lucha es entre el pasado decrepito que se cae a pedazos, y el potente porvenir; es la lucha de la estancación contra el progreso, de la ciencia contra la ignorancia, de la criatura contra la voluntad de Dios, porque los tiempos por él señalados han llegado ya. (Pág. 400/1. Edición Carbonell y Esteva. Año 1904).

Archivo de Investigaciones Espíritas

En una oportunidad anterior, sugerimos a las instituciones y a los amigos espíritas del país, la creación de un archivo de las experiencias espíritas que se producen en nuestro país.

Es indudable, decíamos, que en nuestras instituciones se producen, ya en forma espontánea, o a veces en forma experimental, fenómenos espíritas de la más diversa índole: fenómenos de identificación espírita, escritura automática o directa, curaciones de obsesados, etc., etc. Estos hechos quedan casi siempre en el recuerdo de los que asistieron, y luego se olvidan y se pierden.

Sería interesante y útil que los mismos no se perdieran. No escapa al criterio de ninguno de nuestros compañeros, el valor y la importancia de la fenomenología espírita, ya como elemento convincente de la supervivencia o ya como material de estudio de la naturaleza íntima de estos fenómenos.

Casi siempre que debemos referirnos a fenómenos espíritas, debemos hacerlo mencionando hechos lejanos o foráneos, cuando podríamos citar hechos que hayan ocurrido en nuestras propias casas.

Por lo tanto, sugerimos a todos que envíen a esta redacción los fenómenos que se obtengan en sus sociedades, para ir dándolos a publicidad en las páginas de nuestra revista. Para ello, rogamos a nuestros compañeros que cuando envíen el relato de un hecho, lo hagan lo más amplia y exactamente posible, indicando la forma en que se obtuvo, médiums que intervinieron, personas que lo presenciaron, nombre y dirección, comprobaciones que se hayan hecho al efecto, etc., etc.

Iniciaremos con este archivo, una labor ardua pero interesante y sumamente útil a la ciencia espírita. Todo depende de nuestros compañeros. Si lo comprenden y ponen un poco de interés, tenemos asegurado el éxito.

Naum Kreiman.

Ecós del congreso parapsicológico de Cambridge, realizado en julio último.

Una Revisión de las Investigaciones Psíquicas

Los investigadores psíquicos emprenden una nueva revisión, la primera que se hace desde 1880.

Este fué uno de los puntos sobresalientes de la Conferencia sobre los fenómenos espontáneos realizada en el Newnham College, Cambridge, y a la que asistieron más de treinta investigadores, representantes de 10 países.

Los delegados decidieron por unanimidad que había llegado el momento de realizar una nueva revisión. Varios de ellos pensaban que el estar volviendo continuamente a los viejos casos clásicos ya se hacía bastante monótono.

Se eligió una comisión con el objeto de preparar los planes para una nueva revisión. Desde el punto de vista internacional se consideró que lo más importante es la standardización de los informes y los delegados opinaron que los investigadores de todos los países deben usar las mismas normas de valuación y, donde sea posible, tratar de hallar los medios de mejorarla.

En general, se aprobó la idea de que debe hacerse cualquier esfuerzo para conseguir que las personas que han tenido experiencias supranormales, relaten su historia.

Se opinó que los artículos periodísticos deben animar a la gente a contar sus experiencias, pero deben tomarse precauciones para asegurar que no se las ridiculice.

Los descubrimientos de la psicología moderna en los dominios de la mente, indican que los investigadores pueden ahora ampliar su campo experimental para incluir muchos fenómenos que antes no tenían un lugar definido.

Otros puntos debatidos fueron: **Normas de comprobación, métodos de investigación, procedimientos correctos a adoptar en la prosecución de investigaciones que aparentemente puedan llegar a resultados interesantes, la veracidad de los testimonios.**

Entre los investigadores que estuvieron presentes, se hallaban el Dr. J. B. Rhine y su señora Louisa, Dr. L. Mars, Dr. C. A. Meier; Dr. C. D. Broad y el profesor Haberley Price.

(Traducción del "Psychic News", por N. K.)

OBJETO Y CAMPO

Ingeniero José S. Fernández

(Presidente del Instituto Argentino de Parapsicología)

La Psicología fué ciencia del alma desde que se constituyó en una nueva rama del saber, hasta mediados del pasado siglo, época en que, bajo la inspiración de la filosofía positivista, se concretó una reacción contra los métodos introspectivos (ya iniciada con anterioridad) proscribiéndose la idea de la existencia del espíritu como una realidad distinta del cuerpo que pretendía animar.

La *Psicología Experimental* pasó prácticamente a ser una rama de las ciencias naturales, al considerársela simplemente como la "fisiología del sistema nervioso". Se perfeccionó así el estudio de procesos nerviosos en sensaciones, percepciones y acciones voluntarias; se establecieron las localizaciones cerebrales y se profundizó el conocimiento de las acciones reflejas.

El pensamiento llegó a considerar como una especie de secreción del cerebro y la *personalidad*, como una ilusión o un epifenómeno, fruto de la relación entre estados de conciencia independientes, vinculados por la memoria (Ribot). El Yo era así algo cambiante y sujeto al azar de la sucesión de estados concientes (configuraciones de excitación simultánea de determinados puntos de la corteza cerebral). Se desvanecía así todo sentido de "libre albedrío" y de voluntad responsable, derrumbándose las bases de la moral y de la ética.

El perfeccionamiento de la reflexología dentro del campo médico, que culminó con las teorías de Pavlov y de sus discípulos referentes a reflejos condicionados, pareció solidificar en época más reciente, la concepción "mecanicista-materialista" del hombre. Este vendría así a ser una especie de "robot" que responde a cada acción energética externa, con una reacción condicionada a la experiencia acumulada a través de sus procesos sensoriales y sus iluminaciones concientes, registradas por sus células nerviosas, desde el reflejo inicial que lo hizo prenderse al pecho de su madre para sobrevivir.

La Psicología en el campo filosófico, inició su marcha independiente, aunque la influencia de tales concepciones, con el *conductismo*, que Watson popularizó en los Estados Unidos. La Psicología como *ciencia de la conducta*, debe ser incluida entre las ciencias de orden físico (Conducta=acción física).

La necesidad de contemplar la explicación de los actos concientes inclinó a numerosos psicólogos a readmitir los fenómenos mentales, definiendo la Psicología como *ciencia de la conducta y del conocimiento*.

De la monografía presentada al primer Congreso Argentino de Psicología en 1954.

Pro en su mayoría, cuidaron de destacar bien que con tal definición no se encara un dualismo, ya que no es necesario hacer distinción entre *mente* y *materia*; ello si bien no es claro, es corrientemente aceptado. Este moderno conductismo se vió forzado a tratar problemas de motivación y del inconciente, tomando conocimiento de factores del psicoanálisis freudiano.

El estructuralismo y la reciente psicología "Gestalt" han iniciado un nuevo aspecto de lo psicológico, que implica una vuelta al organismo. Simplificando, diríamos que según esta nueva escuela, puede definirse la Psicología como *ciencia de la relación entre el individuo y el ambiente físico y social estructurado en que vive y se mueve*.

Esta definición que tiene el mérito de extremar lo incluido en su campo, parece llevar a una mayor oscuridad y confusión sobre el objeto de la Psicología. El profesor J. B. Rhine, dilecto discípulo de William Mac Dugall en la Universidad "Duke" de los Estados Unidos, afirma que entre todas las ciencias, *la Psicología es la que presenta actualmente más confusión sobre cual es su objeto*, ya que entre los psicólogos no sólo desacuerdo en cuanto a los deslindes de su campo de estudio, sino también acerca de sus más fundamentales conceptos.

Rhine sostiene que es indiscutible que la Psicología estudia pueblos, con personas individuales y grupos de ellas; por eso, psicológicamente interesa estudiar la personalidad por sus propiedades y capacidades.

Y por ello, propone como definición adecuada de la Psicología la siguiente: *Es, simplemente, el estudio de las personas* (1).

Pero hace notar que la dificultad de su definición estriba en esta cuestión: ¿Cuál es la diferencia entre una persona y una cosa impersonal?

Después de recordar que la plantearon esta cuestión Mac Dougall y Stern, reconoce que los psicólogos tropiezan con la dificultad de no saber dónde colocar la persona o la personalidad en el esquema de la naturaleza, es decir, dentro de la imagen de la realidad corrientemente aceptada.

(1) Relaciones entre la Psicología y la Parapsicología. Dr. J. B. Rhine. Journal of Parapsicology. Dic. 1949.

ATENEOS ESPIRITA
DE
ARTES Y LETRAS

MODERNA EXPRESION DE
CULTURA ESPIRITUAL

Bustamante 463 - Capital

EL ESPIRITISMO Y SU REALIZACION

Muchas veces nos preguntamos y dedicamos largas meditaciones acerca del modo en que el espiritismo habrá de realizarse en este mundo físico, mundo donde se verifican nuestras experiencias morales en pro de nuestra perfección espiritual.

Las respuestas que obtenemos siempre son las mismas conocidas por todos: Estudiando, practicando con el ejemplo, formando nuestro ser interior, influyendo en la sociedad humana con sus principios y enseñanzas.

Y si la contestación es idéntica a toda renovada solicitud nuestra, se impone reconsideremos cuanto se ha venido cumpliendo para que el Espiritismo como Ideal Superior se realice sobre el planeta.

Como adeptos de esta doctrina de Bien, de Justicia y de Verdad, que reconocemos descendida de las altas esferas de la Luz Espiritual hasta nosotros y con la cual tenemos contraída inmensa deuda de gratitud, pensemos, y pongamos mucha sinceridad en ello, cuanto mide el carácter y la intensidad de nuestro servicio y de nuestra propia realización.

El panorama aparece inmediatamente: nuestra acción en las líneas de la preparación estudianta, de la formación moral, y de la influencia en las múltiples facetas que constituyen la estructura y el quehacer social, está en débito. No hemos llevado a cabo cuanto de nosotros fué dado esperar. Por tanto, el Espiritismo retarda su realización en la mente y en el corazón del pueblo.

Surge entonces, como imperativo del momento y de nuestra condición de adeptos, de espiritistas convictos, la necesidad de decidarnos por construir los caminos para que transite y se realice el Espiritismo, que a la vez, significarán los de nuestra misma realización.

Se ha de comenzar por promover en todos los adeptos el estudio profundo y positivo de cuanto es el Espiritismo, completado con el conocimiento de las grandes adquisiciones de la Ciencia en su progreso incesante. Sólo así, aportaremos a la Cultura Universal y acrecentaremos la propia nuestra, sólidamente sustentada en la realidad espiritual eterna del ser.

Los Centros Espiritistas deben convertirse en focos estudiantos, donde el ansia de aprender y capacitarse será su ritmo arterial, su verdadera vida y razón de ser. Cada entidad espiritista un exponente de cultura intelectual y espiritual.

Se ha de continuar para que cada adepto asimilando cuanto este Saber Espiritista otorga, supere al hombre común que lo rodea de todos sus defectos, pasiones, mediocridades, y se transforme en el hombre de bien, de morad acrisolada, de virtudes cristianas y, por tanto, en el ciudadano útil a la sociedad que integra.

Habrà de ser ejemplo vivo del Ideal que cultiva y representa. No puede ser igual a quienes son indiferentes por los problemas que la existencia plantea frecuentemente al hombre, para que se forje en ellos y los trascienda con adquisiciones válidas en la

esfera del amor y de la pureza. No podrá el espíritu ser cruel, despiadado, tiránico en su hogar o fuera de él; no podrá ser un perseguidor y explotador de su prójimo; no podrá ser delincuente o licencioso; en fin, el espíritu ha de ser un exponente auténtico de las enseñanzas que los mensajeros de Dios, los Espíritus, de continuo le vienen ofreciendo. El Decálogo promulgado en el monte Sinaí, tan viejo y tan olvidado por los hombres, en el adepto espíritu sus Tablas se tornaràn sentir y práctica permanente e indisoluble con su personalidad moral.

La transformación moral será una concreción de sus realizarse interior, y no mera declamación de circunstancias.

Verificadas estas dos realizaciones en cuanto a quienes han asumido la condición de espíritas, agravadas en responsabilidad para los que al carácter de espírita han aceptado la misión de servirlo y propagarlo, deviene la concreción de lo asimilado en el orden terreno. Es ahora cuando debe plantearse y se hace posible pueda el Espiritismo realizarse en la conciencia social.

