

# Super Cera "Splendid"

La mejor y la más barata para lustar pisos, muebles, automóviles, parquet, etc.

\* \* \*

Lustra sin fatigar



Pídala a su Proveedor y si no la tiene, a la

SOCIEDAD COMERCIAL e INDUSTRIAL PRODUCTOS SPLENDID

\* \* \*

PAMPA 5201-17

U. T. 51, Urquiza 2712

Buenos Aires

## Casa "MAS"

### PEINADOS

Corte de Melena, Ondulaciones, Postizos de todas clases. Pelucas blancas de fantasía



Cortar y Ondular Melena .... \$ 1.—  
Sábados, Festivos y Visperas .. " 1.50  
Niñas (cortar y ondular) ..... " 0.70  
Abono 3 servicios ..... " 2.50

Ondulación Permanente sin electricidad \$ 5.—, 8.— y 10.—

TRABAJO GARANTIDO

VENEZUELA 1785

Al lado de la farmacia del Dr. Barallés

### FERRETERIA Y PINTURERIA

"LA RAZA"

FERMIN GONZALEZ

Artículos de limpieza, se colocan vidrios y se hacen marcos para cuadros

CHACABUCO 1507 — BRASIL 702  
U. T. 23-6629 B. Orden Buenos Aires

CUIDE EL MEJOR DE SUS SENTIDOS  
→ LA VISTA  
CONSULTE A:



30 años de experiencia es la mejor garantía técnica  
Ex-Jefe de la Sección Optica de la Drogueria LA ESTRELLA Lda.  
ALSINA 455 U.T. 33-AVENIDA 5409 BUENOS AIRES

# La Idea

ORGANO DE LA

CONFEDERACION  
ESPIRITISTA ARGENTINA



## SUMARIO

Frente a los problemas de actualidad. — Ideales de progreso, por Santiago A. Bossero. — Problemas, por Manuel Alhama (colaboración) — TERESA OLIVÉ DE VILA. — La lucha se impone, por José M. Garmendia (colaboración) — Ignorancia y conocimiento, por Cosme Mariño. — Don Cosme Mariño. — Marcas y huellas de manos de fuego, por Ernesto Bozzano (transcripción). — Juana de Arco (transcripción). — La Sulamite, por Mariano Rango D'Aragona (colaboración) — Noticias. — Sociedades Confederadas — Las primeras golondrinas (continuación)

## "L. S. 8 - Radio Sarmiento"

La Broadcasting que sintonizan todos los oyentes por su programa altamente cultural.

ONDA 243.9 METROS

## ASOCIACION BIBLIOTECA "URANIA"

Filial de la C. E. A.

Si Ud. desea cooperar en los propósitos de la Biblioteca de la C. E. A. asóciase.

CUOTA MENSUAL \$ 0.50

Secretaría: SARANDI 48

Buenos Aires

# LA IDEA

REVISTA  
MENSUAL

Organo oficial  
de la  
Confederación  
Espiritista Argentina



Redacción  
Administración  
Estados Unidos 1609  
Buenos Aires

Año VIII

Buenos Aires, agosto de 1931

No. 95

## FRENTE A LOS PROBLEMAS DE ACTUALIDAD

Definir nuestra posición ideológica frente a los problemas sociales de actualidad, expresando lo que sentimos y pensamos sin ambigüedades ni reticencias y sin que consideraciones subalternas y en pugna con nuestros principios, oscurezcan o desfiguren la verdad, es más que un deber, una obligación que hemos contraído, lo mismo con adeptos que con profanos, a quienes hemos mil veces afirmado que el Espiritismo es una ideología superior y que, por el hecho de serlo, repudia el vicio, la mentira y la injusticia y aspira a condiciones superiores en todos los órdenes de la vida humana. Y como esas afirmaciones establecen un compromiso tácito o expreso, que nos obliga a no rehuir nuestra crítica sobre los actos de la vida política y social, los que creen en la sinceridad de nuestras afirmaciones y en la virtud palingenésica de nuestra doctrina, tienen sobradas razones para exigirnos declaraciones precisas y exentas de toda ambigüedad, que pongan de manifiesto el sentir espiritista en todos los problemas y situaciones de la vida social, tanto los de orden psicológico y moral como los de orden político y económico.

Desde este punto de vista y en concordancia con el criterio amplio y elevado que nos da el Espiritismo, nuestra posición frente al actual estado de cosas, queda perfectamente definida: repudiamos todo despotismo, toda restricción de las libertades políticas y sociales que vengán a lesionar los derechos del hombre. Consideramos la actitud de los gobiernos dictatoriales, como

un signo de descomposición del actual régimen social y creemos que el empleo de la fuerza para salvar los intereses de una falsa civilización en decadencia, apresura su caída, puesto que, violentando el naciente poder de las nuevas ideologías con el estímulo de una imprudente reacción, se excitan las voluntades, aún las más encontradas, y se precipita el proceso natural de la evolución.

Los espiritistas no estamos ni hemos estado jamás de parte de esas actitudes violentas y reaccionarias, que contradicen los mismos principios que dicen defender.

La característica de nuestra civilización, lo mismo en moral que en política, consiste en desmentir aquello mismo que se afirma, en la falta de respeto a los principios que se quiere hacer respetar. Si en moral, las instituciones legales faltan a los preceptos cristianos, sobre los cuales pretenden haber establecido el derecho; en política faltan a los principios constitucionales que prestigian la democracia y la libertad. En nombre de estos principios se constituyen los gobiernos (de hecho o de derecho) y en su nombre se restringen o se anulan. En nombre de ellos, pero contrariándolos con el soborno o con la fuerza, se imponen los que están abajo, y, en nombre de los mismos, pero pisoteándolos, se resisten los que están arriba.

Se reclama "democracia", mientras se realiza autocracia o se sirve solapadamente a la plutocracia. Se proclama "libertad", y, en su nombre, se encarcela, se destierra o se asesina a los que usan legalmente de ella.

En nombre del "patriotismo" se escarnea a la patria, se la hunde en el descrédito y en la ruina. Se invoca el "derecho", y éste se hace servir casi siempre en provecho del más fuerte, del más audaz o del más pillo. Se habla de "justicia social" y no existe otra cosa que unilateralidad y crimen: hambre, miseria e ignorancia para los más; riqueza desmedida, lujo inmoral y exceso de medios culturales para los menos. Se invoca la "fraternidad", mientras el egoísmo roe las entrañas del imperialismo capitalista, centralizador y absorbente, representado por los respectivos gobiernos nacionales que, después de litigar entre ellos, y cuando la avaricia no puede ser contenida por la diplomacia, lanzan los pueblos unos contra otros, so pretexto de que la "patria", la "libertad" y la "civilización" están en peligro, cuando lo único que pelagra es el predominio que unos quieren ejercer sobre los otros, y mientras los pueblos se destruyen mutuamente, los autores de la horrible tragedia permanecen ocultos entre bastidores, calculando los beneficios del triunfo. Se habla, en fin, de "paz", y los mismos gobiernos que simulan propiciarla, se arman hasta los dientes, sin importarles un bledo de los sufrimientos del pueblo productor, que carece de lo más indispensable a su subsistencia y mientras el producto de su trabajo se convierte en máquinas de destrucción y de muerte.

Esta falta de respeto a los principios constitucionales, a la vida y a los derechos del hombre, que tanto se invocan y en nombre de los cuales se ha derramado tanta sangre inocente y generosa, determina el actual estado de cosas, que precipita a las naciones en el caos y en la ruina y trae aparejado infinidad de males, que se agravan de día en día y que no tendrán solución posible hasta que las fuerzas dinámicas de la sociedad, las nuevas ideologías sociales, siguiendo el proceso de la historia, determinen su fin y, con más respeto a la vida y a los

derechos del hombre, establezcan un nuevo régimen social, cuyos principios constitucionales, no sean desmentidos en los hechos.

El Espiritismo, ideal evolucionista, abierto siempre al progreso en todos los órdenes de la vida, ni vuelve la vista al pasado por temor al presente, ni establece limitaciones al desenvolvimiento humano, por temor al futuro, y en cualquier momento de la historia, ocupará un lugar prominente entre las ideologías avanzadas. Su función social es ir formando conciencias y voluntades, capaces de plasmar en hechos lo que hay en la esencia de su doctrina de más noble y elevado, despertando en el hombre interés por todas las cuestiones, tanto de orden psicológico y moral como de orden económico y social, a fin de que su intervención en ellas, se efectúe con mayor capacidad y altura de miras. Pero esta conciencia no llegará a formarse si los llamados a abordar los problemas no lo hacen con criterio netamente espiritista, es decir, con un criterio no subordinado a intereses encontrados y, sobre todo, con sinceridad y verdad, mostrando en toda su desnudez, las causas del mal, tanto mediatas como inmediatas, lo mismo individuales que sociales, sin recurrir a argumentos capciosos, a influencias extraterrenas, no siempre alcanzables, con el fin de justificar el despotismo, la impiedad, la injusticia, el robo o el crimen legalizados.

Con este miraje, y sin perder de vista nuestro pasado y futuro espiritual, trabajamos por nuestro perfeccionamiento y el del mundo en que vivimos, ya que, al venir a él, con las luces de una ideología superior, no ha sido, ciertamente, para vanagloriarnos de ella en medio del espectáculo que nos ofrece la miseria y el dolor de nuestros semejantes, sino para trabajar porque esta miseria y este dolor desaparezcan en el límite de lo posible.

**COMUNICAMOS A NUESTROS LECTORES, A LAS SOCIEDADES ESPIRITISTAS Y EN GENERAL, A TODOS LOS CORRELIGIONARIOS, QUE LA SECRETARIA DE LA CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA, FUNCIONA TODOS LOS DIAS HABILES DE 15 A 19 HORAS, EN SU LOCAL SARANDI 48, BUENOS AIRES.**

## IDEALES DE PROGRESO

por Santiago A. Bossero

también un principio común que enlaza las filosofías y por lo tanto las religiones.

Si echamos un vistazo a las épocas pasadas, podemos iniciar este estudio, partiendo de la Grecia, pueblo que ha merecido de Condorcet el siguiente juicio: "Ha ejercido en el progreso de la humanidad una influencia tan poderosa y tan feliz, que la naturaleza había designado para ser el bienhechor y guía de todas las naciones y de todas las edades."

La filosofía atraía a las elevadas inteligencias de esta nación, destacándose Pitágoras, filósofo y organizador de escuelas, el que anunciaba que el Universo está regido por una armonía cuyo principio sólo los números pueden revelarnos.

Pitágoras descubrió la verdadera disposición de los cuerpos celestes, pero su sistema a este respecto era tan contrario a las ideas corrientes entonces, que quedaron olvidadas sus conclusiones, para reaparecer a fines del siglo XVI con demostraciones más positivas.

Pero, ¿qué puede importar a los pueblos, un filósofo, un médico, un sacerdote, cuando ensimismados en sus respectivas órbitas de acción, olvidan los acontecimientos que los rodean, cuando la libertad es suprimida, cuando los librepensadores son perseguidos, y ellos guardan silencio?

Es evidente que los que así proceden son a su vez, olvidados por las generaciones, pues su participación en los anhelos populares, graban sus nombres para ejemplo de la posteridad.

Pitágoras, ennobleció su existencia, contribuyendo a la caída de Falaris, tirano de Sicilia, con su elocuencia y con su valor personal.

Fundó una escuela que tenía como base: la ciencia, la moral y el patriotismo, de la que salieron defensores enérgicos de los derechos del hombre.

No dejó de sufrir persecuciones, destino reservado a los fuertes, y en cierta ocasión, un tirano, alarmado por sus enseñanzas, hizo prender fuego a la escuela que fundara, quemando vivos a los discípulos ahí reunidos.

Esto hizo desparramar sus enseñanzas, las que fueron interpretadas falsamente, creándose numerosas escuelas de sofistas,

Se ha dicho muchas veces que hay tantos ideales como idealistas y José Ingenieros completó el pensamiento, diciendo que "hay tantos idealistas como seres capaces de concebir un perfeccionamiento".

Cabe deducir que todo ser que anhela una mejora de carácter moral o espiritual y pueda concretarla en hechos, debe ser conceptuado como idealista.

El que siembra, el que planta un rosal, el que funda una biblioteca, el que enseña, el que concibe un sistema filosófico, etc., siente en su interior la fuerza del ideal que lo empuja a realizar estos actos.

Unos con más intensidad, otros con menos, lo cierto que el número de idealistas, es mucho mayor que lo que se puede suponer.

Pero lo que interesa son los ideales en sus grandes manifestaciones: religiosos, filosóficos y sociales.

