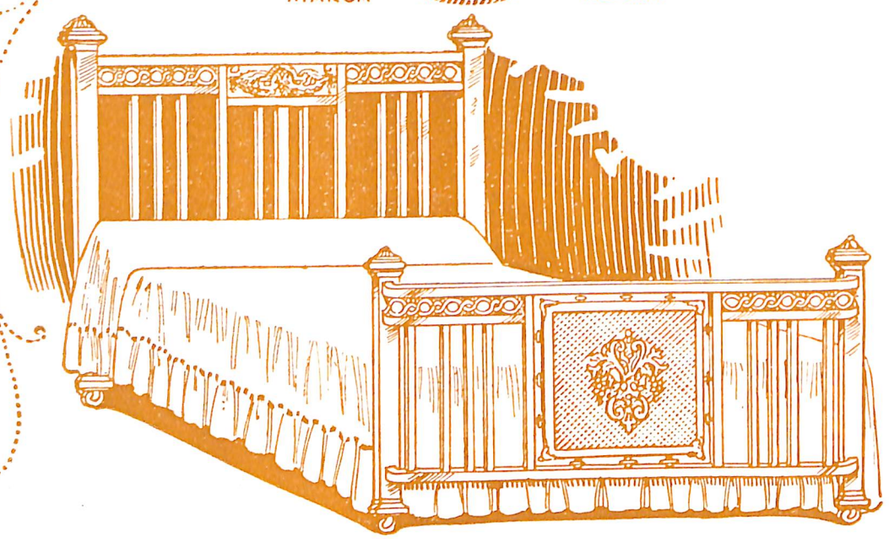
GRAN FABRICA DE CAMAS DE BRONCE

"Saturno"

MARCA J.M. & C.ia REGIST.



Adquiera Ud. por mi intermedio una hermosa cama de bronce inglés electro-dorada, de la afamada marca "SATURNO", con la completa seguridad de haber efectuado una valiosa adquisición y la satisfacción, aparte de poseer el mejor artículo de plaza, a precios realmente de fábrica, de prestar su ayuda al "Asilo Primer Centenario de la Independencia Argentina", con el 5 % del importe de su compra. No olvide que esta obra, verdadero exponente de la colectividad espírita en el país, precisa de la ayuda de todos los correligionarios; aproveche pues, esta ocasión que se le ofrece, para poner de manifiesto sus elevados sentimientos.

ANTONIO RODRIGUEZ
COMISIONISTA DIRECTO

MIRAVE 2881 BUENOS AIRES

La Idea

ORGANO DE LA CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA

SUMARIO

Ambientes activos — La patria universal, por Santiago A. Bossero (colaboración). — La caravana y la mansión de la muerte, por Manuel S. Porteiro (colaboración). — En la necrópolis, por J. M. Villa (colaboración). — Muy interesante. — Oro Viejo (Mi último disparo), por Alfonso de Lamartine (transcripción). — La partida suprema, por M. Rinaldini. — WILLIAM CROOKES. — Las incógnitas de la mediúmnidad, por Mariano Rango D'Argona. — ¡Gracias Señor! — FESTIVAL ARTISTICO. — Sociedad Espiritista de Beneficencia. — Federico Nietzche dicta desde la tumba nuevas obras. — Profiláxis sentimental, por Ovidio Pracilio (colaboración). — Noticias. — Extracto de actas del Consejo.—Sociedades confederadas.

SERVICIOS FÚNEBRES
CARRUAJES Y AUTOS

Casa Parada Díaz

Calidad dentro de cualquier presupuesto

CASA CENTRAL
1811 - BOEDO - 1813
U T 61 - Corrales 0823

SUCURSALES

3217 - TRIUNVIRATO - 3219
U. T. 51 - Urquiza 176

RIVADAVIA 10734
U. T. 64 - Liniers 15

J B. ALBERDI 3987
U. Telef. 67 - Floresta 8024

GENERAL URQUIZA 578
U. Telef. 62 - Mitre 0255

"L. S. 8 - Radio Sarmiento"

La Broadcasting que sintonizan todos los oyentes por su programa altamente cultural.

ONDA 243.9 METROS

LA IDEA

REVISTA MENSUAL

Organo oficial de la Confederación Espiritista Argentina

Redacción
Administración
Estados Unidos 1609
Buenos Aires

Año VIII — Buenos Aires, noviembre de 1930 — No. 86

AMBIENTES ACTIVOS

La larga experiencia en la experimentación de carácter espírita, ha demostrado que uno de los factores más decisivos para el logro, no sólo de buenos fenómenos de orden físico, sino de los de orden inteligente, es el ambiente que sepan formar los asistentes.

Este ambiente puede asumir diversas modalidades y presentar características bien marcadas, que influyen poderosamente en la realización de una u otra forma de comunicación. Y decimos influyen, porque los que trabajan desde el mundo espiritual para establecer esa comunicación, tienen que respetar leyes estrictas, tanto físicas como flúidicas o etéreas, como psíquicas. Si estos tres elementos no están debidamente armonizados, la comunicación se realiza deficientemente o no es posible.

De aquí que un médium deba ser una persona sana, equilibrada, ya física o psíquicamente hablando, puesto que en la producción de un fenómeno cualquiera que está sujeto a leyes exactas como cualesquiera otra de la Naturaleza, es él quién suministra la mayor parte de los elementos indispensables. Ciertamente, y esto es lo importante, estos elementos psíco-físicos, que cual fuente magnética - vital, brinda el médium, son constantemente afectados por las personas que lo rodean, ya sea por sus pensamientos, ya por su estado fisiológico o psíquico. También es cierto, que el médium puede ser considerablemente ayudado, reforzado, si los concurrentes están animados de los mejores sentimientos, y si intelectualmente forman un núcleo activo poderoso.

Se establece, entonces, lo que se llama una cadena flúidica ideal, que es, a su vez, ampliamente usada por los espíritus operadores para actuar sobre el médium en la forma que más conveniente lo crean. Y este ambiente, esta atmósfera psíquica, rige para cualquier clase de los muchos fenómenos que comprende el Espiritismo.

Se desprende, naturalmente, de estas observaciones, que en las sociedades o en círculos reducidos de carácter experimental, donde los concurrentes, por una u otra razón, no están animados de un verdadero espíritu de progreso (que es el que origina a nuestro rededor la mejor atmósfera psíquica), no pueden ofrecer a los espíritus un ambiente propicio para la producción de buenos fenómenos o de comunicaciones interesantes. Aquellas sociedades que por atraso, por rutina permanecen estancadas en la vida societaria, que no animan sus reuniones con el soplo de la vida activa; que no se interesan por el estudio en su más amplio sentido, o que no establecen entre los socios, verdaderos lazos de fraternidad, que los conduzca a realizar positivas obras de bien entre los que sufren, entre los necesitados, estás sociedades, decimos, mal pueden esperar grandes resultados en su constante contacto con el Mundo espiritual, puesto que quienes trabajan desde "el otro lado", ven perfectamente que ese núcleo de asociados nada merecen y les hacen perder fuerzas y tiempo.

En realidad, la sociedad ideal sería aquella en la que reinara ante todo una sólida armonía entre todos sus asociados, armonía basada en la sed de saber y en las obras

buenas que, conjuntamente, llevan a cabo, y, luego esa ansia inextinguible de conocer todos los misterios del Universo, los del espíritu y los de ese Ser Supremo que llamamos Dios. Un núcleo de socios de esta naturaleza, constituiría una colmena de actividades que, rápidamente, llegaría lejos, puesto que las miserias a consolar son muchas, y los problemas de todo orden a conocer y resolver no lo son menos. Pronto, por esta vía, quienes concurren a la sociedad, y, en consecuencia, a las sesiones, llevarían el contingente franco y activo de las radiaciones de su alma, que se ha abierto sin restricciones a todas las manifestaciones más honestas de la vida, morales e intelectuales.

Es en este sentido que una sociedad puede presentar a los "del más allá", un ambiente activo y en concordancia con las finalidades que persiguen los que luchan y estudian en el mundo espiritual. Es sabido que este intercambio de ideas e impresiones entre los seres de ambos mundos, tiene por principal objetivo, despertar en el hombre su conciencia a la espiritualidad, haciéndole conocer por los hechos, que la vida terrena es sólo un episodio de su larga historia.

Así, si los que concurren a las sesiones de una sociedad, se compenetran de estas verdades, es posible que les sea más fácil convertirse en verdaderos focos de actividad moral e intelectual, tratando por todos los medios, de hacer obra, tanto fuera como dentro de la sociedad, ya que nuestro verdadero templo es el Universo. Pero, ya que las circunstancias hacen que nos reunamos en núcleos más o menos numerosos en un centro, o en una sociedad, dejemos a un lado todo prejuicio, toda inercia, toda pereza y no escatimemos esfuerzos para lograr ese estado ideal en toda persona: la plena actividad de todas sus facultades morales e intelectuales.

Echando una ojeada a todo lo que el hombre de trabajo y de estudio ha conquistado, se nota que es enorme la cantidad de ideas, datos, conocimientos, que toda persona que ama y comprende realmente lo que es el Espiritismo, tiene que alcanzar. Es la actividad moderna: es el ritmo de nuestra época. La cuantiosa actividad que en la actualidad se despliega, si es bien encauzada, tiene que rendir excelentes frutos de sabiduría, de sana acción.

Si bien no todos están capacitados para estudiar intensamente, es enorme lo que se puede conseguir en un ambiente unido, con una sola aspiración, dispuestos a no faltar nunca a su compromiso de honor, que lo es de progreso verdadero para el espíritu. En un ambiente de esta clase, nacen todas las iniciativas y aparecen cualidades que no se sospechan. A la vez, las personas que tienen facultades medianímicas se sienten mejor estimuladas en su abnegada tarea, sienten a su alrededor la vida, el cariño, el trabajo, y respiran ese ambiente de franco progreso que tanto favorece el desarrollo de las facultades supranormales o mediúmnicas. De esta manera, y por la misma vía, las comisiones espirituales que desde el mundo invisible dirigen los trabajos de las sesiones, de las comunicaciones, de los fenómenos en general, tienen a su disposición el ambiente físico, flúidico y psíquico que, en realidad necesitan, congratulándose de que los seres humanos hayan comprendido, sino en todo, en parte, las leyes que rigen la intercomunicación entre ambas humanidades.

Todo lo demás será rutina, será estancamiento, pérdida de tiempo y de energías, que por falta de debida comprensión, luego se lamentará. No obstane esto, es de esperar que estas verdades vayan haciendo carne en cada uno de los componentes de las sociedades y núcleos experimentales, a fin de que el Espiritismo realice entre los humanos la obra que le está designada.

AVISO IMPORTANTE

Con esta fecha ha sido designada la señora María C. de Blandin, para efectuar la cobranza de subscripciones y avisos de esta revista. Lo que nos complacemos comunicar a nuestros subscriptores y avisadores para los efectos oportunos.

Buenos Aires 22 de septiembre de 1930

LA ADMINISTRACION.

LA PATRIA UNIVERSAL

(Colaboración)

por *Santiago A. Bossero*

Los dolores que padecen los que han perdido seres queridos, obedecen generalmente a dos causas: a la creencia errónea de los materialistas que suponen que una vez destruído el organismo, ha terminado para siempre la existencia del alma, con lo que sobreviene el aniquilamiento total y las creencias religiosas positivas, que nada pueden decir a los deudos, de la vida de las almas, una vez pasado el plano terrestre. La suposición en la existencia del paraíso, purgatorio e infierno, ha sido definitivamente destruída por la ciencia, y toda persona medianamente ilustrada, está en condiciones de averiguar por sí misma, de lo absurdo de esta creencia. La duda en unos y la falta de fe razonada en otros, hace presenciar el desfile de miles de escépticos o indiferentes, que en caravanas van a los cementerios a rendir culto a los despojos, cuando, en realidad, no es ese el sitio indicado para elevar el pensamiento por los seres amados. Agréguese la aparatosidad fúnebre: luto, velas y ceremonias religiosas realizadas en un ambiente de acentuado pesimismo y tendremos el cuadro que ofrece la humanidad, cuando recuerda en fechas determinadas a los llamados muertos.

Para disipar tantos errores, conceptúo esencial el conocimiento del Espiritismo, pues, permite a los seres comprender por qué nacen, viven y mueren. En el siglo veinte, tienen el deber de no dejarse embaucar por groseros materialismos, ni por falsas religiones, interesadas siempre en mantener en la ignorancia a los pueblos, lo que les permite elevarse económicamente.

La doctrina espiritista no aconseja a nadie que crea en absurdos. Estimula al estudio y somete a consideración de todos los seres, las experiencias científicas realizadas por hombres eminentes, como el físico inglés W. Crookes, el astrónomo francés Camilo Flammarión, los doctores W. Fardwel, Allan Kardec, Charles Richet, Gustavo Geley, Víctor Hugo, etc.

Estos estudios explican en forma lógica, con pruebas y hechos rigurosamente controlados, que la inmortalidad del alma es evidente y la comunicación con los espíritus, factible de realizar en determinadas circunstancias.