Podrá el Espiritismo entonces competir con todas las otras ramas del Saber humano, pues las posee a todas y posee a la vez su propia cuota de verdad. De esa Verdad cuyos fundamentos trascienden los límites de lo planetario, para profundizarse en las inmensidades de lo infinito.

Podrá entonces influir en las costumbres y en las leyes que se elaboren para beneficio de las colectividades terrestres; aportará en la estructuración de nuevos testamentos que consoliden a los pueblos en actividades de bien, de entendimiento creador, de vinculación fraterna.

Podrá entonces trabajar por el advenimiento de una Nueva Era, sumando sus esfuerzos y sus luces a las de todos los otros movimientos que procuran idénticos ideales, para hacer cristalizar el nuevo hombre, altamente espiritualizado, impersonal, conectado a lo cósmico, cumpliendo labores de redención.

Y nos detenemos aquí. Con comprender esta sola parte del vasto programa que el Espiritismo viene a cumplir y que sería el comienzo de su realización, es ya estar en el camino. Pues no otras son las respuestas que se suceden cuando nos afanamos por saber acerca de lo que nuestro Ideal ha de materializar en este mundo Tierra.

Por ello, es preciso que volvamos al principio, a fojas uno, en este quehacer nuestro, en esta militancia dentro del Espiritismo. Y ciertos de que esas son las líneas a seguir, no otra cosa exige de nosotros que el decidirnos por ellas: A ESTUDIAR, a convertirnos en EJEMPLOS vivos transformándonos en hombres nuevos, espiritualizados, y a PENETRAR en el MUNDO en que estamos, influyendo en toda su arquitectura, desde los planos de la cultura a los de la caridad, desde los ángulos del derecho a los de la fraternidad, desde los vértices del trabajo a los de la libertad.

ENVAINA TU ESPADA

"Envaina tu espada..." - Jesús,
Juan, 18: 11.

La guerra fué siempre el terror de las naciones.

Huracán de inconsciencia, abre la puerta a todos los monstruos de iniquidad por donde se manifiesta. Lo que la Civilización erige, al precio de siglos de trabajo y sudor, lo destruye con la furia de pocos días.

Ante ella, surgen la muerte y la ruina, que empujan al pueblo a la crueldad y a la barbarie, a través de las cuales aparecen días amargos de sufrimiento y degeneración para las naciones que aceptaron sus desvaríos.

Ocurre lo mismo, dentro de nosotros, cuando abrimos lucha contra los semejantes.

Sustentando la contienda con el prójimo, destructora tempestad de sentimientos nos desarbola el corazón. Ideales superiores y aspiraciones sublimes largamente acariciados por nuestro espíritu, construcciones del presente para el futuro, y plantaciones de luz y amor en el terreno de nuestras almas, sufren desintegración y desmoronamiento, porque el desequilibrio y la violencia nos hacen estremecer y caer en las vibraciones del egoísmo absoluto que habíamos relegado a la retaguardia evolutiva.

Después de eso, muchas veces debemos atravesar afflictivas existencias de expiación para corregir las brechas que nos deterioraron el barco del destino, en breves momentos de insanía...

En nuestro aprendizaje cristiano, recordemos la palabra del Señor: - "Envaina tu espada".

Alimentando la guerra con los demás, nos perdemos en las luchas exteriores, olvidando el buen combate que debemos mantener con nosotros mismos.

Hagamos la paz con los que nos rodean, luchando contra las sombras que aún perturban nuestra existencia, para que se haga en nosotros el reinado de la luz.

Lanza en ristre, jamás conquistaremos el bien que deseamos.

La cruz del Maestro tiene la forma de

A PROPOSITO DE UNA POLEMICA

Hace dos meses, la Dirección de LA IDEA recibió la respuesta del señor Bartolomé Bosio a la contrarréplica del señor J. Ricardo Musso, aparecida en el número de septiembre ppdo. Hasta la fecha no se ha publicado.

El señor Bartolomé Bosio reclamó en carta del 11 de noviembre la publicación de su artículo, y en caso de no contar con la decisión favorable de la Dirección, apelaría al Consejo Federal de la C.E.A.

La Dirección respondió al señor B. Bosio que su artículo no se publicaba ni se continuaría dando lugar a la polémica por las siguientes razones:

- 1) Por haber la polémica llegado a un terreno personal.
- 2) Que están utilizando un lenguaje muy poco grato, ya que se tratan mutuamente de hacer autobombo de ignorantes y burros, y alienados.
- 3) Que el artículo último del señor Bosio (que la Dirección no ha publicado) continúa con ese lenguaje y hace personalismo, y además, lo más importante, no se refiere a los cargos que sobre tergiversaciones a su pensamiento le hace el Sr. Musso en su contrarréplica de los números de agosto y septiembre. (El artículo de referencia está a disposición de quienes quieran comprobarlo).
- 4) La Dirección estima que los polemistas, universitarios ambos, escritores, conferencistas, etc., ya habrán podido exponer en dos artículos cada uno, la síntesis de su pensamiento, sobre todo, porque no se ha abordado un problema científico en particular que posiblemente hubiera llevado varios números, sino que se juzgaba un libro en general.
- 5) Como siempre lo ha hecho, la Dirección de la revista solicita encarecidamente a los lectores, escriban a la misma, dando su opinión sobre esta polémica, y sobre la decisión de esta Dirección.

Naum Kreiman.

una espada con la hoja vuelta hacia abajo.

Recordemos así que, sacrificándose sobre una espada simbólica, fué como Jesús confirió al hombre la bendición de la paz, con felicidad y renovación.

ENMANUEL

—Tomado de "Reformador", febrero de 1955.

CORRESPONDIENTE AL 30 DE OCTUBRE PASADO

Contando con la colaboración del destacado correligionario, Hno. Humberto Mariotti, se dió curso a la conferencia pública correspondiente a la fecha, con el tema signado: "Los horizontes espirituales del arte contemporáneo".

En tres partes dividió el orador su exposición, a saber: 1) objetividad del arte; 2) subjetividad del arte; 3) metafísica del arte. Por tan sugestivos senderos fué Mariotti ubicando toda la fuerza de sus conceptos, radicándolos primero, luego de discriminar el exacto sentido objetivo del arte, en sus orígenes espirituales, allí donde el mismo adquiere su razón y su módulo primario. Desde allá, desde las profundidades del espíritu y de su ámbito peculiar, dejó afirmado el orador cómo el arte toma su formal impulso, su gracia, su hondura, su proyección majestuosa, que lo hace perdurable, señero, vívido, cuando es además auténtico, no viciado de especulaciones de mero orden ocasional. Supo el orador, con su reconocida capacidad expositiva, mantener vivo el interés del auditorio, que hubo de premiarlo con prolongados aplausos al finalizar su bien madurada disquisición.

Al tenor señor Esteban Mascarello, le correspondió llenar la parte artística respectiva, con una serie de canciones del repertorio clásico universal. Acompañó al piano con precisión, la profesora señora María Celia Pechiú.

MEJICO

Creación de una escuela de capacitación

En la revista "Voz Informativa" de septiembre de 1955, leemos una interesante noticia referente a la fundación, de acuerdo con las bases de la Asociación Civil de Estudios Metapsíquicos "Juana de Asbaje", de una "escuela de capacitación para principiantes a fin de dar la preparación inicial que todo espírita necesita". El curso comprenderá nociones teóricas básicas de Espiritismo y prácticas de concentración para el desarrollo de facultades psíquicas y mediumnísticas. Al final del curso, cuya duración no se ha fijado todavía se otorgará un diploma y se publicará la fotografía respectiva en la revista "Voz Informativa". Próximamente esta escuela comenzará a funcionar por correspondencia.

"Voz Informativa" solicita a toda persona interesada en este estudio, que escriba dando sus puntos de vista, sus aspiraciones, etc.

A fin de cubrir los gastos que demande la impresión de las lecciones, el franqueo, y las remuneraciones al personal docente y administrativo, se cobrará por las lecciones un precio que se determinará en base al número de alumnos.

En el año 1857 se publicó "El libro de los Espíritus", recopilación y ordenamiento de comunicaciones de espíritus, hecha por el doctor Hippolyte León Denizard Rivail, quien utilizó el seudónimo de Allan Kardec. Dicha obra fué la primera con que se inició el movimiento del moderno Espiritismo.

PRIMER CENTENARIO DEL ESPIRITISMO

En el año 1957 ha de cumplirse el primer centenario de la aparición del moderno Espiritismo en el mundo. La extraordinaria revolución espiritual que trajo el Espiritismo, poniendo de relieve con su fenomenología, el sentido trascendente de la vida del hombre, y con su doctrina moral y filosófica, la proyección del destino humano, no pasó inadvertida a las mentes alertas de nuestro siglo. El Espiritismo posee el material trascendental que puede ser asimilado por todos los hombres, sin distinciones de ninguna naturaleza. Ya por la "rudeza" de su fenomenología, que es capaz de estremecer hasta al más materialista, ya por la exquisitez de su análisis filosófico y metafísico que descubre al hombre muchos nuevos mundos para su espíritu.

El tiempo pasa pronto y no queremos que la celebración del PRIMER CENTENARIO DEL ESPIRITISMO nos obligue a apresuramientos. Debemos inmediatamente reunirnos todos los Espiritistas del país, para iniciar los trabajos previos de lo que debe ser una grandiosa expresión de nuestro sentimiento. Ya en otros países se han iniciado trabajos preliminares en este sentido. En Brasil, por ejemplo, ya funciona una comisión organizadora.

Desde las páginas de LA IDEA, invitamos a toda la prensa Espírita a comentar este magno acontecimiento. Que el movimiento espírita de nuestro país se encuentre, a la fecha de la celebración, con una noción clara y elevada de nuestra doctrina.

Que los organismos societarios inicien lo antes posible, los trabajos en común para que la celebración se haga por todos los espiritistas unidos y en fraternal abrazo.

NAUM KREIMAN

"LA IDEA"
SUSCRIPCIÓN
Anual \$ 24.--

HACIA UN CONGRESO DE LA PRENSA ESPIRITISTA DE NUESTRO PAIS

El movimiento Espiritista de nuestro país está adquiriendo mayoría de edad. Para muchos compañeros ya la posee hace tiempo, para otros aun está en la infancia de su desarrollo. No queremos entrar en esta discusión. Lo que sí podemos decir es que cuenta nuestro país con una cantidad de revistas y publicaciones de diversa índole que bien pueden significar un notable esfuerzo y un decidido afán por difundir el Espiritismo.

Esta difusión de nuestra común doctrina, entendemos no posee, dicho en general, una unidad doctrinaria.

Además, salvo pocas oportunidades, la polémica, la crítica y la autocrítica, están ausentes en nuestras publicaciones.

Existe el prejuicio de que la polémica y la crítica no son favorables para la expresión y divulgación del Espiritismo. Nosotros creemos lo contrario.

Cuando más viva está una actividad, más discusiones promueve, tanto entre los mismos que la realizan, como entre unos y otros partidarios o no de la misma.

No hay más que recorrer las publicaciones del siglo pasado y de principios de éste, hasta hace no mucho tiempo.

Además, la polémica y la crítica, implican la posesión de un elevado criterio y una amplia visión de convivencia. La polémica y la crítica no son peleas; han de ser enfocadas con criterio dilucidatorio de nuestros problemas y cuestiones.

Creemos que ha llegado el momento de que la prensa espírita de nuestro país se reúna en una asamblea de franca camaradería para sentar las bases de una convivencia fraterna de la que no esté excluida la crítica y el libre y cordial cambio de ideas, ya que sin esto, no sólo el periodismo espírita, sino ningún periodismo puede llegar a ser la expresión fiel del ambiente social que representa.

Invitamos a la prensa Espírita a que desde sus propias columnas exponga la opinión que les merezca esta iniciativa.

La Dirección.

TRADUCTORES

La Dirección invita a todas aquellas personas que conozcan idiomas: francés, inglés y alemán, a que ofrezcan su colaboración a la revista, ya que necesitamos hacer traducciones de numerosos artículos de revistas extranjeras.

Especialmente invitamos a aquellos que conozcan el ALEMÁN para hacer algunas importantes traducciones de revistas recientemente llegadas.

CARTAS DE LOS LECTORES

El compañero Alfredo P. Pacheco ha la que extraemos los siguientes párrafos: una carta a esta Dirección, de rrafos:

"Veo con agrado el ritmo de la revista. Debo hacerle una observación que espero no tomará a mal. En el número de noviembre ha insertado usted un "chiste". Yo comprendo que su intención es la de poner una nota de sano humorismo, que no está reñido con el Espiritismo, ni con ninguna expresión cultural. Por mi parte, no hallo inconveniente en que de vez en cuando usted destine algún lugarcito para estas cosas. Pero quiero comunicarle que mi opinión no es compartida por la mayoría de mis compañeros, y ellos también tienen sus razones, por lo que usted sabrá encontrar alguna solución de equilibrio en este intrascendente asunto".