El objeto que me guía es demostrar que aún entre ideales al parecer antagónicos, existen principios de similitud, que nos impone el estudio de cada uno de ellos, para evitar caer en sectarismos, mal que padece también la mayoría de los espiritistas.

Ha dicho un famoso escritor: "La verdad en un principio, era como un grande y bello espejo, que Dios puso en las manos de los hombres. Y como todo lo divino que llega hasta la especie humana, corre el mismo riesgo, este espejo rodó al suelo, haciéndose mil pedazos. Cada religión, cada filosofía, cada partido político, tomó un pedazo de aquel espejo y alzándolo a los ojos de los hombres, exclamó: Esta es la verdad. En realidad, la verdad sería la unión de todos estos pedazos — y agrega el escritor — y sería siempre un espejismo de la verdad, pues los pedazos unidos, ya no podrían reflejar con nítida precisión la imagen de la verdad primera y única."

Por distintos senderos se anhela llegar a la meta. Paso a paso nuevos descubrimientos nos acercan a Dios y a cada avance de los conocimientos se amplía el horizonte, llegando a confundir la razón limitada del hombre.

Hay, sin embargo, en el hombre, un principio que lo impulsa: este principio crece a medida que desarrolla sus facultades, trabajo de múltiples existencias, y que le hace ver con luz meridiana, que hay

que se apartaban cada vez más de sus verdades, hasta aparecer

### SOCRATES

Sócrates comenzó por separar las causas primeras, que originaban serias disputas, y demostró la inutilidad que para la felicidad del hombre podían éstas aportarle.

Propagó los conceptos de libertad, estimuló las virtudes, alentó los conceptos de fraternidad y apoyó sus teorías con los hechos.

En varias oportunidades demostró un valor a toda prueba, interviniendo en batallas en pro de la libertad de su país.

Siendo senador se destacó por la justicia de sus opiniones.

En cierta oportunidad se discutía en el Senado la aplicación de la pena de muerte al capitán de un barco griego, que después de haber ganado una batalla, sorprendido por una violenta tormenta, no tuvo tiempo de enterrar los muertos, lo que constituía en aquel entonces un grave delito, que la superstición hacía de carácter sagrado.

Todo el pueblo exigía la pena capital, Sócrates, sólo, se oponía y defendía con calor a los acusados, demostrando lo absurdo de aquel castigo, de ser aplicado, precisamente, a quien había defendido con entereza la nación.

Sócrates tenía un afán: Formar buenos ciudadanos.

No elegía los lugares para conversar al pueblo. En las plazas, en los sitios de reunión, en forma familiar, se rodeaba de gente, a las que trataba de estimular a la conquista de las cualidades morales, aconsejando el desprecio a las riquezas; en una palabra, trataba de apartar al hombre de lo que constituye su mayor miseria: la ignorancia.

Amaba la libertad por sobre todo y demostró saber defenderla.

A consecuencia de un desastre con los espartanos, el gobierno democrático de Atenas, cayó en manos de treinta aristócratas, que el pueblo llamó: los treinta tiranos.

El jefe de los treinta, prohibió a Sócrates seguir aleccionando a la juventud, con severas amenazas.

Lejos de intimidarse, Sócrates intensificó su propaganda y a pesar de haber sido pasadas por cuchillo gran número de personas, logró despertar el anhelo de libertad en el pueblo, que, unido y fuerte, se levantó contra los tiranos, derribando el poder que se sostenía con el terror.

Bello ejemplo, digno de todas las épo-

cas y especialmente de ésta. Es bueno que sirva, para hacer comprender a muchos correligionarios, que, junto al ideal que profesamos, debemos luchar ante todo por la libertad en nuestro país, y estas actividades serán dignas de nosotros, pues no se concibe un ideal de perfeccionamiento que olvide los problemas ciudadanos, fundamentales en todo libre pensador.

Sócrates estaba destinado a recibir el premio que otorga la ignorancia a los que luchan por la libertad de los hombres.

Viendo los sacerdotes el ascendiente que tenía sobre la juventud y los conceptos elevados que vertía, lo que hacía peligrar sus cómodas posiciones materiales, fraguaron un complot.

Mediante varios agentes secretos, Melito, Licón y Anito, fomentaron una opinión contraria al filósofo entre la masa más ignorante, acumulando cargos y acusándolo de corromper a la juventud. El Senado asustado por la presión pública, lo condenó a beber la cicuta.

En la prisión se rodeó de fieles discípulos, a los que aconsejaba en sus últimos momentos y, habiéndole proporcionado los medios para huir, se negó hacerlo, diciendo: "No debo dar el mal ejemplo de desobedecer las leyes de mi patria."

Apenas consumado el crimen, la reacción pública fué enorme. Se condenó a muerte a Melito, se declaró luto universal, se expulsó del país a todos los que intervinieron en la acusación y se levantó una estatua. Que así pagan los hombres sus deudas con los espíritus elevados: demasiado tarde. (1)

(1) H. Tampucci.

### LA ESCUELA CINICA

Se le dió este nombre, pues sus partidarios protestaban contra todo. La fundó un discípulo de Sócrates, Antístenes.

Tenía como base el desprecio a todos los vicios y a las consideraciones que acostumbra a otorgar los hombres.

Sin embargo, estos buenos principios, fueron llevados a extremos ridículos.

El desprecio a la consideración de los demás, hacía que sus componentes cumplirían las más elementales necesidades a la vista del pueblo.

Sócrates decía de Antístenes: "A través de los agujeros de tu capa veo tu orgullo."

Esta escuela proporcionó un filósofo notable: Diógenes. Vivía en un tonel, que trasladaba de un sitio a otro. Sus medios

de vida eran de los más simples. En cierta ocasión vió tomar agua a un niño sirviéndose con las manos, lo que hizo que arrojara una taza que tenía, comprendiendo que haciendo como el niño, se evitaba de usarla. Su nombre se ha hecho famoso, pues ningún filósofo ha practicado tan estrictamente lo que predicaba.

Satirizaba a los retóricos, diciendo: "Enseñan el arte de bien decir pero no el de bien obrar."

Ninguno de los que pertenecieron a esta escuela, alcanzó su popularidad ni llevó tan lejos las experiencias que le imponía su filosofía, por lo que aún hoy se le recuerda con admiración.

### ZENON Y LA ESCUELA ESTOICA

Todavía hoy se afirma, por estudios detenidos, que ninguna escuela ha sido superior a la escuela de los estoicos.

Fundada por Zenón, tenía como base la moral práctica.

Dice Condorcet: "Los estoicos hicieron consistir la virtud y la felicidad en la posesión de un alma insensible, lo mismo al placer que al dolor, libre de todas las pasiones, superior a todos los temores, no reconociendo otro bien real, más que la virtud ni otro mal real más que el remordimiento. Creían que el hombre tiene sobrado poder para remontarse a esa altura si posee una voluntad firme y constante; y que así, independiente de la fortuna y dueño siempre de sí mismo, llega a ser insensible al vicio y a la desgracia.

Según ellos, un espíritu único anima al mundo y está presente en todas partes, si no es que él mismo lo sea todo y que exista otra cosa que no sea él. Las almas humanas son sus emanaciones. La del sabio que no ha mancillado la pureza de su origen, va a reunirse en el instante de la muerte a ese espíritu universal. La muerte sería, pues, un bien, si para el sabio, sometido a las leyes de la naturaleza y abroquelado contra todo lo que el vulgo llama males, no hubiera más grandeza que considerarla como una cosa indiferente.

Zenón practicó los postulados de la doctrina estoica y enseñó a los jóvenes la sabiduría y la virtud.

Esta doctrina fué la que más se propagó en Grecia e Italia y muchos fueron los mártires del Cristianismo que la conocían y admiraban por la moral que de ella se desprendía.

La base de esta filosofía descansaba sobre el principio aceptado por sus creyen-

tes: Abstenerse de padecer y no lamentarse por lo que ocurra contrario a nosotros, cuando en ello no interviene nuestra voluntad.

Epicteto, uno de los filósofos que más se destacó en las filas estoicas, enseñaba, diciendo: "La verdadera libertad consiste en querer que las cosas sucedan, no como se te antoja, sino tal como suceden."

Podríamos decir, los que conocemos el Espiritismo: "Aceptar las cosas inevitables y que no dependen de nuestra voluntad, sin quejarnos de la ley que las produce, que siempre obra en beneficio nuestro."

Para pintar el carácter de algunos de los estoicos, creo oportuno recordar el digno gesto de uno de sus discípulos: Prisco Helvidio.

Se discutía en el Senado romano un asunto importante para el pueblo. El emperador Vespasiano ordenó un día a Helvidio que se abstuviera de concurrir al Senado.

—De ti depende despojarme de mi cargo — contestó Helvidio; — pero al Senado iré mientras sea senador.

—Si asistes será para callarte. — Propuso el emperador.

—No me preguntes mi opinión, y no despegaré los labios.

—Pero si estás presente, bien tendré que pedirte tu parecer.

—Y yo contestaré lo que me parezca justo.

—Si lo declaras, me veré obligado a martarte.

A lo que contestó Helvidio:

—¿Te he dicho acaso, que soy inmortal? Haremos los dos lo que dependa de nosotros: tú ordenar mi muerte y yo soportarla sin quejarme.

Otro hermoso ejemplo del estoicismo que esta doctrina imprimía en las almas que lo aceptaban, lo dió Laterano.

Habiéndole enviado Nerón su liberto Epafrodites para interrogarle acerca de la conspiración en la cual estaba comprometido, Laterano contestó sencillamente al liberto:

—Cuando tenga algo que decir, se lo diré a tu amo.

—Pues serás encarcelado.

—Bueno, ¿pero es preciso que vaya a la cárcel llorando?

—Serás desterrado.

—¿Y quién podrá impedir que marche al destierro alegremente, lleno de esperanza y contento con mi suerte?

—Serás condenado a muerte.

—Y, ¿qué ganaría con morir gimiendo y lamentándome?

—Ea, revélame tu secreto.

—Eso no, porque depende exclusivamente de mí.

—¡Ola! ¡Cargadle de cadenas!

—¿Qué dices, amigo mío? ¿A mí me amenazas con encadenarme? Prueba de hacerlo si te atreves. Podrás encadenar mis brazos y mis piernas pero mi voluntad no, ni Júpiter puede quitármela.

—¡Cortadle inmediatamente la cabeza!

—¿Y cuándo he dicho que mi cabeza tenía el privilegio de no poder ser cortada?

Los hechos respondieron a tan valerosas palabras. Conducido al suplicio Laterano, y no habiendo sido el primer tajo bastante fuerte para decapitarlo, flaqueó un instante, pero repuesto al punto, tendió nuevamente la cerviz con la mayor firmeza.

Se deduce con facilidad que ya antes del Cristianismo, los ideales de progreso buscaban abrirse camino en el pueblo.

### EL CRISTIANISMO

Por todos conocidos sus principios, desarrollo y desviación en lo que hoy se llama catolicismo, lo que hace destacar al Cristianismo por sobre las anteriores escuelas y religiones, es su carácter esencialmente popular y su principio básico de suprimir los dioses, haciendo nacer en el hombre el convencimiento de la existencia de una sola entidad que lo abarca todo: Dios.

Apareció en una época especialísima. Una civilización corrompida finalizaba — quizás como la civilización actual — y los albores de una nueva humanidad — como ocurre también en el presente — aparecían en el vasto horizonte histórico de los pueblos.

Su fundador se destaca por sobre todos los seres que han pisado el planeta.

Y es que Cristo unió a su sabiduría y amor, una inmensa tolerancia y comprensión, hijas de sus conocimientos, que haciéndole comprender el estado de evolución de los seres, le hacía prever el grandioso futuro que esperaba al género humano.

Su obra es bien conocida y digna del análisis sincero de todos los idealistas. Su ejemplo ha señalado rutas a todos los luchadores de todas las épocas, sin distinción de creencia. Su moral se eleva por sobre todos los sistemas conocidos y confirma sus palabras, con actos de fraternidad, que lo señalan como el revolucionario de occi-

dente, que supo despertar en las masas el concepto de la propia dignidad.

Cuando azota a los mercaderes del templo, parecería señalar en los comerciantes de todas las épocas, cuán pequeños son, al mezclar sus egoístas sentimientos de lucro, con el ideal.

También fué perseguido. Su vida es destruída físicamente por los hombres, que aplican la ciega justicia a aquellos que vienen con un rayo de luz a iluminar las tinieblas en que viven.

Sin embargo, su muerte es el principio de una nueva era. Se extiende por los pueblos un concepto de fraternidad desconocido hasta entonces y los hombres empiezan a comprender que son hermanos por su origen común.