Estudiando el Espiritismo se llega a comprender el por qué de las diferencias que notamos entre los seres, a veces en una misma familia, las tendencias diversas que caracterizan a cada individuo, el problema del mal y del bien, el motivo por el cual algunos nacen enfermos, paralíticos o con cualquier estigma que impida el desarrollo de una vida normal. Aquellos que ven en estas aparentes injusticias la ausencia de un Dios que sea amor y bondad, comprenderán en forma razonada, científica y filosófica, el problema fundamental: las existencias sucesivas y las consecuencias de los actos que se realizan en cada vida. Se disipará la creencia de un Dios que tiene hijos privilegiados y comprenderán que para el Creador no hay diferencias, siendo todos iguales y con derecho a conquistar los mundos de felicidad por el amor, el trabajo y la ciencia.

En posesión de las verdades espirituales que surgen del conocimiento del Espiritismo, no habrá necesidad de recordar a los muertos en días determinados. Bastará tenerlos presente en nuestros actos, que deberán ser dignos para merecer la aprobación y el aliento de los espíritus que nos acompañan durante la vida terrestre y que desean vernos alegres y confiados, luchando con entusiasmo por el advenimiento de una humanidad más justa y más noble, que realice el pensamiento del Maestro: "Amaos unos a los otros". En el porvenir nadie recordará con lágrimas a los amigos

NO SON ESPIRITISTAS

LOS QUE TITULANDOSE DE TALES, LUCRAN, EXPLOTAN Y ENGAÑAN. EL ESPIRITISMO NO SE OCUPA DE ADIVINACION, CARTOMANCIA, SORTILEGIOS, NI DE COSA ALGUNA PARA EMBAUCAR A LOS PROFANOS; Y DECLARAMOS QUE, TODO AQUEL QUE EN SU NOMBRE REALIZA TALES ACTOS, EXIJA O NO REMUNERACION EN PAGO DE SUS MISTIFICACIONES, ES UN VULGAR ESTAFADOR.

La caravana y la mansión de la muerte

(Colaboración)

por *Manuel S. Porteiro*

Difícil es apartar a los pueblos del camino trillado por las religiones y hacer que rompan con las costumbres y hábitos que le fueron impuestos como medio de exteriorizar sus sentimientos.

Aún subsiste la rutina tradicional de rendir culto a la muerte en determinado día del año, valiéndose de las prácticas más absurdas y materialistas.

La caravana del mundo sigue todavía, irreflexiva, el falso sendero trazado por la tradición religiosa, y planta, como en años anteriores, sus tiendas en los tétricos cementerios, donde la muerte macabra se cierne, entre vanidad y podedumbre, con su guadaña triunfadora, sobre las tumbas silenciosas y mudas, en cuyas lápidas se leen los epitafios desconsoladores: "Aquí yace"..., "Aquí descansa"..., "Paz en la tumba del que fué"..., etc., como si la vida y la inteligencia del ser se hubiesen extinguido y sólo quedasen los despojos sepultos.

Se rinde culto a la materia, unas veces por rutina o por ostentación, y otras, por falta de conocimiento para llegar hasta el espíritu; porque es más fácil, menos criticable y encaja mejor en la moral mundana, postrar el cuerpo ante un altar, encender una vela a un muerto, encomendar una misa o escardillar las flores de una tumba, que elevar el alma a las regiones de la espiritualidad, investigar la verdad de la supervivencia y acercarse a los seres queridos y, en las tinieblas de sus almas atormentadas por la incertidumbre o el remordimiento, hacer la luz que les ilumine o regenere, y recibirla de ellos, con la seguridad de la nueva vida que nos espera, tan olvidada y negada por los escépticos, como calumniada por los que jamás se tomaron el trabajo de estudiarla.

No es, pues, en el cementerio dónde hemos de hallar a los que amamos y nos han amado; allí sólo hay despojos y podredumbre, cuando no vanidad y ostentación, y nada de esto puede agradar ni atraer a los seres que han abandonado esta vida y que, una vez conscientes de su nueva situación, no pueden sino repudiar las vanas preocupaciones de este mundo y sentir lástima o desprecio por las groseras y a la vez infantiles demostraciones que se les hace, por las ofrendas demasiado triviales y prosaicas y el modo poco espiritual de honrar su memoria.

"No vayáis al camposanto a ofrendarme vuestras flores ni a doblar vuestras rodillas sobre el frío mármol de mi sepulcro — decía, no hace mucho, un ser familiar en un centro de estudios psicológicos de esta ciudad; — no evoquéis mi nombre en esa mansión sombría de la muerte, porque me causa horror ver mi cuerpo putrefacto, roído por los gusanos. No quiero ver la negrura de la muerte, sino la luz que irradia de la vida. No quiero oir llantos ostentosos ni contemplar rostros compungidos, porque eso me hace daño y me impide alejarme de las miserias morales que me ataron a la tierra. Quitad ese luto ostentativo, porque me causa tristeza, y sólo sienta bien a los que gustan seguir el carnaval de la vida, simulando muchas veces lo que no sienten. Guardad vuestras flores materiales para los vivos, que los cadáveres no las necesitan y ofrendadme amí las flores luminosas de vuestra alma. Vuestros cirios encendidos me hacen reír, y me enoja el fausto y la vanidad de los suntuosos mausoleos, porque ellos causan dolor, en vez de placer, a los seres a quienes se les dedica, que piensan más en la caridad que dejaron de hacer, que en la magnificencia que se les hace. Vuestros sentimientos sinceros me hacen mucho bien, y mejor me hacen vuestros elevados pensamientos y dulces recuerdos con que me evocáis, y mucho mejor aún, vuestra conducta, encaminada a la investigación de la verdad y a la practica del bien y de la virtud. No séais supersticiosos; no pidáis reposo, quietud e inercia para mí, porque, como espíritu, soy actividad, movimiento, luz, vida, voluntad e inteligencia".

Si queremos brindar un consuelo a los seres amados que han dejado la tierra y hacernos gratos a su memoria, llevémoslos presentes en nuestra alma, guardémoslos en el santuario de nuestro corazón, evoquémoslos en el dulce recuerdo de su cariño y, en las horas silenciosas de nuestra vida, cuando la añoranza por su aparente alejamiento nos entristezca, elevemos hacia ellos nuestros más tiernos sentimientos y pidámosles correspondencia en los afectos, con la esperanza de volverlos a ver. Pero si llevados de un amor más profundo y del legítimo deseo de penetrar el misterio de su existencia, sentimos la necesidad de aproximarnos a ellos, de saber si son felices o desgraciados, de disipar nuestras dudas respecto a lo que hay más allá de esta vida, para que la esperanza de encontrarlos se afiance en el conocimiento científico de ultratumba, recurramos entonces al Espiritismo, a esta grandiosa ciencia del alma, edificada sobre hechos positivos, con las manifestaciones de las almas que han vivido en la tierra, por los estudiosos y amantes de la verdad, entre los cuales se cuentan los sabios más eminentes, los pensadores más ilustres, que figuran en la vanguardia del movimiento científico y filosófico. Y, entonces, no solamente nos habremos convencido de que en el cementerio sólo está la grosera envoltura del espíritu y de que éste continúa existiendo, sino también habremos llegado al convencimiento de que la vida terrena no es más que un tramo en la infinita escala del progreso. Y, a la luz de los fenómenos espiritistas y de la doctrina que los consulta, se disiparán muchas dudas, desaparecerán muchos errores, se aclararán muchos misterios y se resolverán muchos problemas, que no pueden tener solución sin su conocimiento.

La senda que los espiritistas hemos escogido para llenar el objeto de nuestra vida es, a despecho de las vanas preocupaciones del mundo profano y de la negación del materialismo pseudo-científico, la que han escogido las mentalidades más robustas y equilibradas, porque los hechos, que no son vanas teorías, se han impuesto y se siguen imponiendo para derribar todos los prejuicios y rutinas de la falsa moral social y religiosa.

que han partido, pues la seguridad de que se encuentran en un plano de vida más elevado, donde no se conocen las miserias, las enfermedades y tantos dolores, propios de este planeta, dará la suficiente entereza para soportar con serenidad las momentáneas separaciones que impone el cumplimiento de leyes naturales.

Las comunicaciones de las almas serán más amplias y sus relatos nos llenarán de íntimas satisfacciones, pues nos harán comprender que en la morada espiritual, allí donde se realiza la verdadera patria universal, se trabaja con fe y alegría, secundando los esfuerzos humanos destinados a transformar la tierra en un mundo más venturoso, sin odios, tiranías, explotaciones, fronteras ni obstáculos que dividen a los hombres en grupos antagónicos.

Para la realización de estas bellas esperanzas, se requiere seres exentos de prejuicios, que no vacilen en estudiar las verdades que el Espiritismo somete al juicio imparcial de todos los seres.

EN LA NECROPOLIS

DESDE LA ESCALINATA

(Colaboración)

por *J. M. Villa*

¡SENTIMENTALIDAD IRONICA!

—¡¡¿Qué entierro?!!... ¡Seis caballos... y palafreneros!... ¡Ha de ser algún personaje, algún magnate!...

—¡No tal! Es un antiguo "manisero", que comenzó su vida vendiendo manises por las calles, con un carrito "máquina de tren". Supo acumular unos pocos pesitos, muchas veces a expensas del estómago, y con ellos compró unos terrenitos alejados del centro, que luego se valorizaron. Los vendió, realizando buenas ganancias; emprendiendo, más tarde, negocios sobre propiedades. *Tuvo mucha suerte,* llegando a acumular algún milloncito. Esperaba llegar a más, cuando lo sorprendió la muerte. Sin embargo, nunca olvidó su modesto origen, pues vivía con su familia en una sencilla vivienda; *era muy económico, muy ahorrativo.*

—Y, entonces, ¿por qué tanto lujo?

—*Gratitud de los herederos.* El jefe de familia les ha dejado una regular fortuna y ellos, en agradecimiento, *comienzan a utilizar algunos de los ahorros.*

¡MODESTIA CHOCARRERA!

—¡Qué contraste! Acabamos de presenciar el más espléndido de los entierros y vemos, de seguida otro, que pareciera la identificación de la sencillez. Un viejo fúnebre tirado por dos flacos caballos y un "cajón"

MUY INTERESANTE

Por la forma verdaderamente sensata y compresiva en que está redactada la conceptuosa invitación al estudio del Espiritismo, que hace a los profanos, la Comisión de Propaganda de la Federación Espírita Española, hemos creído muy oportuno su transcripción en el presente número en la seguridad de que los lectores desapasionados, libres de todo prejuicio, sabrán apreciar su contenido en su verdadero y justo valor.

Lector amigo:

Si has dado en reflexionar a solas contigo sobre el por qué de la vida, qué somos en lo trascendental de nuestro ser, y qué nos oculta el Misterio antes de la cuna y después de la tumba; si existe en tí esa inquietud espiritual peculiar del hombre pensador, ven a nosotros. Acaso puedas calmar esa inquietud; quizá que puedas resolver a nuestro lado el gran problema.

No te vamos a imponer creencia alguna, sino a darte una base de estudio; ni a ofrecerte el problema resuelto, sino a ayudar a que lo resuelvas tú, hasta donde alcances, según tu grado o conforme a tus fuerzas.

Síguenos si tienes verdadera inquietud, sed de saber. Con este sencillo equipaje puedes ser condiscípulo nuestro y preceptor de tí mismo para la solución de tu problema; y no olvides que al resolverlo vas a saber de la vida en un aspecto mejor, o vas a hallar probablemente el secreto de tu propia felicidad.

No pretendemos ofrecerte verdades absolutas, ni exclusivismos, ni dogmas. Sabemos bien que en esto, como en todo, o más que en nada, el hombre no ha podido conocer todavía más que verdades relativas, perfectibles, fragmentos de verdad que han de completar las generaciones futuras, realizando la labor incesante del progreso. Pero somos absolutos en una cosa: en el afán de buscar este progreso, aceptando para ello todas las formas de conocimiento, de revelación y de comprobación de la verdad.

Bajo este anhelo, nuestra doctrina cultiva y asocia las formas de conocimiento que residen en la cabeza: inteligencia, análisis, crítica y razonamiento; y las que imputamos al corazón: sentimiento, intuición, espíritu de religiosidad. Sondeamos en el Misterio por vía supranormal, con todas las precauciones que impone el buen sentido, y buscamos también la verdad por vía normal o especulativa, tomando a la Naturaleza como fuente copiosa de revelación en la vida del mineral, del vegetal, o del animal; en todo lo que nos hacen asequibles las ciencias sobre nuestro mundo y fuera de él, en el Universo infinito.

Como puedes advertir, perseguimos nuestro objeto por caminos que van hacia la altura y a ras de tierra, pero todos se completan y convergen. Andando por ellos vemos tras el alma de las cosas, con fe racional en el pecho y con espíritu crítico en la cabeza; filosofando sobre la vida y las formas, sobre la materia y el espíritu, sobre lo inmortal y lo perecedero... si es que en rigor hay algo perecedero en el sentido absoluto de la palabra.

