Profecías para 1926

Dos augures predicen graves disturbios en Europa

Nueva York, 13. — "The World" publicará en su edición de mañana la siguiente noticia enviada por su corresponsal en París:

"Dos nuevos profetas — Mme. Fraya, una vasca, y el húngaro Raymond — acaban de formular sus augurios.

"Según Raymond, Mussolini dejará el Poder en 1926 y morirá un año después. Mme. Fraya, a su vez, predice tiempos terribles cuando se produzca la caída de Mussolini.

"Ambos formulan pronósticos óptimos con respecto al éxito de los vuelos transatlánticos, sobre todo de los aviadores españoles e italianos.

"La Fraya dice que el cáncer y la tuberculosis serán dominados, y los dos afirman que Gran Bretaña, primero, e Italia después, tendrán que soportar revoluciones.

"Raymond no anuncia nuevas conflagraciones mundiales, pero dice que entre 1946 y 1952 estallará una guerra entre Japón y Estados Unidos.

"Dice que Francia atravesará por un período de Gobiernos de poca duración, pero que antes de fines de 1926 habrá mejorado su situación financiera".

De "La Nación"

BRASIL

De Porto Alegre — La llegada del profesor Mozart a esa ciudad, que tuvo lugar el 27 de Septiembre pasado, fué un verdadero acontecimiento feliz para la mayoría de la población que lo aclamó en forma entusiasta. Sus curas siguen siendo asombrosas y el poder de este medium curandero llama poderosamente la atención, obligándonos a recordar a los otros que vivieron en el pasado y cuya historia fluctua en el seno de los distintos pueblos, recordando hasta en sus menores detalles sus vidas de almas buenas.

Clarim. — Hoja espírita, que aparece en Mattao (Est. de S. Pablo) ha cumplido el 20º aniversario de su fundación.

Felicitamos a sus redactores y demás personas de Administración y deseamos larga vida al colega.

No son Espiritistas

Los que titulándose de tales, lucran, explotan y engañan. El Espiritismo no se ocupa de adivinación, cartomancias, sortilegios, ni de cosa alguna para embaucar a los profanos; y declaramos que, todo aquel que en su nombre realiza tales actos, exija o no remuneración en pago de sus mistificaciones, es un vulgar estafador.

A LOS SUSCRIPTORES DE "LA IDEA"

Habiendo vencido la suscripción del año 1924 a 25, se ruega a los suscriptores morosos tengan a bien efectuar el pago correspondiente al mismo que es de $ 2.50 m|n., pues deben tener en cuenta que la buena marcha de la revista, no es posible sin el concurso de todos, con motivo de los gastos de impresión.

Al efecto indicado, el administrador señor Vicente Fernández, atenderá personalmente todos los lunes y jueves (no feriados), en el local de la Sociedad "Constancia", calle Tucumán 1736, de 20y 30 a 21 horas, y cuando los pagos quieran efectuarse por correspondencia, ésta debe ser dirigida a nombre del mismo a la administración, calle Belgrano 2935. Se ruega avisar sin demora el cambio de domicilio y exponer cualquier reclamación que sea necesario para subsanarla a la brevedad posible.

LA ADMINISTRACION.

LA IDEA

Organo Oficial de la Confederación Espiritista Argentina

REVISTA MENSUAL

Redacción y Administración: Belgrano Nº 2935

Redacción: José R. Nosei, Carlos L. Chiessa Administrador: Vicente Fernández

Expedición: Felipe Gallegos, Antonio Zucotti.

Año III Buenos Aires, Febrero 1926 Nº 27

EL Dr. RODOLFO SENET Y EL METAPSIQUISMO

En el gran rotativo La Prensa, ha aparecido, en las páginas literarias, tres artículos del distinguido y notable escritor Dr. Senet.

Ha tenido la valentía, tan ilustre personalidad argentina, de tratar el tan importante tema del *metapsiquismo*.