Su amigo:

Alfredo P. Pacheco.

El compañero Elías Toker, residente ahora en Córdoba, ha escrito a la Dirección una carta, de la que extraemos los siguientes párrafos:

"Permítame manifestarle que la "Página de la mujer y el hogar" (se refiere a la publicada en el número de octubre ppdo.) ha causado pésima impresión entre los espiritistas aquí, en Córdoba, y yo participo de esas desagradables impresiones".

"No creo que una revista como la nuestra sea lugar adecuado para los problemas que se vinculan a la moda, si bien se puede admitir que la moda pueda ser admitida como una de las muchas culturas de nuestro espíritu".

Después de otras consideraciones relacionadas con el tema, termina diciendo:

"Amigo Kreiman, espero que en el próximo número ya no veremos esa página y ese lugar será aprovechado para algo más útil".

Con fraternal cariño.

Elías Toker.

La Dirección acoge con beneplácito las observaciones de los lectores. La revista LA IDEA, ya se ha dicho muchas veces, es de los lectores y ellos son los que deben dirigirla, y corregir las desviaciones o errores de la Dirección.

BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C.E.A.

Nadie es ajeno a lo bueno o de lo malo que vive la sociedad. Contribuyamos a las buenas obras y habremos demostrado nuestra bondad.

Adquiera bonos de \$ 2.— para formar la Cooperativa Editora Espírita.

Con ello daremos apoyo a una obra de divulgación de ideas amorosas y fraternales que contribuirán a la felicidad social.

EN PRO DEL FUTURO HOGAR ESPIRITA

Realizóse un brillante acto artístico en los salones de la C.E.A. el 24 de octubre pasado

Con una numerosísima concurrencia se llevó a efecto el lunes 24 de octubre pasado, un gran acto artístico en el que se contó con la valiosa cooperación de artistas del cine, del teatro y de la radiotelefonía nacional. La reunión fue organizada para recaudar fondos para la erección del *Hogar Espirita*, proyecto del que ya informamos a nuestros lectores.

La señora Clara P. de Acuña, Presidenta de la F. A. de M. E. exaltó los móviles fundamentalmente espíritas que animan a la concreción de la acción aludida.

Gran programa artístico

Acto seguido se daba comienzo a la parte artística del programa que se prolongó hasta las primeras horas del siguiente día. Con el aporte de su simpatía y desenvoltura, la exquisita actriz Amanda Varela, tomó a su cargo la conducción del programa, dándole al heterogéneo desfile de artistas una ajustada ilación que brindó al todo matices extraordinarios.

Inició la serie de brillantes actuaciones, la concertista de piano, Sra. Rosa I. de Bobilla. Siguió luego el terceto Moreno-Sallago, conjunto de bandoneón y guitarra; María Angélica Domínguez más tarde, con los malabaristas Mario y Rivas, con acompañamiento de la Sra. Bobilla; eran Margarita Palacios y sus changos: 4 guitarras, quena y bombo, quienes con chistes, cantos y bailes folklóricos hicieron a su turno el deleite de los asistentes; un joven cantor José Coteló entonó con buen gusto unas piezas populares inmediatamente; la danza clásica estuvo representada por la dúctil bailarina Bernise Soto; sigue la danza con Carmencita Voltés y Margarita Fanló en Jota de la Dolores; inmediatamente delicadas interpretaciones folklóricas se hicieron oír por los hermanos Navarro: canto y guitarra; María Angélica Domínguez retorna al tablado, esta vez con "Capricho Español", donde puso en evidencia sus cualidades plásticas.

Con un intervalo breve se hizo una pausa al espectáculo, que ya llevaba buen tiempo de ejecución.

Continuaba poco más tarde la función con interpretaciones del cantor melódico Horacio Lasalle, acompañado al piano por el maestro Hugo Reinoso; un amable y muy simpático dúo, formado por las hermanas Vera Molina, quienes con recitados cómicos y canto acompañadas personalmente con guitarras y al piano por Hugo Reinoso, se ganaron el elocuente aplauso que rubricó sus actuaciones. La Sra. Bobilla, vuelve a

TERTULIAS DEL ATENEO

DOMINGO 23 DE OCTUBRE

Una nueva jornada ateneísta se cumplió en la fecha aludida, en la cual se mantuvo el nivel artístico y cultural acostumbrado en estas ocasiones por el organismo presidido por la señora Bruna Carla.

La conferencia

A cargo del prestigioso escritor y correligionario, Hno. Roberto C. Corbanini, estuvo la exposición del tema: "La influencia de la arquitectura y la pintura en la evolución de los pueblos", en la cual el orador presentó el paralelismo entre la evolución de los pueblos y el fenómeno de la arquitectura y la pintura como expresión de cultura. Supo tomar el Hno. Corbanini, a estas señeras especulaciones artísticas, desde su misma raíz, allá en la noche de los tiempos, tanto en las pinturas rupestres, como en las construcciones primitivas, para ir parangonando el avance cultural por el que ha ido pisando el hombre y que en tales prácticas se manifestaron fehacientemente.

El público asistente reconoció los valores expuestos, aplaudiendo y felicitando calurosamente al orador.

Presentación del libro "Doctrina Espiritista"

Se brindó en la ocasión al Ateneo, la presentación pública del libro editado por la C.E.A., original de nuestro compañero de tareas, Hno. César Bogo. El Hno. Hugo L. Nale hizo en tal sentido mención a la labor editorial de la Central Espirita, que retomaba su senda con el ejemplar aludido, señalando el esfuerzo de esta tarea que merecía la atención y el apoyo de todos los buenos espiritistas, en beneficio de la cultura general, y en especial de la difusión de los buenos libros que en la literatura espírita están esperando su reedición y tantos buenos y señeros conceptos que merecen sean divulgados profusamente por la vía librera.

La parte artística

Correspondió a la fina artista, señora Benise Soto, esta parte del programa, interpretando danzas del repertorio clásico con el beneplácito general.

poner la nota clásica en la fiesta interpretando al piano con suma justeza piezas de Liszt y Chopin. Poco más tarde Arturo Fontalba recitaba con alto sentido interpretativo, poesías del acervo español y del folklore nacional. Finalizaba la larga lista de actuaciones con las interpretaciones del dúo Arboz-Narváez, que dieron brillante cierre a lo que fué una maravillosa fiesta artística.

En homenaje a la justicia, es digno destacar en la presente crónica, que la colaboración de tan valiosos artistas, se debió a la diligencia de la Sra. Rosa de Valenzuela.

Página de la Mujer y el Hogar

SUPERIORIDAD DEL HOMBRE O DE LA MUJER

Del libro "Más allá de las estrellas", de H. Dennis Bradley. Respuestas del espíritu llamado "Johannes" a las preguntas del escritor y periodista, autor de este libro.

Pregunta: Díganos cuál le parece superior al otro, si el hombre o la mujer.

Johannes: Ninguno de los dos es superior ni inferior al otro; estos términos no pueden aplicarse a dos partes de un todo. La mujer es aquí lo mismo que ahí. Es la fuerza que crea los ideales en el hombre. Es el gran creador, no sólo de los hijos, sino también de los pensamientos. Su responsabilidad es todavía mayor que la del hombre. No sólo cría los hijos, sino que crea realmente los ideales altos o bajos, según el caso, del varón. Y por esta razón cuando hay que realizar un acto elevado o santo se escoge a la mujer para ello. Esta es su herencia, su responsabilidad. Pero no hay que imaginarse que el hombre es igual a ella. No es superior a ella; no le proporciona los ideales como ella se los proporciona a él; pero la contiene dentro de sí como contiene el jarrón a la flor y puede formarla o destruirla según su deseo. El hombre es el más fuerte, aunque a la mujer se le da la carga más pesada. Aquí sucede lo mismo que en la tierra. La mujer subsiste como el alma femenina; el hombre, como el alma viril. Ahora he de hacerles saber que lo que ustedes llaman amor no tiene nada que ver con esto. El amor puede existir de otras muchas maneras. Usted me preguntó acerca del sexo, que es una ley; pero el amor no es una ley, sino una inspiración. Espero que me comprenderá y no confundirá las dos cosas.

EL ALMA DE LA MUJER

Del libro "El Alma de la Mujer", de Gina Lombroso

"Desde un punto de vista especulativo, la mujer es desinteresada y utilitaria, dispuesta concreto y viviente que le rodea; en tanto que el hombre es desinteresado y no utilitario, dispuesto a realizar trabajos inútiles con tal que le resulten agradables.

"La mujer se afana, no en contar las pulsaciones del corazón que sufre, sino en buscar las causas que lo hacen sufrir.

"Los hombres son llevados a la acción por la razón y por el interés, líneas rectas y casi iguales para todos ellos. La mujer es impulsada a la actividad por la intuición, que son variables como las líneas curvas trazadas entre dos puntos; de ahí que su personalidad sea más variada y compleja.

"Un conjunto heterogéneo de individuos puede trocarse rápidamente en un conjunto, en una familia, si hay entre ellos una mujer que sepa armonizarlos."

Los niños no son hombres, pero son hombres en formación; tratemos de que sean mejores que nosotros, démosles lo mejor de nosotros mismos.

LUIS GERMINAL.

¿Cómo tratar al niño?

El problema de la educación de los niños, atrae a todos los que de una u otra manera han tenido que vincular su vida o actividad a ellos: al maestro, al médico, a los padres. Claro que el trato de los niños varía de acuerdo a su edad. Pero, desde que el niño comienza a comprender, se inicia la lucha de los padres por encarrilarlo en determinadas normas de conducta, y comienza el niño a rebelarse contra las mismas. "No hagas tal cosa", "no hagas tal otra", "no comas eso", "no toques aquello", "así no se dice", etc., etc; y podríamos continuar indefinidamente. Lo ideal sería que el niño pudiera hacer todas las cosas que se le ocurrieran en un ambiente en que no existiera ningún peligro para su persona, y en donde sólo oiga hablar y tratarse los mayores, en forma tal que la imitación le haga adoptar hábitos sociales que consideramos educados y normales. Pero la vida común, el ambiente familiar común, no posee estas perfecciones, aunque los padres quieren que el niño los posea. La calle, esa gran maestra, enseña más que todas las lecciones que puedan dársele al niño con los mejores modales. No sólo enseña, también digamos malenseña. Frente a esa situación, no se pueden dar consejos platónicos a padres que luchan con sus hijos, consejos que es imposible seguir. Pero desde aquí, algo hemos de decir. Una de las bases, tal vez la más importante, de la educación del niño, es la disciplina. En ese aspecto es necesario ser severos, someterlo a un horario en el cumplimiento de algunos puntos: Comer a horario, levantarse a un horario, y cuando tenga que estudiar, que lo haga también dentro de un horario. La disciplina del horario es el instrumento de educación infantil más eficaz.

Lo demás: normas de convivencia, respeto mutuo, se lo dará el ejemplo de su hogar y su propia experiencia.

Los Baños de Sol

Llega la temporada anual en que la gente comienza a hacer un poco de vida al aire libre. Los grandes calores obligan a salir a los espacios abiertos, cerca del río, del mar o a las montañas.

Como obedeciendo a una necesidad orgánica, la gente busca exponer su cuerpo al sol y al aire, en un intento de tonificarlo con las fuerzas de la naturaleza.

Pero no siempre esto se hace con moderación y buen sentido. No hay que olvidar que durante todo el invierno estamos cubiertos de ropas, y apenas exponemos la nariz al aire libre, de manera que exponerse al aire y al sol en forma imprudente, lejos de ser saludable, puede acarrear serios peligros.

No es lo mismo tomar baños de sol en la azotea de nuestra casa, que a la orilla del mar.

No es lo mismo tomar baños de sol estando quieto, acostado, que corriendo y en movimiento, provocando la transpiración en todo el cuerpo.

Los baños de sol tomados estando quietos, deben ser de corta duración.

El baño de sol del hombre de la ciudad, que está todo el año encerrado en su casa y en sus lugares de trabajo y diversión, y cubierto de ropas, ha de ser distinto del que vive permanentemente en contacto con la naturaleza.