No te asuste la extensión, ni temas entrar en estudios demasiado árduos. Tu labor será siempre proporcional a lo que estés en grado de estudiar y a lo que seas capaz de sentir, con método y ponderación, evitando espejismos, extravíos o excesos en la función.

La posición espiritual del hombre en cada momento, depende de factores visibles, conocidos o cognoscibles y de factores invisibles, ignotos o que hemos de tardar en conocer. En lo conocido, pende todo de la idea que tengamos formada de Dios y del Universo, de la Vida y de las cosas. En lo desconocido, pende de lo que estas cosas son, independientemente de nuestras ideas; de leyes y determinaciones que gravitan sobre nosotros, produciendo hechos que por comodidad se niegan o por comodidad se llaman milagrosos, sobrenaturales, etc., o mecanismos que llamamos ciegos porque no se ven, esto es, cuando en rigor somos nosotros los que estamos ciegos respecto de ellos.

Entre lo poco que se sabe y lo mucho que se ignora de estas cosas, se levanta la incógnita, el gran problema que hemos de ir despejando paso a paso; pero se ha de tener en cuenta que de la forma y de la intensidad con que nos apliquemos a estudiarlo, y de la forma e intensidad con que podamos sentirlo, dependerá nuestra función como células de Humanidad; la cantidad de felicidad o infelicidad que extraigamos de la vida y la parte que tomemos en la felicidad o infelicidad de los demás. Por eso te aconsejamos que mires en el fondo de nuestra doctrina la concepción que se te ofrece de Dios y del Universo, de la Vida y de las cosas: ella calmará sin duda tu inquietud, y resolverá de consuno el problema de tu felicidad.

No te hablamos de felicidad sensual, egoísta, sino de felicidad lograda, en fuerza de superarnos, mientras remontamos la corriente hacia la sublime trilogía de lo Bueno, de lo Bello y de lo Justo, consustancial con lo Verdadero.

Si te interesa esta felicidad, síguenos: busca el fondo de nuestro doctrinario y remonta la corriente, teniendo en cuenta frente a estos problemas trascendentales, que "cuando el hombre se mueve Dios lo conduce".

Comisión de Propaganda de la F. E. E.

---

que parece de pino lustrado. ¡Cuánta modestia!

—¡No nos engañemos! Hay en esto una realidad engañosa, que sólo los seres que creen y estudian el *más allá*, pueden desentrañar. No hay tal modestia; es la más refinada de las hipocresías. El fallecido era un viejo prestamista. No tenía escrúpulos en hacer préstamos a intereses bien elevados. "¿Qué quieren que les haga?—solía repetir en vida.—Yo no tengo la culpa; me los ofrecen y, dada la insistencia, me resigno a aceptarlos." Y para darlo a comprender así, ha dejado establecido en el testamento, que su entierro no debía costar arriba de doscientos pesos. Se dice que ha dejado, sólo para misas, doscientos mil.

—¡Qué bufa ironía!...

. . . . . .

Si esto es el fin de la vida, hay que convenir sinceramente que los suicidas tienen razón... algunas veces... ¿Para qué vivir?...

Pero, ¡no! No debe ser todo superficialidad, porque hemos de preguntarnos: Y la actividad intelectual de esos "difuntos" ¿también muere?... El alma, en otros términos, ¿dónde encuentra su hueco sitio de reposo? Si ella es actividad e inteligente, por añadidura, luego realidad tangible, ¿a dónde puede presenciarse su entierro? Las arcaicas religiones, las más en contacto con el origen de la verdad, reproducidas hoy en la nueva revelación (1), nos dicen que el alma sobrevive al cuerpo, llevando consigo la síntesis de todo lo actuado en la vida y que al darse cuenta de su realidad, en el espacio, encuentra el sitio de reposo en la propia conciencia. ¿Cuál será el reposo de aquellos dos desencarnados?...

(1)) El Espiritismo.

ORO VIEJO (Mi último disparo)

por *Alfonso de Lamartine*

Cierto día, al ir de caza, habíame llevado un volumen inglés de traducciones del sanscrito, lengua sagrada de los indios. Un inocente corzo brincaba de gozo a la entrada de un bosque. Yo le miraba de cuando en cuando, por encima de los arbustos y le veía levantar las orejas, golpear con los cuernos, calentar al sol su fina piel y gozar de su ilimitada libertad.

Mi padre era cazador y yo había pasado mi juventud con los guardabosques, los curas de aldea y otras personas que soltaban sus perros con los de mi padre. Nunca había yo meditado acerca de ese brutal instinto del hombre que hace de la muerte un objeto de recreo y que priva de la existencia, sin necesidad, sin justicia y sin compasión, a animales que tendrían sobre él igual derecho de caza y muerte, si estuvieran armados y fuesen tan insensibles y tan feroces en sus placeres como sus verdugos. Mi perro vigilaba, yo tenía mi escopeta en la mano y el corzo estaba a mi alcance. De pronto experimenté una especie de remordimiento y vacilé ante la idea de destruir de repente, la vida, la alegría y la inocencia un ser que nunca me había hecho el menor daño y que disfrutaba de la misma luz y del mismo rocío y de la misma voluptuosidad matutina que yo, creado por la misma Providencia, dotado, quizá en distinto grado, de la misma sensibilidad y del mismo pensamiento que yo, ligado, tal vez por los mismos lazos de afectos y de parentesco que yo, en su bosque; buscando a su hermano, esperando por su madre y por su compañera y solicitado por sus pequeñuelos. Pero el instinto maquinal del

hábito, venció a la naturaleza que rechazaba la muerte. Partió el tiro y el corzo cayó, agitándose inútilmente en su dolor, sobre la hierba enrojecida con su sangre.

Cuando se hubo disipado el humo del disparo, me acerqué a mi víctima, condoliéndome del crimen que había cometido. El pobre animal no había muerto todavía. Me miraba con la cabeza inclinada sobre la hierba y los ojos arrasados de lágrimas. Jamás olvidaré aquella mirada a la que la sorpresa, el dolor y la muerte inesperada, parecían dar profundidadades humanas de sentimiento tan inteligibles como las palabras, porque los ojos tienen su idioma, sobre todo cuando su luz se apaga.

Aquella mirada me decía claramente y echándome en cara mi crueldad:

"¿Quién eres? No te conozco ni te he ofendido nunca y te habría amado quizás. ¿Por qué me has herido de muerte? ¿Por qué me has arrebatado mi parte de cielo, de luz, de aire, de juventud, de alegría y vida? ¿Qué va a ser de mi madre, de mis hermanos, de mi compañera y de mis hijos, que me aguardan en la espesura? ¿No hay un vengador para mí o un juez para ti? Y, sin embargo, yo te acuso y te perdono; no hay cólera en mis ojos, en ellos no aparecen más que sorpresa, dolor y lágrimas."

Esto era literalmente lo que decía la mirada del corzo herido. "Acaba de matarme", parecía añadir con el llanto de sus ojos y las contorsiones de sus miembros. Yo habría querido curarle a toda costa; pero movido por la piedad cogí de nuevo el fusil y volviendo la cabeza, terminé su agonía por medio de un segundo disparo.

Entonces, solté con horror el arma y, lo confieso, me eché a llorar. Hasta mi perro se enterneció, pues ni olió la sangre, ni tocó con el hocico el cadáver y se acostó lleno de tristeza a mi lado.

Eran las doce del día; yo esperé a que el viejo pastor que conduce el rebaño al establo durante las horas de más calor, pasase con sus carneros por la entrada del bosque, para hacerle llevar el corzo a mi casa. Mientras aguardaba, saqué de mi bolsillo un tomo de aquellos restos de los poemas épicos de la India y traté de distraerme con su lectura. ¡Vano esfuerzo! El libro se abrió por una página que contenía aquellas maravillosas alegorías poéticas en las que la poesía sagrada de los indios encarna sus dogmas de Caridad Universal. Créese sentir allí, en el amor y en el respeto del hombre hacia todo lo que tiene vida, sentimiento, algo de la caridad de Dios hacia su creación animada o inanimada. Refería el poeta la ascensión gradual de un héroe hasta el cielo, por la ardua subida del Himalaya. A medida que el camino es más largo, más penoso y más glacial, vése abandonado por los que más le han amado en la Tierra y que han intentado seguirle, pero que desanimados por sus infortunios y fatigas, retroceden o sucumben a sus pies sobre las cumbres de hielo y de nieve de su ascensión. Padre, amigos, hermanos y hasta la misma esposa, acaban de cansarse de tanta abnegación o por agotar sus fuerzas. Sin embargo, su perro, más fiel que su amistad y el amor, sigue jadeante las huellas de su dueño, para morir a sus pies o para triunfar con él.

El héroe llega al fin a las puertas del cielo. Estas se abren para él, pero se cierran para el animal. El hombre entonces, poseído de una justicia sublime y de una abnegación que se eleva hasta el sacrificio de sí mismo, se niega a entrar en el albergue de la felicidad divina sin su perro, inseparable compañero de sus penas y de sus merecimientos, no entra con él. Enternecidos los dioses ante aquel acto de generosidad, dejan entrar al animal con el hombre y el cielo se cierra tras ellos.

Semejante lectura me hizo comprender y sentir, mejor que la misma lectura de los dogmas religiosos de la India, la belleza, la verdad y la santidad de una doctrina que prohibe, no sólo matar sin absoluta necesidad, sino hasta el desprecio hacia los animales, esos compañeros y huéspedes de nuestra morada terrestre y de los cuales debemos dar cuenta a nuestro Padre común, *como los seres superiores, en fuerza e inteligencia, deben dar cuenta de los seres inferiores que les están sometidos.* Admiré ese parentesco universal de los seres, esa fraternidad de la vida entre todo lo que respira, entre todo lo que siente, entre todo lo que ama en el mundo en la medida de su inteligencia y de su destino. Deduje de mi lectura que el poeta indio era el sabio y que yo era el ignorante y el bárbaro de una civilización que había perdido mucho terreno en el camino del AMOR o *que no había llegado a él todavía...*

Renuncié para siempre al brutal placer de la matanza, a ese despotismo cruel del cazador, que arrebata sin necesidad, sin derecho, sin piedad, la existencia a seres a los cuales no puede devolvérsela, y juré no robar de nuevo, por mero capricho, una hora de sol a esos moradores de los bosques o a esos pájaros del cielo, que disfrutan como nosotros, de la breve alegría de la luz y de la conciencia más o menos vaga del ser, bajo los mismos resplandores.

Ellos pertenecen a Dios, me dije, y Dios me ha hecho su amigo y no su tirano. La vida, sea lo que fuere, es demasiado santa para convertirla en ese juguete, que nuestra incompleta civilización nos permite hacer de ella impunemente ante las leyes, pero que el Creador no nos consentirá haber hecho ante su JUSTICIA.

Desde aquel día no he vuelto a cazar. El libro con su patético comentario, me había convencido de mi crimen. La India me había revelado una más amplia caridad del espíritu humano.

(Por la transcripción, Covirael Ropen.)

Dr. GERARDO JORDAN
DENTISTA
CONSULTAS DE 14 A 19
ENTRE RIOS 1804
U. T. 23 - BUEN ORDEN 5250

LA PARTIDA SUPREMA

por *M. Rinaldini*

Rememórase, en esta fecha, la pérdida de los seres queridos que la muerte nos ha arrebatado. A su recuerdo inolvidable, el hombre se siente atraído por una ley del corazón al lugar donde reposan para siempre sus restos y, ante ellos, enciende el alma humana la antorcha de su dolor o el dulce recuerdo de pasadas alegrías, rodeada del nimbo de misterio que envuelve ese fenómeno inexorable que, unos tras otros, inflexiblemente, nos arranca de la vida terrena, sumiéndonos en la región del olvido

Por lo menos así se discurre vulgarmente y, toda vez que la muerte hiere a algún ser de nuestra familia, parientes o amigos, el estremecimiento de lo incomprensible sobrecoge nuestra sensibilidad. No obstante esto, no sucede siempre lo mismo, si quienes son afectados por la desaparición de un ser amado, ya han podido leer algo en las páginas de la Vida Universal, a la luz de las enseñanzas de los Espíritus, quienes en sus numerosos mensajes, han hecho llegar a sus hermanos de la tierra, las palabras sabias y consoladoras que traen esperanza, alegría, tranquilidad.

El hecho mismo de decir que son espíritus quienes han enviado esos mensajes de paz y de amor, produce, en las personas no preparadas, un escalofrío y una inquietud. Mas, a poco que reflexionemos veremos que esa inquietud y ese escalofrío proviene de la ignorancia en que vivimos, de la pereza espiritual que nos caracteriza, de la falta de ambiente donde discutir y razonar los hondos problemas de la existencia universal.

