USE LOCION CHARLESTON

PERFUMERIA REY

ENTRE RIOS 130

U.T. 38 Mayo 5975

La Idea

ORGANO
DE LA
CONFEDERACION
ESPIRITISTA
ARGENTINA

Redacción
Administración
E. Unidos 1609
Buenos Aires

Sumario:

LA ACCION CONJUNTA. Un nuevo llamado.
El Boxeo, por Manuel S. Porteiro (colaboración).
Sociedad "Sáenz Cortés".
El buen sendero, por la señora Florentina de Martín.
La Doctrina Materialista, por José M. Garmendia (colaboración).
ROSA BASSET DE UGARTE.
El canto del pastor, por la señora Rosalía L. de Vázquez de la Torre (colaboración).
Ensayo de determinación de la fuerza que se manifiesta en los diversos fenómenos del Espiritismo y de sus modos de acción, por M. Marty (continuación).
Espléndido festival.
Programa del mes de la Broadcasting "B 4".
Resumen de los acontecimientos históricos, políticos y sociales que han determinado la condición legal actual de la Iglesia Católica Romana en México.
Noticias.
Extracto de actas del Consejo.
Federación Espiritista Internacional.

"CASA FEDELICI"

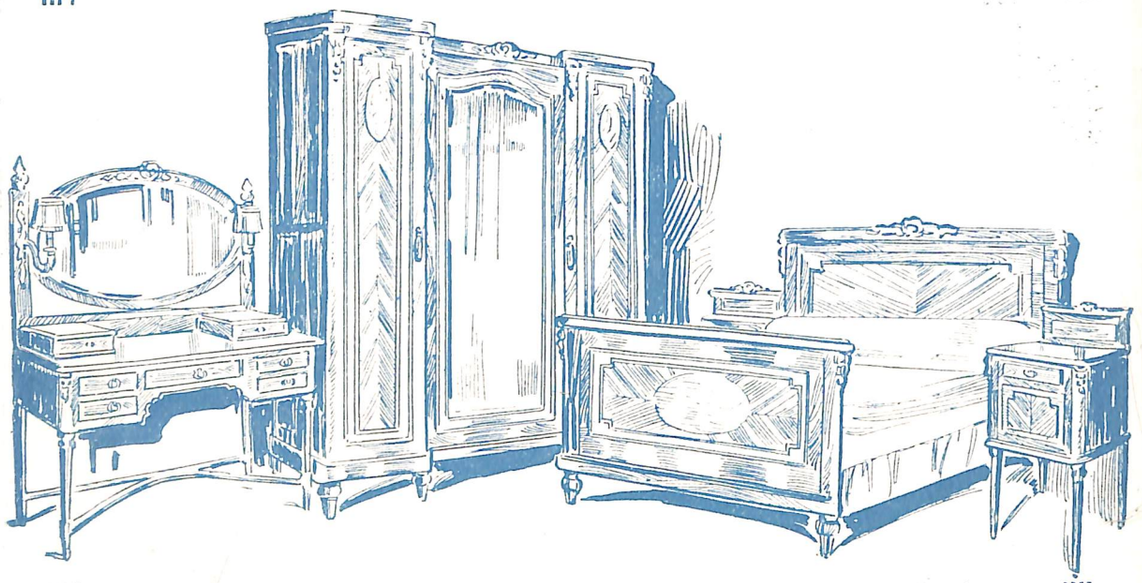
1164 - SARMIENTO - 1164

UNION TELEF. 38 - MAYO 6609

MUEBLES

CAMAS DE BRONCE

Y DE ACERO



Juego de dormitorio estilo Francés, de cedro caoba con herrajes y aplicaciones de bronce, formato de 3 cuerpos y compuesto de 1 ropero, 1 toalet cómoda, cama de 2 plazas con Elástico Imperial, 2 mesas de luz y 2 sillas de dormitorio tapizadas.. .. .. $ 600

GRAN SURTIDO DE CAMAS DE BRONCE

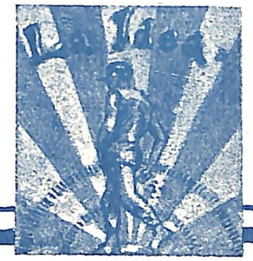
De 1 plaza con elástico, desde $ 35.—

De 2 plazas con elástico, desde $ 95.—

LA IDEA

REVISTA MENSUAL

Organo oficial de la Confederación Espiritista Argentina



Redacción Administración

Estados Unidos 1609

Buenos Aires

Año V — Buenos Aires, julio de 1928 — Nº. 64

LA ACCION CONJUNTA

Un nuevo llamado

Consecuentes con el llamado que hiciéramos en el número anterior de esta revista, a todos los Centros no Confederados, en el territorio de la República Argentina, hacemos hoy uno nuevo, en idéntico sentido, convencidos que el momento es propicio para realizar una labor de conjunto que redundará en beneficio general de la causa que sustentamos.

Ya dijimos en nuestro anterior llamado, (y deseamos dejar aquí constancia, con el fin de disipar posibles dudas, con motivo de haber sido firmado solo por el Presidente, que ese llamado lo hacía la Confederación E. Arg.), que, en nuestro entender la obra de difusión, práctica y enseñanza del Espiritismo, la realizaríamos mejor, unidos que dispersos. A este efecto decíamos: "Si nos consideramos en posesión de una verdad, de un ideal llamado a transformar la vida humana, cabe preguntar si esta obra la realizaremos mejor dispersos, aislados, o bien todos unidos, en constante contacto e intercambio de aspiraciones y directivas en lo que a la marcha de nuestra ideología se refiere".

Por fortuna, parece que este último criterio ha hallado eco favorable en varias sociedades. Ya hemos tenido conocimiento que algunas de ellas han realizado una asamblea con el fin de aunar opiniones para adherirse a la Confederación Espiritista Argentina. En esta asamblea ha primado un sentimiento de franca armonía y colaboración que no dudamos no tardará en dar su fruto.

Un posible mal entendido ha hecho que varios Centros no hayan leído con agrado el párrafo del llamado, "¿Unidos o Dispersos?", que dice "entonces toda Sociedad o Centro que ame de veras a esta gran causa debe ingresar a la Confederación. **Si no lo hace,** será porque está animada" etc., no estuvo en el ánimo del Consejo Federal inferir ofensas a ninguna agrupación Espírita determinada, sino tan sólo incluir en las tres clasificaciones hechas a aquellas que no quisieran de ningún modo, en el transcurso del tiempo, propender a una verdadera unión constructiva, saliendo de su aislamiento.

En consecuencia, ya que existe de parte de todos la mejor buena voluntad, realicemos, pues, cuanto antes, esta acción conjunta, confederándonos, que, si

A nuestros lectores

La Confederación Espiritista Argentina trasmitirá por su Broadcasting B4, con onda de 243,8, conferencias doctrinarias y científicas, recitaciones, monólogos y audiciones musicales, todos los días martes, miércoles y viernes, a las 21 horas.

EL BOXEO

(Colaboración)

por **Manuel S. Porteiro.**

Abramos hoy un paréntesis a nuestra labor espírita para señalar y repudiar un espectáculo inhumano, convertido en costumbre y en vergonzoso comercio; espectáculo salvaje e inmoral que se desarrolla al amparo de la ley, con el beneplácito de las autoridades, con la aquiescencia de la medicina oficial, con el estímulo y aplauso de la prensa y, en muchos casos, con las apuestas de los defensores de la salud pública y de la moral social. Tal es el boxeo, pugilato muy digno del hombre de la caverna, el cual no teniendo preocupaciones espirituales, le era naturalmente permitido ensayar y exhibir la fuerza bruta con y ante sus semejantes, demostrando esa habilidad común a las bestias, de poder derribar de un zarpazo a un ser más débil o menos diestro.

El pugilato en el estado de salvajismo, todo lo bestial que se quiera, no pudo ser tan inmoral y criminoso como el boxeo: pues aquél, aparte de la ignorancia primitiva del hombre, jamás midió las consecuencias fatales de sus golpes, ni hizo de éstos ni del dolor y la ignorancia una infame especulación, un comercio vil. El boxeo, en cambio, uno de tantos productos de nuestro moral decadente, ha disfrazado los puños escuálidos y velludos del salvaje con guantes de medida y peso...; y, aparte de esto, no tiene más de "civilizador" que el haber enseñado a aplicar golpes letales en aquellas partes del cuerpo capaces de dejar sin sentido a un sujeto o inutilizarlo para toda su vida, cuando no, a consecuencia de ellos, causarle la muerte, amén de haber descubierto un comercio muy lucrativo y dado carrera profesional a más de un analfabeto que, gracias a la disposición de su cuerpo para dar y recibir puñetes, puede acumular mucho dinero, hacerse célebre hasta anular el mérito del sabio, del hombre estudioso o de otro ser útil a la humanidad.

El boxeo se impone a nuestra sociedad, mal llamada cristiana, como un deporte, como una gimnasia muscular para el desarrollo físico del hombre, para crear —según sus partidarios— generaciones fuertes y robustas; pero lo que realmente hace es lesionar los organismos sanos, propender al embrutecimiento de las masas que, por contagio mental o emulación, dedican a sus puños la energía que debieran dedicar al cultivo de sus aptitudes y facultades espirituales; desvían, en fin, a la juventud de sus objetivos ideológicos que tienden a hacer de esta sociedad, embrutecida por hábitos y entretenimientos malsanos, un nuevo régimen de vida más humano, más equitativo, más espiritual.