Podemos repetir del mártir del Gólgota, las palabras de Víctor Hugo: "Su muerte — dice Hugo — es el primer paso para la abolición de la pena capital, pues muestra a los hombres que así como se condena a un culpable, se puede condenar la cabeza divina de un inocente".

Es evidente que para la evolución de un planeta atrasado como la tierra, juegan importante rol, dos fuerzas contrarias: la luz y las sombras, el bien y el llamado mal, alternan, pasan por sobre los hombres, los deslumbra o los envuelve con negro manto, los llevan hacia la cumbre del perfeccionamiento o lo arrastran al abismo de la ignorancia.

Los discípulos de Cristo al propagar sus principios, despertaban en los corazones el amor, presagiando sobre la tierra una aurora, anunciadora del bello día de la fraternidad universal.

Pero los sacerdotes del paganismo no se diferenciaban de los sacerdotes de todos los tiempos. Ante el avance del Cristianismo no vacilaron en pasarse a las filas de los que sabían atraerse al pueblo, no con el propósito de secundarlos y contribuir al triunfo de los ideales de Cristo. Lejos de ello, con la conversión de Constantino, el cristianismo se perjudicó grandemente. Todos los prejuicios, todas las lacras y todos los vicios del paganismo quedaron incorporados a lo que se ha dado en llamar catolicismo.

Y en nombre de Cristo se cubrió la tierra de crímenes, se emprendieron guerras, se implantó la inquisición, y lo que debió ser luz espiritual se convirtió en el terror y la ignorancia.

### EL MATERIALISMO

En este estado de cosas, al hombre se le presentaban dos caminos: Aceptar los principios del materialismo que empezó a ganar terreno en muchos seres, o bien pertenecer a una de las religiones positivas.

El materialismo, con todos sus defectos, desempeñó, sin embargo, un importante papel en la historia de los pueblos.

Apareció cuando la religión con su siniestro poder, trataba de hundir el libre pensamiento. El fanatismo y la superstición amordazaba a los seres y sólo la doctrina materialista pudo contener la ola de crímenes que se cometían.

El ariete materialista destruyó paso a paso las teorías absurdas del origen del hombre, demostró que la constitución geológica de la tierra no estaba de acuerdo con los principios proclamados por la religión, destruyó el falso concepto que asignaba a la tierra un lugar central en el sistema planetario, en una palabra, mediante la ciencia colocó a los teólogos en una situación insostenible y demostró por otro lado, que una buena parte de los titulados milagros, no eran más que supercherías para embaucar al pueblo.

Sin embargo su misión ha terminado. Ha realizado el trabajo que necesitaba la humanidad para escapar de las garras de las religiones y hoy sus mismos defensores ven abrirse, ante sus asombrados ojos, el nuevo horizonte que aporta el conocimiento del Espiritismo, que se ha valido de la misma ciencia para despertarlos.

En cuanto a las religiones positivas, sabemos bien que ya no tienen razón de ser. Todo ideal es una fuente de la que brota agua cristalina que satisface la sed de los que a él se acercan. Pero si el agua se estanca pierde sus mejores cualidades, su corrupción se produce y acaba por producir náuseas.

Esto ha sucedido con el catolicismo y similares: se apartaron de las sencillas verdades del Cristianismo; soñaron sus pastores con dominar el mundo por la fuerza de la ignorancia; trataron de apagar la luz de la ciencia, encendiendo la luz de las hogueras; acumularon riquezas por el engaño y las amenazas.

En cada nación, dejó las huellas sangrientas de su paso.

Pero, a pesar de todos los obstáculos que los falsos representantes de un dios desnaturalizado, ponen en el camino del progreso, el plan del dios único, se realiza y

si a decir de Zola, en cada aldea hay una boca que trata de soplar y apagar la luz de la ciencia y es la del cura, también es cierto que hay en cada rincón de la tierra un maestro que enseña y disipa tinieblas.

### LOS IDEALES DE AVANZADA

Los pueblos no pueden vivir sin sustentar una creencia, un ideal, o sin depositar su fe y esperanza en algo superior. El fracaso de las religiones positivas es evidente.

Como lógica consecuencia, han nacido nuevas filosofías y sociologías, que están más de acuerdo al grado de progreso de los espíritus que habitan la tierra.

Los hombres observaron que los sacerdotes accionaban unidos a los poderosos de la tierra, que aplaudían y alentaban las injusticias de los de arriba, que estimulaban y realizaban la explotación de los que producían. Todo esto originó una fuerte reacción.

Y aparecieron nuevas doctrinas sociales, de marcado tinte avanzado y se vió con sorpresa, renacer algo que parecía desterrado: el mismo Cristianismo con distintos nombres, con distintos procedimientos, si se quiere, pero que contienen en esencia los principios de Cristo. Y para los que pudieran dudar, recordemos que persiguen estos ideales: Supresión de la explotación del hombre por el hombre, establecimiento de la patria universal, para terminar así, de una vez por todas, con las guerras y odios de razas, solución de los problemas económicos, mediante el principio que obligará a todos a trabajar, supresión de la prostitución, dignificando el nivel moral de la mujer y evitando que la miseria la arrastre a los bajos fondos sociales, supresión de las repugnantes diferencias establecidas entre los sexos, defensa y amparo de la niñez, etc.

¿Cuándo, una religión sustentó propósitos tan fraternales e indicó la forma de solucionarlos? Nunca.

De ahí que en este siglo veamos asombrados el avance constante de estos ideales, que todo lo invaden, que todo lo transforman.

Hay, sin embargo en ellos dos puntos que son contrarios a la forma de encarar la evolución por parte de los espiritualistas: Me refiero a la violencia y a la negación de la inmortalidad del alma, por parte de los que sustentan ciertas ideas, por cierto beneficiosas también a la humanidad.

La violencia es consecuencia lógica del estado de atraso de la sociedad actual y a la intolerancia demostrada hasta la fecha por los poderosos, para resolver problemas económicos, que, en estos últimos tiempos, están adquiriendo una gravedad tal, que ya creo es imposible una solución pacífica.

Sin querer por cierto justificar la violencia, creo que es preferible mil veces la sangre derramada noblemente en favor del género humano, con vistas a un ideal superior, a los horrores de una guerra que, como la última, costó la vida a más de 12 millones de jóvenes.

Y no olvidemos que si hay una ley y ella permite ciertos actos de fuerza, es por emanación divina que se realizan esfuerzos superiores, que permiten en un instante, establecer en los pueblos lo que ha costado siglos para inculcar en las conciencias.

La historia nos muestra que hace más una sacudida, que la pasividad de los que comulgan con las cosas establecidas, que les sirven para vivir sin esfuerzos, siempre a costa de los que laboran.

Combatamos con ahinco el flagelo de la guerra y no declamemos tanto contra los ideales de avanzada, que a decir de un conocido escritor de nuestras ideas "son los rebeldes los que marchan con la antorcha del progreso en la mano".

En cuanto al segundo punto, la inmortalidad del alma, es una creencia que he notado, es inapta en cada espíritu, aún en los llamados materialistas. Basta con frecuencia una conversación para llevar hacia ella a todo buen idealista, sea cual fuere la fila donde luche.

Demás está decir que no debemos comprender en este género a los sectarios, tan perjudiciales en un ideal como en otro.

### EL ESPIRITISMO

A través de un estudio hecho con la sinceridad del que desea ver las manifestaciones del plan de evolución universal, he deducido que los ideales de progreso, tienen en sí principios comunes, que responden a la idea del Creador: "Impulsar siempre adelante al planeta, para transformarlo en un mundo más venturoso".

Efectivamente, contrarrestando el materialismo de la época, surge el Espiritismo, no como un ideal nuevo, sino como la continuación de la obra de otros seres superiores, que no pudieron hacerla conocer a los pueblos, por el atraso mental de las

masas. Su origen se puede buscar entre los primeros habitantes de la tierra. Con distintos nombres, pero siempre con el signo de la espiritualidad, como base de su contenido, el Espiritismo ha obrado en todos los tiempos.

Lo que lo destaca de todos los ideales es su base moral, no superada todavía por ninguna doctrina. También ha merecido la diatriba y la persecución. Pese a todo ello, aumenta el número de sus partidarios.

Y es que por primera vez estas verdades pueden llegar directamente al pueblo, aportando una filosofía científica que une a los hombres fraternalmente, y que satisface tanto a la inteligencia como al sentimiento.

El Espiritismo, sin necesidad de recurrir a la violencia, viene a echar abajo los sofismas de los teólogos, que impidieron por mucho tiempo a los hombres ver claro, cuáles son las leyes que rigen el Universo.

Se ha querido difamarlo, mezclándolo con las prácticas malsanas de titulados curanderos y adivinos. Pero resiste valientemente la maldad, superándose constantemente, apoyado como está, en experiencias científicas.

Y llego al punto central de mis ideas. El Espiritismo reconoce el origen común de los espíritus; admite las mismas experiencias a través de múltiples existencias; acepta el nacimiento del ser en distintos países y mundos, lo que destruye la patria chica; reconoce la igualdad entre los espíritus, desapareciendo las diferencias del sexo; acepta el postulado máximo de todos los tiempos: amaos unos a los otros, con lo que tiende al mejoramiento individual y colectivo.

En consecuencia: en forma irrefutable, está en contacto por sus principios esenciales, con los que luchan: contra la existencia de fronteras, la supresión de la explotación del hombre por el hombre, el amparo de la mujer y de la niñez; en una palabra, su contenido es de avanzada y por lo tanto caben en sus filas con holgura, los idealistas de todos los sistemas que anhelan un perfeccionamiento en favor de la humanidad.

Dentro del Espiritismo, repito, caben todos los ideales, es el todo que admite la parte, es la esencia de toda noble acción y de toda iniciativa en pro del mejoramiento moral, económico y espiritual de los hombres.

## PROBLEMAS

(Colaboración)

por Manuel Alhama

### II

En el número 626 de "El Gráfico", fechado 11 de junio, publicase un artículo sobre box, que creo digno de transcribir aquí, pues el mismo se presta a uno de nuestros "problemas". Comenzando con el título "Un match interesante" sigue así: "En carta que acabamos de recibir de España, nos informa nuestro comunicante, que el 28 de mayo, se realizó en Barcelona un match de boxeo entre los peso máximos, Rivara, italiano, y Olangua, vasco, que resultó verdaderamente emocionante, como podrá juzgarse por los detalles que damos a continuación. Durante los tres rounds y medio que duró la pelea, la lucha fué tan violenta y encarnizada, que los espectadores estuvieron continuamente de pie, como electrizados por lo que ocurría en el ring. Después de un primer round tan violento como parejo, pues, ninguno de los dos boxeadores obtuvo ventaja sobre su contrario, el gigan-

te Olangua cayó y permaneció sobre la lona durante seis segundos, se levantó y siguió la lucha encarnizadamente. En el tercer round, los dos adversarios estaban groggy y ambos cayeron al mismo tiempo al suelo, donde el juez les contó hasta tres segundos al español y cinco al italiano. En el cuarto y último round, Rivara, con una izquierda al cuerpo logró derribar a su adversario por toda la cuenta, siendo declarado vencedor entre los aplausos del público."

Imaginemos los aplausos frenéticos del público ante espectáculo tan sumamente "grato". Una pelea tan formidable como relata el cronista, debe haber dejado satisfecho a quien va a apagar su sed de brutalidad, presenciando matches de box como el que nos ocupa. Tiene, desde luego, derecho el público en exigir una demostración de poderío en los boxeadores, en desear que se aplasten, que se inutilicen mutuamente, ya que su dinero le cuesta presenciar di-

ceptado en esta forma, su horizonte se amplía, su obra se hace inmensa, su porvenir nos permite augurar el día de la paz entre todos los seres que habitan el planeta.

¿Puede ser detenido el avance del Espiritismo, en un futuro no lejano y correr la misma suerte que el Cristianismo?

Sí, en el sentido que las religiones al verse perdidas se pasen a sus filas, con todos sus errores y con todas sus prácticas malsanas.

Pero la experiencia servirá a los de aquí y a los de allá, para evitar mayores males. Respetando la forma de pensar y obrar de los demás, creo beneficioso para el ideal separar ciertas prácticas rutinarias de los que nos decimos espiritistas.

Suprimamos imágenes, personalismos, no adoremos a los médiums o a los presidentes de sociedades; reemplacemos la oración por la elevación del pensamiento, transformemos el llamado sentimiento religioso, por el sentimiento de la belleza, hagamos de la caridad un deber de justicia, pues lo que necesitan los que padecen es eso: justicia; con ello elevaremos la dignidad humana y suprimiremos las diferen-

cias morales, bastante dolorosas, por cierto, entre el que da y el que recibe.

Se dirá que son pequeñeces, que todo se reduciría a cambiar palabras.