Tenemos, así, que todas las religiones reconocen a Dios, aún cuando sea con diversos nombres, y todas ellas sostienen que el alma, es decir, nuestra parte invisible espiritual, es inmortal, lo que equivale a afirmar que no muere nunca. Y, en efecto, así es: no muere ni puede morir nunca, porque es de esencia divina, de Dios viene y hacia El se dirige por el áspero camino de la evolución, de la lucha, del trabajo y del estudio. Tal y así lo ha probado el Espiritismo; y lo ha probado en diversas formas y al través de grandes y numerosas experiencias, en más de 80 años de pruebas, de toda clase de manifestaciones, en medio del desprecio y la indiferencia general. Pero como esto de la supervivencia a la muerte, es un problema tan vital que atañe íntima y profundamente a toda persona, tarde o temprano se recurrirá a las enseñanzas y a las pruebas del Espiritismo, a fin de cerciorarse si es verdad tan formidable realidad.

Téngase en cuenta que no debe tomarse como enseñanzas del Espiritismo, lo que puedan decir personas, algunas de buena voluntad, pero sin la preparación intelectual adecuada, u otras que se dicen adivi-

nas, curanderas, etc., y que en su casi totalidad engañan, o tratan de utilizar fuerzas que, en su ignorancia, desconocen por completo lo que son y cuál es la forma de usarlas debidamente, sólo buscando un fin sórdido.

Espiritismo es el que se practica en sociedades seriamente constituidas o en círculos íntimos sanamente orientados. Y para bien del público lector, hemos de decir que el Espiritismo en su faz sencilla, es la posibilidad, ya adquirida y conquistada en todos los países civilizados del orbe, de comunicarse los seres del mundo espiritual con los del mundo material, que somos nosotros los hombres. Es de este intercambio, de esta constante comunicación entre ambos mundos, que han surgido las hermosas enseñanzas, los admirables mensajes de consuelo, de amor, de sabiduría que, necesariamente, llevarán al corazón de cada ser un hálito imperecedero de mayor alegría, de más grande confianza, en las leyes que rigen nuestra existencia, en el sentido que la idea de un ser supremo, todo amor y justicia no es un mito; que al traernos tales mensajes la convicción de que somos ante todo espíritus, que en la tierra estamos de pasada, revistiéndonos temporalmente de un organismo material y que, lo que se llama muerte es la vuelta de nuestro espíritu a nuestra verdadera patria: el mundo espiritual, abandonando dolorosamente o no, ese cuerpo físico que, para quienes quedan aún "vivos" en su organismo, tiene todavía tan terrible significado.

El Mensaje o las enseñanzas de los espíritus, no se reduce a esto. Hace resaltar que los seres, queridos o no, que creemos muertos para siempre y, por tanto, fuera ya de nuestro alcance y confinados para la eternidad, o bien en la tumba, integrándose a los elementos físicos, o bien en las regiones del cielo, del infierno o del purgatorio, según las ideas religiosas que se sustentan, con escasas probabilidades de volverse a encontrar, infiltrando en el corazón esa terrible duda u obligándole a romper, a extirpar los más caros y puros sentimientos, que fueron durante años y años, el sustento de nuestras almas, que no sólo es posible mantener comunicación extraterrena con los seres que hemos perdido, sino también recibir de ellos la palabra o el consejo alentador, y, junto con ellos, la seguridad absoluta de que, mañana, cuando la muerte, a su vez, nos quite del plano físico, nos reuniremos con nuestros seres queridos en íntimo abrazo de efusión espiritual, palpando la hermosa realidad de que continuamos viviendo y pensando en otro ambiente más etéreo, más sutil, apartados ya de las miserias humanas, ambiente que tiene modalidades propias en el que debemos cambiar forzosamente nuestra actitud ante la vida y engolfándonos, después de un tiempo de orientación más o menos largo, en otros problemas y otras aspiraciones, conservando en forma flúidica o etérea, nuestra forma humana, que es bella, radiante u obscura, según nuestro adelanto moral e intelectual.

¿Comprendéis, ¡oh, humanos! lo qué significa esta certeza para nuestra vida cotidiana, que es, por lo general, de lucha dura y obscura?

Para comprender bien las enseñanzas del Espiritismo o lo que persigue, es menester abarcar los grandes problemas de Dios, de la creación, del Universo. Luego, hay que agregarle el problema nuestro, como hombres y como espíritus, en su relación con ese Universo, con ese Dios, haciendo intervenir el de nuestra supervivencia, el del libre albedrío, el de una justicia eterna e inmanente, que rige en forma razonable los buenos actos y los reprobables, y

(continúa pág. 12)

CUIDE EL MEJOR DE SUS SENTIDOS → LA VISTA
CONSULTE A
ÓPTICA FINO FOTOGRAFÍA
30 años de experiencia es la mejor garantía técnica
Ex-Jefe de la Sección Optica de la Droguería LA ESTRELLA Ltda.
ALSINA 455 U.T. 33-AVENIDA 5409 BUENOS AIRES

Víctor Lovero
Construcciones en General
LOYOLA 786 U. T. 54-Darwin 2238

LOS GRANDES CULTORES del ESPIRITISMO

WILLIAM CROOKES

UNO de los más grandes físicos del siglo pasado, lo que no fué obstáculo para que estudiara los fenómenos de la mediumnidad, especialmente los de orden físico. Con la Sta. Florencia Cook, presenció y constató en su propia casa, las materializaciones del espíritu Katie King, y después de varios años de experimentación tuvo la valentía moral de declarar públicamente su realidad - Tales materializaciones han sido tan extraordinarias y perfectas que, a mas de ser clásicas, ellas constituyen la base inconmovible de la realidad de la supervivencia del espíritu.

LAS INCOGNITAS DE LA MEDIUMNIDAD

por *Mariano Rango D'Argona*

"Mientras tanto podemos establecer: 1º Que los hechos de la metapsíquica son reales; 2º Que es necesario estudiarlos sin preocupaciones religiosas; 3º Que ellos están dirigidos por inteligencias de las cuales nosotros aferramos "fragmentariamente" las ideas y las intenciones..."

Carlos Richet.

El axioma del más grande metapsiquista del mundo, el Prof. Charles Richet, que encuadra perfectamente en el ámbito de la doctrina espiritista, aún cuando en él falte la fe nuestra, Kardecianos, acompaña indisolublemente el camino revelador. Para nosotros, "Fe y Ciencia", son las dos gemelas que guían el Alma en sus destinos inmortales...

Así y todo, reconocemos que la intuición parcial de Richet ha ayudado al Espiritismo más que miles de defensores religiosos, puesto que en el siglo XX, la luz de la Inteligencia, tiene el derecho del estudio y de la crítica de las manifestaciones del más allá. Y cuando un Richet deposita en la Sorbona 500 documentos probatorios de la existencia flúidica, aún cuando con reservas, este hombre insigne ha cumplido su misión reveladora como un apóstol excepcional.

Inclinémonos, por lo tanto, delante de la contribución maravillosa que él ha traído a nuestra causa y perdonémosle de todo corazón el defecto de fe: que a veces un estruendo insospechado de la Sabiduría Divina vale por muchos predicadores.

Mas, donde el acuerdo entre Richet y nosotros es completo, es en su honesta declaración de que nosotros aferramos "fragmentariamente" "las ideas e intenciones de los desencarnados". ¿Dónde reside la causa? En la médiumnidad y quien la niega demuestra no ser profundo en la materia, puesto que la médiumnidad es la médula del Espiritismo Revelador, hasta tanto la criatura terrena (médium) sea el lazo de unión entre los dos mundos, visible e invisible. ¿Dónde está la infalibilidad del "médium"?

En "Luce e Ombra" la antigua y docta revista espiritualista que desde hace 30 años se edita en Roma, llena de plumas ilustres, el destacado escritor G. Poli, termina un artículo maravilloso sobre "elementos deformadores en las comunicaciones medianímicas" con un puñado de enseñanzas astrales, dignísimas de ser publicadas por la prensa espírita como advertencia a los incautos que digieren plácidamente todas las comunicaciones medianímicas y hacen de ellas un "verbus veritalis".

El articulista transcribe fielmente de "La vida más allá de la muerte" del Rev. G.

(de la pág. 10)

tendremos de esta manera, un débil bosquejo de lo que los mismos espíritus se esfuerzan en hacernos entender, a fin de que nos sintamos conscientes en el gran escenario del Infinito, seguros de que nuestros destinos son: conseguir cada vez mayor perfección, sabiduría y capacidad de acción para sentir y comprender con más altura y profundidad los seres, las cosas y todo cuanto nos rodea, sin dar excesiva importancia al fenómeno de la muerte, que es tan sólo el tránsito de un estado físico, material a otro etéreo, espiritual.

Así, pues, la partida suprema, que sume en el dolor, la duda o la desesperación a tantas personas, porque les arrebata a sus deudos queridos, no debe en adelante producir tal estado de ánimo; por el contrario véamos en ella una ley indispensable para una mayor luz para nuestras almas; que si la separación de un ser amado desgarra el corazón, el bálsamo de esa certidumbre de que nos volveremos a reunir a él, o de él podremos obtener una palabra cariñosa, como está terminantemente probado, sirva para mitigar nuestras penas, haciendo a la vez un esfuerzo para no vivir en la rutina de las ideas, entusiasmándonos con la obra maravillosa del Ser Supremo, tratando de profundizar sus leyes, creando círculos para dilucidar estos problemas y, a la vez, en este ejercicio, teniendo lista el alma para que, cuando llegue la partida suprema, no demos el triste espectáculo que, como hijos de la Suprema Sabiduría, que es Dios, sintamos el terror de lo desconocido, o temamos ver tinieblas donde todo es luz, amor y grandeza.

Drayton Thomas, las siguientes declaraciones de Feda, espíritu conocido en el mundo de las comunicaciones mediúmnicas: "Generalmente, las mejores comunicaciones son aquellas que les damos espontáneamente, porque entonces sabemos lo que podemos decirles. Pero cuando nos hacen preguntas, tenemos que adaptarnos a vuestras condiciones y vaciar nuestras ideas en un molde que sólo vosotros preparáis y no nosotros.

"Para nosotros es más fácil leer vuestros pensamientos en vuestra vida ordinaria que durante una sesión. Podemos navegar plácidamente y también suministraros detalles ignorados por vosotros; pero si de improviso nos hacéis una pregunta, ella representa para nosotros una dificultad, lo que no sucede si nosotros leemos espontáneamente en vuestro pensamiento. Durante una sesión nos preocupamos de mantener intacto el anillo de enlace entre nosotros y el control, que se rompería si prestásemos atención a vosotros. Una pregunta vuestra, a menudo destruye este anillo y sucede entonces que los postulantes quedan desolados y desilusionados, lo que nos turba. Es menester, en vez, calma absoluta, en cuyo caso podemos hacer lo mejor para secundaros.

"Comunicante, guía (es decir, control), médium, forman el anillo espirítico en toda sesión. El que se comunica, debiendo dominar las facultades mentales del médium, queda preso en la red de la materia, del tiempo, de las sensaciones. Por esto las ideas que él desee comunicar e imprimir en la mente del médium, son suceptibles de deformaciones en razón de las predilecciones e idiosincracias del mismo médium, no obstante su buena disposición. La mayor dificultad, a veces insuperable, reside en encontrar en lenguaje terreno las palabras apropiadas para expresar la vida del espíritu, que trascienda la del tiempo y de los sentidos, y rinde vanos todos los esfuerzos de la fraseología y del simbolismo del más allá para hacerlos entender a la criatura terrena.

"Se añade a todo esto la mentalidad de un espíritu desencarnado hace poco tiempo, quien está de tal manera vinculado a la materia, al tiempo y sensaciones, que colora sus comunicaciones muy imperfectamente. Hace falta que este espíritu se aclimate y se adapte al nuevo ambiente antes de hacerse entender racionalmente. Como un alma cuando encarna en la tierra, inicia la vida de la infancia, así un desencarnado la inicia en el espacio."

De tales comunicaciones astrales, se deduce que nosotros, habitantes de un planeta "expiatorio", tenemos, pues, el deber de prestar a la médiumnidad una confianza relativa, por cuanto nos incumbe la obligación de acariciarla, estudiarla, purificarla. Y he aquí la necesidad imprescindible de crear "escuelas de médiums" como en Alemania, Inglaterra, Francia, Estados Unidos. La "Maison des Spirites" en París, el edificio modelo donde el Espiritismo va, precisamente, de la escuela, al laboratorio, a las conferencias públicas moral-científicas, debería haber ya en las Repúblicas Sudamericanas, especialmente en el Brasil, este inmenso hogar espiritista, un edificio igual. En Illinois, la escuela del médium, edificada con 3.000 contos de capital inicial, es ya un paso seguro para la educación de tales preciosas criaturas. La falta de una educación racional ha creado aquí los médiums profesionales que hacen un comercio de sus facultades trascendentales.

Las consecuencias son fatales, ¿a qué negarlas?

A parte de las víctimas de la ignorancia crasa que pululan en los antros de esos médiums (sobre los cuales ya escribí enérgicamente), también son innumerables aquellas debidas a la médiumnidad llamada "inteligente", que si no especula por dinero, envenena con comunicaciones tergiversadas y paradojales. Esta segunda médiumnidad es más peligrosa que la primera,

S. VACCARO

BALANCEADOR Y REMATADOR PUBLICO MATRICULADO

Balance. Remates, Bienes Raíces, Hipotecas, Seguros, Contratos, Escrituras, Sucesiones, Asuntos Civiles y Comerciales, Cobranzas, Administración de Propiedades, etc.