Los admiradores de la fuerza bruta sufren indigestiones cada vez que uno de sus ídolos cae bajo el golpe formidable de sus adversarios, o apuran el champagne de la alegría cuando sale victorioso; pero lo que menos tienen en cuenta es el estado de salud de los contendientes y las consecuencias de los golpes sufridos en la pelea, ni la inmoralidad de éstos ni el fin comercial de los empresarios y de los mismos pugilistas. En cambio, los que repudiamos el boxeo —y otros mil entretenimientos no menos brutales—; los que rendimos culto a la inteligencia y a las manifestaciones del espíritu y aspiramos a una mayor y más verdadera civilización, permanecemos indiferentes ante los triunfos y derrotas de esos formidables brutos, que hacen "carrera" rompiéndose las mandíbulas y llenándose de dólares a costa de la imbecilidad humana, siempre dispuesta a rendir culto a la barbarie. Pero, sensibles al dolor humano, aun al de aquellas personas que lo sufren por su propia voluntad —por ignorancia o por ganar dinero—, no podemos permanecer indiferentes cuando en casos semejantes al de Cámpolo, vemos hasta qué punto pueden llegar las fatales consecuencias de semejante brutalidad "deportiva"...

Esta manía de magullarse el cuerpo es —aparte del lucro— la herencia ancestral del hombre fiera que tuvo su culminación en el circo romano y que resurge en nuestro siglo con cierto refinamiento de civilización, en pleno siglo de las luces...

Es digno de hacer notar lo ridículo y contradictorio de nuestra moral social y de nuestra justicia codificada: Dos hombres en un momento de acaloramiento, por razones o motivos más o menos justificados, se toman a puñetes en la vía pública: el agente de la ley los arresta, la justicia los pena, pues una riña en público es un espectáculo inmoral y promueve desorden. En esta misma sociedad —tan celosa, en determinados casos, de la tranquilidad y del orden social— dos hombres adiestrados que comercian con sus puños y explotan la imbecilidad humana, se exhiben ante un público de miles de personas: se golpean brutalmente, se magullan el cuerpo, se atrofian el cerebro, se aturden el espíritu y, ante la fiereza de sus golpes formidables, uno de ellos rueda por el suelo sin sentidos. Y esto se hace con el permiso, la presencia y hasta con el veredicto favorable de los representantes de la justicia legal y con el consentimiento tácito o expreso de la ley: la moral social aplaude, las autoridades legales aplauden, la educación moderna lo exige, la prensa defensora de la moral y el orden establecido, estimula, prestigia y también aplaude; el empresario cuenta los dólares y reparte el producto de la explotación con sus exhibidos. Y esto desde el punto de vista legal ni es inmoral ni atentatorio al orden público. Porque este orden, como dijo el gran Tolstoi, es el desorden ordenado.

Pero no tratemos, para ser justos, de echarle toda la culpa a la ley porque ésta es el reflejo de la moral social; se ha hecho para resolver las paradojas y antinomias de la sociedad: las pasiones bajas del hombre son anteriores a la ley; pero, no obstante, ésta puede sobreponerse a aquéllas prohibiendo semejantes espectáculos y dándole a los pueblos una educación moral superior.

¿No es ridículo que mientras los nombres de sabios ilustres, de grandes genios, de inventores y bienhechores de la humanidad permanezcan desconocidos para la mayor parte de los hombres, los nombres completamente insignificantes, sin ningún mérito ni valor moral de los ídolos de la fuerza bruta estén en todos los labios, publicados en revistas, diarios, películas, etc., y sus retratos se exhiban con lujo de detalles biográficos como si se tratase de célebres personajes, cuando muchos de ellos son seres obscuros y, en algunos casos, de una obscuridad bastante tenebrosa?...

Muchos hay en este país que desconocen la labor científica de un Ameghino, un Ingenieros, un Martín Gil, un Rebaudi, etc., o las obras culturales de un Rivadavia, un Sarmiento o un Alberdi; pero de seguro que son muy pocos los que desconocen la carrera boxeril de un Firpo o de un Cámpolo. Y es tan burdo el concepto que se tiene de la ciencia y del arte, que se habla con todo aplomo de "*golpes científicos*" y del "arte"... de romperse las mandíbulas.

El Espiritismo, con su moral fundada en principios verdaderos, con la luz que proyecta sobre el destino superior de la personalidad humana, sobre el objeto elevado de la vida, hará desaparecer este resquicio de barbarie que aún queda abierto en el alma humana. Toca, pues, a los que se han nutrido de su savia, como a todo hombre que anhele entretenimientos más espirituales y honestos, esgrimir su pluma contra la bárbara e inmoral costumbre del boxeo.

---

sabemos conservar la altura de propósitos que nos debiera caracterizar en todos los actos de la vida, es muy posible que logremos comunicar al movimiento espírita en nuestro país, ese sello de uniformidad de miras, ese nervio de actividad y de progreso que corresponde a una ideología eminentemente progresista como es la nuestra.

Si a ello llegamos, la satisfacción será para todos; y significaría una dicha muy grande y bien legítima para las Sociedades en general, ofrecer a todos los habitantes de la República que se alleguen a nuestros Centros no sólo una filosofía, una moral que representa la avanzada en la marcha del progreso humano, sino también los medios necesarios para que los hechos hablen con su elocuencia insuperable, y, por encima de todo, un ambiente sano de verdadero idealismo y fraternidad, cual poderosos focos de estudio, de amor, de cultura, cuya fascinación sea irresistible.

Bien se comprende que la tarea es grande, es difícil, pero es a este solo precio que vale la pena luchar por un ideal renovador. La acción conjunta es la que dará la medida de nuestras fuerzas y capacidades. En esto, la voluntad puede un mundo; y si el amor que a todos nos anima no es mentido, si llegamos a colaborar todos estrechamente unidos, él nos servirá para llevar a cabo la obra de depuración, elevación y perfeccionamiento espiritual, tanto en nuestras filas como en el ambiente que nos rodea.

Esto, no existe ninguna razón para que no se realice, si es que podemos hacer efectiva tal unión.

José López
Secretario.

Manio Rinaldini
Presidente.

SOCIEDAD "SÁENZ CORTÉS"

De acuerdo a lo anunciado por el periódico "Resplandor de la Verdad", órgano de la sociedad espiritista "Sáenz Cortés", de Pehuajó, y por los distintos diarios y revistas que se editan en esa culta y progresista ciudad, el sábado 2 del pasado junio se efectuó en su salón de actos, un importante "Festival Artístico" cuyo producido fué dedicado a su Caja Social, y el que ha sido un amplio y rotundo éxito en todo sentido, sirviendo además para poner en evidencia en esta nueva ocasión, el interés con que los neófitos de nuestro ideal, en aquella localidad, siguen con sorprendente atención la labor eminentemente idealista que vienen desarrollando los componentes de esta prestigiosa sociedad confederada, que aprovecha toda ocasión para inculcar en la mente de los que no lo conocen, las bellas enseñanzas emanadas de nuestro hermoso ideal, demostrando con los hechos que no son un mito los elevados sentimientos de amor, caridad y dedicación al estudio que preconiza el Espiritismo.

A las veintiuna horas y después de una brillante sinfonía ejecutada por la orquesta, bajo la acertada dirección del distinguido profesor, señor José M. Baixauli Nacher, director del Conservatorio "Verdi", local, conjunto que contribuyó desinteresadamente a dar mayor realce a la velada; el presidente de la Sociedad, señor Italo Luraghi, dirigió la palabra al público que llenaba las 300 plateas que contiene el salón, exponiendo en breves frases el objeto de la velada y agradeciendo la presencia de tan selecta concurrencia, la que en esa forma ponía de manifiesto lo agradable que le resultaba la acción desplegada por la Sociedad. Nutridos aplausos fueron tributados al señor Luraghi, por sus cariñosas y sentidas frases.

El Sr. Italo Luraghi leyendo su discurso.

Acto seguido, un conjunto compuesto de bellas y simpáticas niñas y señoritas, corearon con gran afinación y buen gusto un número musical intitulado "Himno Espiritista", el que acompañado muy acertadamente por la orquesta, dió motivo a una calurosa demostración de aplausos.

"La comedia muda" interpretada por las niñas Victoria Pujol, Elida Teroubal y el niño W. Di Santo, gustó mucho por la mímica que supieron imprimirle sus pequeños intérpretes, quienes correctamente vestidos con los clásicos trajes de Colombina, Pierrot y Arlequín, llegaron al final de la obra sin decaer un solo instante.

El niño P. Landa tuvo a su cargo la interpretación del monólogo en verso "El canto del murguista", el que gustó bastante.

La encantadora nena Victoria Pujol, una verdadera promesa para el futuro, hizo las delicias del auditorio en el monólogo "El criticón", el que supo matizar en tal forma, que daba la impresión de estar viendo a una acabada artista.

La Srta. Pepita Pujol y el Sr. P. Ortúzar, elementos jóvenes de la Sociedad, tuvieron un lucido desempeño en el diálogo criollo "El Estrellao", cuya elección fué un verdadero acierto.

El profesor de guitarra señor Francisco De Gregorio, acompañado por los señores Lirio Quintana y Domingo Di Santo ejecutaron un hermoso número de concierto, por lo que fueron ovacionados largamente por el público.

Asimismo fué aplaudido el señor Lirio Quintana, quien ejecutó un solo de guitarra con irreprochable corrección y estilo.

El último número de la primer parte estuvo a cargo de la señorita Pepita Pujol, la que recitó magníficamente la poesía "El mártir del Gólgota", de la señora Rosalía L. de Vázquez de la Torre, mientras la orquesta dejaba oír muy suavemente la Reverie, de Schuman y un poco tenue foco iba iluminando con variadísimos matices la figura de la recitadora; resultando así este número un verdadero himno al arte, a la luz y la poesía.

Luego de un corto intervalo dió comien-

Aspecto que ofrecía el Salón de la "Sáenz Cortés", en la fiesta celebrada el 2 de junio.

AVISO PERMANENTE

La estación radiotelefónica B. 4, de la C. E. A., tiene una misión cada vez más importante que cumplir en la difusión amplia y adecuada del gran Ideal Espírita. Mejorando sus condiciones propaladoras, se ganará notablemente, tanto en las transmisiones como en el número de oyentes.

Invitamos, pues, a todos los simpatizantes con este poderoso medio de propagación de nuestras ideas, envíen donaciones, que serán íntegramente invertidas en dotar a la Broadcasting B. 4 de todos los mejores y más modernos elementos técnicos de eficiencia.