Son, sin embargo, estos detalles, un poderoso obstáculo para que ingresen a nuestras filas seres racionalistas y en consecuencia, librepensadores, que creen, a veces con bastante fundamento, tropezar con una nueva religión. Y cuanto menos se parezca el Espiritismo a una religión, más rápido será su triunfo y llegará con más facilidad al corazón del pueblo.

Y en sus filas contará con idealistas de los diversos campos sociales, que aspiran a ver implantada en la colmena humana, los tres principios, todavía no realizados en ninguna nación del mundo, que constituyen la base de la obra de Cristo y que se concretan en estas conocidas palabras: Igualdad, Libertad y Fraternidad.

Nos dejó el maestro una frase digna de grabarse en los corazones:

"Pasarán los siglos, pero no pasarán mis palabras de amor."

Contribuyamos constantemente para que la humanidad las realice y el amor impere para siempre en todas las almas.

chas peleas. Pero, ¿no es triste y hasta inhumano casi, que esto se vea en nuestros días? No puede alegarse que el box sea benéfico como sport, pues hay muchos otros ejercicios y formas de desarrollar el físico, que excluyen el salvajismo y no atentan contra la integridad personal de ningún semejante. El profesionalismo es, entonces, lo que motiva realmente tal práctica. Y si a ello vamos, ¿no hay diez mil modos distintos para ganarse la vida, sin necesidad de dedicarse a "trabajo" tan brutal. Llego, pues, a la conclusión que si mal hace el boxeador en pelear para dormir a otro contra su voluntad, peor obra quien concierta y dirige tales encuentros. En rigor, creo que el box podría desecharse, ya que no es ni manifestación deportiva,—pues atenta contra un igual, sin caballerosidad alguna—ni manifestación de un pueblo culto y civilizado que se respeta.

### III

Bajo el título "Los padres no pueden imponer determinada religión a sus hijos", publicóse en los diarios, días atrás, el caso de una joven de 17 años quien, convertida voluntariamente a la religión católica, solicitaba a los tribunales civiles, medidas de protección contra sus padres, admiradores y creyentes en la religión israelita. Las amenazas de los últimos en vista que la menor no abrazaba su misma religión, obligóla a pedir hospitalidad en un convento, hasta tanto resolviera el juez sobre su caso. El doctor Grandoli de conformidad con el dictamen del asesor de menores, doctor Alcorca, ha fallado el caso, manifestando que "no es posible someterla a los cánones de otra religión, contrariando su fe católica, hondamente arraigada en su espíritu", por lo que, mientras los padres no permitan a su hija practicar dicha religión, no será reintegrada al hogar.

La resolución de los mencionados doctores, merece el sincero aplauso de todos. Ejemplos de esta naturaleza nos hacían falta. Estábamos hartos de presenciar los castigos y vejámenes que debían sufrir los menores, de espíritu libre e inquieto, bajo el pretexto de "patria potestad". Hora es ya

que nos demos cuenta, espiritistas o católicos, protestantes o budhistas, que el alma de nuestros hijos no nos pertenece sino que es suya, muy de ellos. ¡Si ese es, justamente, el mayor tesoro del ser humano! Desde pequeños nuestros hijos, vayamos indicándoles el buen camino, conduzcámosles con nuestros consejos y experiencia, por la senda del honor, del deber. Y cuando hombres o mujeres, dejémosles en libertad de abrazar el ideal que más les llegue al alma o que mejor hable a su corazón. Como padres de verdad, tal es nuestro deber.

### IV

Ved, ahora, una noticia "agradable", que publica "Noticias Gráficas", en su edición del 25 de julio: "Washington, 25. Se entiende que los ensayos secretos hechos en el ejército, utilizando gases ponzoñosos desde un avión, han tenido tal éxito, que se cree que con ello, se iniciará un nuevo método de guerra, gracias al cual se dice que, probablemente, podrán ser destruidos ejércitos enteros."

Si que es como para producir una gran alegría dicho "éxito" en los ensayos secretos. ¡Y luego hay quien cree que las naciones van en busca de la paz mundial eterna!...

Madres: Criad vuestros hijos con todo amor, volcando en ellos el corazón entero; sufrid, en su infancia, penas de todas clases para hacerlos dignos hijos vuestros; haced de vuestra casa un templo de amor y trabajo, para inculcar en sus almas un tesoro de bondades; morid de tristeza al contemplarlos alguna vez enfermitos, reviviendo de alegría cuando sanen, gracias a vuestros desvelos, a vuestros cariños y cuidados, que cuando sean grandes ya os los llevarán para darles muerte en el campo de batalla, como a hormigas, ¡por ejércitos enteros! Y después, reveláos, despreciad la vida, ved cómo es el mundo, cómo somos los hombres de malos, cuando os digan que vuestros hijos murieron como héroes, por esa otra madre, por la patria, que no lloró con ellos en su infancia, ni supo de penas, ni de lágrimas, ni de dolores.

### IMPORTANTE

Solicitamos a nuestros suscriptores, avisadores, sociedades confederadas y correligionarios en general, que al enviarnos sus giros lo hagan a la orden de: Confederación Espiritista Argentina.

## LOS GRANDES CULTORES del ESPIRITISMO

### Teresa Olivé de Vila



**A**NTIGUA veterana espiritista de las que hicieron sonar el toque de campana de la primera hora en la divulgación del Espiritismo en Cataluña.

Desarrollada su mediumidad parlante por el Sr. Augusto Vives en la ciudad de Sabadell actuó en los primeros centros espiritistas de dicha localidad.

Más de veinticinco años ejerció su mediumidad en el Centro «La Aurora» hasta que dicha sociedad fué fusionada con otros centros para constituir la importante sociedad espiritista que actualmente lleva el nombre de «Sociedad de Estudios Psicológicos» y de la cual hace veintiseis años que es médium asidua y constante.

Hoy cuenta 77 años de edad y sigue incansable y consecuente su labor comen- zada hace más de cincuenta años.

## LA LUCHA SE IMPONE

(Colaboración)

por José M. Garmendia

Todo hombre sólo es hombre,  
cuando consagra a la humanidad,  
lo mejor de su alma.

Ernesto Renán.

En la hora presente, en que la infiltración de grandes ideales en la mente popular, cuesta no poco esfuerzo y tiempo, ante la indiferencia de los reaccionarios a la cultura moral, que embarcados en la corriente malsana y corruptora de los atavismos sociales, marchan a la deriva, carentes de una dirección sana y elevada, es menester más que nunca a los propulsores idealistas, estar dotados del temple y la perseverancia necesarias, para no claudicar en el ambiente banal que nos circunda.

Es indudable que la comprensión neta y genuina de una doctrina como el Espiritismo, que viene a plantar los jalones en el camino del progreso humano, despejando la incógnita que envolvía el misterio de la muerte y penetrando con el escarpelo de la observación en la naturaleza espiritual de los seres, su real y lógica interpretación, requiere la lenta incubación del tiempo, además de la entereza de ánimo y férrea convicción para no retroceder en la santa y noble tarea de ir inculcando, aunque paulatinamente las verdades de una filosofía amplia, bella y profunda, que necesita todavía muchos luchadores para propagarla con más intensidad.

La lucha, pues, se impone y los soldados del gran ejército que enarbola la bandera de la paz y la concordia, deben multiplicarse, consolidando la vanguardia de la marcha del Espiritualismo Moderno, que ha de abrirse paso cada vez más, a golpes de inteligencia y raciocinio, tomando así carta de ciudadanía en todas las manifestaciones del saber humano.

Cuando contemplamos nuestra sociedad, rebotante de elementos negativos, mediocres y adocenados, es cuando vislumbramos con mayor nitidez la labor gigantesca de un Mariño, de un Denis o de un Meyer, etc., verdaderos paladines del progreso, que consagraron su vida a la difusión de un gran ideal de redención humana, trazando rumbos, señalando luminosos derroteros y bogando contra viento y marea en holocausto a la verdad y la justicia. Trátemos, pues, de aproximarnos poco a poco a estos luchadores, haciendo cada vez más sólido nuestro bagaje intelectual y moral, laborando porque la filosofía que afirma la inmortalidad del alma, sea interpretada debidamente por el buen sentido de todos; que vean en la amplitud de sus miras, el lenitivo de su enseñanza, la eficacia de su acción y la fuerza de su doctrina, al Ideal filosófico y científico que ha de ocupar un lugar prominente en la evolución de los pueblos.

## IGNORANCIA Y CONOCIMIENTO

por Cosme Mariño

El espíritu liberal y progresista, cifra la felicidad y la perfección en el desarrollo incesante de las facultades del espíritu y en la dulcificación de las pasiones por la cultura del sentimiento, cuya fuente perenne es el amor; lo único que teme, la única fuente que considera funesta y maldita, es la ignorancia, porque en la ignorancia está el origen de todas las maldades y de todos los errores, porque la ignorancia es el estancamiento de nuestros vicios e imperfecciones en medio de las tinieblas que proyectan, en vez de aurora y luz, en el horizonte del espíritu. Ignorancia y oscuridad, significan la misma cosa en la zona en que se debate el alma para llegar a la luz increada. Cuando vemos clarear la aurora de esta luz

en el ambiente de la conciencia, es recién entonces, que damos los primeros pasos en la conquista de la espiritualidad. El sentimiento de nuestra espiritualidad que nace, da igualmente nacimiento a la verdadera vida del ser humano, porque la vida sólo puede apreciarse cuando la voluntad se pone en ejercicio para realizar la conquista de la verdad y del bien y no cuando se vegeta entre vicios, pasiones, prejuicios y vanas y estériles tendencias que no permiten aquilatar los tesoros que el espíritu encierra en germen y que, si alguna misión le incumbe en la existencia, es la de desarrollar y engrandecer ese germen llamado chispa divina, espíritu o alma.

## DON COSME MARIÑO

1927 - 18 agosto - 1931

Hace cuatro años, que el conocido luchador espiritista abandonó el plano terrenal y emprendió viaje al espacio en busca del ambiente espiritual que conquistó con sus esfuerzos en bien de la causa espírita.

Conocidos son sus trabajos, que deben servirnos de guía e inducirnos a luchar constantemente para sembrar con entusiasmo las bellas semillas de nuestra doctrina.

Don Cosme Mariño efectuó su prédica

haciendo uso del periodismo, el libro, las conferencias y la propaganda personal, despertando muchas conciencias y haciendo nacer el afán de estudio a los que lo escuchaban o leían sus escritos.

LA IDEA rinde homenaje al fundador de la revista hermana "Constancia" y comparte los bellos sentimientos que emanan de la poesía de la Sra. María Luisa A. de Coelho Molina.



DEDICADO A DON COSME MARIÑO

### SIEMPREVIVAS

A la caída de una tarde hermosa,  
Matizada de vivos arboles,  
Sobre unas blancas y doradas alas  
Del Maestro, el espíritu voló.  
Todas las puertas de oro del espacio  
A un mismo tiempo se abren jubilosas  
Para dar paso al que en la vida fuera  
De la Verdad valiente defensor.  
Y fueron pocas las celestes lirás  
Para entonar un cántico de amor  
Al gran Apóstol que, incansable todos  
Sus días mejores diera al Ideal.  
Que el alma es inmortal Tú predicaste,  
La paz llevando al corazón en pena;  
Y fueron pocas las celestes lirás  
Recibirá tu espíritu de Dios.  
¡Oh cuán dulces recuerdos conservamos  
Todos, impresos en el corazón,

De tus sabias palabras y consejos  
Que inspirara tu gran elevación!  
Tú, con el alma estoica y serena  
Soportaste las luchas de la vida,  
Y con firmeza nunca desmentida  
Al osado enemigo hiciste frente.  
Con tu ejemplo magnífico probaste  
Que con amor y fe todo se alcanza,  
Si el alma, desechando vanidades,  
El puro amor a Dios sólo cobija.  
Almas felices las que recogieron  
Pétalos blancos sobre el corazón  
El suave aroma de tus ideales  
Y la grandeza de tu convicción.  
Símbolo vivo de cariño intenso  
Y gratitud, de verdes siemprevivas  
Tus queridos discípulos un ramo  
Formamos, ¡oh Mariño, a tu memoria! . . .

María Luisa A. de Coelho Molina.

## MARCAS Y HUELLAS DE MANOS DE FUEGO

(Continuación del número 93 de LA IDEA)

por Ernesto Bozzano

Voy a relatar alguno de los incidentes típicos de "huellas inflamadas", que se producían, también, en torno de Elisabeth Eslinder.