PARANA 190
U. T. 37 - Rivadavia 4550
Oficina: de 8 a 20 horas
Buenos Aires

NOTA.—Consultas gratis a los suscriptores de "LA IDEA".

porque hace sus víctimas entre personas de valía, como hace poco escribió valientemente el señor I. Bittencourt.

Yo mismo he sufrido las consecuencias de las médiums a efectos "inteligentes", en los principios de mi conversión. Y debo a la Protección Divina el que haya sabido seleccionar lo verdadero de lo absurdo, dirigiendo mi camino espiritico hacia la Razón, que vigila en nuestro subconsciente. Desde aquel período de iniciación, comprendí la lucha astral entre las fuerzas del bien y del mal, por la conquista de las almas. . .

¡Ah, hermanos! es esta la causa principal por la cual la Ciencia, personificada en C. Richet, titubea todavía en abrazar el Espiritismo a través de la Fe. Y entonces es imperioso deber nuestro moralizar la médiumnidad, proporcionando una escuela a tantas preciosas criaturas que a diario salen de las multitudes y se arrojan a las mesas públicas de un Espiritismo plebeyo, elucubrando hechos y pensamientos descosidos, que merecen ser calificados de "obsesados". No, hermanos; una ley de higiene espiritual, dentro de nuestra misma familia, debería ya aislar, educar, purificar a tantos infelices, pero amadas criaturas, para convertirlas indubitablemente en los apóstoles del mañana, ya que cada médium atraviesa el sendero de la perfección. Y advierto que no les hablo de médium que, en el colmo del orgullo, resume en sí la dirección de las entidades y de los centros espiritistas, creando, así, otras tantas cátedras dogmáticas del "propio yo". . .

En esto la Ciencia es más prudente que nosotros, cuando funda cátedras de Metapsíquica en las grandes capitales civilizadas; cátedras que, si no poseen el sello de la Fe, tienen, empero, el alma del estudioso, para discutir, razonar, constatar la fenomenología espirítica, para un mañana luminoso de la humanidad.

Es un verdadero delito, que la policía estatual deba ocuparse de la represión y de la crítica de una médiumnidad abandonada a la especulación, a la ignorancia, al orgullo; cuando compete a nosotros el deber de elevarla a su misión divina.

¿De qué vale calificarse pomposamente "espiritualistas" si no comprendemos nuestro sacerdocio, purificando nuestro ambiente?

Es bueno recordar que sólo nosotros somos los Constructores y Destructores del Espiritismo en esta hora de transcisión de las Tinieblas a la Luz.

(Trad. por M. R.)

¡GRACIAS SEÑOR!

¡Y yo gracias os doy, Señor,
Por la vida que me has dado;
Por la luz que ven mis ojos,
Porque el Sol me ha calentado!
Por las aves que han cantado
Sus trinos más primorosos,
Por los tules vaporosos
Que en matinal primavera
Se reviste la pradera
Y los valles silenciosos.
Por los murmullos misteriosos
Que suaves del bosque vienen;
Por el perfume que tienen
tan bellas con sus colores
Esa multitud de flores,
Reflejo de vuestro amor.
Y también por el dolor
Que tanto me ha enseñado;
Por lo tanto que he llorado
Hasta comprenderte, Señor;
Que eres una fuente de amor
Infinita e inagotable,
¡Pues sólo tu ley inmutable
Tiene en este mundo valor!
Porque has puesto en mí el calor
De un idealismo sano,
Haciendo de todos mi hermano,
Me inclino y digo: ¡¡Gracias Señor!!

(Obtenida medianímicamente en la Sociedad "Hacia el Progreso", Lobería, F. C. S.) 29 Julio 1930.

FERRETERIA Y PINTURERIA
"LA RAZA"
FERMIN GONZALEZ

Artículos de limpieza, se colocan vidrios y se hacen marcos para cuadros

CHACABUCO 1507 — BRASIL 702
U. T. 6629 B. Orden Buenos Aires

Nota — A todos los socios de las sociedades espiritistas se les hará el 6 % de descuento el cual será destinado a beneficio del Asilo Primer Centenario.

FESTIVAL ARTISTICO

En el Salón de la Sociedad "Constancia", Tucumán 1736

CONMEMORANDO EL VII° ANIVERSARIO
DE "LA IDEA", Y A SU TOTAL BENEFICIO

A CELEBRARSE EL

DOMINGO 9 NOVIEMBRE 1930

A LAS 15 HORAS

Programa

PRIMERA PARTE

1°. - Sinfonía por la Orquesta de la Sociedad «Benjamín Franklin».

2°. - Discurso por el señor Santiago A. Bossero, miembro del Cuerpo de Redacción de «La Idea».

3°. - Recitado por el joven Felipe Gallegos, de la Sociedad «Benjamín Franklin».

4°. - Sinfonía de Verdi, ejecutada al piano por la profesora Sta. Consuelo Sanguineti, de la Sociedad «Juana de Arco».

5°. - El bonito dúo lírico que lleva por título:

Mucamo y Cocinero

interpretado por las niñas Olga Casado y Adelina Barrios de la Sociedad «Hacia el Camino de la Perfección»

6°. - Recital por el destacado actor nacional Sr. Hugo D' Evieri, de la L. S. 8 Radio Sarmiento.

7°. - **Revista de Novios** monólogo cómico interpretado por la señorita Orealis S. Zamorano, de la Sociedad «Constancia».

SEGUNDA PARTE

8°. - Sinfonía.

9°. - El reputado declamador Sr. Armando Taberna, de la Sociedad «José Gutierrez», representará el interesante y sentimental monólogo, titulado:

MADRE

10°. - Conjunto de guitarras, por alumnos de la Academia-Escuela Tárraga, que dirige el profesor Sr. Jesús González, de la Sociedad «Víctor Hugo».

11°. - **MAÑANA ME CASO** divertido monólogo a cargo del Sr. Domingo Lucero, de la Sociedad «La Unión de los Cuatro Hermanos».

12°. - El monodrama en 1 acto y de interesante estudio, donde el autor ruso N. Evreínof, presenta por medio de personajes alegóricos una nueva modalidad espiritual en escena, llamando a su obra

LOS BASTIDORES DEL ALMA

la que será representada con toda propiedad por los elementos de «EL TABANO», nueva y prestigiosa institución artística, creada para renovar valores en el orden teatral, que gentilmente, a nuestro pedido, presta su valioso concurso a esta fiesta.

Precio de la entrada $ 1.-

SOCIEDAD ESPIRITISTA DE BENEFICENCIA

La meritoria e incansable institución del epígrafe, como lo había anunciado oportunamente, realizó el domingo 19 del pasado, un bonito festival en la Sociedad "Constancia", con el propósito de recabar fondos para continuar la intensificación de su laudable obra pro-ayuda al menesteroso.

Con los primeros acordes de la orquesta de la Sociedad "Benjamín Franklin", dió comienzo el variado y selecto programa que tan agradablemente satisfizo a la numerosa concurrencia. Seguidamente la señorita Orealis S. Zamorano, representó, con la gracia y distinción que le son peculiares, el delicado y sugestivo monólogo de Gregorio Martínez Sierra, "Conferencia para señoras solamente", que le valió muchos y merecidos aplausos.

Luego el eminente concertista señor B. Saravia, tan querido de nuestro público, deleitó como siempre, ejecutando varios números en la guitarra, que el auditorio aplaudió plenamente entusiasmado.

Igualmente fueron aplaudidos en sus respectivas y magníficas interpretaciones, el cancionista "Charry", el trío "Chocolate" y el popular ventrílocuo señor Belbedere, los que pusieron a contribución su buena voluntad y vasto repertorio, para complacer al público, el que en todos los momentos supo dar pruebas de su contento y admiración.

Vista parcial del salón

SORPRENDENTE OPORTUNIDAD

SE VENDE un transmisor COLPITTS, propiedad de la C. E. A.: modulación en placa, equipado con cinco lámparas de 50 watts, WESTERN ELECTRIC, dos oscilando, dos modulando, y una en el circuito de amplificación microfónica.

MOTOR AESCO de 7 HP., dínamo 1500 volts. 600 milliamperes; dínamo de filamento: 20 watts, 30 amperes. Una torre metálica de 35 mts. de altura. Un micrófono y su correspondiente amplificador de 3 etapas.

Para informes al respecto dirigirse a:

SARANDI 48 - BUENOS AIRES

Federico Nietzsche dicta desde la tumba nuevas obras

¿UN EMBUSTE, O QUE ES ESTO?

El diario alemán de Buenos Aires "Deutfche La Plata Beituna", publica con fecha 20 de septiembre, una noticia de la revista "Deutfchen Rundfchau", que lleva el título que encabeza esta traducción. Dice así:

"Todo el mundo se halla preocupado a causa de un insólito acontecimiento producido en Turín (Italia).

Desde hace un año aparece editado por la más grande e importante editorial, Bocca e Hijos, una serie de libros, bajo el común título "Mesías" y subtítulos "El Contemporáneo Italiano", "La Humanidad", "El Mundo y la Vida", etc. Pero lo más notable es el nombre de los autores. Arriba de la cubierta se lee "Dr. Homero Petri y Federico Nietzsche". ¿Qué es esto? ¿Es una mistificación? ¿Es la resurrección de Federico Nietzsche? ¿O alguno se esta ocultando, haciendo uso de un nombre que no le corresponde?

Sin embargo la explicación conseguida es la siguiente: El 30 de abril de 1926, invitaron al Dr. Petri para asistir a una sesión espiritista. El Dr. Petri y su esposa no se han ocupado nunca del Espiritismo, sin embargo, concurrieron a lo que creían sería una simple diversión. Tomaron asiento alrededor de una pequeña mesa, se apagaron las luces y pronto se oyeron golpes sobre dicho mueble. Primeramente fué traducido el nombre: Federico, y a continuación: Nietzsche.

Como de los concurrentes ninguno conocia sus obras, no cabe suponer que se hubiese estado pensando en el filósofo. Federico Nietzsche es de hecho casi totalmente desconocido en Italia.

Sin embargo, el Dr. Petri, que tenía alguna idea del filósofo, preguntó irónicamente qué Nietzsche era el que se comunicaba. ¿No sería acaso el filósofo alemán?

Inmediatamente la mesita respondió afirmativamente y dictó una serie de pensamientos notables.

Al día siguiente el Dr. Petri se puso en contacto con la Sociedad Espiritista de Turín y quedó convenido la realización de una sesión en casa del mismo. Hay que dejar constancia que solamente se permitió la concurrencia de personas conocidas del Dr. Petrî, de las que no se puede admitir quisieran engañarse ellas mismas.

A pesar que no conocían las obras de Nietzsche, la mesita dictó páginas enteras de pensamientos filosóficos.

Habiendo trascendido la realización de estos trabajos, la opinión pública de Italia lo comentó en las más diversas maneras, llegando a atribuirle escasa importancia, por creer a los espiritistas embusteros o locos inofensivos.

En tanto en casa del Dr. Petri proseguian las sesiones, dictando el espíritu, que se manifestó desde el primer momento, páginas para una obra que tituló "Mesías".

Pasado un tiempo, el Dr. Petri estaba en condicionese de publicar una obra, con observaciones propias sobre las sesiones y con un detalle completo de las comunicaciones atribuídas a Nietzsche.

La editorial Bocca e Hijos, se negó en principio a editar el libro, tomando este propósito como una broma o mistificación. Pero invitado uno de los componentes de la firma a concurrir a una sesión, quedó sorprendido de los conceptos que emitía, considerando que solamente una inteligencia elevada podía transmitir esos mensajes.

Publicado el libro causó revuelo en el mundo científico, pues se admitía que el Dr. Petri podía haber sido impulsado por el afán de ganar dinero, pero no se podía creer que la editorial Bocca se complicara, para la publicación de un libro que es la sensación de Italia.

Lo más asombroso es el hecho de que los hombres sabios, que conocen las obras del gran filósofo, afirman que el libro aludido tiene un gran parecido con los pensamientos de Nietzsche y que da la impresión de ser la continuación de lo que escribió aquél en sus obras.

Para estudiar el origen de estos escritos, se está organizando en Alemania una comisión de sabios, que se trasladará a Turín a efectos de controlar las sesiones y verificar lo que hay de cierto en este hecho asombroso."

(Traducido especialmente para LA IDEA por el señor Miguel Malinosky.)

CORRELIGIONARIOS:

Si necesitais algún mueble encargadlo a

LUIS CARDILLI

ROJAS 466 CABALLITO

PROFILAXIS SENTIMENTAL

(Portada de un próximo libro)

(Colaboración)

por *Ovidio Pracilio*

Hay en el mundo, tal vez, muy pocas almas grandes, pero todas pueden y deben engrandecerse.