En su primer artículo recuerda los notables fenómenos de Ville Carmen, narrados por el profesor Richet, que tanto dieron que hablar en ese entonces y que han de ser siempre interesantes para todo el que se dedique al estudio de la fenomenología espírita.

Hace mención de los estudios de W. Crookes, a propósito de las apariciones de Katie King; cita a Flournay, entra en algunas consideraciones y termina vertiendo las siguientes opiniones:

"Del análisis de los hechos comprobados como tales — que por demasiado extenso dejaré para otra oportunidad —, por hombres de ciencia ajenos a todo prejuicio y apasionamiento, se desprende la existencia de fenómenos que hasta ahora escapan a toda explicación y que tratándose de ellos nos encontramos frente a dos dogmatismos diametralmente opuestos e igualmente intransigentes; por una parte, el dogmatismo espiritista, y por otra, el dogmatismo científico, diré. El primero, da por demostrado lo que aún debe demostrar; el segundo, invocando a la ciencia y al método científico, se coloca en una situación eminentemente anticientífica, cerrando los oídos a todo testimonio, y al rehazar los hechos, porque no caben dentro de los principios y las leyes conocidas, no sólo no quiere saber nada de estas cosas, sino que ridiculiza a todo el que, de plano, no las elimina del camino de la investigación.

En los tiempos que corremos, la ciencia no puede adoptar semejante actitud. Esos empaques se acabaron definitivamente. La verdadera posición crítica aconseja mantenerse, por lo menos, en una prudente negativa, y desde el momento en que los hechos existen, admitirlos como tales para someterlos al estudio, con las disciplinas señaladas por el método científico.

Al nacer la metapsíquica fué sepultada por la ciencia, pero no ha muerto todavía. Seguramente con nuevas energías volverá a la superficie cuando vislumbre el día de real neutralidad".

Sin embargo permítanos el Dr. Senet que digamos que la ciencia dogmática nunca consiguió sepultar al metapsiquismo, a pesar de haberlo intentado, el que cada vez más, merced a los hechos, fué creciendo, creando robusta vitalidad y lozanía al punto que hoy es indiscutible ya su realidad como filosofía y ciencia, sucediendo, en cambio, que, al par que él se desarrollaba, con toda la fuerza de su verdad aquella (la ciencia dogmática) fué languideciendo y parece no estar muy lejano el día de su segura sepultura, en cuanto a la modificación que los hechos espíritas le exige.

En el segundo. hace presente que no "recurrirá a los millones de casos publicados por Flammarión en sus obras "Le mort et sos mystére", "Avant la mort" y "Autour de la mort". Que tampoco echará mano de su experiencia personal, porque aparte de ser limitada en las sesiones espiritistas que ha presenciado, no ha podido comprobar un sólo hecho inexplicable por

nuestros conocimientos corrientes, "haciendo presente que se valdrá de sus lecturas" y, con ellas, del testimonio de sabios sumamente conocidos que no sólo han visto, sino que se han ocupado especialmente de este género de investigaciones". Cita al efecto, destacadas personalidades que se han ocupado especialmente sobre el particular, reparando los que han aceptado "en todas sus partes, la explicación espiritista" y los que no participan de ella. y que explican con distintas hipótesis los hechos, y los que, sin negar la realidad de tales hechos no le atribuyen ninguna "certeza científica".

Al efecto cita a Flournoy, "quien dice que "esta fórmula reune todas las ventajas: por una parte satisface al público que espera la saludable impresión de que los hechos no tienen ninguna "certeza" y por otra, que, para los hombres de ciencia que recorrieron la realidad inexplicable de esos hechos, no deja de ser literalmente exacta, dado que, todos los hechos del mundo, por mejor comprobados que estén, permanecen desprovistos de "certeza científica" mientras no se los haya podido someter a alguna "ley" más o menos precisa, o incluir en una "teoría" satisfactoria, lo que, naturalmente, dista mucho de ocurrir con los fenómenos en cuestión".