Comenzaré por un fenómeno muy curioso. El doctor Kerner, hablando de la vidente, remarca:

Decía ella, al espíritu, que las plegarias tuyas, las de una pecadora, no podían servirle para su liberación y que, por el contrario, debía él dirigirse al Redentor; sin embargo, el espíritu continuaba con sus mismas súplicas. Cuando ella le hablaba así, se entristecía y se aproximaba tanto contra la médium, que llegaba a poner su cabeza muy cerca de la cara de Elisabeth. Parecía estar hambriento de plegarias. Sentía, ella, a menudo, las lágrimas del fantasma sobre su mejilla y sobre su cuello; y como estaba helada, la mujer sentía la sensación de una quemadura, en el sitio donde habían caído, en tanto que una marca violada se formaba."

Tal es el curioso fenómeno que se realizó varias veces. Se concibe que las lágrimas, realmente líquidas, no pudieron desprenderse del cuerpo flúidico del fantasma; pero, se puede admitir que, la voluntad del espíritu, las materializó para esas circunstancias; no tendremos esto en cuenta y supondremos que la sensación de lágrimas, cayendo sobre el rostro de la mujer, era puramente "subjetiva". De cualquier manera es cierto que las lágrimas dejaban sobre la piel una huella permanente. Reconozco que, este fenómeno, puede ser explicado por las hipótesis de "los estigmas por auto-sugestión emotiva"; pero, insisto de nuevo en que, no se lo puede considerar de tal suerte sino "aisladamente", y no en conjunto con los fenómenos análogos que se realizaron por medio del mismo sujeto. En efecto, en este último caso, será erróneo el sostener tal tesis frente a la realización de los mismos hechos reproducidos con diferentes miembros de la comisión encargada del sumario, los cuales no podían estar todos sugestionados o ser sugestionables hasta tal extremo. En fin, desaparece por completo tal suposición con el fenómeno de la huella de una mano de fuego que quedó grabada en un pañuelo.

El juez Mayer, director de la prisión, no

podía convencerse ni creer que tales hechos fuesen de naturaleza sobrenatural; dijo, pues, a Elisabeth, que si quería convencerle, debía pedir al espíritu que fuera a visitarle a su casa. M. Mayer continúa su relación, diciendo:

"La noche siguiente a aquella en que yo hube dicho esto, me acosté y me dormí, sin aguardar a mi visitante, mas, cerca de medianoche, me desperté, sintiendo que algo tocaba mi codo izquierdo seguido de un dolor y, a la mañana, cuando me miré, encontré varias manchas azuladas en el brazo. Dije a M. Eslinger que la prueba era insuficiente y que le comunicara, al fantasma, mi deseo de que me tocara el otro codo. Esto tuvo lugar a la noche siguiente, sintiendo al mismo tiempo, un olor a putrefacción. Las manchas azuladas se produjeron. Había percibido, también, las bocanadas de viento helado y los ruidos habituales, sin embargo, no pude ver la forma del fantasma. . . . Mi señora, por el contrario, la vió y se puso a rezar, mientras el espectro estuvo con nosotros."

Como se acercaba el día en que Elisabeth debía dejar la prisión, el espíritu la exhortaba con insistencia que fuera a Wimmenthal a fin de rogar por él, en el mismo lugar donde había nacido y vivido. Ella accedió por consejo de varias personas amigas, las que la acompañaron en su piadosa peregrinación. En cuanto Elisabeth se arrojó, al aire libre, y comenzó a orar, los asistentes vieron destacarse el fantasma muy cerca de ella; todos no lo distinguieron con la misma claridad; alguno de los testigos, sólo percibió, a su lado, una nubecilla blanca.

Elisabeth Eslinder había estado indecisa mucho tiempo antes de decidirse a ir a Wimmenthal como si hubiese temido que le ocurriera una desgracia. En cierto momento, las personas presentes se dieron cuenta de que Elisabeth no rezaba; se aproximaron y la hallaron desvanecida. Vuelta en sí, manifestó que el fantasma, antes de dejarla definitivamente, le había pedido que le estrechara la mano. Después de envolverla en su pañuelo, se la extendió; al contacto de la mano del espíritu, una llama pequeña se elevó del pañuelo y, enton-

ces, se vió en él la marca de sus dedos bajo la impresión de una quemadura.

Después de ocurrir esto, el espíritu no volvió jamás a aparecer ni en la prisión ni en casa de los miembros sumariantes.

Tal es el caso interesante que se desarrolló en la forma que acabo de relatar, el cual ha sido estudiado por el doctor Kerner, acompañado de varios sabios, magistrados y artistas. La circunstancia de que se desenvolvía en una cárcel, constituía una garantía excelente, en favor de la autenticidad de los sucesos, pues que, en tales condiciones, una simuladora no hubiese podido proveerse de todos los objetos indispensables para una mistificación tan complicada y prolongada. Si se tiene en cuenta, también, que las mismas manifestaciones se producían en el domicilio de cada una de las personas encargadas de observar los hechos, y hasta en el dormitorio del Dr. Kerner y en el del director de la prisión, es imposible dudar de la autenticidad de las manifestaciones, considerándolas por lo tanto, como una demostración científicamente irreprochable.

No me ocuparé aquí, de los fenómenos diversos que acompañaron la aparición del fantasma, pues, no entra en el asunto de este estudio. Me limitaré a destacar los que, como "las bocanadas de viento helado", son teóricamente interesantes, lo cual precedía, constantemente, la manifestación del espíritu; esta particularidad se realiza con igual constancia, hoy, en nuestras experiencias medianímicas. Esta concordancia contribuye a demostrar la autenticidad de los hechos. En efecto, en la época en que se ocasionaron estos sucesos, el movimiento espiritualista no había nacido aún; en consecuencia, nadie podía imaginar que las manifestaciones de una entidad espiritual, así como los fenómenos medianímicos de naturaleza física, serían precedidos por "bocanadas de viento frío".

En cuanto al fenómeno extraño y poco agradable del "olor cadavérico" que despedía el espectro, quiero remarcar que, este fenómeno, es uno de los más raros de la casuística mediumnímica; tan raro que, en mis clasificaciones, no he podido registrar más que tres casos. Mrs. Florence Marryat, en su libro "There is no Death" describe un fenómeno análogo realizado constantemente en el curso de una larga serie de experiencias, con una mujer médium, en materializaciones; pero únicamente cuando se materializaba determinada personalidad mediumnímica, se desprendía de ella tal fe-

tidez, que Mrs. Marryat misma, sentía náuseas violentas. Es preciso convenir que, desde el punto de vista comprobatorio, este detalle poco agradable, reviste una importancia considerable, porque no es posible explicarlo mediante un fraude. Por el contrario, desde el punto de vista teórico, es sumamente difícil interpretarlo. Se supone, en este caso, que, disociaciones de sustancias orgánicas se producen en el cuerpo de la médium, acompañadas de emisiones de ázoe y de otros gases, que engendraban el terrible olor cadavérico. Queda por explicar una circunstancia embarazosa en el caso de Mrs. Marryat, pues, una sola personalidad mediumnímica presentaba este deplorable inconveniente entre todas las otras que se materializaban con la misma médium. Desde el punto de vista espírita, esta circunstancia puede explicarse admitiendo las razones que dan, sobre este particular, "los espíritus guías": es decir, que tal traza característica es propia de "entidades espirituales muy inferiores". Desde el punto de vista "anímico" se ignora cuál es la razón para que, en una serie de materializaciones con la misma médium, uno sólo no tenga la prerrogativa de sustraer de los gases y emanaciones deletéreas al organismo de la médium.

Pasando, ahora, a las manifestaciones que nos conciernen, haré observar que, en el caso en cuestión, hay una serie de incidentes teóricamente interesantes, análogos a otros discutidos por mí, precedentemente. Se deduce, en efecto, del hecho que, "cuando el espíritu tocaba a una persona, ésta sentía al mismo tiempo, la sensación de una quemadura, seguida, bien pronto, de una mancha roja o de una ampolla". Se trata, pues, de una serie de hechos añadidos a los cuatro tratados precedentemente y que he agrupado en los comentarios del segundo caso citado . . . . .

La manifestación aquella de que el fantasma estrechó una mano protegida por el pañuelo, dejando sobre la tela la impresión de cinco dedos, es a su vez, muy interesante porque fué realizada en pleno aire y a la luz del día, en presencia de numerosas personas que percibieron, más o menos netamente, al fantasma. Por otra parte, esta manifestación se ajusta eficazmente a las otras citadas con antelación, en las que las huellas quedaron grabadas sobre telas y objetos, lo que sirve para excluir, definitivamente, la hipótesis de "los estigmas por sugestión emotiva", destinados a explicar

en block los fenómenos de "marcas de manos de fuego".

No obstante que el material de casos recogidos es muy abundante, es difícil elegir otros que puedan ser suficientemente documentados. Tales casos, en su mayoría, están sacados de viejas crónicas, especialmente de la Hagiografía cristiana, y, por consecuencia, desprovistos de todo testimonio autorizado. En efecto, el el curso de los siglos, siglos de fe y no de ciencia, la documentación de episodios de esta clase parecía a los autores de una superfluidad árida, perjudicial al carácter eficaz de la narración.

De cualquier manera, declaro, que los nueve casos que he podido documentar, concuerdan enteramente, entre ellos, con ciertas particularidades de manifestaciones, cuya naturaleza extraña e imprevista, no podía surgir idénticamente en el espíritu de pretendidos mistificadores, ignorantes de la existencia de manifestaciones análogas. Tales condiciones me parecen suficientes para probar la real existencia de los fenómenos de las "huellas de manos de fuego"; también expondré el origen probable de esta categoría de manifestaciones o, por mejor decir, buscaré la naturaleza de los elementos psico-físicos que los determinan.

Si se deja de lado la leyenda teológica de las almas que se queman en el infierno y en el purgatorio, no queda otra hipótesis rigurosamente científica por medio de la cual es posible darse cuenta de los hechos, que aquella que he expuesto, es decir, la suposición "vibratoria" la cual, en nuestros días, constituye la revelación científica más maravillosa gracias a la que asistimos, sorprendidos, a los milagros de la "Radio" y de la "Televisión".

Si se sondea el hecho concomitante que llamamos "calor" y "frío", el cual no constituye más que un fenómeno vibratorio único, que difiere enormemente para nuestros sentidos, debido a la intensidad más o menos grande con que se producen, es necesario deducir, entonces, que, si la tonalidad vibratoria de los flúidos con los que se revisten los espíritus desencarnados para hacerse visibles y tangibles, es considerablemente más intensa que la inherente a la sustancia viva y a los tejidos vegetales, debe, pues, inevitablemente, inducirse que las vibraciones demasiado intensas de la sustancia espiritual, al encontrarse con las relativamente débiles de los tejidos vivientes y vegetales, deben destruirlas como lo

hace el fuego; ésto es lo que determina los fenómenos de las "marcas de manos de fuego".

Con esto, el enigma concerniente a la naturaleza del elemento psico-físico, determinando los fenómenos en cuestión, puede ser considerado como teóricamente resuelto y en concordancia perfecta con las últimas generalizaciones científicas. Hay que recordar que esta interpretación de hechos está en conformidad con lo que afirman las personalidades mediúmnicas referente a las sensaciones de calor y de frío, sentidas por los vivos al contacto de la mano de los fantasmas.

A continuación, transcribo el último mensaje mediúmnico sobre este particular; es de fecha reciente y muy digno de consideración.

La revista espiritualista americana "The Progressive Thinker", de Chicago, en su número del 7 de abril de 1923, publicó un relato de experiencias hechas por el doctor en medicina Geo B. Kline, en el curso de las cuales dirigió a una personalidad mediúmnica la pregunta siguiente: "¿Por qué las manifestaciones de los fantasmas, con raras excepciones, no se producen a plena luz?" La explicación dada por la entidad que se comunicaba es de naturaleza "vibratoria" y reviste un interés teórico; aquí no la repetiré, porque el asunto sale del tema que nos ocupa, pero, en cambio, extraeré el pasaje siguiente, en el cual se toca incidentalmente las sensaciones de calor y de frío percibidas por los vivos al contacto de los fantasmas:

"Cuando un espíritu toca a uno de los asistentes y éste siente la sensación de frío, significa que, las moléculas flúidicas que forman su sustancia vibran con una tonalidad más inferior a la de las moléculas, que constituyen el cuerpo del experimentador. Por el contrario, si al contacto de la mano espírita, el experimentador siente una impresión de quemadura, esto significa que las moléculas flúidicas que constituyen esta mano, vibran con una intensidad extraordinaria. Estas vibraciones son invisibles para los vivos, mas no son imperceptibles para todos. . . ."