Debe tomarse el sol empezando por algunos pocos minutos, caminando, corriendo sin cansarse, o haciendo un poco de gimnasia. Cubrirse luego, también por unos minutos y luego darse una ducha. Esto el primer día. El segundo día, el tercero, cuarto, etc., puede prolongarse gradualmente el tiempo de exposición al sol; no provocarse esas horribles quemaduras producidas por una exposición continua e immoderada. La piel quemada impide el paso de los rayos solares a la profundidad de nuestro cuerpo, no permitiendo el aprovechamiento de las calorías solares, que sólo se logra adaptándolas poco a poco a su trabajo. No se debe tomar sol por obligación, con el objeto de lograr un cuerpo bien quemado para mostrarlo orgulloso. Eso no beneficia más que a la vanidad. El sol es un alimento, pues la vitamina D es absorbida de la luz solar a través de la piel. Hay que tomar ese alimento y dar tiempo al organismo a que lo asimile, descansar, y luego volver a tomarlo, como hacemos con los otros alimentos.

Aprovechemos estos meses del año, y salgamos a tomar aire y sol. Bien tonificados en la primavera y el verano, podremos obtener reservas para defendernos de los rigores del invierno.

Cuidemos de que un espíritu progresista y revolucionario aliente siempre en la más alta institución de enseñanza de nuestro país.

LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Llena a todos de satisfacción el nombramiento del Dr. José Luis Romero como interventor en la Universidad de Buenos Aires. El alto centro de estudios, cuenta así con la dirección de un hombre de criterio que ha de encauzarlo por una ruta democrática y progresista.

El principio, la vuelta a la Ley Avellaneda es el primer paso para la recuperación de la autonomía universitaria. Pero urge que la Universidad tenga una ley más completa que la rija. En reciente reportaje que se hiciera al Dr. Romero (periódico "Propósitos del 20/10/55") adelantó ideas sobre algunos puntos; claro que no podía tocar todos los aspectos de una ley universitaria y del régimen de vida universitaria. No estamos de acuerdo con el examen de ingreso a las universidades, del cual se manifestó partidario el Dr. Romero, en dicho reportaje. El título otorgado por las escuelas secundarias debe ser lo suficientemente válido para ingresar a las distintas universidades sin ese requisito previo. Estamos de acuerdo en que la militancia política no es incompatible con la condición de estudiante universitario. Entre otras reformas, agregaríamos nosotros la reforma del régimen de la estabilidad del profesorado. El cargo de profesor debe ser por tiempo limitado, y puede presentarse a concurso una vez terminado su período. Debe haber profesores "full time". Una gran mayoría de los alumnos de un curso debe tener derecho a pedir la separación de un profesor por incompetencia u otras causas bien especificadas. Es necesario instituir cátedras libres, asistencia libre, cursos sobre materias al margen de los programas de exámenes, pero vinculadas a la enseñanza de las respectivas casas de estudios, una universidad atenta a todas las nuevas ramas del saber, participación del estudiantado y de los egresados en la confección de los programas de estudios.

Todo ello, y muchos otros aspectos más deben ser introducidos en la vida universitaria, para que ella sea verdaderamente una comunión entre maestros y discípulos, y no decaiga en ningún momento el ritmo vivo y dinámico que debe tener una casa de estudios.

Concluimos con este magnífico párrafo

CUENTO

Capikue

Un cuento para el corazón, como un perfume lejano y querido, como el secreto murmullo de las flores estremecidas por la caricia del viento hacia el anochecer?

"Allí estaba Daniella para recordarlo. Siempre fué joven, siempre fué india, y siempre fué hermosa para el Cacique indio Nanmuncurá, Jefe Indio, como le llamaba su gente del norte.

Ella sabía que jamás entraría en la vida del Cacique por la puerta grande, pero en cambio sabía, y esto encendía los ojos azabaches de la india, con fulgores de estrellas, esas estrellas enormes que cubrían la tierra roja, tan cercanas que parecían al alcance de cualquier ensueño... que su dulce amor había conquistado el amplio imperio encendido de fuego sagrado, del corazón grande, justo y desolado del Cacique...

Grande porque en él cabía la bondad, justo porque albergaba la comprensión y la sabiduría, desolado porque todas las penas de su raza diseminada, castigada, acorralada en su inocencia, se habían dado cita en el hueco de su pecho...

Daniella lo sabía. Rehuía la compañía de las otras mujeres de la tribu, de las dos esposas y la hija del Cacique; en suma eran muy pocas las mujeres que habían quedado en la huída vergonzosa e inútil de la ira del usurpador, contra ciertos avances de los indios, en un desesperado esfuerzo por conquistar tierra, tierra de ellos, abonada con su sudor y su esfuerzo, tierra que daba frutos a fuerza de madurar bajo la mirada esperanzada y apacible del indio cuando la noche alzaba alta en el cielo la pálida figura de la luna iluminando los avances inciertos, lentos, pero puros; inocentes de esa raza que marcó una etapa en la época de nuestra civilización.

Daniella lo sabía. Y cuando el Jefe subía solo la montaña y el perfil oscuro de su rostro hermoso se recortaba contra el pálido azul del anochecer, mientras el viento hamacaba silenciosamente como en una caricia, las plumas blancas de la soberbia cabeza, mientras los ojos del águila india penetraban como un rayo el misterio del cielo.

La planta desnuda de Daniella iba en pos del martirio, perfumada de hierba hasta llegar al lado del amor silencioso de Nanmuncurá, con un pequeño motivo... como el agua fresca en el cántaro de barro, llegaba a su lado, escondiendo su propia pena sonriendo a las flores... a las estrellas... al viento, a la vida... y haciendo sonreír al Cacique, recién entonces hallaba sosiego su pobre corazón, enredado a la ilusión de amarle. Como la trepadora al tronco, hasta confundirse en su corteza, en su savia, en su fruto y aroma hasta la consumación de lo ideal.

Jamás esos labios indios pronunciaron la palabra que trajera a la realidad humana la gloriosa existencia de su amor. Pero la montaña guarda entre sus secretos la vibración viril y apasionada de un águila, y el arrullo cándido, sumiso y tibio de una paloma.

VALENTINA RAZA.

del Dr. Alfredo L. Palacios que escribiera en la Revista de Problemas Argentinos y Americanos (número 1, de 1942), que se refiere a la acción de la Universidad de La Plata, y que en este caso puede generalizarse: "La Universidad de La Plata aspira a formar técnicos cada vez más sabios, pero cada vez más hombres.

"Me he referido en diversas ocasiones a la influencia nefasta que ejerce en el desarrollo armónico del hombre, el predominio exclusivo de la técnica. Pero esto no quiere decir que combata el especialismo, lo que, repito, sería absurdo en nuestro país donde no se ha realizado todavía una división del trabajo que necesitamos urgentemente, aparte que la profundización en una disciplina especial puede conducir al sabio a los problemas capitales de la filosofía. Pero es

menester considerar a la técnica como un instrumento al servicio del bien común, completándola con el cultivo y organización de los valores espirituales.

"Tenemos que tomar posesión de la tierra; de la inmensa extensión de tierra que está dentro de nuestras fronteras, pero que en realidad no poseemos, y esto sólo podremos verificarlo por el intenso conocimiento y aplicación de la técnica, siempre que la utilicemos como un medio para realizar nuestros ideales de dignificación del hombre, y también, de prepararnos a imponerlos.

"Es un urgente imperativo para los argentinos el de hacernos fuertes y organizar la vida con el más alto nivel que nos permita la técnica, puesta al servicio del idealismo de nuestra historia".

SABIDURIA y HUMANIDAD EN FRANZ KAFKA

Desde que Max Brod, amigo y albacea literario de Franz Kafka, decidiera dar a publicidad los manuscritos de éste, contrariando sus deseos en el sentido de que los mismos debían ser destruidos una vez producida su muerte, la obra y la personalidad del novelista checo ejercen día a día mayor gravitación en las letras mundiales.

De Kafka, lo confesamos, y esto podrá no gustar a quienes sólo juzgan escritores y artistas desde un punto de vista exclusivamente estético, nos preocupa y atrae, en igual medida que el genio creador, las instancias dramáticas de su vida y el hondo valor humano que esa vida adquiere en la vivencia kafkiana.

Alguien, cuyo nombre no recordamos en este momento, ha dicho que la existencia no es aquello que los acontecimientos, las buenas o malas circunstancias hacen con el hombre, sino aquello que el hombre hace con ellas. Según esta sabia reflexión el hecho de vivir supone una creación. Y una creación, de alto y conmovedor significado humano, hizo de su existencia Franz Kafka, limitándose a vivir, sin protestas, su destino.

Había en Kafka esa extraña forma del valor y la sabiduría que consiste menos en un luchar heroico, que en un heroico sobrellevar. Lector asiduo de Job, Pascal y Kierkegaard, fué como ellos un agonista. Toda su obra, bajo el complejo trámite de oscuras alegorías, descubre un poderoso aliento existencial.

La producción kafkiana es de difícil apreciación. Como buena parte de la literatura y el arte que tienen sus orígenes entre los años posteriores a la decadencia romántica y nuestros días, no puede ser asimilada en forma directa por la intuición común. Testimonio de un mundo sobrenatural y fantástico, tangente apenas con nuestra realidad y por lo tanto pasible de ser aprehendido y expresado sólo por una mente creadora, afinada y trabajada hasta lo inconcebible, resulta en definitiva el grito de un alma, de un alma genial, en cuya particular vivencia ha generado, como sobre una tierra fértil, el fruto maravilloso del arte.

El mensaje que Kafka ha dejado, sin quererlo, al mundo es pesimista. Veamos qué nos dice Max Brod respecto al pesimismo del célebre escritor: "Fuerza y debilidad, vuelo y laxitud atraviesan, pues, de manera singular la obra de Kafka. A primera vista

Tuvo el alma más profunda que los abismos del mar.

HEINE.



Franz Kafka

se percibe debilidad, un algo que recuerda la decadencia, el satanismo, el amor a lo descompuesto, percedero, terrorífico que irrumpe en Poe, Villiers de l'Isle Adam y otros más recientes. Pero esta primera impresión es totalmente engañosa. Aquellos investigan las profundidades infernales con más o menos interés científico; por compromiso, cuelga de sus relatos un pequeño apéndice religioso, una especie de moral. Son, sin duda, poetas, y hasta grandes poetas, y se sienten sinceramente perturbados. Pero, ¿no hay en ellos un poco de "vanidad por la perturbación"? En Kafka llena la escena la profunda seriedad del hombre religioso. No manifiesta curiosidad por los abismos. Los ve contra su voluntad. No siente la voluptuosidad de la decadencia. Decae, aunque ve y ama el buen camino, la decisión, la firmeza, aunque nada le es más querido que el cielo azul, inmaculado, que lo cubre, el cielo de la salvación eterna, perfecto".

Un aspecto del espíritu de Kafka que ha de interesar particularmente a los lectores de LA IDEA, es su relación con Rudolf Steiner. He aquí lo que en tal sentido expresa Max Brod: "El informe, que, desgraciadamente quedó en fragmento, que presenta Franz de su entrevista con el antropólogo doctor Rudolf Steiner, demuestra que Franz vivía durante su labor estados «muy parecidos a los descriptos por el doctor Steiner como estados clarividentes». Compara su modo de crear con una nueva doctrina mística, con una cábala. El trabajo literario será «su único anhelo», «su única profesión», tal lo que dice en el extraño y en más de un sentido significativo proyecto de carta a su presunto suegro".

Juan Soulé.

Bibliográficas

FOLLETO Nº 1 DE LA COMISION DE BIBLIOTECAS PUBLICAS ESPIRITAS DE LA C.E.A.

Acaba de aparecer el folleto del epígrafe, editado por la Comisión de Presidentes y Bibliotecarios de Instituciones Espiritas Confederadas y no, para la difusión y lectura del libro espiritita.

Lo inicia un prólogo de César Bogo, en el que expone, en líneas generales, la finalidad de la publicación de este folleto: brindar una exposición clara y concisa de los principios fundamentales del Espiritismo. Contiene el folleto los siguientes artículos:

COOPERATIVISMO ESPIRITA, por Miguel Serio. Comienza con una reseña histórica del movimiento cooperativo mundial. Establece un paralelo entre los fundamentos del cooperativismo y las enseñanzas del capítulo de "El Libro de los Espíritus" que se refiere a las leyes morales.

CIENCIA ESPIRITA, por Natalio Ceccarini. Analiza el carácter científico del Espiritismo, en su aspecto experimental y filosófico, destacando su importancia en la creación de concepciones más elevadas sobre el Hombre, el Universo, la Vida.

SIETE PENSAMIENTOS SOBRE FILOSOFIA ESPIRITA, por Humberto Mariotti. Con un lenguaje preciso, expresa el autor el carácter y trascendencia de la filosofía espiritita.