Pero lo malo de esta fórmula, diremos nosotros, está en que busca de satisfacer opiniones del público o de científicos y no que las convicciones surjen de las manifestaciones de los hechos.

El Dr. Senet, siguiendo su trabajo, expone que, "en vista de que para la ciencia debería bastar la comprobación de uno solo de esos fenómenos para justificar su estudio, desde el punto de vista científico, se limitará, agrega, a citar únicamente los ocurridos en tres sesiones de la médiums más extraordinaria, estudiada por personas competentes: Eusapia Paladino". Y así recuerda dichas sesiones como asimismo algunos fraudes posteriores cometidos por la misma.

Con motivo de que Carrington explica un fenómeno por la materialización de la difunta misma, gracias a la fuerza psíquica o la vitalidad de la médium cierra su trabajo haciendo presente que ésta como las demás hipótesis la tratará en síntesis en un trabajo separado.

Al tratar su último trabajo que titula "La Metapsíquica-Hipótesis y Conclusiones" expone entre otras cosas:

A las numerosas y variadas explicaciones emitidas a propósito de casos particulares de materialización, telepatía, teleplastía, telekinesia, clarividencia, clariaudiencia, revelaciones, levitaciones, y demás fenómenos debidos a la acción de los médiums se las puede reducir a estas seis categorías: el complot, la casualidad, el fraude, la autosugestión y las sugestiones recíprocas, la alucinación y la hipótesis mixta, o con más propiedad ecléctica, que admite el concurso de varias y aun de todas las hipótesis anteriores, según los casos, para explicar satisfactoriamente las distintas categorías de hechos.

Para la primera o sea la del complot hace presente que es "un cargo sin duda gratuito".

A la segunda (la casualidad) manifiesta que se sabe que cuando las casualidades se repiten excesivamente, en fin, que se debe recurrir a ellas para explicar cualquier género de fenómenos producidos con cierta insistencia, dejan de considerarse como tales para convertirse en objeto de estudio y ubicarse en los dominios de la investigación científica, pues no pocas de estas casualidades han terminado, gracias a sus análisis sistemáticas, por convertirse en leyes naturales.

Respecto al fraude dice:

"De donde resulta aventurado sostener que todos los hechos obedezcan a esa causa, puesto que en no pocos, a pesar de los esfuerzos, se ignoran en absoluto los procedimientos empleados, procedimientos que evidentemente, nada tienen de común con los de prestidigitación, pues los prestidigitadores, operan con aparatos o utensilios auxiliares en locales especiales preparados mientras que Eusapia Palladino, por ejemplo, actuaba en cualquier sitio, inclusive en laboratorios de fisiología y sin ningún utensilio o instrumento. Además, según Flournoy, esta hipótesis tiene el inconveniente de acordar a los sabios "una estupidez quizá exagerada".

En cuanto a la auto sugestión expone:

"Según la teoría de la autosugestión y de las sugestiones recíprocas, todos los fenómenos de los mediums se deben al fraude, favorecido por la autosugestión previa de los asistentes y las sugestiones operadas en el medio en que actúan. Por esta hipótesis, todo concurrente, por el solo hecho de asistir a esas sesiones, es un sujeto predispuesto a creer; es un individuo inclinado a admitir la realidad de los fenómenos. Acude a esas reuniones con una buena dosis de autosugestión — más emocional que racional — robustecida más tarde gracias a la influencia del medio. De este modo, todos estos autosugestionados forman un ambiente extraordinario de sugestión colectiva y en tales condiciones fácil es comprender que aun los fraudes groseros puedan pasar inadvertidos".

Sobre la alucinación escribe:

Por otra parte, si la teoría de la alucinación tiene éxito con los fenómenos que realizan los fakires ante su reducido público de los que, pasado el instante del experimento, no se nota luego el menor vestigio no lo tiene con los de muchos mediums, como el caso de Eusapia, que quedan grabados en fotografíis, en otros aparatos registradores, y hasta en la alteración de los objetos mismos, como ocurrió con la mesa que resultó reducida a pequeñas astillas.