Tales son las explicaciones concordantes de personalidades mediúmnicas y deben ser miradas como decisivas; no porque vienen de entidades espirituales, sino porque sus explicaciones concuerdan perfectamente con las conclusiones a las que ha arribado la ciencia al estudiar la naturaleza de lo que

## JUANA DE ARCO

(Comentarios al libro "Giovanna D'Arco"  
de Nino Salvaneschi)

Diez y ocho años apenas, Juana de Arco, en traje de hombre y cubierta de armadura guerrera, con una pequeña escolta, recorrió 150 leguas, a fin de poderse entrevistar con el rey y persuadirlo. Los ingleses eran ya dueños de la Francia septentrional bloqueando Orléans. La jovenzuela ciñe la profética espada encontrada detrás del altar de Nuestra Señora de Fierbois. Entra en Orléans el 29 de abril de 1429 y combatiendo desde el 4 al 8 de mayo, libra la ciudad del bloqueo, después de varios episodios victoriosos: Jorjean, Meun, Beaugeney. El 18 de junio, el ejército invasor del conde de Salisbury, es derrotado en las llanuras de Patay y el 17 de julio Carlos VII es coronado en Reims. Otras ciudades fueron libertadas del poder de los ejércitos ingleses, quienes a su vez se sometieron.

El rey, contrariando el parecer de Juana, volvió a París. Ella, aunque herida, siguió al ejército francés hacia el Loire. Asiste al asalto victorioso de Saint Pierre le Mautier. Pero el bloqueo de la Charité, sostenido durante un mes resultó estéril. Juana, corre hacia Compiègne, el 24 de mayo de 1430, y mientras protege la retira-

da de su ejército, es tomada prisionera por el enemigo. Cuando en Francia se tuvo conocimiento que sería entregada a los ingleses, nadie intentó libertarla. Fué en vano de su parte, la tentativa de fuga en la que recibió una herida dolorosa y que milagrosamente no le fué fatal.

El 5 de enero de 1431, el rey de Inglaterra, entregó la prisionera a la justicia eclesiástica como rea "de falsas supersticiones, falso dogmatismo y de otros delitos de lesa majestad divina." ¿Qué delitos? Las voces celestes que le hablaban, el "árbol de las hadas", los actos de profecías, su misión libertadora. El proceso fué dirigido por el obispo Beauvais, auxiliado por el vicario de la Inquisición, varios miembros de la Universidad de París y algunos exponentes ingleses.

En uno de esos inevitables momentos de debilidad humana y de llantos; Juana, firmó su abjuración. Por este motivo las voces la reprendieron. Pero había firmado sin saber, por temor a la hoguera. La condena de muerte le fué conmutada por la de prisión. Pero las ofensas que soportaba en la prisión y por las angustias de su prisión, prefirió la muerte.

nuestros sentidos sienten bajo la forma de sensaciones térmicas, llamadas de "calor" y de "frío".

Nos falta resolver una última cuestión, teóricamente muy importante; he aquí de qué se trata:

Si es cierto—y esto no puede dar lugar a dudas—de que el fenómeno de "las marcas de manos de fuego" depende de una alta tonalidad vibratoria de flúidos que se encuentran en el espíritu, entonces, desde el punto de vista naturalista, ¿cómo darse cuenta de esta intensidad extraordinaria en la tonalidad vibratoria de la sustancia que compone el organismo de los vivientes? Es evidente que si tenemos que recurrir a la hipótesis naturalista — según la cual la sustancia ectoplasmática, la inteligencia y la voluntad, que caracterizan al fantasma, provienen del médium — la tonalidad vibratoria de la sustancia que forma el espíritu, debería ser idéntica a la sustancia somática del organismo humano. Pero como no es así, como la tonalidad vibrato-

ria particular al espíritu, es mucho más intensa que la del organismo humano, es preciso deducir lógicamente, que la fuente de esta intensidad vibratoria es extraña al médium. En este caso, no puede depender más que de la condición espiritual de la entidad que se manifiesta, es decir, es independiente del médium.

Henos aquí, vueltos, naturalmente, a la interpretación espiritualista de los fenómenos de "marcas y huellas de manos de fuego"; esta sola interpretación puede proveernos de la solución racional de los fenómenos que nos ocupan. Yo he pensado largamente en este asunto, con el deseo de hallarle otra solución, conforme a la interpretación naturalista, pero no he podido conseguirla. Espero, pues, que alguno de los defensores del origen naturalista de todas las manifestaciones mediúmnicas se aboque con más éxito a la solución del problema y me haga conocer sus conclusiones.

(Traducción de la revista "Journal d'études psychologiques", por A. I. D. S. de Cuesta).

# LA SULAMITE

(Colaboración)

por Mariano Rango D'Aragona

¡Qué hermosa eres, qué amable  
eres, oh amor mío, entre todas las  
delicias!

Salomón.

La Biblia, el libro universal de espiritual elevación remota y futura, tenida por el cristianismo, como de su única pertenencia, contiene, a la vez, páginas inmortales que, remontándose al paganismo, nos traen el perfume de la antigüedad.

La edad que despuntaba apenas la poesía del alma humana, indudablemente preanuncio del mediodía cristiano, pero no solamente tal. Y, es así, que por simple razón: aquella que el porvenir espiritual no se detiene nunca en una estación de tránsito, por más maravillosa que sea, puesto que, la última (si tal podemos considerarla) la conoce Dios, solamente. Por lo tanto, la Biblia contiene perfumes que precediendo al cristianismo, impresiona en nosotros, esencia de belleza rara, que no podemos ni debemos abandonar, para no darnos por vencidos totalmente a las religiones. El Espiritismo, no ve en la Biblia un libro verdaderamente religioso, sino que un "vademécum" de la criatura humana en su acrecentar histórico, en virtud de su convencimiento en la ley de la Reencarnación y por consiguiente de la evolución.

Nuevamente condenada por hereje el 31 de mayo, fué entregada al verdugo. Mientras subía a la pira, recomendó al confesor acompañante, alejarse de la hoguera, tan pronto hubiesen prendido fuego a la pira.

En el año 1455, a ruegos de la familia, y por sentimientos dinásticos y nacional, se procedió a la revisión del proceso, elevándose un homenaje a la memoria de Juana de Arco, que había sido condenada a muerte por brujerías y herejías.

Esta es, en pocas palabras, la increíble pero verídica historia, que el libro de Nino Salvaneschi, líricamente comenta. Es una notable historia, que diríase hasta desconocida por el mismo autor. Para los espiritistas, Juana de Arco, era una médium. Concepciones exclusivas para ella solamente, según la apología de los estudiosos en general. A través del libro de Nino Salva-

Los personajes del Antiguo Testamento, especialmente, han de haber continuado su trayectoria en nuestro planeta y otros, para alcanzar progresivamente nuevas nociones y nuevos tiempos. Entre los viajeros (no se incomoden los hermanos Ortodoxos) yo coloco a Salomón, que vivió mil años antes de Cristo. Lo menciono porque aún hoy, en los países del Norte, los catedráticos discuten su "Cántico dei Cantici" (Biblia - viejo testamento) y lo ensalzan; mientras que los latinos, a propósito, silencian, constatando en el bellissimo poema un sentido "erótico", no conveniente a la enseñanza... religiosa. Hasta aquí la verdad del Espiritismo, que la Biblia, especie, que, en el viejo Testamento, de origen judaico, no es tema de religión, pero sí de estudio y conocimientos, compleja enseñanza de sus tiempos.

El hecho es bien simple. Salomón, a pesar de hallarse rodeado de una corte, en la cual figuraban las más hermosas mujeres de su reino, halló la Sulamite, flor virgen de la selva y se enamoró ardentemente, hasta ofrendarle la corona de reina. Aquí, la historia es confusa: unos afirman que la Sulamite, aceptó ser la esposa de Salomón, a condición que el ritual se desarrollase en el silencio de la Naturaleza; otros, sostienen que rechazó tan preciada ofrenda, a

neschi, la controversia está ausente. Obra magistral de arte — se puede decir — más que de crítica. Pero la crítica no descubre defectos ni resta valor a los ejemplos de un libro, no del todo biográfico — en sentido riguroso — donde todavía el respeto a la apología, no es desconocido por la ciencia espiritista.

Este libro, escrito con alma de poeta, con una pasión casi mística, que su propio autor, divide en "Pastorale", en "Eroica" y en "Triunfale", siguiendo desde la infancia a la muerte de la Pastorcita, la Conductora, la Mártir; citando sus propias palabras en la deposición del proceso de 1431, extendiéndose largamente en sus indagaciones con respecto a la afinidad espiritual como metapsíquica de la jovenzuela prodigiosa.

(Traducido de "Luce e Ombra", por L. S.)

fin de poder volver a la selva y continuar amando al pastor de su primera palpitación. La crónica no interesa, basta releer el "Cántico dei Cantici", de Salomón, y libar todo el perfume que del mismo exhala, para extraer la esencia. El canto es realmente "erótico". No se puede dudar, y, si la Biblia, es para los ortodoxos un "libro sagrado", no lo es realmente en el poema de Salomón, que es todo ardor por la forma y posesión física de la Sulamite. Basta releerlo.

En efecto, cuando se trató de publicar el viejo Testamento, los judaicos, de rígidas costumbres, se opusieron a insertar el "Cántico dei Cantici". Teodoro de Mopsuestias, en el siglo quinto, declaró ser el poema, una exaltación profana de los amores de Salomón, con las mujeres de su corte; en fin, el segundo Concilio de Constantinopla, lo condenó solemnemente. Tal vez, Ernesto Renán, fué el más moderno y simpático intérprete de aquel drama milenar, el que obtuvo los aplausos de los más uraños filólogos.

Mas, en la "Biblia Sagrada", el poema queda, a despecho de aquellos que califican como "sagrado" el "Vademécum" del Espiritismo, como nosotros lo consideramos. Y quedó, porque la Iglesia, encontró en Salomón un precursor del Cristianismo.

Mas en el siglo XX, iniciador de la III Revelación, Salomón, queda como lo que fué: un sabio e inteligente rey, lector, enseñanza, justicia, etc., y más aún: marido legítimo de setecientas esposas, dueño de trescientas concubinas, cuarenta mil caballos, un ejército de esclavos y de siervos, riquezas fabulosas, etc.: fausto y lujo le pagaban sus fieles súbditos.

No hay que admirarse si tal gestor en la plenitud de la felicidad... terrenal, compusiese el "Eclesiasto", los "Proverbios" y la "Sabiduría", pero encima de todo el afrodisiático "Cántico dei Cantici", en el que la belleza plástica y mármorea de la Sulamite, es exaltada hasta el delirio. No es el primer caso histórico de lucha íntima entre el placer desenfrenado y la inteligencia aguda: resta observar cómo termina tal protagonista, y, con todo, Salomón tuvo fin a los 64 años (después de 40 años de goces sin límites) desfigurado y repudiado del pueblo.

Ahora bien: la Biblia, concluye de ser "sagrada" cuando hace mención a la memoria más o menos verídica del Humano Pasado, de un personaje como Salomón. Los teólogos germanos, de Inglaterra y de los Estados Unidos trabajan a fin de puri-

ficar la Biblia, de todo lo que está al margen de la cristiandad. Solamente la Iglesia Católica, queda incólume, secuaz del Viejo Testamento, y la Sulamite, en el canto dedicádole por el potente Rey de Israel, muestra aún siempre, su desnudez de formas a los adeptos (estridente contradicción) del sacerdoticio casto. Además, el Vaticano está lleno de mármoles concupiscentes de la época greco-romano.

También, aquí, el Espiritismo, que no es religión y sí fe en los inmortales destinos de la criatura; es contrario a lo "sagrado" de la Biblia, que, — repito — es apenas un "Vademécum" de los "reencarnacionistas". Nosotros debemos de dar únicamente una cierta importancia al "Nuevo Testamento", puesto que, en él, resalta la primera y verdadera luz de aquella igualdad social y espiritual, que, predicada y comentada con la sangre de Cristo, queda, Salomón, reducido a un ser en el apogeo de la potencialidad terrena en lucha con la Sulamite: la pureza frente a la mayor tentación. Dos almas que inician un ciclo de una segunda existencia a través del máximo de la "prueba". No es la Religión Católica, pues, quien pueda recoger una enseñanza del "Cántico dei Cantici", y mucho menos dejarlo intacto en la "sagrada" Biblia, pero nosotros kardecistas, entreveremos en Salomón y la Sulamite, a dos espíritus antagónicos en misión de nivelamiento moral.

A estas horas, treinta siglos después, las dos entidades, habrán, sin duda alguna, alcanzado mayor progreso espiritual y si tienen la conciencia de su nuevo estado, sonreirán, ciertamente, ante el cuadro que continúa — al parecer — estacionario e inmutable en el sagrado libro de los dogmas terrenales.