EL BUEN SENDERO

El amor es el sentimiento que más pulimenta las almas, es el báculo que sirve a los mortales para proseguir firmes en el sendero árido y escabroso que se le presenta ante su paso, al querer ascender en el progreso. Por él se templa el espíritu, y a su luz halla nuevas energías, sin las cuales se anonadaría. La tolerancia, la benevolencia, y la compasión, son unos de sus más preciados frutos.

El que ama tolera, y nunca se encuentra ofendido.

El amor es la luz que disipa todos los defectos.

El espíritu que está empapado de ese amor puro, limpio de todo orgullo, vanidad y egoísmo, siempre está dispuesto a ayudar a sus hermanos, como lo son todos los que vienen en peregrinación a este mundo de lucha y de progreso.

El amor es vida, y la unión es fuerza. Es necesario que desarrollemos en nosotros esas virtudes, sin las cuales no podrá nunca el espíritu alcanzar una verdadera felicidad.

Florentina de Martín.

"El Conjunto Artistico", posando para "LA IDEA".

zo a la segunda parte de la velada con la representación de la jocosa obrita en un acto y en verso de José M. Anguita y Saavedra: "Robo y Envenenamiento", interpretado por la señorita Noemí Luraghi y los señores Rafael Pujol y Pedro Risi, quienes hicieron un trabajo escénico digno de mención, consiguiendo mantener en todo momento la nota cómica.

En la tercera y última parte representóse la espiritual y delicada comedia en dos actos y en prosa, de José Ramos Martín, que lleva por título "**La Leyenda del Maestro**", interpretada por el "Conjunto Artístico" de la Sociedad y con la colaboración de nuestro compañero de tareas, señor Manuel Pallás (hijo) y de su esposa la señora Lola López de Pallás, quienes llevaban la representación de la Confederación Espiritista Argentina y de la Sociedad "Hacia el Camino de la Perfección", teniendo a la vez a su cargo los roles de Maruja y Don Octavio en la expresada obra y de cuya labor escénica huelga todo comentario, por ser ya muy conocida su actuación como figuras del elenco artístico de la Sociedad a que pertenecen.

El señor Rafael Pujol, uno de los valores de la "Sáenz Cortés", hizo una creación en el simpático papel de Tono, muchachote ignorante pero de gran corazón, que ya hace reir como llorar, con sus grandes verdades, a Marujita, su compañera de la infancia: tanto en unas situaciones como en otras, la labor del señor Pujol fué muy artística, haciendo

S. VACCARO
COMERCIO EN GENERAL
BALANCEADOR Y REMATADOR PUBLICO MATRICULADO
COMPRA - VENTA
Propiedades, Terrenos, Campos, Contratos, Seguros, Hipotecas, Escrituras Públicas, Testamentarías, etc.
SALTA 154
U. T. 37 - Rivadavia 4550
Buenos Aires

pasar a los espectadores momentos muy agradables.

Muy feliz y acertada la señorita Pepita Pujol en la romántica Doña Paulina que se desvive por ver si logra interesar a Don Octavio, el maestro nuevo, una vez que ha logrado que éste la manifieste que no es casado. Sin exageraciones, naturalísima, sin salirse de su personaje, daba la impresión de ser una de tantas solteronas que vemos en la vida real. Noemí Luraghi compuso perfectamente su parte de la rústica Quica, acompañada del mal educado Baldomerín, a cargo de la niñita Luraghi.

El señor Antonio Segovia hizo una buena labor, encarnando al viejo Maestro de escuela, el pobre ciego Don Francisco, la figura más humana y dolorosa que contiene la obra.

El señor Pedro Risi, muy bien en su parte del inteligente doctor Don Aquilino, al que supo imprimirle las características propias de tan bonito personaje.

Al terminar todos los intérpretes fueron llamados a escena bajo una verdadera lluvia de aplausos.

Felicitamos muy sinceramente a la Sociedad "Sáenz Cortés", por este nuevo éxito, que no dudamos ha de ser precursor de otros muchos, que como el realizado serán un claro exponente de sus valores combativos, y propagadores de la cultura y moral que encierra el Espiritismo.

Los pequeños y ancianos invitados, acompañados por varios socios de la "Sáenz Cortés", dispuestos a ocupar sus respectivos asientos, en las mesas, el día 3 del pasado junio.

"El Palo Real"
Taller de Pintura
— de —
C. LUNA DE STANCATI
Especialidad en Almohadones, Pantallas y vidrios imitación vitraux para faroles.
En el día se pintan motivos sobre vestidos. — Pintura lavable garantida.
Fórmula de la casa.
BRASIL 821 BUENOS AIRES

FERRETERIA Y PINTURERIA
"LA RAZA"
FERMIN GONZALEZ
Artículos de limpieza, se colocan vidrios y se hacen marcos para cuadros
CHACABUCO 1507 — BRASIL 702
U. T. 6629 B. Orden Buenos Aires
Nota — A todos los socios de las sociedades espiritistas se les hará el 6 % de descuento el cual será destinado a beneficio del Asilo Primer Centenario.

La señora Electra Luraghi de Pujol, leyendo su discurso.

"La fiesta de invierno"

Al día siguiente, domingo 3, se realizó la acostumbrada "Fiesta de invierno", la que es dedicada exclusivamente a los niños y a los ancianos, a quienes invitan y obsequian con ropas, y un lunch, lo que da siempre motivo a escenas de puro alegres y fraternales, a ser emocionantes. No persigue la "Sáenz Cortés", con la realización de estos actos otro objetivo que el que se deduce de una sana propaganda, basada en las prácticas del bien, que atraiga a las filas del Espiritismo las simpatías de los profanos y por ende despierte en estos el deseo de conocer nuestra doctrina, de la que tienen tan deleznable idea.

Este año adquirió la fiesta grandes proporciones, pues a la hora del ágape, se hallaban sentados a las mesas un número no menor de 400 comensales que fueron preferentemente atendidos por todos los componentes de la Sociedad.

La señora Electra L. de Pujol, leyó un bien inspirado discurso, haciendo un acertado panegírico de la moral filosófica Espiritista, a partir desde el hogar, por lo que fué muy aplaudida. También el señor Manuel Pallás, hijo, hizo uso de la palabra, para expresar en breves y sencillas frases la obra de amor y notablemente moral que viene desarrollando la "Sáenz Cortés", para llegar en un futuro a realizar el sueño dorado del Espiritismo: la igualdad humana. El señor Pallás, hijo, fué muy felicitado y aplaudido por su oportuna improvisación.

Por la noche se sirvió a los correligionarios una expléndida comida en el local social, entablándose a los postres un interesante cambio de ideas sobre Espiritismo, que hizo bastante grata la reunión.

"EL PODER DE LA VERDAD"
de JOSE LOPEZ GARCIA
COMEDIA EN DOS ACTOS; DE VERDADERA PROPAGANDA ESPIRITISTA
Bonito tomo en rústica, estilo Renacimiento
Precio del ejemplar: $ 0.60
En venta: Librería "Constancia", Tucumán 1736 y en la administración de "LA IDEA", Estados Unidos 1609.

Nota verdaderamente simpática, que ofrecian, dos de las distintas mesas instaladas, ocupadas solo por niños, al servirseles el chocolate con masas.

La Doctrina Materialista

(Colaboración)

por **José M. Garmendia.**

> No diré a la humanidad: ¡Progresa! Le diré: ¡Muere! Pues ningún progreso te arrancará jamás a las miserias de la condición terrestre.
>
> **Mlle. Ackermann.**
>
> En este Universo, donde no hay más que tinieblas y silencio, tan sólo el hombre vela y padece. Empieza a comprender la vanidad de todo cuanto ha creído, de todo cuanto ha amado, la nada de la belleza, la ironía de la ciencia.
>
> **Mr. Julio Soury.**

El materialismo, reacción vigorosa contra el fanatismo y el dogma, es en realidad una hipótesis insostenible, desde el momento que, examinando la materia, ésta no ofrece ya el sólido sostén que otrora se creía. Los cuerpos están compuestos de miriadas de átomos movibles y divisibles en movimiento perpetuo, los unos en torno de los otros. Estos átomos infinitamente pequeños están considerados como verdaderos centros de fuerzas. ¿Dónde está, pues, la materia? Los mismos materialistas no podrían decirlo, pues ésta huye como un engañoso espejismo, disolviéndose en un dinamismo energético.

Los campeones de la escuela materialista esgrimiendo su piqueta demoledora, minaron las bases del edificio del catolicismo, sustituyendo un error por otro error, un fanatismo por otro fanatismo. Pudiendo entonces decir con Voltaire: "Ateísmo y fanatismo son los dos polos de un mundo de confusión y de horror".

Los corifeos del ateísmo y de la Nada han estereotipado una máxima que brilla en letras de oro al desplegar su bandera. Dice Flammarion: "Toda proposición no demostrada científicamente merece el desdén", y la olvidan desde el comienzo de sus disertaciones. Son predicadores de un nuevo género: "haced lo que digo y no lo que hago".

Como ilustración, escuchemos ahora algunas afirmaciones generales. Sobre el destino del hombre se expresa así Moleschott: "Cuanto más claramente concebimos que trabajamos en el desarrollo más alto de la humanidad por una **juiciosa** asociación de ácido carbónico, de amoníaco y de sales de ácido húmico y de agua, tanto más nobles llegan a ser la lucha y el trabajo".

El autor de la obra "La Religión al alcance de todos" escribe así: "Así como el ojo es el órgano de la vista y el paladar el del gusto, del mismo modo los órganos de la memoria, la inteligencia y la voluntad se hallan en los sesos, o sea en el cerebro".

Blasco Ibáñez, al hacer morir su protagonista en una de sus más renombradas

novelas, dice: "Esta fué la última visión, como vista a la luz de una chispa fugaz, luego la oscuridad eterna, el aniquilamiento, la nada" (palabra que para los modernos discípulos de Epicuro o de Lucrecio significa el epílogo de la vida toda).