Respecto a la hipótesis eclécticas hace presente que es posible, pero que posible no significa cierto.

Luego cita la obra Psicología y Spiritismo de Morselli, su opinión en cuanto a conclusiones y concluye su trabajo con la siguiente exposición:

Para terminar, diré que, aparte de ciertos experimentos que conducirían a conclusiones hasta ahora apenas entrevistas, como la de las variaciones del reflejo psicogalvánico producidos de acuerdo con los métodos de la ciencia, se desprenden dos conclusiones de positivo interés, a saber:

1a. Que el poder, la energía, el fluído, o lo que fuere, de los mediums, impresiona las placas fotográficas por contacto o a distancia. En la mayor parte de los casos aparecen veladas, como si hubiesen estado expuestas a la luz; en el menor número, se han visto, además, rayas sin ninguna simetría. Esto ha dado origen a mil interpretaciones, y no ha faltado quien sostuviera que se trataba de fotografías del pensamiento, de las ideas y, sentimientos, y aún de los espíritus.

2a. Que la energía, fluído, etcétera de los médiums, como cualquier otra energía, se consume con el uso. El cansancio proviene del desgaste. Eusapia Palladino — como todos los mediums — perdía poco a poco su aptitud mediumnímica a medida que se repetían las sesiones, y para recuperarla debía forzosamente descansar. En la vejez, esta aptitud corrió la misma suerte de las demás aptitudes: decayó completamente.

Como se ve, estas conclusiones constituyen un caudal demasiado pobre para poder hablar de la metapsíquica como de una ciencia organizada. Lo poco conseguido, apenas es suficiente para decir que se ha empezado; pero, en asuntos de esta índole, con empezar, se ha conseguido mucho.

Anotemos por nuestra parte que si bien es verdad que el metapsiquismo está en sus comienzos, es preciso reconocer que no es poco su recorrido hecho. Que él se ha ido extendiendo lo demuestran las innumerables asociaciones que desde entonces se han formado y los distintos congresos realizados, ya sean nacionales o internacionales.

Debemos exponer, además, que los mediums ya tienen carta de ciudadanía en el elenco de las verdades. Que ya no son los histéricos que con tanto empeño algunos científicos y no científicos, pretendieron hacer creer que eran; sino seres normales con facultades especiales desconocidas o no estudiadas antes de la producción de los fenómenos de la familia Fox.

Que asimismo no se niegan los hechos atribuídos antes a supercherías, engaños, a prestidigitación; que ellos han ido adquiriendo cada vez más realidad y que su discusión está (para algunos) en si ellos tienen su fuente de producción puramente en el organismo del medium y la influencia de la sugestión o del ambiente, o si ellos emanan de influencias espirituales independiente del medium siendo éste un intermediario así como significa la palabra medium.

Es significativo que el espiritismo no haya decaído y que por el contrario haya ido adquiriendo arraigo y que sus manifestaciones tengan carácter universal.

Para terminar diremos que el convencimiento se hace en cada conciencia por las múltiples manifestaciones espíritas que por intermedio de las distintas mediumnidades producen las entidades del espacio y en su carrera de convicción llegará a establecerse, en el orbe, como verdad indiscutible aunque la nieguen algunas personalidades de descollante figuración científica.

CASOS DE VIDENCIAS SUPRANORMALES

(Continuación)

Experimentos hechos en la casa de Camilo Flammarión

La medium es Mme. Albertina Bourniquel; buena vidente y buena sujeto de posesión; pero en estas sesiones, no ha actuado como vidente.

Primera sesión.

Albertina ve un gran núcleo de personajes formando piña. Son, todos, antiguos amigos de la casa que continúan visitándole después de muertos. Todos los rostros tienen el aspecto de rostros vivos; pero no tienen cuerpos completamente formados: la mayor parte sólo se han materializado hasta la cintura. La médium distingue a uno del conjunto, del que dá el nombre: Didier. Es, dice, el que fué vuestro primer editor en la obra "Pluralidad de Mundos".