Esas almas, hoy grandes, cóndores del intelecto y del sentimiento, que viven en las alturas enormes y aisladas de sus pensamientos y concepciones propias, son las encargadas de elevar a las que aún tienen el vuelo torpe de las aves de alas atrofiadas.

Esas almas que sienten y piensan genialmente, deben constituirse en focos que ahuyenten las tinieblas que cubren las almas poco evolucionadas, en focos que con su luz guíen al extraviado de la vida, como los faros estratégicos guían a los perdidos del océano, evitan las catástrofes de los ciegos de la noche y del mar.

Hay un arma potente, un índice sublime y puro un mojón heroico y casto, un brazo vigoroso y noble, un premio halagador y hermoso, un camino florido y dulce para los soñadores de grandezas, para los que luchan por elevarse, para los que trabajan en su purificación, para los que se dignifican, para los que aspiran, para los que consiguen, que conciben, que anhelan, que sienten, que piensan, que viven la verdadera forma de vivir. El amor.

El amor único en su exteriorización, único en su concepción, el amor verdadero y noble, sublime y altruista, desinteresado y sincero.

El amor que siente el alma, que se gesta en el corazón, que vibra en el organismo y el espíritu, que lucha con la vulgaridad, con lo común, con lo bajo, impuro, interesado e innoble.

El amor de idealidad, de ilusión, de esperanza y de redención.

El amor de pureza, de virtud, de bondad y de ideal.

El amor que sienten las almas evolucionadas, las almas grandes, las almas nobles y blancas, las almas vírgenes, las almas puras.

El amor que solloza en la alegría, que ríe en la tristeza, que canta en el sufrimiento, que se alegra en el martirio, que goza en el dolor y que llora en la nostalgia y el recuerdo.

El amor que aspira a dichas eternas, a dichas eucarísticas, a inmolaciones fructuosas, a renunciamientos de nobleza y seguridad, a ensueños de realidad y a realidades de ensueño.

El amor que no necesita pedir, el amor que consigue con sólo desear, que brinda espontáneo y que no espera para dar.

El amor de la verdad, el amor inoculado, el amor límpido como las aguas espejables, el amor inmancillado e inmancillable como las flores de holocausto, el amor de las alturas como las nieves eternas de los montes.

El amor de eternidad como el amor de Dios, el amor del infinito como las vibraciones estelares, el amor sin límite como la extensión del universo.

Ese es el amor que es índice, que es arma, que es mojón, que es derrotero y que es recompensa.

Ese es el estandarte que deben emplear los que dirijan la vanguardia de la humanidad, los voceros del intelecto y del sentimiento verdadero, los grandes águilas del Ideal humano, los grandes pensadores de las alturas, los encargados de encauzar las oleadas del pasionismo de los seres.

¡El amor! Pecho gigantesco donde late con la melodía de un ritmo la policromía de los sentimientos fusionados. Playa inmensa y dulce, donde mueren las tempestades del espíritu. Astro inapagable, astro inocultable de la dicha perenne, del goce eterno, de la sublimidad inacabable, del elíxir sentimental que no se agota.

Allí, en esa playa de ensueño, en ese astro de conjuro, late, se mece y brilla un lirio de pureza, ardè una mirada de castidad y canta una poesía de virginidades eucarísticas: el beso.

Satisfacción necesaria del sentimiento, el beso solloza en nuestros labios la ausencia, el rocío del amor, la soledad de la dicha, y sonríe a la presencia del cariño, a la confirmación de la pureza, al juramento de la idealidad.

El beso que no mata, que no destruye, que no destroza, que no derrumba, que no arruina.

El beso que no envilece, que no mancilla, que no precipita en el torbellino de lo impuro.

El beso que no embrutece, que no deshonra, que no traiciona.

El beso puro como las gotas de agua cristalina que tiemblan en las grutas ignotas; casto como las vírgenes del Señor, sublime como las plegarias del corazón.

El beso profundo como el abismo, hermoso como las telas de Rafael, risueño como la alegría, tranquilo como las grandes calmas oceánicas.

El beso verdadero, imagen del amor verdadero.

El beso que es flor indeshojable, que es perfume inacabable, que es dulzura inagotable.

El beso que no embriaga, que no trastorna, que no enceguece, que no perjudica.

El beso que engrandece, que dignifica, que purifica, que ennoblece, que engalana las almas, que adorna la moral, que cultiva el sentimiento. El beso Ideal.

No le huyáis nunca si así le concebís. Acercaos, en cambio, a su calor de hoguera, que no quema; a su brillo de luz, que no deslumbra.

Bebed en esa ánfora de dulzuras, satisfaced la sed del corazón, adormeced a su goce de seguridad, cobijaos en él con un renunciamiento sin temor, sin peligro.

Alimentaos con la felicidad que os proporcione, fortaleceos con la energía de su dicha, y enalteceos con su pureza y su vigor.

Volad en sus alas de esplendores, recorred el cielo de su ventura, engrandeceos en los repliegues de su gloria, inmortalizaos en la belleza de sus odas.

Ese beso que es la poesía del cariño, que es la divina tela del amor, que es la escultura ideal de la ternura.

Ese beso que es templo y es sagrario, que es incensario y mirra.

Ese beso que nos transporta al limbo de la dicha, en las laxitudes supremas de los mirajes del ensueño, en los arrobamientos extáticos de la emoción.

El beso casto y bueno. . . El beso aureolado.

II

Hoy, avanzada la primera mitad del siglo XX, el siglo de los deslumbramientos, de los incrédulos, de las fantásticas idealizaciones, ofrece la humanidad no obstante, un panorama de ruinas, de escombros, de derrumbamientos, de destrucción.

Cayeron los grandes castillos del feudo medioeval, los palacios grandiosos de los señores, los templos gigantescos del cristianismo.

Simbolizo en esa frase la caída del honor y la superioridad, la caída de la cortesía, la caballerosidad, el romanticismo, el amor, y la caída de la fe en Dios, la esperanza en sus bondades, la idealidad de religión.

Sólo quedaron los rascacielos del interés, del egoísmo, del comercio, los templos del negocio sentimental, la hipocresía canjeable por bondad, la probidad que esconde el robo, la fingida castidad que oculta el pecado y la ignominia.

Sólo queda la mentira disfrazada de verdad, lo malo que se dice bueno, la falsedad que trata de parecerse a la sinceridad.

Y allá, de lejo en lejo, una excepción, un paréntesis, un olvido de la regla, un escapado a la prisión.

Sin embargo, esto no conforma, no satisface. Es necesario iniciar pronto la reconstrucción, el levantamiento.

Hace falta la profiláxis sentimental y moral. Hacen falta los hombres íntegros, que con el esplendor de su grandeza, de su superioridad, adoctrinen, enseñen y hagan cumplir los preceptos y normas de la verdadera forma del sentir. Hacen faltan los grandes pensadores, los cóndores humanos, los espíritus cultivados, las almas superiores.

Y hace falta que se pongan de lleno a la obra de ese saneamiento, de esa regeneración, de esa cura, de esa redención.

AVISO

A objeto de evitar interrupciones en el cobro de los giros que se hacen a la Confederación Espiritista Argentina por venir consignados en formas distintas, plácenos comunicar que, a fin de simplificar los ingresos en la Tesorería, se ha resuelto por la M. D. que, todos los pagos, incluyendo el de subscripciones y avisos de LA IDEA, se hagan a nombre del actual Tesorero, señor Gerardo Jordán.

PROFILAXIS SENTIMENTAL

(Portada de un próximo libro)

(Colaboración)

por *Ovidio Pracilio*

Hay en el mundo, tal vez, muy pocas almas grandes, pero todas pueden y deben engrandecerse.

Esas almas, hoy grandes, cóndores del intelecto y del sentimiento, que viven en las alturas enormes y aisladas de sus pensamientos y concepciones propias, son las encargadas de elevar a las que aún tienen el vuelo torpe de las aves de alas atrofiadas.

Esas almas que sienten y piensan genialmente, deben constituirse en focos que ahuyenten las tinieblas que cubren las almas poco evolucionadas, en focos que con su luz guíen al extraviado de la vida, como los faros estratégicos guían a los perdidos del océano, evitan las catástrofes de los ciegos de la noche y del mar.

Hay un arma potente, un índice sublime y puro un mojón heroico y casto, un brazo vigoroso y noble, un premio halagador y hermoso, un camino florido y dulce para los soñadores de grandezas, para los que luchan por elevarse, para los que trabajan en su purificación, para los que se dignifican, para los que aspiran, para los que consiguen, que conciben, que anhelan, que sienten, que piensan, que viven la verdadera forma de vivir. El amor.

El amor único en su exteriorización, único en su concepción, el amor verdadero y noble, sublime y altruista, desinteresado y sincero.

El amor que siente el alma, que se gesta en el corazón, que vibra en el organismo y el espíritu, que lucha con la vulgaridad, con lo común, con lo bajo, impuro, interesado e innoble.

El amor de idealidad, de ilusión, de esperanza y de redención.

El amor de pureza, de virtud, de bondad y de ideal.

El amor que sienten las almas evolucionadas, las almas grandes, las almas nobles y blancas, las almas vírgenes, las almas puras.

El amor que solloza en la alegría, que ríe en la tristeza, que canta en el sufrimiento, que se alegra en el martirio, que goza en el dolor y que llora en la nostalgia y el recuerdo.

El amor que aspira a dichas eternas, a dichas eucarísticas, a inmolaciones fructuosas, a renunciamientos de nobleza y seguridad, a ensueños de realidad y a realidades de ensueño.

El amor que no necesita pedir, el amor que consigue con sólo desear, que brinda espontáneo y que no espera para dar.

El amor de la verdad, el amor inocultado, el amor límpido como las aguas espejables, el amor inmancillado e inmancillable como las flores de holocausto, el amor de las alturas como las nieves eternas de los montes.

El amor de eternidad como el amor de Dios, el amor del infinito como las vibraciones estelares, el amor sin límite como la extensión del universo.

Ese es el amor que es índice, que es arma, que es mojón, que es derrotero y que es recompensa.

Ese es el estandarte que deben emplear los que dirijan la vanguardia de la humanidad, los voceros del intelecto y del sentimiento verdadero, los grandes águilas del Ideal humano, los grandes pensadores de las alturas, los encargados de encauzar las oleadas del pasionismo de los seres.

¡El amor! Pecho gigantesco donde late con la melodía de un ritmo la policromía de los sentimientos fusionados. Playa inmensa y dulce, donde mueren las tempestades del espíritu. Astro inapagable, astro inocultable de la dicha perenne, del goce eterno, de la sublimidad inacabable, del elíxir sentimental que no se agota.

Allí, en esa playa de ensueño, en ese astro de conjuro, late, se mece y brilla un lirio de pureza, arde una mirada de castidad y canta una poesía de virginidades eucarísticas: el beso.

Satisfacción necesaria del sentimiento, el beso solloza en nuestros labios la ausencia, el rocío del amor, la soledad de la dicha, y sonríe a la presencia del cariño, a la confirmación de la pureza, al juramento de la idealidad.

El beso que no mata, que no destruye, que no destroza, que no derrumba, que no arruina.

El beso que no envilece, que no mancilla, que no precipita en el torbellino de lo impuro.

El beso que no embrutece, que no deshonra, que no traiciona.

El beso puro como las gotas de agua cristalina que tiemblan en las grutas ignotas: casto como las vírgenes del Señor, sublime como las plegarias del corazón.

El beso profundo como el abismo, hermoso como las telas de Rafael, risueño como la alegría, tranquilo como las grandes calmas oceánicas.

El beso verdadero, imagen del amor verdadero.

El beso que es flor indeshojable, que es perfume inacabable, que es dulzura inagotable.

El beso que no embriaga, que no trastorna, que no enceguece, que no perjudica.

El beso que engrandece, que dignifica, que purifica, que ennoblece, que engalana las almas, que adorna la moral, que cultiva el sentimiento. El beso Ideal.

No le huyáis nunca si así le concebís. Acercaos, en cambio, a su calor de hoguera, que no quema; a su brillo de luz, que no deslumbra.

Bebed en esa ánfora de dulzuras, satisfaced la sed del corazón, adormeced a su goce de seguridad, cobijaos en él con un renunciamiento sin temor, sin peligro.

Alimentaos con la felicidad que os proporcione, fortaleceos con la energía de su dicha, y enalteceos con su pureza y su vigor.

Volad en sus alas de esplendores, recorred el cielo de su ventura, engrandeceos en los repliegues de su gloria, inmortalizaos en la belleza de sus odas.

Ese beso que es la poesía del cariño, que es la divina tela del amor, que es la escultura ideal de la ternura.

Ese beso que es templo y es sagrario, que es incensario y mirra.

Ese beso que nos transporta al limbo de la dicha, en las laxitudes supremas de los mirajes del ensueño, en los arrobamientos extáticos de la emoción.

El beso casto y bueno... El beso aureolado.

II

Hoy, avanzada la primera mitad del siglo XX, el siglo de los deslumbramientos, de los incrédulos, de las fantásticas idealizaciones, ofrece la humanidad no obstante, un panorama de ruinas, de escombros, de derrumbamientos, de destrucción.