Büchner, uno de los más acérrimos materialistas, se contradice de una manera notable en estas palabras: "El pensamiento, el espíritu y el alma no tienen nada de material, no son materia, pero son un conjunto de fuerzas heterogéneas formando una unidad, **son el efecto de una acción concomitante de muchas sustancias materiales dotadas de fuerzas o de propiedades**".

Es realidad que esta galimatía que se nos da como una definición del alma, nó es sino una detestable bufonada, como muy bien dice un ilustre sabio de fama universal.

¿Qué es, entonces, la soberanía de la materia proclamada en su famoso catecismo materialista, su libro "Fuerza y Materia"? ¿Cómo se explica ese contrasentido? Esta afirmación está en pugna con la rotunda de otros ideólogos de la **nada**, que exclaman: **La materia gobierna el hombre.**

Voy a transcribir, por último, otras palabras de este célebre filósofo, en las que exterioriza su criterio unilateral y falaz. Dice así, refiriéndose a algunos casos de sonambulismo: "Sin tener datos ciertos de ellos, pueden considerarse como fábulas todos los hechos maravillosos y extraordinarios que se cuentan de los sonámbulos".

¿En qué quedamos entonces? ¿Por qué esa adversión al análisis? ¿Es carencia de raciocinio? ¿Es ultraje a la lógica? ¿Son éstos los intérpretes de la ciencia, o los seudo sabios de cartulina plateada que en nombre de ella sientan plaza de infalibles o superhombres? **No negar ni aceptar nada sin pruebas,** tal es el lema de los verdaderos científicos, amantes de la verdad que no hacen un mito del análisis y de la investigación serena y desapasionada, como algunos paladines del ateísmo moderno, que en su monomanía olvidan que la ciencia no es una comedia.

En realidad las teorías materialistas examinadas a la luz de la ciencia moderna y la filosofía racionalista, resultan erróneas y anquilosadas, y sus más poderosos baluartes se desploman como castillos de naipes ante la embestida incontenible de la lógica y ante la elocuencia aplastante del hecho patente, positivo y demostrado. A este respecto, el genial dramaturgo y poeta Mauricio Macterlink dice: "Al materialismo se le combate en su propio terreno, donde reina como único Dios, por cierto bastante respetable, con el método experimental".

Las más bellas facultades, los mejores sentimientos, las más excepcionales virtudes, los actos más sublimes, son debidos a disposiciones puramente orgánicas para los Buchner, los Moleschot, los Vogt, los Spencer, etc. Si Cristo subió al Calvario, cubierto de ignominia, por un pueblo semisalvaje, no se ve en ello el grandioso sacrificio de un espíritu excelso sino el movimiento revolucionario de algunas moléculas imprudentes... A estos miserables **strasses,** dice Flammarion, es a lo que quedan reducidos los más ricos diamantes de la corona de la humanidad.

Por lo mismo que dicen rotundamente ¡el alma no existe! porque no la encontraron con el escalpelo del anatómico, exclaman con aire doctoral: "**muerto el perro, muerta la rabia**"; razonamiento que conduce lógica e inevitablemente a la eliminación de toda tendencia hacia lo bueno y lo noble, puesto que el desiderátum del ideal materialista es la vida sibarítica, plena de comodidades y placeres. Y todo es lícito desde el momento que cuanto de noble piensa y palpita en nosotros, lo circunscriben al reducido polígono de la vida material, y sacrificarse por amor al prójimo, por amor a la verdad, sería una tontería mayúscula.

Pero vemos a muchos que profesan este ideal que son inconsecuentes con él, siendo honrados y virtuosos.

Vemos a otros en quienes sus convicciones tambalean en el instante supremo. Littré, por ejemplo, sabio eminente, jefe venerado del ateísmo moderno, se hace bautizar en su lecho de muerte, después de haber aceptado las visitas de un sacerdote católico. En cambio, Anatole France, cuya convicción se mantuvo firme hasta la hora postrera, dirigió a su esposa aquellas desconsoladoras palabras: "Nunca jamás volveré a verte".

Y bien: el Materialismo, como el Positivismo, a pesar de su horror a las hipótesis, se han visto obligados a aceptar teorías que no pueden comprobarse por los sentidos, tales como la ley de atracción, la formación de los mundos, la naturaleza de la electricidad, la gravitación universal, los procesos del pensamiento, cuyas esencias y orígenes desconoce por completo.

Los grandes cultores del Espiritismo

ROSA BASSET DE UGARTE

El 16 del mes en curso cúmplese el XIX aniversario de la desencarnación de la señora Rosa Basset de Ugarte, excelente médium, que con una visión clarísima del rol que le tocaba desempeñar en la tierra, supo elevar a apostolado sus preciosas facultades, cobrando así su actuación en el campo de la Idea, un verdadero prestigio, que le valió la consideración y respeto de propios y extraños. Esposa amantísima del gran luchador, el inolvidable correligionario señor Antonio Ugarte, acompañó a éste en todos los momentos de prueba, infundiéndole bríos y esperanzas, que culminaban siempre en el mejor de los éxitos.

Nosotros, queriendo hoy rendir culto de cariño a su grata memoria, nos complacemos en publicar su retrato, cuya fotografía nos ha sido gentilmente cedida por la Sociedad "La Fraternidad", antigua institución de esta capital.

SECCION RIMAS

EL CANTO DEL PASTOR

(Fragmento del poema "El Mago Eterno").

Rosalía L. de Vázquez de la Torre.

Amar como aman las flores
Que perfuman las praderas,
Como la lluvia en los campos
Y en el cielo las estrellas,
Amar por amar es gloria
Que no conocen los hombres,
Amar por amar es agua
Que sólo beben los dioses!

Esta vida no es la vida
Si un grande amor no la alumbra,
Sol que hace brotar las flores
Hasta al borde de las tumbas!
Se agosta el alma que no ama
Como árbol que pierde vida
Y son tan negras sus penas
Cual muchas muertes unidas!

Yo siento cantar la alondra
Cuando va saliendo el sol
Y siento vibrar las almas
Cuando las llama el amor.

Doliente dentro del pecho
Se extremece el corazón
Cuando cruza por su lado
Como un astro la ilusión.

¡Alma ya estás prisionera
En redes de oro de Ofir!...
¡Alma canta!.... alma llora
Que amor es dicha y sufrir!

Ya vuelan las mariposas
Porque florece el rosal
Y en el bosque las alondras
Han comenzado a cantar.
¡Descansa, oh alma!... descansa
De tantos siglos de afán
Sin encontrar el camino
Que lleva a la claridad!
Deja vogar tu barquilla
Por la azul inmensidad,
Que va al timón un piloto
Que no te hará naufragar.

GRAN JUGUETERÍA
— DE —
C. DE MASCARO
Inmenso stock de fantasías para regalos, contando siempre con surtidos y precios muy ventajosos
ENTRE RIOS 478 Buenos Aires

HOTEL "BELGRANO"
— DE —
MANUEL IRIMIA CORTON
COMODIDADES PARA FAMILIAS
BELGRANO 3015 U. T. 62-Mitre 7935

ENSAYO DE DETERMINACION DE LA FUERZA QUE SE MANIFIESTA EN LOS DIVERSOS FENOMENOS DEL ESPIRITISMO Y DE SUS MODOS DE ACCION

(Continuación) por M. Marty

La Máquina Humana

Los músculos, se enseña, son los órganos activos del movimiento; transformando la energía química suministrada por los alimentos, producen el calor, la electricidad, y, por expansión o contracción, trabajo.

Los músculos reciben las ramificaciones de los nervios. Los nervios son los hilos conductores que se desprenden del sistema nervioso central; ellos llevan a todas partes el movimiento y la sensibilidad. Los nervios entran en juego bajo la influencia de excitantes mecánicos, físicos, químicos o fisiológicos; la voluntad obra sobre ellos como excitantes fisiológicos. Transmiten la excitación a los músculos por influjo nervioso. La intensidad de la fuerza muscular generada depende de la energía de la excitación.

He aquí, sucintamente, la teoría clásica del dinamismo corporal.

Esta teoría, todos están de acuerdo, carece a la vez de precisión y de valor demostrativo. ¿Qué es el influjo nervioso? No se sabe bien. Tampoco se sabe cómo nace la voluntad; se constata solamente que tiene su asiento en el cerebro. ¿Y la fuerza que obra permanentemente en los órganos de la respiración y en este admirable instrumento propulsor que es el corazón, de donde viene? Se explican bien, mecánicamente, el rol de los músculos en la respiración y el del centro nervioso que regula los movimientos respiratorios, pero, del principio motor, nada se sabe. En lo que respecta al corazón, llevaría en sí su propio motor; en efecto, en las paredes mismas del músculo cardíaco, se hallan tres pequeños ganglios nerviosos independientes, cuyo rol es el de mantener su ritmo. ¿Pero, es esto una explicación? ¿Cómo hacen los ganglios para llenar tal función?

En resumen, de la dinámica animal no se sabe nada de preciso.

Sin embargo, y es lo que hay que lamentar, los manuales de enseñanza afirman dogmáticamente que todos los fenómenos de los cuales el organismo es el asiento, tienen por origen el calor desprendido de la transformación de los alimentos ingeridos. Ninguna otra fuente de energía intervendría, ni en el trabajo interno (digestión, circulación, etc.), ni en el trabajo externo (marcha, movimientos diversos).

A pesar de las objeciones a que da lugar esta concepción puramente materialista del dinamismo animal, la ciencia oficial, hasta el presente, se ha atenido a ella. Ninguna alusión se hace a las posibles actividades anímicas.

Semejante reserva habrá podido ser legítima en el pasado; ha llegado el momento que tal reserva pierda su razón de ser ante el aporte experimental que el Espiritismo ha hecho, de día en día, de elementos de conocimiento que no pueden ser desechados indefinidamente.