PSICOLOGIA ESPIRITA, por Naum Kreiman. Expone en sus lineamientos generales el carácter y objeto de la Psicología y su relación con el Espiritismo, que da lugar a la formación de la nueva ciencia de la Parapsicología, destinada, según el autor, a integrarse recíprocamente con la Psicología, para abarcar al hombre en su totalidad de ser encarnado y espiritual.

SOCIOLOGIA ESPIRITA, por Elías Toiker. Analiza la posibilidad de una contribución del Espiritismo a la solución de los problemas sociales, y afirma que, por ser una doctrina de fraternidad, es la única ideología que puede transformar el régimen social cultural.

RELIGION ESPIRITA, por Hugo L. Nale. Desarrolla los principios de amor y caridad que constituyen la base religiosa del Espiritismo.

MEDIUMNIDAD, por Manio Rinaldini. Presenta en forma sintética la naturaleza y objeto de la mediumnidad, destacando la escasez de los conocimientos que actualmente poseemos sobre ella y la necesidad de profundizar su estudio para propender al perfeccionamiento de los médiums.

ORGANIZACION DE INSTITUCIONES ESPIRITAS, por Dante Culzoni. Plantea de manera metódica las bases para la organización de las sociedades espirititas, teniendo en

NUEVA EDICION DE "ARPAS ETERNAS"

Cuando se hace crítica constructiva, el elogiar mercedamente es una forma de criticar con altura. "ARPAS ETERNAS" merece todos los elogios... Es lógico que así sea. Desde el espacio un verdadero enjambre de altas inteligencias espirituales han trabajado en el panal y elaborado la miel que destila esta obra.

Es Hilarión de Monte Nebo F. E., verdadero arquitecto y piedra angular sobre quien ha sido depositada la responsabilidad de su coordinación y dictado desde el mundo espiritual.

Para ellos no existen las limitaciones del tiempo y del espacio, y por ello su obra es un relato ajustado a la realidad de la época en que nació y le tocó vivir al gran Profeta.

El desfilar de sus hojas nos compenetra suavemente, con el lenguaje de la prosa poética, de la maravillosa personalidad del Verbo Divino encarnado. Su lectura tiene la virtud de llamar al corazón, sustraerlo del presente, transportarlo a la época de los acontecimientos y acelerando el latir de la Chispa Crística, purifica nuestra vida impulsándonos a seguir al Maestro.

Hilarión de Monte Nebo F. E., no obstante dictar con altura, no ahorra, cuando es necesario, la crítica a los intereses egoístas de ciertos grupos humanos. A veces es necesario saber leer entre líneas y toda la sabiduría de un capítulo se halla expresada en una sola frase.

"Arpas Eternas" tiene el inconmensurable valor de reunir con la sabiduría de las cosas simples, la biografía de Jesús de Nazareth, la exposición de su doctrina, el ambiente en que actuó y el conocimiento de la escuela Esenia. Todo esto expresado con belleza. El lector descubre al final de la obra que ha aprendido un cúmulo de cosas maravillosas, sin ningún esfuerzo, y que servirán para mejorar su vida.

Esta segunda edición es de 2.500 ejemplares y mejorada en todo aspecto, consta ahora de tres tomos. El éxito de la primera edición y su rapidísimo agotamiento, nos induce a pensar que esta segunda resultará chica para satisfacer el enorme interés que ha vuelto a despertar en nuestros círculos.

La obra se halla en venta en la calle Avellaneda 506, a tres cuerdas de José María Moreno y Rivadavia, en la Capital Federal y donde además podrá ser dirigida la correspondencia.

Senén.

cuenta la finalidad que ellas se proponen, a saber: el conocimiento y la moralización.

Sin entrar al análisis de cada uno de los artículos que componen este opúsculo, podemos afirmar que constituye una guía interesante e instructiva, tanto para el adepto como para el profano.

D. I.

"CHISPA"

Elías Solano es un muchachito de once años. Nos envía esta semblanza de su perrita Chispa. Según nos dice, no es la primera que escribe. Ya ha escrito otras. Esta la escribió hace muy poco, y aprovechando la oportunidad que le brinda nuestra revista decidió publicarla.

¿Conocen Vdes. a mi perrita? La llamamos Chispa porque es muy ligera para saltar y correr. Es toda blanca, con manchas negras en el lomo y el hocico.

Chispa es mi mejor amiga. A la hora que acostumbro volver del colegio, me espera en la puerta de mi casa, y al verme llegar a la esquina se adelanta corriendo para recibirme haciéndome fiestas.

Dice mi papá que los animales tienen inteligencia, y pienso que debe ser así, porque yo me entiendo muy bien con mi perrita. Cuando salgo de casa para hacer algún mandado, no tengo más que decirle: "Chispa, vamos" y ya corre para acompañarme. Pero si quiero ir solo, le digo: "Chispa, quédate" y ella se vuelve a la cucha. Además, muchas veces converso con ella, que me mira con mucha atención, como si comprendiera.

Una vez estuve muy enfermo, y mi perrita pasaba largas horas echada delante de la puerta de mi habitación, sin moverse ni ladrar, y dicen que no quería



comer.

Chispa es fiel y cariñosa, y por eso se hace querer. Todos los niños que tienen un perrito creo que dirán lo mismo, ¿verdad, amiguitos?

LOS LECTORES PREGUNTAN



M. B. de Capital: "Estimado señor Director: Quisiera saber si el Espiritismo tiene alguna doctrina económica, o si sólo se limita a exponer una doctrina del espíritu".

El Espiritismo, en su sentido estricto, es una concepción de la naturaleza espiritual del hombre y de su vida de ultratumba.

En un sentido amplio, el Espiritismo es una manera nueva de ver al hombre en todas sus actividades. Y entre ellas la económica, que fuera de toda duda es importantísima. En último análisis, la Eco-

nomía se reduce a la organización de la producción y distribución de la riqueza social e individual. En este sentido la humanidad ha pasado, a través de su historia, por diversos tipos de organización y técnicas económicas. El Espiritismo no propugna un determinado tipo de organización social-económica, tal como políticamente se entiende. Sólo propugna una vida amorosa y fraternal entre los seres humanos, en que la producción de la riqueza social esté en manos de todos y la distribución no deje a nadie sin los elementos indispensables para vivir con todas las comodidades que la ciencia y la técnica hayan alcanzado a crear.

INSTITUTO DE ENSEÑANZA ESPIRITA CLASES

Lunes - Miércoles y Viernes de 19 a 21 horas

GRUPO METAPSIQUICO "PADRE ZABEU"

El 6 de octubre tuvimos ocasión de asistir a una de las habituales reuniones de este grupo experimental.

La reunión se realizó con la colaboración de la médium señorita Artese. Este círculo experimental ha realizado una serie de trabajos que esperamos tengan éxito. Asistió el compañero Nale, secretario de relaciones de la C.E.A.

"CARIDAD CRISTIANA" (Lonquimay)

A la edad 75 años, desencarnó la Hna. María C. U. de Villanueva. Fué una de las fundadoras de la sociedad "Caridad Cristiana", donde actuó siempre con cargos de la Comisión Directiva. Era también una antigua suscriptora de las revistas LA IDEA y "Constancia". Deja su envoltura material después de una larga vida dedicada al trabajo y a la difusión del Espiritismo. — (Rómán Blanco, corresponsal).

"AMOR Y CARIDAD" (Capital)

El día 6 de octubre se realizó en esta sociedad una conferencia a cargo de la Hna. Otelini, de la sociedad "Constancia", que versó sobre el tema "Esencia y Presencia de Dios". Asistió numeroso público que siguió atentamente las palabras de la oradora.

El día 8 se realizó asimismo un acto íntimo, en conmemoración del primer aniversario, en el local de la calle Salcedo 2795.

Felicitemos a esta sociedad por la activa difusión del Espiritismo que realiza y su empeño por superarse en sus actividades.

EDITORA ESPIRITA "AGUA VIVA"

Sao Paulo (Brasil)

Un gesto cordial y fraterno ha tenido esta institución hermana, al enviarnos una colección de libros de su edición, del autor Francisco Luciano, cuya nómina damos a continuación. Agradecemos esta atención en todo su valor y esperamos retribuir en la primera oportunidad.

Los libros son los siguientes: "Ismael" (2 ejemplares), "Mensagens" (2 ejemp.), "Primeiro Livro de Natal" (2 ejemp.), "Vinde Filhinhos" (2 ejemp.), "Meditações" (2 ejemp.), "Jesus para as crianças" (2 ejemp.), "Teatro Espiritista" (2 ejemp.), "O Filho do Guerreiro" (2 ejemp.) y "Agua Viva" (2 ejemp.).

VARIAS

Mlle. Marguerite Gillot, que larga y benéficamente ha practicado la radiestesia con numerosos dolientes que han recurrido a

sus servicios, fué condenada por el Tribunal Correccional del Sena, por ejercicio ilegal de la medicina, en 3.000 francos de multa y las reparaciones civiles al Consejo Departamental de la Orden de los Médicos y de la Cámara Sindical de los Médicos del Sena.

No conformándose con la sentencia citada, la protagonista recurrió ante la XIª Cámara de la Corte de Apelaciones de París, la que mandó suspender la pena.

Son de la Corte de Apelaciones de París estas palabras:

"Considerando todavía que la inculpada se ha hecho apreciar en los medios especializados por la seriedad de sus trabajos sobre radiestesia general; que sobre dicho asunto ha dictado numerosas conferencias en Francia y en el extranjero; que sus investigaciones son respaldadas por médicos y por otras personas interesadas por sus métodos; ella puede beneficiarse de la suspensión de la pena, pues nunca sufrió condenación y la pérdida de la libertad por crimen o delito de derecho común".

Como dice la "Revue Spirite", trátase, efectivamente, de una razonable evolución de la jurisprudencia.

En el Segundo Congreso Italiano de Metapsíquica que tuvo lugar en Salerno (Italia), a fines de 1952, con la presencia de los más destacados valores de aquel país, púdose observar una interesante Exposición de Pintura Mediúmnica. El Congreso fué presidido por el senador Giovanni Ciruolo, miembro honorario del Instituto Metapsíquico Internacional de París.

INSTITUTO DE ENSEÑANZA ESPIRITA DE LA CEA.

EL CURSO DE PSICOLOGIA PARANORMAL

Solicita a los médiums y sensitivos que quieran prestar su cooperación para realizar sencillas experiencias de Telepatía y clarividencia, se apersonen al profesor del curso Naum Kreiman en horario de clase.

Las experiencias servirán de motivo de estudio para los alumnos del curso.

Creemos de más destacar la necesidad de la colaboración que se debe prestar a los cursos del Instituto de Enseñanza Espirita, y también la obligación moral que tienen los médiums y sensitivos de prestar su facultad para los altos fines de la enseñanza en el Instituto Espirita.

N. K.

"PERSEPHONE" DE IGOR STRAWINSKY

Asociación Wagneriana de Buenos Aires
Eduardo Lauri.

El reencuentro con las más exquisitas creaciones de la poéticoreligiosa mitología homérica produce, en nuestro tiempo, un efecto más que saludable. La momentánea vivencia en olímpicas regiones donde la alternancia de lo bucólico y de lo divino, de lo maravillosamente fantástico y de lo maravillosamente humano contornean una realidad signada por lo natural y lo mágico; el fugaz connubio entre nosotros y los inmortales, conviviendo todos en un mundo donde "los dioses se asemejan a los hombres y los hombres se asemejan a los dioses", nos aparta, siquiera por un instante, de la caliginosa atmósfera de frustración, de aniquilamiento y de evasión que da la tónica a nuestros días y se proyecta en las manifestaciones del arte.

"Persephone" de Igor Strawinsky, sobre textos de André Gide, ha posibilitado el reencuentro. Su textura temática, absolutamente clara y objetiva, así como su rigurosa configuración armónica, pertenecen a una época, a un estilo bien denotado dentro de la creación strawinskyana; la "época griega" según Tansman, a la que pertenecen "Appolon Musagete" y "Oedipus Rex".

En "Persephone" la perfecta ordenación de sus elementos, el reiterado buen gusto y la diáfana y pulquerrima disposición del canto coral, hacen de esta obra una dignísima exposición de lo que ha dado en llamarse el neoclasicismo en la obra del autor de "Le sacré de printemps".