Cayeron los grandes castillos del feudo medioeval, los palacios grandiosos de los señores, los templos gigantescos del cristianismo.

Simbolizo en esa frase la caída del honor y la superioridad, la caída de la cortesía, la caballerosidad, el romanticismo, el amor, y la caída de la fe en Dios, la esperanza en sus bondades, la idealidad de religión.

Sólo quedaron los rascacielos del interés, del egoísmo, del comercio, los templos del negocio sentimental, la hipocresía canjeable por bondad, la probidad que esconde el robo, la fingida castidad que oculta el pecado y la ignominia.

Sólo queda la mentira disfrazada de verdad, lo malo que se dice bueno, la falsedad que trata de parecerse a la sinceridad.

Y allá, de lejo en lejo, una excepción, un paréntesis, un olvido de la regla, un escapado a la prisión.

Sin embargo, esto no conforma, no satisface. Es necesario iniciar pronto la reconstrucción, el levantamiento.

Hace falta la profiláxis sentimental y moral. Hacen falta los hombres íntegros, que con el esplendor de su grandeza, de su superioridad, adoctrinen, enseñen y hagan cumplir los preceptos y normas de la verdadera forma del sentir. Hacen faltan los grandes pensadores, los cóndores humanos, los espíritus cultivados, las almas superiores.

Y hace falta que se pongan de lleno a la obra de ese saneamiento, de esa regeneración, de esa cura, de esa redención.

AVISO

A objeto de evitar interrupciones en el cobro de los giros que se hacen a la Confederación Espiritista Argentina por venir consignados en formas distintas, plácenos comunicar que, a fin de simplificar los ingresos en la Tesorería, se ha resuelto por la M. D. que, todos los pagos, incluyendo el de subscripciones y avisos de LA IDEA, se hagan a nombre del actual Tesorero, señor Gerardo Jordán.

NOTICIAS

DONACIONES RECIBIDAS

Continuación de las donaciones recibidas pro-muebles y útiles de la Confederación, de acuerdo a la resolución del Consejo Federal en su reunión de fecha 9 de mayo último.

Suma anterior	$	1.233.10
Sra. M. M.	,,	10.—
Cuota voluntaria de Delegados, hasta el 10 de octubre	,,	79.—
Total	$	1.322.10

NUEVAS SOCIEDADES CONFEDERADAS

En la sesión del Consejo Federal correspondiente al 26 de septiembre, previo informe favorable de la Comisión de Reglamentos y Poderes, fueron aceptadas las solicitudes de ingreso a la C. E. A. de las Sociedades "Amor y Ciencia" y "Luz de la Verdad".

Conocidos los elementos de valía que militan en ambas instituciones, se descuenta todo comentario acerca del eficiente concurso que han de aportar a la acción del Consejo, el que, por intermedio de LA IDEA se complace en expresarles su cariñosa bienvenida al seno de la Confederación.

COMO SE PIDE

La Sociedad "Juana de Arco", con sede social en la calle Caballito Nº 63, Capital Federal, nos pide comuniquemos a nuestros lectores y al público en general, que no tiene relación alguna con la Sociedad que bajo la misma denominación de "Juana de Arco", funciona en la localidad de Lanús, F. C. Sud, ni con ninguna otra que haya adoptado o adopte en adelante el expresado nombre.

DE TRES ARROYOS — F. C. S.

Hemos sabido con honda satisfacción que nuestra estimada correligionaria señorita Raimunda Laborde, Presidenta de la Biblioteca Cultural de Ciencias Filosóficas y Morales, de Tres Arroyos — F. C. S., ha mejorado notablemente de la pulmonía que sufriera estando convaleciente de la operación quirúrgica a que fuera sometida hace apróximadamente unos cuatro meses.

Según se nos informa, la señorita Laborde pronto estará completamente restablecida y en disposición de comenzar de nuevo sus actividades. Que así sea son nuestro mejores y más fervientes votos.

RESOLUCION ENCOMIABLE

Accediendo gustosos al amable pedido que nos formula la Sociedad confederada "Camilo Flammarión", de la capital, reproducimos el acuerdo de aquel Consejo Directivo que dice así:

"Queda absolutamente prohibida la ventas de rifas, de cualquier índole que fuesen, si las mismas no están autorizadas por el Superior Gobierno de la Nación".

Igual resolución fué tomada por la Sociedad "Hacia el Camino de la Perfección" según comunicado de fecha 26 del pasado junio, enviado a la Confederación.

También en la reforma llevada acabo en el Estatuto de la C. E. A. existe un articulado prohibitivo al respecto.

Tal medida se impone la adopten todas las Sociedades confederadas, porque así lo establece el imperio de la Ley y el de la propia moral a que responde nuestros ideales. Por lo tanto, es de esperar que todas las Sociedades confederadas han de tomar la debida nota, a fin de no incurrir en una falta grave y, que por otra lado no contaría con las simpatías y el apoyo de la Confedaración ni el de las Sociedades hermanas citadas.

MAISON BELER
Modas
Fantasías y Novedades
Se reforman sombreros
Av. del Trabajo 2347 U. T. 66-Flores, 1093

Reparto de leche a domicilio
AL POR MAYOR Y MENOR
LADISLAO PEREZ
Precios módicos
Pedro Echagüe 1418 Buenos Aires

SOCIEDAD "DONCELLA DE ORLEANS"

El día 7 de septiembre la Sociedad del epígrafe, celebró Asamblea general extraordinaria, a objeto de considerar las renuncias presentadas por los miembros que desempeñaban en la C. D., los cargos de Vice-Presidente, Pro-Tesorero y Vocal 1º, y elegir la Comisión de Damas que la misma Sociedad instituye con fines benéficos.

Aceptadas por la Asamblea las renuncias a que se hace mención, fueron electos para cubrir aquellas vacantes, los socios: Angelo Maffia, Margherita Precona y Lilla Giordano, respectivamente; eligiéndose a continuación la Comisión de Damas, quedando ésta integrada como sigue:

Presidenta, María T. Precona; Vice-Presidenta, María A. Maffia; Secretaria, María Arcaro; Pro-Secretaria, Delia Maffia; Tesorera, Margherita Precona; Pro-Tesorera, Antonia Arcaro; Vocales: María Galasso, Margarita Saccomano, Lilla Giordano, Elena Precona; Revisora de Cuentas, Amalia García.

Es de esperar que el buen deseo de hacer el bien que anima a la apreciada Sociedad "Doncella de Orleans", por intermedio de esta flamante comisión, compuesta de entusiastas y altruistas damas, se vea bien pronto coronado por el éxito, tan sinceros y laudables propósitos.

NUEVA COMISION DIRECTIVA

La Sociedad "Hacia el Camino de la Perfección", llevó a efecto la Asamblea electoral anual, para la designación de su nueva C. D. el día 27 del pasado septiembre, con la presencia de una Comisión Fiscalizadora de la C. E. A., de acuerdo a lo que prescribe su Estatuto.

Efectuadas las votaciones y el respectivo escrutinio, dirigido por la Comisión Fiscalizadora enunciada, quedó constituída como sigue la C. D.:

Presidente, Manuel Pallás; Vice-Presidente, Gerardo Jordán; Secretario General, Marcelino Sartres; Pro-Secretario 1º, José López; Pro-Secretario 2º, Antonio Rodríguez; Tesorero, Manuel Alhama; Pro-Tesorero, Luis González; Vocales: Fermín González, Miguel Séneca, Celso Vázquez, Enrique González, Manuel Pallás (hijo); Revisores de Cuentas: Claudio Viand y José Barros.

SOCIEDAD "AMOR Y CARIDAD"

Como en años anteriores, la Sociedad del título organizó un acto extraordinario para el día 12 del pasado a las 15 horas, en su local social, Arenales 1467, San Fernando, F. C. C. A., en conmemoración de su tercer aniversario, habiendo invitado muy especialmente para el mismo, entre

Casa "MAS"
PEINADOS
Corte de Melena, Ondulaciones, Postizos de todas clases. Pelucas blancas de fantasía

Cortar y Ondular Melena .... $ 1.—
Sábados, Festivos y Vísperas .. ,, 1.50
Niñas (cortar y ondular) ..... ,, 0.70
Abono 3 servicios ..... ,, 2.50
Ondulación Permanente sin electricidad $ 5.—, 8.— y 10.—
TRABAJO GARANTIDO
VENEZUELA 1785
Al lado de la farmacia del Dr. Baralis

AVISO IMPORTANTE

Rogamos a nuestros subscriptores y avisadores que no estén al corriente con esta Administración, tengan a bien de hacerlo a la brevedad posible, girando a nombre del señor Gerardo Jordán, calle Estados Unidos 1609, a fin de no cortar el envío de la revista ni la inserción de avisos.

otras instituciones hermanas, a la Confederación Espiritista Argentina, la que estuvo representada por una delegación.

La reunión se desarrolló en un ambiente francamente familiar, pronunciándose elocuentes discursos alusivos al carácter de là fiesta y ejecutando varios números de recitados, etc., bonitos como sencillos, que complacieron en absoluto a la numerosa concurrencia, la que al retirarse llevóse una simpática impresión.

Felicitamos a la Sociedad "Amor y Caridad" por el éxito obtenido en su tercer aniversario y hacemos votos por sus mayores progresos.

A LAS SOCIEDADES CONFEDERADAS

El C. F. en su reunión de fecha 10 del pasado, resolvió recordar a las Sociedades confederadas, la resolución existente del mismo, respecto a que la Confederación no considere oficial, la correspondencia de aquellas que no esté firmada por el Presidente y Secretario en ejercicio y falte el sello social correspondiente.

Estimaremos que las Comisiones Directivas tomen buena nota de lo expuesto, para evitar ulteriores malos entendidos.

SOCIEDAD "AMOR Y CONSTANCIA"

El día 9 de septiembre en Asamblea general extraordinaria, la Sociedad confederada "Amor y Constancia", de Trenel, F. C. O., eligió su nueva C. D., siendo constituida por los correligionarios siguientes: Presidente, Domingo Luengo; Vice-Presidente, Esteban Berserzio; Secretario, Bartolo Foglia; Tesorero, Andrés Fernández; Revisores de Cuentas: José Subat y Ramiro González.

La omisión de los Vocales en la comunicación recibida, creemos obedezca a un olvido involuntario. De todos modos, plácenos felicitar a los nuevos dirigentes electos, esperando sabrán responder debidamente a la confianza que les ha sido depositada por la Asamblea.

BIBLIOGRAFIA

La "Enciclopedia Gráfica", que con éxito de venta universal, publica la Editorial Cervantes, de Barcelona, continúa su plausible labor de dar a conocer las principales capitales españolas y los países más bellos del mundo. Ahora acaban de aparecer los fascículos Valencia y Suecia.

Valencia ha sido confiada a la experta pluma de Francisco Almela y Vives, que ha sabido evocar con sobrio estilo y abundancia de datos del mayor interés, el glorioso pasado de la capital levantina y su espléndido presente. Valencia, por su pasmoso desarrollo, por sus tradiciones populares y artísticas y por su formidable economía agrícola e industrial, ha logrado situarse en el primer plano de las grandes ciudades de Europa.

Suecia ha sido brillantemente descripta por Vicente Clavel, buen conocedor de aquel maravilloso país. Las grandes ciudades y las incomparables bellezas naturales de aquella gran nación, nos son presentadas con el mismo relieve de un film.

Valencia lleva 126 fotos y Suecia 118 magníficamente reproducidas en huecograbado. La perfección tipográfica de ambos fascículos y su precio económico harán que se agoten tan interesantes y bellas publicaciones.

AVISO A NUESTROS LECTORES

Cúmplenos comunicar a nuestros lectores en particular y al público en general, que por razones de mejoras la Confederación Espiritista Argentina funciona en su nuevo local social, calle Sarandí Nº 48, a donde debe dirigírsele toda clase de correspondencia.

Horas de oficina: días hábiles de 9 a 12 y de 14 a 19. Feriados: de 10 a 12.

EXTRACTO DE ACTAS DEL CONSEJO

ACTA Nº 352

Sesión del C. F. correspondiente al 8 de agosto de 1930.

Preside el Sr. M. Rinaldini. Secretarios: Sres. M. Pallás (hijo) y C. Fortunatti.

Delegados presentes: Sras. I. P. de Córdoba, C. A. de Pallás, Sara J. S. de Lucchini, Srtas.: F. Guerra, F. Arraiza, Sres.: J. A. Pérez, L. M. Di Cristóforo, F. J. Filiberti, C. Fernández, F. Arrigoni, A. Fernández, L. Cuesta, V. Fernández, N. Saccomano, G. Jordán, G. Luchtenberg, F. Pérez, F. Cotone, N. D'Onofrio, L. Ramos, F. Jaureguiberry, M. Pallás, J. López, B. Pons, L. González, F. Delhomme, J. A. Chiariello, F. Gallegos, J. R. Fraga.

Delegados con permiso: Sr. J. Campise.