Pero, aparte de los nuevos datos sacados de las ciencias psíquicas, es un hecho, puesto en evidencia por la misma Ciencia Oficial, que debe llamar la atención toda de las investigaciones convencidas, que la última palabra no ha sido dicha sobre el particular; el hecho es que la ciencia se encuentra en la imposibilidad de explicar racionalmente el rendimiento mecánico, salvo por comparación, que sus postulados la conducen a atribuir a la máquina animal. Y es sobre tal cuestión, de interés para mí capital, que yo me propongo insistir, viendo en ello la prueba positiva de la existencia, en el interior de todo organismo viviente, de una fuente particular de energía, que la psicología clásica no la tiene para nada en cuenta.

Si se compara el trabajo desarrollado por un animal a la energía sacada de los alimentos que ha absorbido, se constata un rendimiento de más o menos un quin-

MAISON BELER
Modas
Fantasías y Novedades
Se reforman sombreros
CARLOS CALVO 4348 Bs. AIRES

JULIA DE RODRIGUEZ
Profesora de Corte y Confección
Sistema Mendía
SE DAN LECCIONES
COCHABAMBA 1538 Bs. AIRES

to, cuando el rendimiento de las mejores máquinas térmicas obtienen apenas un décimo de la energía producida por el carbón quemado. Se ha explicado este hecho diciendo que el organismo animal es una máquina de las más perfectas. Pero esto es más bien una confesión de ignorancia que una verdadera explicación

Un pensador eminente, Bernardo Brunhes, antiguo director del Observatorio de Puey-de-Dome, ha demostrado que no es posible contentarse con ella. En su obra tan concienzuda "La Degradación de la Materia", aparecida en 1912, se expresa así: "La proporción de energía suministrada por el animal en forma mecánica puede ser considerable; puede llegar a la quinta o sexta parte de la energía total que produce. Esta constatación basta para diferenciar el motor animal de un motor puramente térmico. Si el calor de la combustión de los alimentos sirviese a calentar la máquina animal a la manera de una caldera calentada por el carbón quemado en el hogar, no se podría obtener más que un rendimiento mecánico ínfimo, pues no hay, en el motor animal, al lado de la caldera, un condensador mucho más frío. El organismo humano no presenta jamás, en sus diversos puntos, más de dos o tres grados de diferencia de temperatura. La caída del calor sería, pues, demasiado débil para compensar una notable transformación correlativa de energía calórica en energía térmica. Hay, pues, otra cosa".

Este sabio establece en seguida un paralelo, de una parte, entre la máquina a vapor transformando primero la energía química en energía calórica (en esta fase nada de degradación), luego la energía calorífica en energía mecánica (rendimiento de 10 a 15 % solamente), y, de otra parte, la pila que permite recoger, bajo forma de trabajo, la casi totalidad de la energía química gastada, puesto que no tiene necesidad de poner, al principio, esta energía química bajo la forma de energía calorífica. La pila transforma en energía mecánica, no el calor que proviene del cinc atacado, sino la energía química puesta en juego por el ataque al cinc.

"La máquina animal —prosigue Bernard Brunhes— nos ofrece un proceso análogo al de la pila. Si los alimentos que quema el oxígeno respirado fuesen quemados en una caldera común, el trabajo mecánico obtenido sería incomparablemente menor que el trabajo muscular que puede dar el animal. La máquina animal, como la pila, permiten la transformación de la energía química en energía mecánica, evitando el intermediario desastroso de la energía calórica.

"**Este pasaje de una a otra forma de energía se hace por intermedio de una forma especial y nueva de energía, que se podría llamar energía fisiológica.** Por esta palabra no pretendemos dar una explicación. Advertimos simplemente que la transformación de la energía química en energía mecánica se verifica, en la máquina animal, por intermedio de alguna forma superior de energía **que conocemos mal,** pero que no es, por cierto, una forma inferior cual la forma calorífica. Esta energía fisiológica, **no importa cuál sea,** juega un papel idéntico a la de la energía eléctrica por la cual, en la pila asociada a un motor, se efectúa el pasaje de la forma química a la mecánica".

Este juicioso razonamiento, que tiene el valor de una demostración, hubiera conducido a Bernard Brunhes al descubrimiento total de la verdad, si él hubiese conocido el Espiritismo. Nos muestra, es cierto, en forma todavía velada, pero fácilmente reconocible, la fuerza oculta de nuestras sesiones en actividad constante en los seres vivientes, sobre todo en lo que se refiere a sus funciones de relación. Si conseguimos levantar el velo tras el cual ella se disimula, toda la fenomenología espírita se iluminará de una claridad repentina. Ensayemos:

(Continuará).

"TALISMAN"
CAFES y TES
PUJOL & Cía.
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
Elaboración técnica — Calidad y pureza
RIVADAVIA 7329 U. T. 66 - Flores 6670 BUENOS AIRES

ESPLENDIDO FESTIVAL

Con una numerosa concurrencia que excedió en mucho a los cálculos hechos por la comisión organizadora, realizóse el festival anunciado para el día 7 del pasado junio en el espacioso "Salón Ideal", Tucumán 1471, a beneficio del Asilo "Primer Centenario de la Independencia Argentina".

A la hora prefijada, el popular actor nacional señor Luis Arata, que galantemente aceptara tomar parte en este acto, recitó, con la naturalidad y vis cómica que les son peculiares, un petit monólogo

Parte de los componentes de la Comisión Organizadora de la fiesta.

La fiesta, organizada a base de un programa si selecto, bien reducido; declamación, guitarra y baile; no fué óbice para que se diera cita en el Salón la mayoría de los correligionarios, que supieron aprovechar tan propicia ocasión, no sólo para prestar su contributo benéfico, sino también para demostrar al mundo profano que los espiritistas, ni su credo, están reñidos con las expansiones sociales, siempre que ellas sean un exponente de cultura y moralidad, como resultó ser la que reseñamos.

que el público celebró con grandes risas y batir de palmas. Siguióle en turno el célebre profesor de guitarra señor B. Saravia, el que como en otras tantas veces, supo cautivar a la enorme concurrencia con su prodigioso arte, cosechando muchos y prolongados aplausos. A continuación la profesora de declamación señorita Judith Granero recitó magistralmente dos composiciones poéticas, poniendo de

Juan C. Chiariello
PROFESOR DE CALIGRAFIA
DIPLOMADO
CEVALLOS 837 U. T. 38 Mayo 5594
Buenos Aires

COTONE Hnos.
SASTRES
Esta casa ofrece a todos los espiritistas que desean servirse de ella, un descuento del 5 por ciento, el cual será destinado a beneficio del Taller de Costura para pobres de la sociedad Constancia
CORRIENTES 843 Bs. AIRES

Vista parcial de la numerosa concurrencia que asistió a la fiesta realizada en el salón "Ideal", el día 7 de junio, a beneficio del "Asilo Primer Centenario".

relieve sus extraordinarias dotes artísticas, que el selecto público supo premiar muy justicieramente con nutridas salvas de aplausos.

Terminados los números del programa, se efectuó un remate a cargo del señor José Jaureguiberry, el que, con su verba fácil y oportuna, contribuyó a la mejor venta de los objetos.

A continuación dió comienzo el baile, amenizado notablemente por la simpática orquesta de la sociedad "Benjamín Franklin", la que tocó sin descanso y con la voluntad de siempre, siendo muy aplaudida.

Nuestras sinceras felicitaciones a la Comisión de Fiestas por la organización de este festival, el que a buen seguro habrá respondido con el éxito deseado, al objeto que se destina.

Programa a transmitirse durante el mes de julio de 1928 por la Broadcasting "B 4 Confederación Espiritista Argentina, Buenos Aires" - A las 21 horas.

MARTES 3

Orquesta "Constancia".
Conferencia por el señor Manio Rinaldini.
Canto por Dama Negra.
Declamación.

VIERNES 6

Piano a cargo de la señorita Raquel Garrido.
Conferencia por el señor Antonio Sanahuja.
Guitarra por la señorita R. Vicero.
Monólogo por el señor Bartolomé Rodríguez.

MARTES 10

Orquesta "Constancia".
Conferencia por el Sr. Fortunato Villa.
Canto por Dama Negra.
Recitados por Alter Ego.

VIERNES 13

Piano por la señorita Sara González.
Conferencia por el Sr. E. Alvarez Montenegro.
Declamación por la Srta. Concepción Solsona.
Guitarra por el profesor señor B. Sarabia.

MARTES 17

Orquesta "Constancia".
Conferencia por el Sr. Carlos Leamberry.
Canto por Dama Negra.
Recitados

VIERNES 20

Conjunto orquestal integrado por los siguientes ejecutantes: señorita Estela Givone, piano; señor Atilio Milano (hijo), violoncello; señores Celestino y Alfredo Givone, violines.
Conferencia por la señora Isabel Peña de Córdoba.
Declamación y canto por la señorita María Julia Bergamino.

MARTES 24

Orquesta "Constancia".
Conferencia por el Sr. Ario Rinaldini.
Guitarra por el señor B. Sarabia.
Monólogo por el señor Juan A. Chiariello.

VIERNES 27

Piano y violín, por la niña María del C. Lucasevich y el señor Jorge Gutiérrez.
Conferencia por el señor Fortunato Jaureguiberry.
Canto por el tenor Julio Gutiérrez.

MARTES 31

Piano por la señorita Azucena Méndez.
Conferencia por el señor Santiago Bossero.
Guitarra por la señorita Raquel Vicero.

Los miércoles transmisión de las conferencias públicas de la Sociedad "Constancia".

RESUMEN DE LOS ACONTECIMIENTOS HISTORICOS, POLITICOS Y SOCIALES QUE HAN DETERMINADO LA CONDICION LEGAL ACTUAL DE LA IGLESIA CATOLICA ROMANA EN MEXICO

Recientemente, el "Daily Express" abrió, en Londres, una encuesta con motivo de la cuestión eclesiástica en México. El Ministro de México en Londres, Sr. D. Gilberto Valenzuela (antes ministro de Gobernación), formuló entonces el siguiente resumen histórico. El "Daily Express" ofreció imparcialmente publicarlo, pero no llegó a hacerlo nunca. El artículo del Dr. Valenzuela es, en estos momentos, de gran actualidad, presenta en muy corto espacio todas las fases del problema, y dice así:

"Al someter la Nueva España, la Corona de Castilla se declaró propietaria de todo el territorio conquistado.