Este es, en efecto, el primer libro publicado por Flammarión, y fué editado por Didier. Parece tener unos 70 años; murió en 1865, en el mes de diciembre; su muerte fué súbita, en un ómnibus. Lleva luenga barba blanca y como una corona de cabellos blancos bordeando su calva".

Todos estos detalles son rigurosamente exactos, excepción sea hecha de que Didier no murió en un ómnibus, sinó en una administración de ómnibus de la plaza de San Miguel. Murió en 1865; Albertina nació en 1866; no puede, pues, haberlo conocido.

"Ahora, añade, Albertina, veo una mujer alta, flaca, de unos 80 años; debió morir de un ataque; oigo el nombre de Silvia Petiot. Escribía, trabajaba con su marido, ayudando a éste en sus tareas".

— ¿Dónde habitaba?

— En Juvisy. Y en Juvisy fué enterrada.

— Quién fué su esposo?

—Flammarión. Es vuestra prima esposa. Ahora desaparece".

Albertina vió en seguida a un hombre pequeño, flaco, de cebeza erguida, que aparentaba tener unos 65 años y había desencarnado recientemente.

— ¿Puede decirse su nombre?

— Esperad, oígo el nombre de Juan Vinot... o Finot; sí es Juan Finot.

—¡Juan Finot! —repuse yo asombrado — El que escribió el Prefacio de mi libro "Les Themoins Porthumes?

—Sí, él ciertamente, él.

Los esposos Flammarión participaron de mi asombro. Estrechamente unidos por la amistad con Juan Finot, el eminente director de la "Revue Mondiale", ignoraba como yo su muerte ocurrida dos días antes. Todavía no estaban sepultados sus despojos; lo fueron a la mañana siguiente.

Segunda sesión.

Ocho días después, el 5 de mayo, Albertina vió de nuevo a Didier, y añadió algunos detalles a los que tenía ya dados. Seguidamente declaró ver junto a Mme. Flammarión, cuadros y estatuas. "En vuestra familia, dijo, hay artistas; hay un pintor, vuestro padre, y un escultor vuestro hermano. ¿No sois por ventura italiana?

— No, pero sí de orígen italiano.

— Eso es, de parte de vuestra madre. Hela aquí. Parece tener unos 47 años, es pequeña robusta, abultada de vientre, en el que tenía un tumor; tiene cabellos negros con rizos, por delante y grandes trenzas por detrás; labios gruesos, color bronceados, muy hermosa...

— Ved dónde ha sido enterrada.

—Veo dos ribazos con muchos árboles ¿No es Mendón?

— Sí, cuanto habeís dicho es exacto.

— Oígo el nombre de Pablo; es vuestro hermano. Dice que murió de una afección del pecho, pero no hace mucho tiempo.

—Sí, murió a consecuencia de la guerra; había sido operado.

Tercera sesión, 12 de mayo.

— Vuelvo a ver a vuestra madre — dice Albertina — me da su nombre: María. No está sola; está con ella un hombre de unos 30 á 35 años; es vuestro hermano Pablo. Fué pintor. Es alto, moreno, de ojos negros, con cabellos solamente sobre los temporales. Me dice: Gabriela. Es a vos a quién se dirige. Estaís malquitados; no os frecuentaís. Me enseña un anillo, una alianza; pero no está unida, está desecho el compromiso. Me habla de vuestros asuntos de familia... (Sigue una serie de preguntas sobre asuntos íntimos, a las que la médium responde con exactitud pasmosa.

— Ahora veo un hombre de 60 años, barba blanca, ojos azules-gris; respira penosamente (enfisema), y murió en París, de una angina de pecho. Oígo su nombre: Renaudot; es vuestro padre. Conoció a vuestra madre en Italia; tenía entonces 15 años y le servía de modelo. Aquí fué dónde vuestro padre empezó a darse a conocer. Veo también otra persona cuyo nombre principia con F."