Delegados sin aviso: Sres. V. Antico, F. Anglada, H. Brinzoni, J. Corbacho, G. Cuesta, B. Cuesta, A. Rodríguez, P. F. Rasetti, A. Rinaldini, M. Sartres, A. Sanahuja, S. L. Serra, F. Villa.

Se aprueba la credencial del señor José R. Fraga, Delegado por la Sociedad "Amor y Caridad", de San Fernando, en reemplazo del señor Sebastián Blanco. La misma Sociedad comunica la nómina de su nueva Comisión Directiva.

Se da lectura a las renuncias presentadas por los Delegados de las Sociedades "Hermanos Unidos", de Cabildo y "Mundo de la Verdad", de La Plata, señores Orlando Rodríguez y Antonio Casaretto. Se acepta la primera en virtud de las causas que la informan, y se nombra una comisión para que se entreviste con el señor Casaretto, a objeto de pedirle desista de su actitud.

Las Sociedades "Víctor Hugo" y "Juana de Arco", envían donaciones para la Confederación de $ 216.40 y $ 40.—, respectivamente. Se acuerda agradecerles.

La Sociedad "Hacia el Camino de la Perfección", invita al Consejo al festival que realizará en ocasión del XIVº aniversario de su fundación.

Por intermedio de la Presidencia, se convoca a los miembros presentes, componentes de las Comisiones de "Estudios Científicos" y la de "Estudios Filosóficos y Ciencias Sociales", a una reunión a efectuarse el próximo domingo a las 20.30 horas, para tratar el asunto relativo al formulario enviado por la F. E. I.

La Delegada por la Sociedad "Juana de Arco", señorita Florencia Guerra, dice que: habiéndose fundado en Lanús, F. C. S., una Sociedad de damas, con la denominación "Juana de Arco", igual nombre que la Sociedad que representa, pide, a objeto de evitar confusionismos, que se publique en el órgano oficial de la Confederación, la revista LA IDEA, que nada tiene que ver la Sociedad "Juana de Arco", Caballito 63, capital, con la Sociedad del mismo nombre que funciona en el pueblo de Lanús.

A este respecto se acordó nombrar una comisión de la M. D., para que celebre una entrevista con los miembros de la C. D. de la Sociedad "Juana de Arco", y se pongan de acuerdo, acerca de los términos en que ha de hacerse la publicación.

Se levantó la sesión a las 23.30 horas.

LA VOZ DEL YUYO

por *Fernán Félix de Amador*

He encontrado en el libro una hoja de hier-
(ba,
que vió pasar a Cristo en Getsemaní
y que por tal prodigio su frescura conserva
y hay en ella una lágrima como un rojo ru-
(bí.
Bendita es la humildad — dice la voz del
(yuyo —.
Amar en el silencio, no hay dulzura mayor.
Todo lo que tú amas en realidad es tuyo,
pues amar significa estar cerca de Dios.

(De "La Prensa")

FELISA ARRAIZA
Modista de vestidos de fantasía y calle
PRECIOS ECONOMICOS
SANTA FE 1142 BUENOS AIRES

PALLÁS & Cía.
ARTES GRAFICAS
E. UNIDOS 1609 U. T. 38-Mayo 4492

SOCIEDADES CONFEDERADAS

DIAS DE SESIONES

Amor, Luz y Progreso, Lafuente 631. Capital.
Todos los martes a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo.
Los segundos jueves de cada mes, sesiones de estudio sólo para los miembros de C. D.

Amor y Caridad, Arenales 1467. — San Fernando F. C. C. A.
Miércoles a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo.
Sábados a las 21 horas, sesiones generales.
Nota: el primer sábado de cada mes, se realizará la sesión a las 19 horas.

"Amalia Domingo Soler", Jachal 1454 — Capital.
Lunes y jueves a las 20 horas, sesiones medianímicas.

Adelante y Progreso, Loyola 1431. Capital.
Lunes, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo medianímico para un número limitado de socios.
Miércoles, a las 20.30 horas, sesiones para socios en general y visitantes.
Viernes, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo y de experimentación, para un número indicado de socios.

Amor al Prójimo, Jorge Newbery 1880. Capital.
Miércoles, a las 16 horas, sesiones de desarrollo.
Domingos 2º de cada mes, reunión de Comisión Directiva.

Benjamín Franklin, Uriarte 2266. Capital.
Jueves, a las 21 horas, sesiones medianímicas.
Domingo 1º de cada mes, reuniones de Caridad.
Martes a las 21 horas, reuniones de C. D.
Sábados 1º, 3º y 4º de cada mes, a las 21 horas, estudios comentados.
Sábado 2º de cada mes, a las 21 horas, conferencias públicas.

"Constancia", Tucumán 1736. Capital.
Lunes, a las 21 horas, sesiones medianímicas para socios activos.
Miércoles, a las 21 horas, conferencias públicas.
Jueves, a las 21 horas, sesiones generales.
Sábados, a las 21 horas, conferencias entre asociados.
Sábados 2º y 4º, a las 17 horas, sesiones medianímicas para socios en general.

Camilo Flammarión, Avalos 1324, Capital.
Lunes, a las 21 horas, sesión medianímica general.
Miércoles, a las 21 horas, sesiones de desarrollo.
Viernes, quincenalmente, a las 21 horas, reunión de la C. D. y Escuela Espírita.
Jueves, quincenalmente, a las 15 horas, reunión de la Comisión de damas.
Jueves, quincenalmente, a las 21 horas, Escuela Espiritista.

Doncella de Orleans, Tellier 763. Capital.
Martes a las 19.30 horas, sesiones de desarrollo.
Jueves, segundos y cuartos de cada mes, a las 19.30 horas, sesiones experimentales.
Primer domingo de cada mes a las 16 horas, asamblea ordinaria.
Los terceros domingo de cada mes a las 16 horas, sesiones medianímicas.

Fe y Caridad, Bulnes 1852. Capital.
Sábados, a las 16 horas, sesiones y conferencias.
Nota: sostiene clases gratuitas de piano, solfeo, guitarra, taquigrafía y labores.

Hacia el Camino de la Perfección, Estados Unidos 1609. Capital.
Martes 2º y 4º de cada mes, a las 21 horas, conferencias públicas.
Martes 1.o y 3.o, a las 21 horas, sesiones generales.
Jueves, a las 21 horas, sesiones de desarrollo.
Nota: sostiene clases gratuitas de labores y corte y confección.

"Hacia el Progreso", Lobería. — F.C.S.
Los domingos a las 20 horas, ensayos teóricos (estudios).
Jueves a las 20 horas, sesiones medianímicas.
Primer domingo de cada mes a las 14 horas, conferencias.

Hermanos Unidos, Cabildo — F. C. S.
Todos los miércoles de 14 a 16 horas, lecturas comentadas.
Sábados a las 20 horas, sesiones medianímicas.

José Gutiérrez, Azcuénaga 75. Avellaneda.
Martes y sábados, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas.

La Fe, Thompson 541, Capital.
Lunes 1.º y 2.º de cada mes a las 21 horas, sesiones de desarrollo.
Todos los jueves a las 20 horas, sesiones medianímicas.

La Unión de los Cuatro Hermanos, Av. Parral 1285. Capital.
Lunes, a las 20.30 horas, sesiones de estudio.
Miércoles, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas.
Sábados 1º y 3º de cada mes, sesiones medianímicas.
Jueves y viernes, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo.
Sábados, 2º y 4º de cada mes, a las 21 horas, conferencias públicas.

Mundo de la Verdad, Diagonal 74 N.º 925. La Plata.
Domingo 1º de cada mes, a las 16 horas, sesión especial para socios.
Lunes, a las 17.30 horas, informes de propaganda.
Miércoles, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas.
Viernes, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo y de experimentación.

Nota: Faltan sociedades que aun no remitieron el detalle.

"LA IDEA"

Administrador:
Sr. Gerardo Jordán

A quien deben dirigirse los giros y reclamos

ESTADOS UNIDOS 1609

Buenos Aires

No se devuelven los originales, ni se sostiene correspondencia sobre los mismos.
DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES SUS AUTORES.

PRECIOS DE SUBSCRIPCION
(Moneda Argentina)

Interior:		
Año	$	2.50
Semestre	„	1.50
Número suelto	„	0.20
Exterior:		
Año	$	3.—
Semestre	„	2.—
Número suelto	„	0.25

Pago adelantado, y las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.

MANUEL B. ALLENDE
MECANICO
Reparación y reforma de trilladoras y máquinas agrícolas en general
Trilla y limpieza de semilla de alfalfa y cereales
CABILDO F. C. S.

EMPRESA DE PINTURA
FELIPE GALLEGOS
Letras - Decorados - Empapelados
Pintura en General
CABELLO 3688 BUENOS AIRES

TORRECILLA Hnos.
Camiseros
Surtido completo en artículos para caballeros.
Entre Ríos 793 U.T. 38-Mayo 0816
Bdo. de Irigoyen 266 U.T. 38-Mayo 6694

COTONE Hnos.
SASTRES
Esta casa ofrece a todos los espiritistas que desean servirse de ella, un descuento del 5 por ciento, el cual será destinado a beneficio del Taller de Costura para pobres de la sociedad **Constancia.**
LAVALLE 958 **Bs. AIRES**

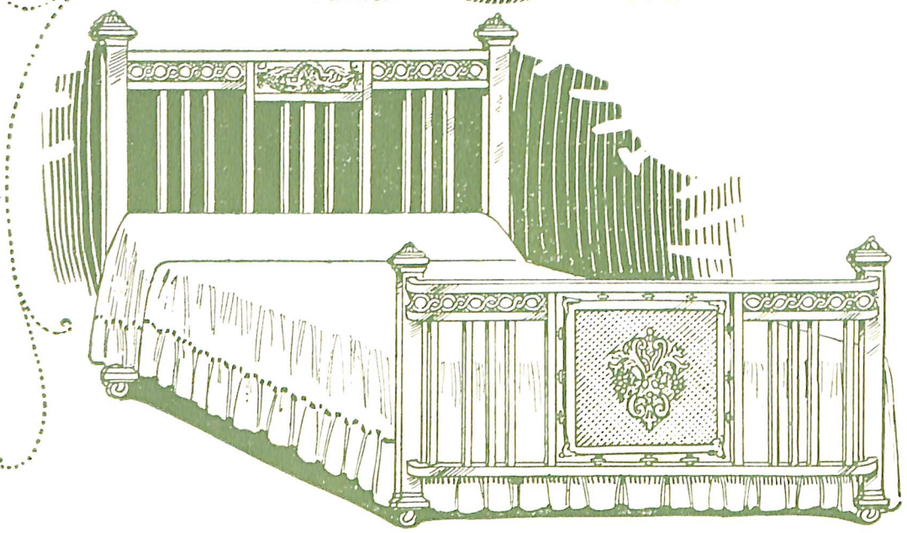
AUGUSTO WATELET
Orfebre Cincelador del Jockey Club de Buenos Aires y Montevideo
Trofeos y Copas de oro y plata
ALVAREZ THOMAS 2128

LOS DIARIOS
Reconquista 375 U. T. 31 Retiro 2022
Le ofrecemos una forma cómoda y eficaz de estar al corriente de las noticias de interés para su negocio:
Todos los días enviamos un sobre con recortes de las noticias publicadas en los diarios de la Argentina y el extranjero:
Precio del abono mensual, $ 5.— a 20.— m/n. según el tema.

GRAN FABRICA DE CAMAS DE BRONCE

"Saturno"

MARCA J.M. & C.ia REGIST.



Adquiera Ud. por mi intermedio una hermosa cama de bronce inglés electro-dorada, de la afamada marca "SATURNO", con la completa seguridad de haber efectuado una valiosa adquisición y la satisfacción, aparte de poseer el mejor artículo de plaza, a precios realmente de fábrica, de prestar su ayuda al "Asilo Primer Centenario de la Independencia Argentina", con el 5 % del importe de su compra. No olvide que esta obra, verdadero exponente de la colectividad espírita en el país, precisa de la ayuda de todos los correligionarios; aproveche pues, esta ocasión que se le ofrece, para poner de manifiesto sus elevados sentimientos.

ANTONIO RODRIGUEZ
COMISIONISTA DIRECTO

MIRAVE 2881 BUENOS AIRES

La Idea

ORGANO DE LA CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA

SUMARIO

Las distintas clases de mediumnidad. — Festival de "LA IDEA". — El despertar de la India, por Fides, (colaboración). — Un médium de skotografías. — ¿Quiénes son esos locos?, por Andrés Aquiles del Buono. — La sociedad "José Gutiérrez". — CAMILO FLAMMARION. Eça de Queiroz y el Espiritismo. — La Escuela Estoica, por Hipólito Tampucci. — Fraternales, por Francisco P. Campos, (colaboración). — Bienaventurados los mansos, los pacíficos, por Angel Aguarod, (colaboración). — Ser feliz en la pobreza, por Víctor Hugo. — Noticias. — Extracto de Actas del Consejo. — A los filatélicos. — Sociedades confederadas.