Los monarcas españoles recompensaron a los conquistadores con extensas mercedes o concesiones de tierra para que las trabajaran y para que colonizaran grandes porciones. Y deseando incorporar a la fe católica a los indígenas, crearon al mismo tiempo las Encomiendas y Repartimientos.

De esta suerte los reyes de España otorgaron generalmente a los misioneros y a la alta clerecía enormes territorios habitados por indígenas para que convirtieran al catolicismo a los nativos.

El único resultado obtenido de tales concesiones de tierras fué que los españoles que las recibieron se convirtieron en dueños de toda la propiedad de los indígenas y, lo que es peor, de los mismos indígenas, que fueron reducidos a esclavitud y tratados como bestias de carga.

El Barón de Humboldt, en su Ensayo Político sobre la Nueva España, con lenguaje áspero echa en cara al clero católico el haberse apartado tan completamente de la sentencia de Cristo, "Mi reino no es de este mundo", pues ese clero hizo uso de su poder espiritual y de su influencia para fomentar sus intereses terrenales y obtener provecho pecuniario de la esclavitud de los indios.

Tal es el origen del presente sistema de latifundios en México, ese sistema que ha estorbado el progreso del país y ha acarreado muchos sufrimientos y revoluciones; tal es, también, la simiente peligrosa del antiguo conflicto entre el gobierno mexicano y el clero católico. Pues por haber olvidado el clero su misión desde el mismo origen de las Encomiendas y Repartimientos, y por haber hecho a un lado la salvación de las almas para dedicarse a monopolizar la riqueza y el poder temporal, el volverlo a su propia esfera de acción espiritual y el obligarlo a conservarse en ella ha resultado una obra de titanes.

El Barón de Humboldt nos dice, además, que durante la época colonial el clero católico se convirtió en propietario de las tres cuartas partes de la riqueza de México.

Era natural, por tanto, que Madrid se alarmara ante esta monstruosa acumulación de riqueza; y fué así, en virtud del Real Decreto de 27 de octubre de 1533, que prohibió a los conquistadores y a los colonizadores de la Nueva España que vendieran sus tierras a la Iglesia, a los monasterios, a los conventos de monjas o a los clérigos; y posteriormente, por decreto de 24 de octubre de 1573, la Corona ordenó que ningún monasterio del Reino adquiriera ninguna propiedad más, ni rentas, ni beneficios, ya fuera por compra o por cualquiera otro medio de traspaso, además de los que ya poseían anteriormente tales corporaciones. Pero, a pesar de estas prohibiciones, el clero continuó acumulando propiedades de toda clase en proporciones tan alarmente, que el rey Carlos II desterró de su reino a los jesuítas, en 1767, y ordenó la venta de las propiedades de ellos; y Carlos IV, por medio de su decreto de 19 de septiembre de 1798, ordenó la venta de todos los hospitales, hospicios, hermandades, asilos de

DR. GERARDO JORDAN
DENTISTA
CONSULTAS DE 14 A 19
ENTRE RIOS 1804
U. T. 23 - BUEN ORDEN 5250

todas clases, orfanatorios y demás instituciones piadosas, incluyéndose entre ellas la Sociedad de los Hermanos y Legos. Por último, hacia el fin del período colonial, en 22 de febrero de 1813, todas las propiedades que pertenecían a la Inquisición pasaron a manos de la Corona española.

La proclamación de la independencia mexicana puso al clero en gran temor de perder su poder temporal, y por esto se apresuró a excomulgar al cura Hidalgo (iniciador de la Independencia) e hizo después que el virrey Venegas colocara al pie de la estatua de la Virgen llamada de los Remedios, en España, un bastón de Mariscal, declarándola Generalísimo de los ejércitos reales.

Desde que México obtuvo su independencia, el clero nacional no ha hecho otra cosa que trabajar por mantener su poder temporal, olvidando completamente su profesión de apostolado espiritual, y sin tomar en consideración el bienestar de las masas ni la soberanía del país. No de otro modo se explica por qué, tan pronto como fué concluída la guerra de Independencia, el clero se apresuró a conspirar contra el gobierno, prestando su ayuda al llamado Imperio de Iturbide; por qué, en 1847, el clero rehusó su ayuda para sostener la guerra contra los Estados Unidos, y hasta llegó, en algunos lugares, a recibir con honores a los ejércitos invasores; por qué se rehusó el clero abiertamente a aceptar la Constitución de 1857, y por qué, haciendo causa común con los elementos conservadores del país, luchó hasta en el campo de batalla contra la Constitución, por varios años; por qué, en 1862, el clero de México atrajo al país la invasión francesa y le prestó su ayuda; por qué dió amparo y ayuda al Imperio de Maximiliano; y por qué, finalmente, trabajando siempre completamente de acuerdo con los latifundistas y con las clases adineradas, ese clero se convirtió en obstáculo y en enemigo sistemático contra todos los esfuerzos realizados para la emancipación o el mejoramiento de las clases bajas oprimidas.

Los hechos históricos sociales y políticos arriba expresados, son la causa y la razón de la condición legal actual de la Iglesia y del clero católico en México.

En 1859, y en medio de otra guerra civil contra el clero católico, que entonces, lo mismo que ahora, se rebeló contra la Constitución de 1857, el presidente Juárez expidió las Leyes de Reforma en Veracruz. Ellas confirmaron la nacionalización de los bienes de la Iglesia, y establecieron la separación de la Iglesia y del Estado; igualmente ordenaron que ninguna ceremonia religiosa pudiera celebrarse fuera de los edificios de los templos, y que el Estado no reconocería las órdenes monásticas ni permitiría que se establecieran en México, y que ninguna institución religiosa pudiera adquirir en propiedad bienes raíces, ni tener capitales invertidos en ellos.

Estas leyes tuvieron carácter constitucional desde 1874, y fueron confirmadas y adicionadas por la Constitución del año 1917.

Las adiciones son como sigue:

No se reconoce personalidad legal a las instituciones llamadas iglesias.

Queda prohibido a los ministros o sacerdotes extranjeros el oficiar en México.

Se establece la responsabilidad directa del clero ante la Nación, por los edificios, obras de arte y demás objetos para el culto que aquél tiene en su poder.

Queda prohibido celebrar juntas políticas en los templos y organizar sociedades políticas con denominaciones religiosas.

De los hechos y consideraciones anteriores se desprende:

1.—Que el clero católico romano de México, olvidándose de su misión espiritual, ha manchado la pureza de la Fe, usándola como un instrumento para acumular riqueza y para adueñarse del poder temporal.

2.—Que el clero se ha aprovechado de la esclavitud de los indios.

Reparto de leche a domicilio
AL POR MAYOR Y MENOR
LADISLAO PEREZ
Precios módicos
San José 1859 Buenos Aires

J. ROMULO COVIELLO
Pinturas, Blanqueos, Empapelados,
Imitaciones, Decoraciones y Letras
Castro Barros 1987 — Buenos Aires

FELISA ARRAIZA
Modista de vestidos de fantasía y calle
PRECIOS ECONOMICOS
CHILE 1529 BUENOS AIRES

NOTICIAS

"LUZ DEL PORVENIR"

Nos comunican de esta apreciada Sociedad confederada, que a raíz de ciertas dificultades surgidas a última hora, se han visto forzados a aplazar el festival anunciado para el sábado 30 del pasado Junio, en conmemoración de su primer aniversario, cuya nueva fecha para su realización, notificarán oportunamente.

SOCIEDAD "HACIA EL CAMINO DE LA PERFECCION"

El próximo domingo 5 de agosto realizará esta activa sociedad una atrayente velada en conmemoración del X aniversario de su fundación, en el salón-teatro "Unione e Benevolenza", Cangallo 1362, a las 21 horas, estando el programa a cargo de su "Conjunto Artístico", el que pondrá en escena la original y fina comedia en cuatro actos de los populares autores andaluces, los hermanos Alvarez Quintero, que lleva por título "Amores y amoríos".

Como en años anteriores, la entrada a esta fiesta es completamente gratis, pudiendo los correligionarios solicitar las correspondientes invitaciones a la secretaría de la misma sociedad, calle Estados Unidos 1609.

AVISO

Con motivo de haber sido devuelta por el Correo a esta Redacción una carta que con fecha 10 de marzo último dirigiéramos al estimado colaborador de esta revista señor Antonio Domínguez Costa, de profesión dibujante, radicado en Rafaela, F. C. P., sin que, a pesar del tiempo transcurrido, tengamos sus noticias, estimaríamos mucho a aquellos de nuestros estimados lectores que pudieran informarnos del paradero de dicho señor, lo hicieran a esta Redacción, Estados Unidos 1609, capital federal, por lo que le quedaríamos gratamente reconocidos.

3.—Que el Clero sistemáticamente ha estorbado todos los esfuerzos para redimir a las masas indefensas o para mejorar su situación.

4.—Que el clero ha hecho sangrar al país en muchas ocasiones, al tratar de fomentar sus intereses materiales y su poder temporal, provocando y manteniendo disenciones intestinas.

5.—Que el clero ha atraído la intervención armada extranjera en México y la ha aplaudido, y

6.—Que el clero ha tracionado al país, prestando ayuda a los enemigos de éste durante las guerras extranjeras.

Lo anterior demuestra claramente que el gobierno mexicano ni persigue a la Iglesia católica romana, ni le es hostil, ni mucho menos lo es a la fe cristiana. Pero sí persigue el gobierno, conforme a la ley, a ciertos clérigos que desarrollan actividades mercantiles y utilitarias, cuando ellas son contrarias a las leyes de la República, a la moral o al bienestar de la comunidad.

Londres, 20 de abril de 1928.

Gilberto Valenzuela".