Otra justicia y otra libertad, nuevas bellezas y nuevos cantos, grandes revelaciones y luces fulgurantes florecen en perpetua Evolución.

¿Quién puede precisar, que de tal verdad, los paladines somos nosotros? Y, sin jactancia, pero humildes y tenaces en la lucha purificadora, que hemos asumido como misión de "arriba", misión que a veces nos deja acongojados y dolientes, pero que no abandonamos nunca.

Nuestra "Sulamite", es la Humanidad, a la que cotidianamente brindamos un nuevo "Cántico dei Cantici": el de la Redención; afirmando que también la Sagrada "Biblia" está por ser sobrepasada de la "Codificación del Espiritismo".

(Traducido por L. S.)

## NOTICIAS

### FESTIVAL ANIVERSARIO

El domingo 2 de agosto de 1931, se llevó a cabo en el salón "Unión e Benevolencia" el festival organizado por la Sociedad Espiritista "Hacia el Camino de la Perfección", festejando el XIIIº aniversario de su fundación.

Numerosa concurrencia llenó el salón, iniciando el acto la conocida orquesta de la Sociedad "Benjamin Franklin", tocando trozos de música selecta, que merecieron la aprobación del auditorio.

Acto continuo el Sr. Manuel Pallás, en su carácter de presidente de la Sociedad, pronunció un elocuente discurso, poniendo de

vó a escena la obra de Jacinto Benavente "Pepa Doncel"

Cabe señalar las dificultades que obras de esta naturaleza presentan a las compañías de profesionales, lo que hace más meritorio el desempeño del Conjunto de referencia, que supo mantener el interés del público durante los tres actos, poniendo de manifiesto las condiciones artísticas que reúnen sus componentes, a los que felicitamos colectivamente, pues cada uno contribuyó en su puesto al éxito de la obra, no obstante lo cual debe destacarse, el desempeño de la Sra. Isabel Santos en el rol protagónico; de las Sras. Francisca Soler, María Santos y Carmen P. de Alhama, y del Sr. Francisco G.



VISTA PARCIAL DE LA CONCURRENCIA.

manifiesto a grandes rasgos la obra realizada por la Institución y destacando la necesidad de que las sociedades sigan el camino del ideal no apartándose nunca de las normas morales que señala el Espiritismo, para evitar siempre caer en manos de explotadores, que olvidando los sanos propósitos que emanan del ideal, tratan de lucrarse a costa de la credulidad y de la ignorancia.

Al terminar el público aplaudió las breves pero sensatas palabras pronunciadas.

Después de algunos instantes el Conjunto Artístico de la mencionada sociedad lle-

Ojeda, este último en su doble aspecto de actor y director, siendo bien secundados por las Stas. Felisa Arraiza y Delia C. Rivas, Sras. Encarnación G. de González y Julia R. de Rodríguez y los Sres. Manuel Alhama, J. B. Casino, M. Pallás (h.), Guillermo Capella, J. A. Chiariello y Orlando Rodríguez.

La "mise en scène" muy apropiada y las decoraciones de muy buen gusto.

Hacemos votos para que esta Sociedad hermana continúe conquistando nuevos triunfos en el sendero que se ha trazado.

### Sra. Eugenia A. de Delhomme

El 13 del pasado julio se produjo la desencarnación de esta estimada y distinguida correligionaria, bien conocida de las personas militantes de nuestra ideología en esta capital, ya por sus dotes morales, como por el amor que siempre demostró en toda obra en pro de la difusión de la creencia que sustentaba.



Desde hace muchos años era socia activa de la Sociedad «Constancia» donde su desaparición ha sido realmente sentida.

Colaboró siempre con gran cariño en los actos realizados por la Confederación y fué una de las mejores animadoras de las primeras transmisiones radiotelefónicas espiritistas realizadas por la C. E. A. a las que brindó su exquisito arte e inagotable entusiasmo.

Solo nos resta expresar nuestros deseos de que pronto se reconozca en el mundo espiritual a fin de continuar con la misión que cada espíritu ha de cumplir, haciendo llegar a su hijo Fernando, nuestro compañero de ideales, los sentimientos con que le acompañamos, seguros que el convencimiento de nuestras creencias le han de alentar en estos momentos de prueba.

### NOTICIAS DE CUBA

Por el último correo nos llegan noticias de las actividades que despliegan los espiritistas de este país.

Continúan su obra las revistas "Hoy" y "Rosendo", bien conceptuadas por la obra idealista que realizan.

Por dificultades económicas ha dejado de aparecer "Psiquis", órgano de la Sociedad Espiritista de Cuba, lo que mucho lamentamos. Hacemos votos para que pronto pueda volver a la palestra, con renovados bríos.

En cuanto a los centros, ven entorpecida

su labor por las dificultades que origina la desocupación, lo que no permite sufragar los más modestos gastos.

La biblioteca "Allan Kardec", prosigue su obra de difusión doctrinal con marcado éxito.

En breve, si las circunstancias lo permiten, se editará un "Mensaje a la Humanidad", del conocido correligionario Sr. M. García Consuegra.

A través de la distancia, enviamos un saludo fraternal a los idealistas de Cuba.

### "Una Huella en el Sendero"

La suscripción iniciada a efectos de publicar este libro de José Bálamo, cuenta hasta la fecha con los siguientes aportes;

Suma anterior.....	\$ 40.—
Sr. Arturo Bravo .....	.. 10.—
Sdad. "Hacia el Progreso" ..	.. 7.—
.. "Adelante y Progreso" ..	.. 6.—
Sr. Avelino Vela .....	.. 10.—

Invitamos a los espiritistas y sociedades a contribuir a esta obra para una publicación de positivos méritos.

Giros a la orden de: Confederación Espiritista Argentina - Sarandí 48 Bs. As.

### SOCIEDAD AMOR Y CIENCIA

Esta sociedad confederada de Sarandí (F. C. S.), ha procedido a la renovación de su C. D. en su última asamblea, habiendo quedado constituida en la siguiente forma: Presidente, Sr. Manuel S. Porteiro; Vicepresidente, Sr. José Demarchi; Secretario, S. Víctor Agusti; Prosecretario, Sra. Ana de Benitez; Tesorero, Sr. Juan M. de Anta; Protesorero, Sra. María de Agusti; Vocales: Sres. Blas Gabín, Francisco Mateos, Félix Zarza, Carlos Porteiro y Sra. María de Zarza; Revisores de cuentas, Sres. Blás Gabín y Carlos Porteiro.

### CORREO

Sr. Teófilo Ponce. — De acuerdo a su atenta del 12 de julio ppdo., en que nos solicita informes de los señores Juan A. Devita y Arturo Bravo, de Bragado (F. C. O.) nos complacemos en manifestarle que en nuestro concepto se trata de dos excelentes personas, que nos merecen la mejor opinión, habiendo demostrado siempre que con nosotros se han relacionado altruistas y elevados sentimientos, siendo el Sr. Arturo Bravo, agente de esta revista en la localidad donde radica.

# SOCIEDADES CONFEDERADAS

## DIAS DE SESIONES

**Amor, Luz y Progreso**, Lafuente 631. Capital. Todos los martes a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo medianímico.

Los segundos jueves de cada mes, sesiones de estudio sólo para los miembros de C. D.

**Amor y Caridad**, Arenales 1467. — San Fernando F. C. C. A.

Miércoles a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo medianímico.

Sábados a las 21 horas, sesiones generales.

Nota: el primer sábado de cada mes, se realizará la sesión a las 19 horas.

**"Amalia Domingo Soler"**, Jachal 1454 — Capital.

Lunes y viernes a las 20 horas, 4º domingo a las 15 horas sesiones medianímicas.

**Adelante y Progreso**, Loyola 1431. Capital.

Lunes, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo medianímico para un número limitado de socios.

Miércoles, a las 20.30 horas, sesiones para socios en general y visitantes.

**Benjamín Franklin**, Uriarte 2266. Capital.

Jueves, a las 21 horas, sesiones medianímicas.

Domingo 1º de cada mes, reuniones de Caridad.

Sábados 1º, 3º y 4º de cada mes, a las 21 horas, estudios comentados.

Sábado 2º de cada mes, a las 21 horas, conferencias públicas.

**"Constancia"**, Tucumán 1736. Capital.

Lunes, a las 21 horas, sesiones medianímicas para socios activos.

Miércoles, a las 21 horas, conferencias públicas.

Jueves, a las 21 horas, sesiones generales.

Sábados, a las 21 horas, conferencias entre asociados.

Sábados 2º y 4º, a las 17 horas, sesiones medianímicas para socios en general.

**Camilo Flammarión**, Avalos 1324, Capital.

Lunes, a las 20.30 horas, sesión medianímica.

Martes, a las 21.30, quincenalmente, reunión del C. D.

Miércoles, a las 20.30 horas, Escuela espírita. A las 21.30 horas, Desarrollo de médiums.

Viernes, a las 21 horas, Sesión fenoménica.

**Doncella de Orleans**, Tellier 763. Capital.

Martes a las 19.30 horas, sesiones de desarrollo medianímico.

Jueves, segundos y cuartos de cada mes, a las 19.30 horas, sesiones experimentales.

Los terceros domingo de cada mes a las 16 horas, sesiones medianímicas.

**Fe y Caridad**, Bulnes 1852. Capital.

Sábados, a las 16 horas, sesiones y conferencias.

Nota: sostiene clases gratuitas de piano, solfeo, guitarra, taquigrafía y labores.

**Hacia el Camino de la Perfección**, Estados Unidos 1609. Capital.

Martes 2º y 4º de cada mes, a las 21 horas, conferencias públicas.

Martes 1.º y 3.º, a las 21 horas, sesiones generales.

Jueves, a las 21 horas, sesiones de desarrollo medianímico.

Ultimo sábado de cada mes a las 18 horas, sección medianímica.

Nota: sostiene clases gratuitas de labores y corte y confección.

**"Hacia el Progreso"**, Lobería. — F.C.S.

Los domingos a las 20 horas, ensayos teóricos (estudios).

Jueves a las 20 horas, sesiones medianímicas.

Primer domingo de cada mes a las 14 horas, conferencias.

**Hermanos Unidos**, Cabildo — F. C. S.

Todos los miércoles de 14 a 16 horas, lecturas comentadas.

Sábados a las 20 horas, sesiones medianímicas.

**José Gutiérrez**, Azcuénaga 75. Avellaneda.

Martes y sábados, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas.

**La Fe**, Thompson 541, Capital.

Lunes 1.º y 2.º de cada mes a las 21 horas, sesiones de desarrollo medianímico.

Todos los jueves a las 20 horas, sesiones medianímicas.

**La Unión de los Cuatro Hermanos**, Av. Parrayal 1285. Capital.

Lunes, a las 20.30 horas, sesiones de estudio.

Miércoles, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas.

Sábados 1º y 3º de cada mes, sesiones medianímicas.

Jueves y viernes, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo medianímico.

Sábados, 2º y 4º de cada mes, a las 21 horas, conferencias públicas.

**La Salud**, calle 19 Nº 847 — Balcarce, F. C. S.

Sábados, sesiones experimentales. 2º y 4º domingo de cada mes, estudios teóricos.

Los primeros domingos, asambleas generales.

Los terceros domingos, conferencias públicas.

**Luz, Justicia y Caridad**, Dámaso Larrañaga 758, Capital.

Lunes, a las 19 horas, lectura comentada y escritura, para la C. D.

Miércoles, a las 15 horas, sesiones de desarrollo medianímico.

Jueves a las 19 horas, lectura comentada y sesión general.

Sábado a las 15 horas, sesión general de desarrollo medianímico.

2º domingo a las 15 horas, sesión medianímica.

**Mundo de la Verdad**, Diagonal 74 N.º 925. La Plata.

Domingo 1º de cada mes, a las 16 horas, sesión especial para socios.

Lunes, a las 17.30 horas, informes de propaganda.

Miércoles, a las 20.30 horas, sesiones medianímicas.

Viernes, a las 20.30 horas, sesiones de desarrollo y de experimentación.

Nota: Faltan sociedades que aun no remitieron el detalle.

### LAS PRIMERAS GOLONDRINAS

#### ESCENA IX

ISABEL, MIGUEL y TOMAS

TOMAS. — (Por foro) Isabel.

ISABEL. — ¿Ya aquí?

MIGUEL. — Buenas tardes, señor Rigoleau.

TOMAS. — ¡Hola, amigo Recalt! ¿Qué tal, cómo va?

MIGUEL. — Perfectamente, gracias.

ISABEL. — Llegas a tiempo para tomar el te con nosotros.

Dentro están Juanita y Alcira.

TOMAS. — No me es posible ahora. Discúlpeme Miguel, pero traigo algunos asuntos.