Hace aproximadamente dos décadas que "Persephone" hubo de asombrar, con su estreno, al público de Buenos Aires. En aquella oportunidad, según lo revelan las crónicas de la época, la obra fué representada en el Teatro Colón, contándose con la participación del propio Strawinsky como director de la orquesta y de Victoria Ocampo en las recitaciones. Desde aquella oportunidad, que se consigna en los anales de nuestro primer coliseo con caracteres de memorabilidad, "Persephone" no había vuelto a representarse hasta este momento, en que la Asociación Wagneriana de Buenos Aires, con un criterio que conceptuamos acertado y justiciero, hubo de rescatarla de un olvido tan prolongado como innecesario.

En esta nueva y oportuna mise en scène, que la citada Asociación llevó a cabo en la sala del Broadway, todo resultó circunscrito dentro de los márgenes que la corrección artística y la andadura específica de la obra exigen, hasta el punto de tornar a la categoría de nimiedad o de insignificancia todo asomo de desequilibrio o de defectuosidad.

Refiriéndonos brevemente a sus intérpretes, diremos que fué muy encomiable la dirección orquestal de Manuel Rosenthal y la actuación de Simone Garma (recitante) y Sante Resolén (corifeo). Agreguemos que la

APOTEOSIS EN NUESTRO PRIMER COLISEO

Por Enrique Bossero

Ser artista es tender un puente entre lo infinito y lo real. Ser artista es tener un poco de Dios, de cielo y de torrente. Pero, por sobre esas grandiosas concepciones, la personalidad humana se erige pináculo avasallador en su misión de sostén para tanta virtud atesorada. "Ser hombre antes que ser artista" proclamaba aquel coloso, artesano de todos los sentimientos, que se llamó Augusto Rodin.

Hacia cerca de ocho años que no oíamos a Juan José Castro, desde aquel día en que por no querer pensar como otros querían, se vió obligado a alejarse del país. Cinco años antes ya su batuta se había silenciado en las entidades oficiales y sólo dirigía la Orquesta de la Asociación Filarmónica. Durante este período de ausencia, los argentinos no pudimos enterarnos que Juan José Castro, también argentino, es decir doblemente hermano nuestro, cumplía una gira excepcional por Europa, permaneciendo cerca de un año en Australia, como director titular de la Victorian Symphony de Melbourne.

Tampoco podíamos saber que su ópera "Proserpina y el extranjero" era laureada en la Scala de Milán con el Gran Premio en el Concurso Internacional Giuseppe Verdi, por un jurado que incluía a Honegger y Stravinsky y entre más de ciento veinte relevantes compositores. En 1949 estrenaba en Montevideo la ópera "La Zapatera Prodigiosa", inspirada en la obra homónima de García Lorca, y hace apenas un año —tampoco nos pudimos enterar— obtenía con sus "Corales Criollos" para orquesta, el primer premio en un certamen organizado por la Institución José Angel Lamas, de Venezuela. Poco antes había ocupado el sitial de Toscanini al frente de la orquesta de la NBC, en Nueva York.

Por eso no pudo extrañar a nadie que cuando el 11 de noviembre último, apareció en el escenario de nuestro tan caro "Colón", el público le tributara la ovación más impresionante de que tengamos memoria. Era ése, el aplauso que le debíamos de ocho años, el aplauso que no le pudimos dar en su momento por haber paseado ante el mundo nuestro nombre, no llevando el estandarte de un mercader sino el de un artista desinteresado y responsable.

Terminada la ejecución del Himno Nacional, a cuyo fin se repitieron las manifestaciones de júbilo consiguientes, dió el maestro Castro la iniciación del programa frente a la Orquesta Sinfónica Nacional, con la Sinfonía N.º 2 de Brahms, cuya gravedad y elocuencia nos dió con profundo acento.

(Continúa en la página 262)

intervención coral deparó momentos muy felices, donde se evidenció la innegable musicalidad de sus integrantes, aunque su no muy perfecta dicción del francés ofreció reparos a los más exigentes.

En suma, un espectáculo verdaderamente moderno, auténticamente renovador, aunque esto último parezca una verdad demasiado paradójica.



El Rumor de la Colmena

FEDERACION ARGENTINA DE MUJERES ESPIRITAS DE LA CEA

Queridas, Hermanas y Hermanos:

NOTICIARIO

La Federación Argentina de Mujeres Espiritas, quiere haceros llegar en este fin de año un saludo cariñoso, sincera y fraternalmente, que expresan desde lo más profundo de nuestra alma.

La gratitud inmensa que os guardamos por todos los aportes que nos habeis acercado, estimulando nuestro empeño, en realizar la obra, en que nos hallamos abocadas, y os pide que en la tradicional nochebuena, cuando levantes la copa, te acuerdes de pedir al Padre, en nombre del Nazareno, que un rayo de su divina luz, ilumine la mente de los conductores de las Naciones para que este año nuevo que se inicia sea portador de Paz, Armonía y Fraternidad tal como lo rezan nuestros postulados Kardecianos.

Siguió "Metamorfosis" de Hindemith, en lo que el compositor moderno nos ofrece una exquisita gama de matices y buenos valores técnicos, ejecutada irreprochablemente. Cerró el concierto "La Mer" de Debussy, de tibia atmósfera y ambiente ensoñador, en la que el maestro nos hizo "ver y oír" el viento y las olas que el genio francés maneja como un verdadero Eolo y Neptuno.

Las versiones de Juan José Castro llevaron una profundidad tal y por sobre todo una fluidez diríamos plástica, que nos hacen percibir al unísono las diversas sensaciones que emanan de los cantos, contracantos y acompañamientos. Son "varias" orquestas bajo su batuta.

Esperamos, sin embargo, poder oírlo próximamente en la temporada 1956, más serenos todos, para valorar algunos detalles que la emoción de la velada nos impidió recoger en toda su medida.

Verdadera apoteosis del espíritu, como decíamos al comienzo, en el teatro orgullo del mundo musical argentino, que ha participado en el reencuentro del más grande de sus directores y compositores, con el público que sólo ansía se den a las cosas el justo valor que merecen, sin retaceos ni concesiones.

Colabore con la BIBLIOTECA de la C.E.A.

Abejita hermana: la F. A. de M. E. ha continuado durante los meses pasados, los últimos viernes de cada mes, las reuniones mediúnicas comentadas, las que se realizaron con una asistencia regular de socias. Con la del último viernes del pasado mes de noviembre, hacemos una pausa a estas actividades, agradeciendo a las asistentes e invitándolas a todas para la primera del año entrante, en el mes de marzo.

COMISION DE AUXILIO

La secretaría de auxilio ha continuado su labor ininterrumpida, visitando hospitales, hogares particulares y repartiendo ropas y alimentos entre menesterosos.

FESTIVAL PRO HOGAR ESPIRITA

La F. A. de M. E. se complace en agradecer íntimamente a todos los hermanos e instituciones que han cooperado en una u otra forma en el logro del éxito obtenido en el acto realizado el 24 de octubre, en los salones de la CEA, contribuyendo de tal forma a aportar económicamente a la concreción de tan anhelado fin.

A todos: muchas gracias!

Fin de Año

La Confederación Espiritista Argentina y todos sus organismos.

Revista LA IDEA, Biblioteca Pública, Comisión de Defensa y Propaganda del Espiritismo, Instituto de Enseñanza Espirita, Federación Argentina de Mujeres Espiritas, Departamento Editorial, Ateneo Espirita de Letras y Artes, saludan fraternalmente a todos los espiritistas, amigos y simpatizantes, con motivo de la terminación del año 1955.

Esperamos que el año 1956, depare al mundo y a cada uno de nosotros, mayores felicidades, en un ambiente de paz y de concordia. Pongamos todos, desde este mismo momento, nuestro pequeño o grande esfuerzo para que así sea.

PROXIMIDAD DE LAS FIESTAS PARA NIÑOS Y... GRANDES

El 25 de diciembre, el 1º y el 6 de enero próximos se celebrarán en todos los hogares las tradicionales fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes, en las que se acostumbra obsequiar a los niños con juguetes.

En cada hogar se instala el clásico árbol de Navidad, repleto de juguetes y golosinas, y grandes y chicos participan por igual de la fiesta.

En esta ocasión, es oportuno recordar la importancia de atraer a los niños para orientarlos hacia el camino de la comprensión y la solidaridad, y crear así una humanidad de la que esté desterrado para siempre el odio y la violencia.

En las filas espíritas se está iniciando un movimiento para atraer a los niños por medio de la diversión y el estudio, creando para ellos actividades que les permitan participar de la vida de las sociedades.

En tal sentido, y en relación con las próximas fiestas hemos recibido una interesante sugerencia que hacemos extensiva a todas las sociedades espiritistas. Se trata de la realización, en cada centro, de reuniones en celebración de las clásicas fechas, en las cuales, alrededor del tradicional árbol de Navidad, se congregarán los hijos de los socios y, de ser posible, se invitará también a los niños del barrio.

Es importante que concurren los hijos de los socios, para que desde pequeños comiencen a familiarizarse con el ambiente espírita.

Podrán prepararse números artísticos a cargo de los niños, palabras alusivas al acto pronunciadas por una de las madres y reparto de golosinas y juguetes. Con respecto a estos últimos, recordemos que deben suprimirse todos aquéllos que ejerciten al niño en la guerra y la matanza, reemplazándolos por los que desarrollan en él la inteligencia, los buenos sentimientos y el sentido de la convivencia con sus semejantes.

El arbolito convendría instalarlo en la sala de sesiones, y cerca de él colocar un cuadro que represente a Jesús, con la leyenda: Dejad que los niños vengan a mí".

Si esta iniciativa fuere acogida por las instituciones espíritas, el suscripto se ofrece a hacer acto de presencia, salvo circunstancias de fuerza mayor.

Hugo L. Nale

NUEVAS CARTAS DE LOS LECTORES

El compañero Román Blanco, de Lonquimay, escribe a la Dirección comunicando "su desagrado (por la página de modas) por cuanto considero que es una revista que ha de marcar rumbos morales y doctrinarios".

También se recibió carta del compañero Antonio Cantarela, de Córdoba, nos dice este compañero su disconformidad por la página de modas aparecida en el número de octubre. Muy gustoso invito a este compañero a que siempre que lo crea oportuno manifieste a esa Dirección su impresión sobre la revista.

El compañero Miguel Prasillo, nos escribe una larga carta, de la que extraemos los siguientes párrafos, que creemos más importantes. apareció en LA IDEA, número de octubre, "un hecho insólito en los anales de la vida literaria de la Revista. Una página con lujo de detalles dedicado al "Moda Femenina".

"Este sin ser una inmoralidad, demuestra un pobre criterio o una falta de buen sentido, pues está muy lejos de encuadrar dicho escrito dentro de un marco filosófico como es el Espiritismo, donde la seriedad, la estética recomienda la superación en el concepto de la espiritualidad".

BRASIL

Homenaje al doctor Carlos Imbassahy

La revista "Cena", en su número de julio-agosto 1955, nos informa sobre la visita que realizó a la ciudad de Sao Paulo, en abril ppdo., el Dr. Carlos Imbassahy, prestigiosa figura del ambiente doctrinario espírita en lengua portuguesa.

El Dr. Imbassahy pronunció en la Federación Espírita de Sao Paulo una serie de conferencias sobre "Psicoanálisis y Espiritismo".

Recorrió diversas ciudades del interior, y el día 19 de abril pronunció, como orador oficial, una conferencia ante el auditorio de la Primera Exposición del Libro Espírita, en la que abordó interesantes temas doctrinarios. El señor Pedro Granja hizo la presentación del orador.

Como homenaje a ambos ilustres escritores, principalmente el Dr. Imbassahy, la revista "Cena" transcribe las palabras del Sr. Granja.

ANIMISMO

(del latín, "anima", alma)

Representa en el estudio de la vasta y compleja experimentación supranormal y, en especial, de los hechos que constituyen el fenomenismo espiritista, uno de los aspectos más importantes el capítulo del animismo.

Se encuentran tan íntimamente vinculados los hechos anímicos con los espíriticos, que suelen ser confundidos cuando no media en el experimentador una sólida cultura metafísica y espiritista.

Existe en el campo de la filosofía una doctrina llamada animismo, que se opone a esa otra mecanicista, y en donde ésta considera al alma como la causa de todos los hechos psíquicos y vitales. Los órganos del cuerpo no serían sino instrumentos del alma, de los cuales ella se sirve para hacerlo funcionar. En rigor, tal doctrina, sosteniendo como principio fundamental la realidad del alma en los fenómenos vitales y psíquicos, posee un grado de veracidad apreciable, aunque todavía no alcanza el concepto y el ámbito que el Espiritismo da y otorga al alma como principio espiritual del ser, preexistente al nacimiento físico del cuerpo y persistente a su extinción.