MANUEL B. ALLENDE
MECANICO
Reparación y reforma de trilladoras y máquinas agrícolas en general
Trilla y limpieza de semilla de alfalfa y cereales
CABILDO F. C. S.

Empresa de Pintura
FELIPE GALLEGOS
Letras - Decorados - Empapelados
Pintura en General
CABELLO 3688 BUENOS AIRES

EXTRACTO DE ACTAS DEL CONSEJO

ACTA Nº. 289

Sesión correspondiente al 10 de Febrero de 1928. Preside el Vicepresidente 1º., señor Manuel Pallás, y actúan los secretarios señores José López y Carlos Fortunatti.

Delegados presentes: señores Francisco Anglada, Francisco Cotone, Augusto Watelet, Vicente Fernández, Antonio Sanahuja, Antonio Rodríguez, Edeliro Del Corti, Pablo Rasetti, José Tornay, señora Isabel Peña de Córdoba, Miguel Baliellas, señora Carmen Artigas de Pallás, señor Luis Stancati, Manuel Pallás (hijo), Santiago Bossero, Antonio Zuccotti, Juan A. Chiariello.

Inasistentes: Por enfermedad, señor Antonio Pereyra; por goce de licencia, señores Gregorio J. Cuesta y Carlos L. Chiessa.

Sin aviso: Señores Claudio Viand, Emilio Rodríguez Etcheto, Humberto Brinzoni, Pastor Suasso, Orlando Rodríguez, Manuel Vázquez de la Torre.

A las 21 y 15 horas el Presidente abre la sesión, leyéndose y aprobándose sin discusión el acta anterior.

Asuntos entrados: Nota de la Sociedad "Caridad Cristiana", de Lonquimay, F. C. O., comunicando que, para el domingo 11 de marzo celebra, con varios actos de propaganda, el séptimo aniversario de su fundación, solicitando a tal efecto un orador oficial de la Confederación. Considerado el pedido, se resuelve, en virtud del estado económico por que atraviesa la Confederación, el dirigirse por nota a la Sociedad "Luz de la Pampa", de Santa Rosa, pidiéndole quiera designar un miembro de su seno, que represente a la Confederación en los actos conmemorativos a realizarse en Lonquimay por la Sociedad hermana "Caridad Cristiana".

Se da lectura a una circular y cuestionario, enviados por la Federación Espiritista Española, consultando acerca de la realización de un acto de confraternidad Espiritista Hispano-Americano o Latino-Americano, a celebrarse en Barcelona en Enero de 1929. Se acuerda pase a estudio de la M. D. para que informe oportunamente al Consejo.

La sociedad confederada "Hacia el Camino de la Perfección", comunica que hace donación del importe de veinticinco almanaques de pared, de propaganda, para

CONFERENCIAS PUBLICAS PARA EL MES DE JULIO

Día 4: "Constancia", Tucumán 1736, "El Espíritu en relación al Cosmo Universal", por el Dr. Del Castillo.

Día 8: "Hacia el Camino de la Perfección", Estados Unidos 1609, "Etica Espiritista", por el señor Marcelino Sartres.

Día 8: "Luz del Porvenir", Gral. Donato Alvarez 3158, "Cómo llegar a la Fraternidad Espírita", por el Sr. Jesús Sánchez Granero.

Día 11: "Constancia", Tucumán 1736, "La Evolución del Espíritu", por el señor Francisco Durand.

Día 14: "Benjamín Franklin", Uriarte 2266. Tema Doctrinario.

Día 15: "Luz del Porvenir", Gral. Donato Alvarez 3158, "Guarda tu lengua y salvarás tu alma", por el Sr. León Balbachán.

Día 22: "Hacia el Camino de la Perfección", Estados Unidos 1609, "Las Distintas Médiumnidades", por el Sr. Manio Rinaldini.

Día 22: "Luz del Porvenir", Gral. Donato Alvarez 3158, "Contraste de la Iglesia con el Espiritismo".

Día 25: "Constancia", Tucumán 1736, "Aliento que al hombre infunden los conceptos, que de la vida y de la muerte, brinda el Espiritismo", por el Sr. Manio Rinaldini.

Día 29: "Luz del Porvenir", Gral. Donato Alvarez 3158, "Influencia del Espiritismo en la Juventud Estudiantil", por el Sr. Luis M. Di Cristóforo.

Nota: Las Conferencias de "Hacia el Camino de la Perfección" se anuncian para las 15 horas; "Luz del Porvenir" a las 15.30; "Constancia" y "Benjamín Franklin" a las 21 horas.

AUGUSTO WATELET
Orfebre Cincelador del Jockey Club
de Buenos Aires y Montevideo
Trofeos y Copas de oro y plata
ALVAREZ THOMAS 2128

IRENE D. de BIACCHI
Partera ex interna de la Maternidad
Recibe pensionistas
CHARCAS 3322 - U. T. 2651 Palermo
Buenos Aires

la revista LA IDEA. Acuérdase pasar nota de agradecimiento.

La Secretaría informa haberse recibido los libros siguientes: "El Genio Céltico" y "El Mundo invisible", de León Denis (edición francesa); fragmentos de una obra titulada "El Tesoro Espiritual", de una casa editora de Rosario de Santa Fe; "Las Siete Amapolas", de Luisa Ferrer, y ocho volúmenes de una obra que lleva por título "Nosce Te Ipsum" recopilada y editada por el correligionario matritense, señor Eduardo Niño, el que acompaña una circular con los libros, interesando la opinión del H. Consejo, sobre su trabajo. Se resuelve que los libros pasen a estudio de las Comisiones respectivas, para que estas informen al respecto para poder emitir el juicio que se solicita, acusándose interín el recibo correspondiente.

La Comisión "ad hoc" para visitar el Centro "Luz y Paz", presentó su informe, llegando a la conclusión de que se hace necesario sean más frecuentes las visitas a las entidades espiritistas no confederadas a objeto de conseguir la uniformidad de la propaganda espiritista y una mejor organización.

El Secretario comunica que, de acuerdo al art. 43 del Estatuto, corresponde señalar el día para celebrar la sesión especial a objeto de votar el monto de la cuota que por delegado debe abonar cada Sociedad, en el próximo período. Se acuerda citar a los señores delegados, no presentes, para la primera sesión ordinaria del Consejo, y, terminada ésta, constituirse en especial para sancionar el monto de la cuota.

Tesorería informa con respecto a la suma a que asciende los libros que obran en su poder.

No habiendo más asuntos terminó la sesión a las 23 y 20.

ACTA Nº. 290

Sesión ordinaria correspondiente al 24 de Febrero de 1928, celebrada bajo la presidencia del titular señor Claudio Viand y actuación de los secretarios señores José López y Carlos Fortunatti.

Delegados presentes: señores Francisco Cotone, Vicente Fernández, Antonio Rodríguez, Antonio Sanahuja, Orlando Rodríguez, Augusto Watelet, Humberto Brinzoni, Pablo Rasetti, señora Isabel Peña de Córdoba, Manuel Pallás, Juan A. Chiariello, Manuel Pallás (hijo), Antonio Zuccotti, Luis Stancati.

Inasistentes: Por enfermedad, señor Antonio Pereyra; con goce de licencia, señores Carlos L. Chiessa, Gregorio J. Cuesta; **con aviso:** los señores Pastor Suasso, Santiago Bossero y Edeliro Del Corti; **sin aviso:** señores Emilio Rodríguez Etcheto, José Tornay, Carmen Artigas de Pallás, Miguel Bialiellas, Francisco Anglada y Manuel Vázquez de la Torre.

Leída y aprobada el acta anterior, el Secretario General informa acerca de los asuntos de trámite despachados, como asimismo de la solicitud de ingreso en la Confederación, presentada por la Sociedad "Luz Espiritual", de C. P.

A este respecto expone al H. Consejo la labor que ha desarrollado la M. D. por intermedio de la sociedad confederada "Hermanos Unidos", de Cabildo. Se acuerda en virtud de haber llenado, la solicitante, todas las formalidades requeridas para el ingreso en la C. E. A., que la copia de Estatutos, por aquella enviada, pase a estudio de la Comisión de Reglamentos y Poderes.

El señor Jesús Sánchez Granero, comunica por nota las causas de orden interno que dificultan por el momento la designación del delegado de la Sociedad "Luz del Porvenir". Previamente estudiado este asunto por la M. D., por intermedio de la presidencia esta expuso al H. Consejo el temperamento a seguir.

La Sociedad "Benjamín Franklin" remite la nómina de su Comisión Directiva, cuya elección se hizo ante una Comisión fiscalizadora de la Confederación.

Se da lectura a una nota de la "Federación Espiritista Internacional" relacionada con el pedido de incorporación en aquel organismo, de dos sociedades espiritistas no confederadas, de la República Argentina. Se resuelve que la M. D. acuse la nota que corresponde.

Terminados los asuntos, el Presidente, de acuerdo a la resolución tomada en la sesión anterior, levantó la sesión ordinaria, declarándola constituída en especial para tratar el asunto cuotas.

ACTA Nº. 291

Siendo las 23 y 15 horas, constituído el H. Consejo en sesión especial para establecer el monto de las cuotas a abonar por las sociedades por cada delegado, tras un breve debate se acordó que esta sea la de $ 2.—, por mes, como en períodos anteriores.

Terminado este asunto, objeto de la convocatoria, el Presidente dió por terminado el acto.

Federación Espiritista Internacional

Reunión del Comité General del 7 de Septiembre de 1927

(Continuación)

Se pasa a la orden del día.

1.º **Lectura del proceso verbal del último Comité General.**

Este proceso verbal, habiendo sido publicado "in extenso" en los Archivos del Espiritismo Mundial, el Presidente propone suprimir su lectura.

El Comité acepta por unanimidad.

2.º **Lectura del informe del Secretario General.**

No habiéndose hecho observación, fué aceptado.

El Presidente, en nombre del Comité, felicita al Secretario General por el trabajo realizado.