MIGUEL. — No faltaba otra cosa.

ISABEL. — (A Tomás) Ya vuelvo. Acompañaré al señor Recalt al comedor.

MIGUEL. — No se moleste, señora.

ISABEL. — Es igual. (Sale segunda izquierda acompañando a Miguel.)

#### ESCENA X

TOMAS, solo

TOMAS. — Vamos a ver que decide ahora. Esta vida que hace de cenobita es bastante desagradable y da mucho que hablar a las gentes. Parece mentira que don Sebastián haya educado a sus hijas en una escuela tan ridícula. Es necesario que asista con ella al baile; acabaría por sernos perjudicial su conducta.

#### ESCENA XI

TOMAS e ISABEL

ISABEL. — (Entrando) ¿Y bien?

TOMAS. — Recibí esta esquila de la familia Aguilar y quisiera venir a comunicarte lo que en ella dicen.

ISABEL. — ¿Del estanciero Aguilar?

TOMAS. — Sí. Nos invitan a un baile con motivo del cumpleaños de su hija Amalia. (Isabel hace un gesto de contrariedad.) No podemos rehusar. Ya la última vez que nos encontramos me previno Aguilar que su señora desea

mantener relaciones contigo y también que la honres con tu presencia en sus salones.

ISABEL. — Si su deseo es intimar conmigo, no es imprescindible que asista a la fiesta: si tú quieres, puedes contestarle que no pudiendo yo asistir por razones que sabrá oportunamente, tendré sumo gusto en hacerle una visita después de la fiesta.

TOMAS. — Pero eso es ridículo, querida Isabel. ¿Qué razones tienes para oponerte a una cosa lo más natural del mundo?

ISABEL. — ¡Oh! No te alteres por tan poco. ¿Tienes verdadero empeño en que asista? Iré. Mi deber es obedecerte aun cuando no esté yo conforme. Las razones... tú ya las sabes; creo que una señora no debe asistir a bailes para hacer resaltar su belleza u ostentar ciertas desnudeces que no se avienen con la modestia de la mujer ni con ningún principio de moral.

TOMAS. — Pero, querida mía, se va a las fiestas para alimentarse el trato social. A todos nos gustan esos ratos agradables que proporciona la sociedad culta y distinguida.

ISABEL. — Conozco ya, por experiencia, ese trato social y te confieso que los temas de conversación que se eligen no son, a mi parecer, de los más distinguidos aunque los exponen personas de distinción. Cuando no son triviales y sosos son chocantes, malévolos y si alguna cosa revelan es falta de elevación moral, de esa clásica cultura de otros tiempos en las personas de cierto rango. Ya se ve, en cuanto a educación hemos decaído por completo.

TOMAS. — ¿Y qué remedio tiene? Nuestro deber es aceptar las cosas conforme son y no meternos a redentores.

ISABEL. — (Vivamente) Nuestro deber es vivir con arreglo a la conciencia, porque sólo así seremos gente digna, "gente bien", como dicen ahora.

TOMAS. — (Riendo) ¡Qué Isabel!... Vamos... Tengo una mujercita muy original. ¡Con qué de acuerdo a la conciencia! Pues ya estaríamos frescos.

**CUIDE EL MEJOR DE SUS SENTIDOS**  
**LA VISTA**  
 CONSULTE A-

**OPTICA FININO**  
**FOTOGRAFIA**

30 años de experiencia es la mejor garantía técnica  
 Ex-Jefe de la Sección Óptica de la Droguería LA ESTRELLA Lda.  
 ALSINA 455 U.T. 33-AVENIDA 5409 BUENOS AIRES

**COTONE Hnos.**

**SASTRES**

Esta casa ofrece a todos los espiritistas que desean servirse de ella, un descuento del 5 por ciento, el cual será destinado a beneficio del Taller de Costura para pobres de la sociedad Constanca.

LAVALLE 958 Bs. AIRES

**EMPRESA DE PINTURA**  
**FELIPE GALLEGOS**

Letras - Decorados - Empapelados  
 Pintura en General

CABELLO 3682 BUENOS AIRES  
 U. T. 71-Palermo 3638

**PALLÁS & Cia.**  
**ARTES GRAFICAS**

E. UNIDOS 1609 U. T. 38-Mayo 4492

**S. VACCARO**

**BALANCEADOR Y REMATADOR PUBLICO MATRICULADO**

Balance. Remates, Bienes Raices, Hipotecas,  
 Seguros, Contratos, Escrituras, Sucesiones,  
 Asuntos Civiles y Comerciales, Cobranzas,  
 Administración de Propiedades, etc.

PARANA 190  
 U. T. 37 - Rivadavia 4550  
 Oficina: de 8 a 20 horas

Buenos Aires

NOTA.—Consultas gratis a los suscriptores de "LA IDEA".

**Dr. GERARDO JORDAN**

**DENTISTA**

ENTRE RIOS 1804  
 U. T. 23 - BUEN ORDEN 5250

CONSULTAS DE 11 A 19

**Victor Lovero**

Construcciones en General

SOLER 5855 U. T. 71-Palermo 8194

**MAISON BELER**

**Modas**

Fantasías y Novedades

Se reforman sombreros

Av. del Trabajo 2347 U. T. 63-Flores, 1093

**MANUEL B. ALLENDE**

**MECANICO**

Reparación y reforma de trilladoras y  
 máquinas agrícolas en general  
 Trilla y limpieza de semilla de alfalfa  
 y cereales

CABILDO F. C. S.

**FELISA ARRAIZA**

Modista de vestidos de fantasía y calle  
**PRECIOS ECONOMICOS**

SANTA FE 1142 BUENOS AIRES

LAS PRIMERAS GOLONDRINAS

ISABEL. — No se qué de extraño tiene... ¿No son condiciones que recomiendan y realzan a una persona ser amante de la verdad, oír la farsa y la mentira? Pero suspendamos esta discusión. Si tanto desear que te acompañe a ese baile, iré, aunque, te lo suplico, siempre que puedas, relévame de hacerlo.

TOMAS. — Bueno, ya veré que no se repita con frecuencia. Pero a condición de que no te muestres tan ajena a la vida del gran mundo, teniendo ocultas tus bellas dotes morales y sobre todo, físicas, que tanto me enorgullecen. (Pausa. Isabel le mira fijamente). Un marido que ama a su mujer, le agrada que todos la admiren.

ISABEL. — Un marido que ama a su mujer, prefiere que todos se la admiren dentro del hogar, cumpliendo con sus deberes de esposa y de madre.

TOMAS. — Vamos despacio, querida: aún no eres eso último y mientras tanto...

ISABEL. — Y si yo te dijera que es probable...

TOMAS. — No puede ser.

ISABEL. — ¿Y por qué no? (Gozosa, acercándose a él).

TOMAS. — Es una lástima. Desearía que no fuera cierto.

ISABEL. — (Pausa larga) Conocía tu carácter, tus gustos e ideales: sabía cómo entiendes la vida y su fin supremo, pero no imaginaba yo, al anunciarte que va a estrecharse el vínculo atándonos para siempre, en la vida y en la muerte, que una palabra de reproche y un sentimiento de disgusto serían el aplauso y la forma tuya de festejarlo.

TOMAS. — Has interpretado mal mis palabras. No he querido ofenderte. Yo dije eso por ti, pues sabes que cuando llegán los hijos no hay tranquilidad ni libertad. (En tono más suplicante que imperativo). Y sobre todo que cuando eso ocurre, pierde la mujer su belleza y resulta tan falta de estética, que se va todo atractivo. ¿No crees que tengo razón? (Isabel no contesta). Y... ¿qué dices? ¿No me contestas?

ISABEL. — No. Esa contestación que pides, espérala de ti

mismo, cuando hayas meditado tus palabras.

TOMAS. — Puedes, sin embargo, ayudarme: sabes muy bien que tus observaciones las tengo siempre en cuenta.

ISABEL. — Escúchame entonces. Con la alegría propia de una mujer que conoce su misión en este mundo, te he confesado que va a cumplirse en mí la ley de la vida. Y en vez de inundarse tu alma de alegría, en vez de sentir el deso de sacrificarte por quien viene a recibir todo de nosotros, a cambio de gratitud y cariño, te asustas, pensando en la pérdida de tranquilidad, de libertad, de belleza que, como todo lo humano, tiende a desaparecer. Esta contrariedad tuya, tiene su origen en el falso concepto que te has formado del amor y en que aún no me conoces, esposo mío. No me conoces.

TOMAS. — Isabel... Tú sabes lo que te quiero.

ISABEL. — Lo sé. Por eso te contesto así. Medítalo, Tomás, medítalo. (Pausa). Y ahora me voy dentro, que me están esperando. Si es que no tienes algo que decirme.

TOMAS. — Ve, ve con ellos. Yo vuelvo al negocio.

ISABEL. — ¿Un beso? (Tomás se lo da). Hasta luego.

TOMAS. — Adiós. (Isabel sale por segunda izquierda. Tomás va a retirarse en el momento que aparece por la derecha Don Sebastián con un libro en la mano).

**ESCENA XII**

TOMAS y DON SEBASTIAN

DON SEBASTIAN. — ¡Hola! ¿Todo bien? (Suena el timbre).

TOMAS. — Sí: ahora iba a la oficina. Tengo ya todos los papeles listos. Volveré dentro de un rato para que usted los examine, como así también el balance del año.

DON SEBASTIAN. — ¿Qué tal ha salido?

TOMAS. — Un resultado espléndido. Ya verá usted.

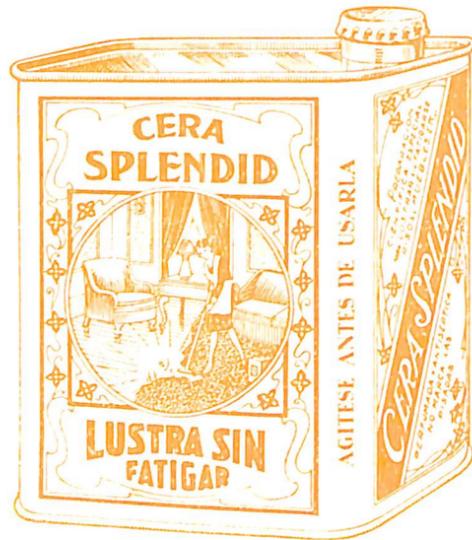
DON SEBASTIAN. — Bueno. Vaya no más.

TOMAS. — Hasta luego, Don Sebastián. (Vase por foro).

DON SEBASTIAN. — Hasta luego... (Continuará).

# Super Cera "Splendid"

La mejor y la más barata para lustrar pisos, muebles, automóviles, parquet, etc.



Pídala a su Proveedor y si no la tiene, a la

SOCIEDAD COMERCIAL e INDUSTRIAL PRODUCTOS SPLENDID

Lustra sin fatigar

PAMPA 5201-17 U. T. 51, Urquiza 2712 Buenos Aires

## Casa "MAS"

### PEINADOS

Corte de Melena, Ondulaciones, Postizos de todas clases. Pelucas blancas de fantasía



Cortar y Ondular Melena ..... \$ 1.—  
Sábados, Festivos y Vísperas ..... 1.50  
Niñas (cortar y ondular) ..... 0.70  
Abono 3 servicios ..... 2.50

Ondulación Permanente sin electricidad \$ 5.—, 3.— y 10.—

TRABAJO GARANTIDO

VENEZUELA 1785

Al lado de la farmacia del Dr. Baralt

### FERRETERIA Y PINTURERIA

#### "LA RAZA"

FERMIN GONZALEZ

Artículos de limpieza, se colocan vidrios y se hacen marcos para cuadros

CHACABUCO 1507 — BRASIL 702  
U. T. 23-6629 B. Orden Buenos Aires

### MODAS Y FANTASIAS

#### "Le Petit Parisien"

Julia R. de Rovira Caro

Se hacen toda clase de reformas

Rivadavia 8685 U. T. 67, Florida 0198

# La Idea

ORGANO DE LA

CONFEDERACION  
ESPIRITISTA ARGENTINA



## S U M A R I O

El progreso del Espiritismo — Contribución de los intelectuales extranjeros a nuestra cultura nacional, por Manuel S. Porteiro — Dar, por H. Karine — Reflexiones, por Cecilio López (colaboración) — Fotografías mediúnicas (transcripción) — Sección Rimas — AMADO NERVO — Ver y oír, por Victoria Gucovsky — Premoción — La bola de cristal, por Alvaro Yunque — El gran problema, por M. García Consuegra (colaboración extranjera) — El idilio de Camilo Flammarión y su esposa, por Eduardo Mario — Noticias — Extracto de actas del Consejo — Sociedades confederadas — Las primeras golondrinas (continuación)