Pero cuando se trata de diferenciar en la naturaleza de los hechos que constituyen el fenomenismo espiritista, surgen nítidos dos grupos: aquellos en los que es dado reconocer una causa extraterrenal, típicamente espírita, y aquellos otros en que es dado distinguir su origen especialmente psíquico, perteneciente a la esfera del propio sujeto. Los primeros, son los de carácter espiritista; los segundos, los de carácter anímico.

Corresponde al conde Aksakof la clasificación sistematizada y superada con el tiempo en algunos aspectos, de los diversos tipos de fenómenos que estrechamente relacionados entre sí, interpenetrándose en sus res-

pectivas órbitas, constituían la dilatada experiencia de lo supranormal y de lo espiritista propiamente dicho. En la inmortal refutación de Aksakof a la teoría alucinatoria del doctor Hartmann (*), evidenció y explicó cuáles eran en verdad hechos de orden anímico, como así los que ciertamente reconocían una causa innegablemente extracorporal.

Clasificó los fenómenos en tres categorías: *personismo*, *animismo* y *espiritismo*. Los dos primeros se refunden en una sola, y en cuanto a los de carácter espírita, comúnmente, ofrecen rasgos o tienen facetas propias del ámbito anímico. Para Aksakof, anímicos son aquellos fenómenos psíquicos inconscientes, que se producen fuera de los límites de la esfera corporal del médium, o *extramedianímicos*. Estos hechos que son el prólogo de los del Espiritismo, evidencian el dualismo psicológico del ser y expresan la manifestación culminante del desdoblamiento psíquico. Los elementos de la personalidad franquean los límites del cuerpo y se manifiestan a la distancia, y su actuación comprende no sólo aspectos psíquicos, sino también dinámicos y plásticos.

Tenemos, entonces, que el animismo representa a ese conjunto de fenómenos psíquicos, inhabituales, que ocurren en virtud de facultades especiales del sujeto, sin intervención de causa o factor extraño al mismo. Pertenecen a este orden de fenómenos, la clarividencia, la telepatía, el desdoblamiento, exteriorización de la sensibilidad y motilidad, etc. Igualmente, y aquí es necesario destacar aquellos hechos que aparentemente tienen un carácter espiritista y cuyo rasgo distintivo es la personificación, pero en los que es posible establecer netamente la intervención subconsciente del médium.

Resumiendo,

ANIMISMO es el conjunto de fenómenos psíquicos que se producen fuera de los límites de la esfera corporal del sujeto o médium, y que reconocen su causa, en facultades especiales del psiquismo del propio dotado.

O bien,

ANIMISMO son aquellos fenómenos en oposición a los propiamente espíriticos, en que no reconocen una causa extraterrenal, espiritual, para verificarse, sino que se producen en virtud de aptitudes psíquicas específicas del sujeto, manifestándose en fases psicológicas, dinámicas y plásticas, cuya culminación es la evidencia del principio anímico en el ser y de sus potencialidades.

(* Consultar la obra *Animismo y Espiritismo*, de Alejandro Aksakof (Editorial Maucci, Barcelona), considerada clásica en la literatura espiritista.

PROXIMAS COLABORACIONES

El compañero Raúl García, de Mar del Plata, nos ha prometido remitir en breve una interesante colaboración sobre aspectos sociales y doctrinarios del Espiritismo.

La señora Margarita V. de Cópola, nos prometió continuar enviándonos sus pequeñas e instructivas colaboraciones sobre "Arte de Educar".

El compañero E. F. Catalán enviará en breve un interesante trabajo sobre Espiritismo filosófico, desde el punto de vista esencialista.

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES SUS AUTORES

No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia sobre los mismos

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año \$ 24.—
Semestre „ 12.—
Número suelto „ 2.50

EXTERIOR

Año \$ 26.—

Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.

TABLERO DE SOCIEDADES

Sociedad SENDERO DE LUZ

(Adherida a la C.E.A.)

Concordia 2190 - Buenos Aires

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 95

Sociedad EL PROGRESO

Nahuel Huapi 5857 — Capital

Adherida a la C. E. A. — Fichero culto 134
Días de sesiones: Medianímicas lunes y viernes, de 18,30 a 21,30 hros. Desarrollo: 1º y 3º viernes y último sábado de cada mes.

Sociedad "LA FRATERNIDAD"

(Adherida a la C.E.A.)

Fundada por Antonio Ugarte en 1880

Donado 1124 - Buenos Aires

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 142

Sociedad "LA HUMILDAD"

(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones a las 17 horas, 1er. Sábado y 3er. Miércoles, lectura comentada; Sábados y Miércoles restantes, sesiones mediumnísticas.

Av. 17 de Octubre 9552 - Buenos Aires

Solic. Ins. Fichero Cultos 150.213

Sociedad Espiritista EVOLUCION

(Adherida a la C.E.A.)

GALEOTTI 1345 - 1349

Barrio Gral. J. B. Bustos (ex Barrio Firpo),

Córdoba

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 247

Sociedad Espiritista AMALIA DOMINGO SOLER

(Adherida a la C.E.A.)

Insc. en el Fichero de Cultos N.º 237

Chacabuco 5078 - Mar del Plata

Asociación Espírita

A M O R Y C A R I D A D

Biblioteca "Dra. Teresa de Avila"

Fundada el 28 de enero de 1954

Martes: sesiones de desarrollo. Jueves: estudio teórico, de 20 a 21.30 hs. Sábado: medianímica, de 20 a 22 hs.

Salcedo 2799 - Capital

Sociedad Espiritista "ELEVACION"

(Adherida a la C.E.A.)

Secciones doctrinarias: Miércoles a las 17 hs. Mediumnísticas: Miércoles a las 18.30 hs.

Ins. Fichero de Cultos N.º 242

Emilio Lamarca 2355 - Capital

Sociedad LUZ, JUSTICIA Y CARIDAD

(Adherida a la C.E.A.)

1er. sábado: Conferencia a las 16 hs. - 2º, 3º, 4º y 5º miércoles, a las 20: Escuela Espírita. 2º domingo, a las 15: Reuniones culturales.

Zelada 4460 - Buenos Aires

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 306

Sociedad Espiritista JUANA DE ARCO

(Adherida a la CEA)

Sesiones: Miércoles a las 20.30 hs. Domingo lectura comentada, a las 17 hs. Lunes y jueves: sesiones medianímicas y de orientación.

Pasaje Irigoyen 1978

Rosario

Círculo de Estudios PROGRESO ESPIRITA

(Adherida a la C.E.A.)

Bca. "Francisco Barranquero"

Charlone 950 - Buenos Aires

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 249

Sociedad ALLAN KARDEC

(Adherida a la C.E.A.)

Reuniones: Sábados de 17 a 19 horas.

Jueves, sesión de estudio de 17 a 19 hs.

Saavedra 1186 - Buenos Aires

Solic. Ins. Fichero Cultos 150.316

CIRCULO "P S Y K E"

De Estudios Filosóficos y Metapsíquicos

(Adherida a la C.E.A.)

Av. Corrientes 4533 - Buenos Aires

Solic. Ins. Fichero Cultos 150.098

Sociedad JOAQUIN MORA

(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones: Sábados y Domingos, 16 horas

Cervantes 1708

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 290

Centro "ALLAN KARDEC"

Adherido a la C. E. A.

Alvarado 3535 - Mar del Plata

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 65

Biblioteca MANUEL GONZALEZ SORIANO

(Adherida a la C.E.A.)

Lunes a viernes, de 19 a 21 horas.

"Sociedad Espiritista Racionalista".

Sesiones experiment.: Sábado, 20 a 22

Pavón 2957 - Buenos Aires

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 398

Sociedad ESPIRITISMO VERDADERO

(Adherida a la C.E.A.)

Güemes N.º 615, Rafaela. F. C. N. G. S. M.

(Prov. de Santa Fe)

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 68

Sociedad Espiritista "EVOLUCION"

Días de sesiones; Sábados de 16 a 19 hs.

Se admiten visitantes

RAMON L. FALCON 2327, 2º piso, depto. 6

Sociedad Espiritista "LA LUZ DEL PORVENIR"

(Adherido a la CEA)

Sesiones doctrinarias: domingos de 15.30 a

17 horas.

Francia 44

Lobería, F.N.G. R.

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 265

Sociedad "LA HERMANDAD"

(Adherida a la CEA)

Sesiones: Jueves y Sábados, a las 20.30 hs.

Sábados se admiten visitantes.

Muñoz 279

Ciudadela, F.N.D.F.S.

ENSEÑANZA GRATUITA

Conjunto Juvenil "Dr. Ricardo Gutiérrez"

Para jóvenes de ambos sexos, desde los 14 años, como alumnos, y para cualquier persona, sin limitación de edad, como oyente de Historia e introducción al Espiritismo — Física del Espíritu — Astrología — Grafología — Biología y Anatomía — Filosofía y Moral — Matemáticas del Espíritu — Electricidad (Electromagnetismo) — Oratoria según el Espiritismo.

Academia "Amalia D. Soler"

Corte y Confección — Bordado a Máquina y a mano — Labores — Dibujo — Pintura — Encuadernación — Fabric. de Juguetes — Preparación de alumnos primarios.

Conjunto Infantil "Omar Borgia"

Enseñanza espiritual para niños desde los primeros meses hasta los 14 años, el primer domingo de cada mes, a las 16 horas.

ASOCIACION "ADELANTE"

Avda. San Martín 5250 - Buenos Aires (a media cuadra de Nazca)

Inscripta en el Fichero de Cultos N.º 70

CENTROS DE INVESTIGACIONES PSIQUICAS

Entidad Espírita

Comp. de Insc. Fichero de Cultos N.º 437

Olazábal 668 - Mar del Plata - F. N. G. R.

Centro "BENJAMIN FRANKLIN"

Fundado en el año 1913

(Adherida a la C.E.A.)

Reuniones: Martes, Comisión Directiva; Jueves, Exclusivo para socios; Sábados, Estudios Doctrinarios, a las 21.15 hs.

Paraguay 4728 - Capital

Com. de Ins. Fichero de Cultos N.º 295.

Soc. "EL LUCERO DE LA MAÑANA"

(Adherida a la C.E.A.)

Miércoles: Ses. mediumnísticas, a las 18.30 hs. Sábados: Sesiones doctrinarias, a las 19, para visitantes.

E. Del Campo 744 - Avellaneda

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 307

Sociedad VERDADERO ESPIRITISMO

(Adherida a la C.E.A.)

4 de Enero 2551 - Santa Fe, F. N. G. B. M.

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 64

Sociedad FELIPE SENILLOSA

(Adherida a la C.E.A.)

Pinto 358 - Pergamino - F. N. G. B. M.

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 56

Sociedad HACIA EL PROGRESO

(Adherida a la C.E.A.)

Lobería - F. N. G. R.

Solic. Ins. Fichero Cultos 150.768

Centro Espiritista "IDEALISMO"

(Adherido a la CEA)

Días de sesiones: Miércoles a las 21 hs.

Sábados a las 17.15 horas.

Acha 2345

Depto. 1º

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 74

Sociedad "LUZ DE LA PAMPA"

(Adherida a la CEA)

Sesiones de estudio: Martes de 20.30 a 22.30.

Coronel Gil 64

Santa Rosa

Pcia. Eva Perón, FNDFS

Comp. de Insc. Fichero de Cultos N.º 232

ATENEO DE PROPAGANDA ESPIRITISTA

"ALLAN KARDEC"

(Adherido a la CEA)

Pláticas doctrinales y conferencias, los sábados a las 17 horas.

General Lemos 113

Avellaneda

Altura Avda. Mitre 2050

Sociedad HACIA LA VERDAD

(Adherida a la C.E.A.)

Calle 19 N.º 847 - Balcaray - F. N. G. R.

Solic. Ins. Fichero Cultos 150.553

Sociedad ESPIRITISTA UNIVERSAL

(Adherida a la C.E.A.)

Biblioteca "Antonio Barberán"

Sesiones Mediumnísticas: Sábados, 16 hs.

Arg. G. Marconi 1345 - M. del Plata - F. N. G. R.

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 55

Centro "FELIX ARRIGONI"

(Adherida a la C.E.A.)

Biblioteca: Dr. Luis Echeverría. Sesiones: Miércoles, a las 20.45. Se admiten visitantes. Lunes y Viernes, a las 20.45, para socios solamente

Humboldt 842 - Bs. Aires

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 32

Sociedad "TE PERDONO"

(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones de Estudio: Miércoles, a las 21 hs.