Sr. Ripert.—Hay una cosa que hubiera deseado agregar a mi informe, y es el resumen del discurso del profesor Hans Driesch en el actual Congreso de Investigaciones Psíquicas, en el que realiza un acercamiento notable entre la metapsíquica y el Espiritismo.

Sr. Meyer.—El Dr. Maxwell va a coincidir sobre el mismo punto.

Sr. Oaten.—El sólo hecho de que la Sorbona haya abierto sus puertas a este Congreso bastaría para que fuese relatado en el informe. La misma cosa ha sucedido en Inglaterra, donde ha sido admitido por la Asociación Británica, que el Espiritismo podría ser estudiado científicamente.

Sr. Bruns.—Hago notar que el Prof. Driesch, que ha pronunciado los discursos, fué nombrado presidente de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Londres.

Sr. Lhomme.—Pide que se deje constancia en el informe del Secretario General del incremento del movimiento espírita en Bélgica, especialmente en lo que concierne a un centro que acaba de formarse en Charleroi, que se compone de 41 miembros y se ha adherido a la Unión Espírita Belga.

Sr. Knott.—Pide a M. Pauchard, tesorero, si se ha contribuído con algo este año a la Oficina Internacional de la Paz.

Sr. Pauchard.—Se ha contribuído con 25 francos suizos a nombre de la F. S. I.

Sr. Knott.—¿El movimiento espiritualista se ha esforzado en hacer conocer a la Sociedad de las Naciones hasta qué punto es pacifista?

El Comité precisa que la Oficina Internacional de la Paz es una sucursal de la Sociedad de las Naciones.

3.º Lectura del informe del Tesorero.

El Sr. Gertsch asegura al Tesorero que su centro "Caridad y Libertad" pagará sus cuotas antes de fin de año.

Sr. Knott.—Recuerda que, si bien la F. S. I. es una asociación espiritualista y que la cuestión monetaria sea secundaria, es necesario, sin embargo, vivir.

4.º Modificación eventual de los estatutos.

Sr. Ripert.—Ustedes recordarán que el año pasado el Sr. Meyer propuso un texto adicional a los estatutos concerniente a las sociedades que debían admitirse en el seno de la F. S. I.

Sr. Meyer.—Hemos recibido varios pedidos de afiliación de sociedades pertenecientes a países donde están ya adheridas sus confederaciones; no las podemos admitir sino como asociaciones participantes con sólo voz consultiva. No habiendo podido asistir a la última reunión del Comité Central, había propuesto lo siguiente:

Adjuntar al art. 4 de los estatutos el parágrafo de arriba, "Asociaciones participantes".

Luego, al art. 5, el párrafo siguiente:

"Las asociaciones participantes son admitidas con las mismas formalidades que las federaciones y agrupaciones adherentes".

El art. 10 sería igualmente completado por el texto siguiente que el Comité Ejecutivo ha aprobado por unanimidad en su sesión de ayer:

"Las asociaciones participantes pueden, como las sociedades adherentes, designar sus delegados al Comité General y a las asambleas generales (Congreso). Su número será limitado a un delegado. Sólo tendrán voz consultiva.

"Las asociaciones participantes son, como las sociedades adherentes, regularmente informadas de los trabajos de la F. S. I., de la que recibirán los comunicados oficiales. Ellas deben tener a la F. S. I. al corriente de la marcha de sus trabajos en un informe anual dirigido al Secretario General, antes de la reunión del Comité General o del Congreso".

En fin, será agregado el siguiente parágrafo al art. 14 de los estatutos:

"La contribución anual de las asociaciones participantes será dejado a su criterio, estableciéndose, no obstante, un mínimo de 50 francos oro".

(Continuará).

CASA PORTAS
BORDADOS, VAINILLAS, FESTONES
Y PLEGADOS
Santander 1172 Parque Chacabuco

NOVEDOSOS
DIBUJOS PARA PROPAGANDA
CLISES Y AFFICHES
PALLAS & VAZQUEZ
CERRITO 24

M. PALLAS
ARTES GRAFICAS
E. UNIDOS 1609 U. T. 38-Mayo 4492

DOLORES SITJES
CORSETERA
Especialidad en fajas a medida
VENEZUELA 1835 - Dto. 9, Buenos Aires

Provisión y Aceitería "CHARCAS"
COMESTIBLES ESPECIALES, VINOS Y LICORES FINOS
IMPORTACIÓN DIRECTA

SEÑORA: regule su estómago gastando en su mesa aceite puro de oliva "LUCCA", cada lata contiene medio litro más que otras marcas y es mejor y más barato.

Para la cocina gaste solamente aceite especial de nuestra triple refinación en latas de 5 litros con canilla al precio de pesos 4.80

Haga sus pedidos por teléfono, los remitiremos en el día

GORRINI Y REPOSSI
CHARCAS 1269
U. Telef. 41-Plaza 2126 BUENOS AIRES

Gran Depósito de Vinos
"EL SEMBRADOR"
Despacho por mayor y menor; reparto a domicilio y proveedor de buques
de
Mastropaolo & Pereyra
Exclusivos concesionarios para la venta en la Capital Federal de las marcas: (VASALLO. MONDOVI, COLINAS DE MEDRANO, GEISHA y BUENOS AIRES)
PRODUCTOS DE LA BODEGA
"La Esperanza"
de los señores **VASALLO & CARRA**
Medrano F. C. P. (Mendoza)
A la presentación de este aviso, se efectuará un descuento del 5% de sus compras, a total beneficio de la Broadcasting B4 de la Confederación Espiritista Argentina.
Necochea 1328 (Boca)
BUENOS AIRES

SERVICIOS FÚNEBRES

CARRUAJES Y AUTOS

Casa Parada Díaz

Calidad dentro de cualquier presupuesto

CASA CENTRAL:

1811 - BOEDO - 1813

U T 61 - Corrales 0823

SUCURSALES

3217 - TRIUNVIRATO - 3219
U. T. 51 - Urquiza 176

RIVADAVIA 10734
U. T. 64 - Liniers 15

J B. ALBERDI 3987
U. Telef. 67 - Floresta 8024

GENERAL URQUIZA 578
U. Telef. 62 - Mitre 0255

Depósito de Bolsas vacías

Nuevas y Usadas para Cereales

Hilos y Lonas de todas clases

CASA FUNDADA EL AÑO 1900

DE

FRANCISCO ANGLADA

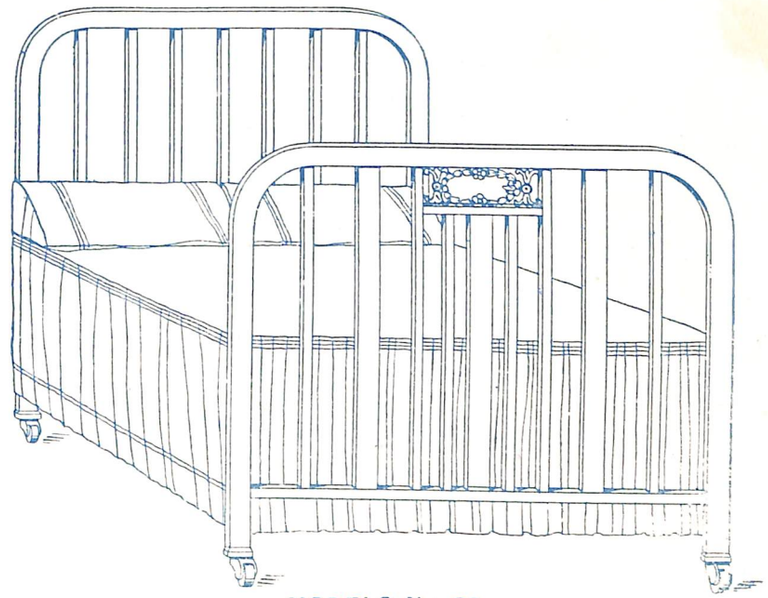
TELEFONOS:
U. T. 65 Chacrita, 0377
Cooperativa 241, Oeste

ESCRITORIO:
ROCAMORA 4368
BUENOS AIRES

Gran Fábrica de Camas

DE BRONCE

"Saturno"
J.M.& Cª
MARCA REGISTRADA



MODELO N.º 89

NUESTRO ASILO NECESITA cada día un mayor apoyo y Vd. puede prestárselo, sin que ello le signifique el menor desembolso.

ADQUIERA POR MI INTERMEDIO una de las afamadas camas de bronce electro-doradas marca "Saturno" y además de beneficiar a nuestro Asilo con el 5 o|o del importe de su compra, obtendrá Vd. otro doble beneficio:

DORMIRA CONFORTABLEMENTE: puesto que las camas de bronce "Saturno" reunen a su alta estética un máximum de higiene y confort; y

INVERTIRA PROVECHOSAMENTE SU DINERO: Ya que siendo comisionista directo de la fábrica al consumidor, le proporciono el mejor artículo de plaza a precio realmente de fábrica.

ANTONIO RODRIGUEZ

COCHABAMBA 1538 :: Buenos Aires

La Idea

ORGANO
DE LA
CONFEDERACION
ESPIRITISTA
ARGENTINA

Redacción
Administración
E. Unidos 1609
Buenos Aires

Sumario:

La hora actual.
Las hipótesis y el fenomenismo Espírita, por Manuel S. Porteiro (colaboración).
Programa del mes de la Broadcasting "B 4".
Lo que hay de cierto acerca de una "Pastoral" famosa, por Angel Aguarod (colaboración).
Conferencias públicas para el mes de agosto.
Ensayo de determinación de la fuerza que se manifiesta en los diversos fenómenos del Espiritismo y de sus modos de acción, por M. Marty (continuación).
SIR WILLIAM S. BARRET.
La tragedia de las almas, por la señora Rosalía L. de Vázquez de la Torre (colaboración).
Camino del progreso.
Psicometría, por Horacio Leaf.
El alma y el cerebro físico, por el Dr. Abdón SánchezHerrero.
Extracto de actas del Consejo.
Federación Espiritista Internacional.