Calle 11 N.º 1532 - Eva Perón

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 81

Centro "PERSEVERANCIA"

(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones doctrinarias, Sábados a las 18.30 horas. - Se admiten visitantes

Berón de Astrada 5753 - Tablada - F. N. D. F. S.

Solic. Ins. Fichero Cultos 150.402

Sociedad Espírita "LUZ Y VERDAD"

(Adherida a la C. E. A.)

Fundada el 6 de octubre de 1946
Sesiones de desarrollo mediumnístico: sábados 17 horas. - Sesión de mediumnidad parlante: sábados 20 horas. - Conferencias culturales y doctrinarias: último domingo de cada mes.

Calle 2 N.º 1560 - C. Correo 28

CORONEL PRINGLES (B. A.), F.N.G.R.

Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 276

Sociedad "LUZ Y VERDAD"

(Adherida a la CEA)

Sesiones: Lunes a las 14.30 hs. - Miércoles y sábados a las 18.30 hs.

Escuela Espírita: Sábados a las 17 hs.

Belgrano 282 José Ingenieros

Comp. de Insc. Fichero de Cultos N.º 2

Sociedad Espiritista "EL TRIANGULO"

Sesiones medianímicas: Sábados a las 18 hs.

Miércoles a las 19 horas.

Lemos 113

Avellaneda

Asociación Espiritista LUZ Y VIDA

Comprobante de Nnsc. Nro. 37
Adherida a la C. E. A.
SESIONES

Martes, a las 15 hs., Mediumnismo; miércoles 2º y 4º, a las 20 hs., Clarividencia; miércoles 1er. Ses. Mediumnica; 3er. Ses. para socios solamente. Jueves 1º y 2º, alas 20 hs., respectivamente, Des. Median. Viernes 1º al 4º, Ses. Med. y Adc. Espiritual.

Independencia 3488 Buenos Aires

Sociedad "LUZ Y VIDA"
(Adherida a la C.E.A.)

Sesiones: Miércoles de 15.30 a 17
Jueves, de 20.30 a 22
Sarmiento 1460 - S. Fernando
Solic. Ins. Fichero Cultos 151.122

Sociedad PAZ, AMOR Y ELEVACION
Afilada a la C. E. A.
Undiano 18 - Bahía Blanca
Comp. de Ins. Fichero de Cultos N.º 356

**No deje de leer:
DEL FRAUDE EN EL ESPIRITISMO EXPERIMENTAL**

Por el Dr. ANTONIO FREIRE

Un libro que es un verdadero asesor de todo director de sesiones medianímicas.

\$ 6.- m/n.

Pida su ejemplar
LOS CEIBOS 97 - EL PALOMAR
F. N. G. S. M.

H. L. NALE
MARTILLERO PUBLICO

Terrenos - Casas - Campos
Propiedad Horizontal (Ley 13.512)
Loteo y fraccionamiento de campos
Proyecto de construcciones - Sucesiones
ESCRITORIOS:
En Bs. Aires: JOSE BONIFACIO 765
T. E. 60-9028

En Eva Perón (Prov. de Bs. Aires)
Calle 64 - Nº 713 - T. E. Rocha 5806

VICENTE STEVANO

Muebles, Radios, Máquinas de Coser,
Heladeras, Bicicletas, etc. Peletería,
Sastrería, Bonetería y Anexos.
Joyería y Cocinas Económicas
SAN JUAN 2811 T. E. 46-0324

CHOCOLATERIA y BAR
"LAS ESMERALDAS"

CORRIENTES 3564 - T. E. 86-1763

RESIDENCIAL "MIKEY"

— HOTEL —

Pueyrredón 918 — Capital
T. T. 86-1058

TORNERIA

"REVOLVER"

Se hacen todos trabajos a precisión
en bronce y acero
B A B

ESTADOS UNIDOS 1886 - T. E. 26-3492

FELIPE P. LARRIPA

Estación de Servicio Automotor

T. E. 118 y 047
Calle 21 - Nº 536

BALCARCE — F. C. N. G. Roca

COCHERIA LA SUD AMERICANA

Hijos de DOMINGO MAROTTA

Garay 3717 - 19

T. E. 61-2415 y 5068

LEA:

**"Extraordinarios y Recientes
Fenómenos Metapsíquicos en la Argentina"**

Por ARMANDO Y RODOLFO FERRETTI

Todas las experiencias con el célebre médium brasileño JOAO RODRIGUES
COSME

Precio del ejemplar \$ 14.- Pedidos a Avenida de Mayo 1276, Buenos Aires, Rep.
Argentina. Envíos al interior: \$ 15.- el ejemplar.

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Casa LAZARO COSTA

SERVICIOS DE CALIDAD

CALLAO Y SANTA FE

T. E. 44-1778

RIOJA 280

ARTICULOS PARA REGALOS

CASA "COCA"

Lencería — Fajas a medida

Fco. LACROZE 2447 76 - 2178

ANTONIO CILLO

EMPRESA DE OBRAS

Técnico en construcciones

ORO 3058-60 T. E. 71-8340

Dr. BARTOLOME BOSIO

Enfermedades Internas

Matrícula Profesional N° 04189
Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes
de 15 a 19 horas

Santiago del Estero 557 - T. E. 37-1932

Dr. SALVADOR BARENBOIM

MEDICO - HOMEOPATIA

Martes, jueves y viernes, 16 a 19 hs.
Viamonte 867 - 1er. piso - T. E. 31-6517

**TALLER DE ELECTRICIDAD
DEL AUTOMOVIL**

— BATERIAS —

FANCISCO NEMEC

Av. Angel Gallardo 910 — T. E. 60-2484

CONFITERIA "CONGRESO"

MASAS FINAS — HELADOS
— Y POSTRES —
RIVADAVIA 1651 — T. E. 38-6973
Buenos Aires

Dr. J. RICARDO MUSSO

Contador Público Nacional
Doctor en Ciencias Económicas
VIRREY CEVALLOS 1766

T. E. 26 - 1911

SASTRERIA

MORETA y NUÑEZ

CANNING 3145 BUENOS AIRES

T. E. 71 - Palermo 3523

**OPTICO, TECNICO DIPLOMADO
J. MONTEAGUDO**

Taller de Precisión
Precios para comerciantes y
comisionistas

LIMA 1899 esq. Pedro Echagüe 1105
T. E. 26 - 6996

TINTORERIA "LA FAVORITA"

JURADO HNOS.

URIBURU 730
BALCARCE

**CLASES DE PIANO Y SOLFEO
ELISABETH CAFFARO**

Rivadavia 2631 Dep. C.

VICTORIO SAPIENZA

TECNICO CONSTRUCTOR
Constructor de O. S. N.

Manuel Artigas 6427 Buenos Aires

CEMENTERIO UNIVERSAL

LUIS TRAVESARO

Desarmadero de Coches y Camiones
usados. — Venta de Repuestos
nuevos y usados
SAN MARTIN 2550 — ROSARIO
T. E. 80826 y 83094

"GOMART"

Juguetes de goma inflables
Aparatos para enfermos

FAJAS DE GOMA
HENRIC y TARDID

B. JUAREZ 1759 - Dto. 2 - Bs. As.

COLABORE CON NUESTROS AVISADORES

Revista LA IDEA
 Administración:
 S. de Bustamante 463
 Buenos Aires

Registro Nacional
 Propiedad Intelectual
 N° 478333

Comprobante de Inscripción en el Fichero de
 Cultos del M. de R. Ext. y Culto, N° 406

TARIFA REDUCIDA
 Concesión N° 732

NOVEDADES

Yogananda: Las Condiciones del Exito	\$ 3.00
„ La Madre Cósmica	„ 3.50
„ Afirmaciones Científicas para Curación	„ 5.00
„ Meditaciones Metafísicas	„ 7.00
„ La Ciencia de la Religión	„ 7.00
„ El Maestro Dijo	„ 12.00
Leadbeater, Los Espíritus de la Naturaleza	„ 6.00
„ Historia y Doctrinas del Buda	„ 6.00
Steiner: Visiones del Mundo Espiritual	„ 6.00
Blavatsky: Ocultismo Práctico	„ 6.00
„ La Clave de la Teosofía	„ 24.00
Besant: Introducción al Yoga	„ 10.00
Heindel: Filosofía Rosacruz en Preguntas y Respuestas	„ 24.00
A. D. Soler: Te Perdono (nueva edición en un solo tomo)	„ 32.00
„ Memorias del Padre German (nueva edición)	„ 20.00
Grossvater: Por los Fueros del Espíritu	„ 12.00
Brunton: El Egipto Secreto	„ 45.00

PEDIDOS A:

EDITORIAL KIER, S. R. L. — T. E. 41-0507 — TALCAHUANO 1075
 BUENOS AIRES

VENTA DE LIBROS - BIBLIOTECA DE LA C.E.A.

A. Kardec: Qué es el Espiritismo	\$ 24.—
El Libro de los Espíritus	„ 24.—
El Libro de los Médiuns	„ 24.—
El Evangelio según el Espiritismo	„ 24.—
El Cielo y el Infierno	„ 24.—
El génesis	„ 24.—
L. Denis: Después de la muerte	„ 22.—
El Gran Enigma	„ 12.—
Sir Oliver Lodge: La Evolución Biológica y Espiritual del hombre	„ 12.—
Pietro Ubaldi: La Grande Síntesis	„ 30.—
Amalia D. Soler: Ramos de Violetas, 2 tomos (en 1)	„ 32.—
Memorias del Padre Germán	„ 24.—
William S. Stead: Cartas a Julia	„ 10.—
Deolindo Amorin: El Espiritismo y los Problemas Humanos	„ 12.—
Fernando Ortiz: Filosofía Penal de los Espiritistas	„ 10.—

Giros a Vicente Bianco

SANCHEZ DE BUSTAMANTE 463 — T. E. 86-6314 — BUENOS AIRES

LIBROS CUYA LECTURA RECOMENDAMOS

Pensamiento y Voluntad, por Ernesto Bozzano	\$ 8.—
Mis Experiencias Personales, por Haraldur Nielsson	„ 8.—
Del Inconsciente al Consciente, Dr. Gustavo Geley	„ 18.—
Roma y el Evangelio, José Amigó y Pellicer	„ 12.—
El Alma a través de la Historia, Eugenio Bonnemere	„ 12.—
Qué es el Espiritismo, Allan Kardec	„ 24.—
El Libro de los Espíritus, Allan Kardec	„ 24.—
El Libro de los Médiuns, Allan Kardec	„ 24.—
El Evangelio según el Espiritismo, Alan Kardec	„ 24.—
El Cielo e Infierno o la Justicia Divina, Allan Kardec	„ 24.—
Imitación de Cristo, Clara Galichón	„ 12.—
El Espiritismo es la Filosofía, Manuel González Soriano	„ 12.—
La Filosofía Penal de los Espiritistas, Prof. Fernando Ortiz	„ 10.—
Hace Dos mil Años, Francisco Cándido Xavier	„ 30.—
Biografía de Allan Kardec,	„ 12.—
Juana de Arco, Médium, León Denis	„ 30.—
Memorias del Padre Germán, Amalia Domingo Soler	„ 24.—

EDITORIAL VICTOR HUGO - José M. Moreno 426 - Buenos Aires. -T.-E. 43-8093

Tall. Graf. "América" H. Yrigoyen 518 - Quilmes.

revista espiritista

la idea

Editorial

A los lectores, al público en general.

COLABORACIONES

- NAUM KREIMAN El pensamiento de Gustavo Geley.
- CARLOS STOCKER Los Jóvenes del Siglo XX frente al mundo.
- NATALIO CECCARINI Vocabulario Espírita.
- HECTOR LEMA Disolución de la Secretaría de Prensa.
- E. F. CATALAN Las Castas en la India.
- ENRIQUE BOSSERO El Concierto perdido de Paganini
- JUAN SOULE Lo Romántico según dos pensadores eminentes.

TRANSCRIPCIONES

- Dr. H. L. DENIZARD RAVAIL Papel del Espiritismo en la Sociedad.
- PSYCHIC NEWS Colaboración entre Parapsicólogos y Espiritistas.
- MAHATMA GHANDI Lo que Jesús significa para mí.

PAGINA INTERNACIONAL

Les Relations Internationales des Spiritualistes.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

Notas del Director. - Congreso para el Estudio de la Reencarnación. - Página de la Mujer y el Hogar. - El Sumo Pontífice vió a Jesús. - Los lectores preguntan - Actividades del Ateneo. - F. A. de M. E. - Movimiento espírita argentino.

Año XXXIII ENERO - FEBRERO 1956 N° 380/1

órgano de la confederación espiritista argentina