El articulista hace las siguientes consideraciones.

Pese a todo el interés puesto en ello, Albertina no ha podido ver un hecho muy importante relacionado con esa permanencia en Italia. La madre de Mme. Flammarión, se puso ante el pintor Enrique Reynault, para servirle de modelo en el cuadro "Salomé", cuadro que fué vendido en 500.000 francos y se encuentra en Nueva York. La señora Flammarión nos condujo a su cuarto y expuso a nuestra admiración una bellísima copia de tan magistral obra, ya que es universalmente conocida por lo mucho que en ella se ha hablado.

Uan vez más demuestra este hecho lo que he tenido ocasión de decir en distintas ocasiones: que no hay transmisión de pensamiento en las sesiones medianímicas. Tanto como los sujetos hipnóticos o magnéticos, tienen de sensibles la telepatía a la acción de un pensamiento proveniente de un cerebro vivo, así tienen de insensibles a esa acción los mediums espiritistas, ya estén en trance ya en estado de vigilia.

Paris Mayo 1922 (De Lumen) — G. Bourquel.

Ahora, como hemos dicho, oigamos la palabra de los clarovidentes:

El Dr. Stephen Chauvet, al hablar sobre las experimentaciones hechas en el Instituto Metapsíquico con el ingeniero Ossowiecki que hemos ya expuesto dice además: "Al pedirle yo al final de los experimentos que habían dejado estupefactos a todos los asistentes, que me dijera lo que siente entre el momento en que toma posesión del documento por estudiar y el instante en que proclama su contenido, me contestó poco más o menos lo siguiente:

"Lo que me pasa es bastante indefinible: la verdad es que no puedo hacerme cargo exactamente. Sin embargo no creo estar guiado por una especie de hiperestesia sensorial, como parece creerlo el Dr. Richet, y que supone ser táctil hiperestesia que según él explicaría mi clarividencia. Lo que puedo decir es que empieza por detenerse la actividad de mi raciocinio consciente y, con todas mis fuerzas internas **sostenido por la fe** exalto lo que llamo "**mi visión ideal**". Pronto me encuentro en un estado especial, en que lo veo y oigo todo, fuera de toda noción de tiempo y de espacio. Poco después una verdadera lucidez se manifiesta en mí; mi alma ve escenas, casi siempre pasadas. Veo al hombre que ha escrito la carta, redactándola, y es así, siguiendo sus gestos sucesivos, que tomo conocimiento de lo que ha escrito o dibujado.

"En otros experimentos veo el objeto perdido (con la condición de haber palpado algo que haya estado en contacto con dicho objeto antes de perderse) en el momento en que se pierde, al igual que todos los detalles del acontecimiento, o bien en otros casos, percibo la historia de un objeto que tenga entre manos. Al principio la visión es nebulosa y necesito practicar muchos esfuerzos, gran tensión de espíritu para ver y precisar ciertas condiciones de los detalles de la excena.

El estado de lucidez, me sobreviene a veces al cabo de pocos instantes; otras veces suele hacerse esperar varias horas. Esto puede depender de mi estado de fatiga y también, sobre todo, del ambiente; la incredulidad de los asistentes ejerce sobre mí una especie de inhibición; la atención demasiado reconcentrada sobre mi persona, durante mi trabajo, obra igualmente, y me paraliza el éxito pronto de la lectura. Al contrario, cuando los asistentes están dentro de un estado de ánimo simpático y durante mi concentración, no me miran demasiado fijamente en la vista, mi clarividencia se ve favorecida. Esto es lo que he podido analizar. A veces me equivoco en los experimentos. De modo que estoy todavía lejos de la perfección, pero espero lograrla'.

La Idea, Febrero 1925 — Traducción de la revista Hospital de París, diciembre de 1924.

La médium vidente señora Annie Britain, expone cómo se realiza en ella la videncia. Dice así:

Muchas veces yo veo luces por encima de las personas que me consultan; si esas luces van subiendo, es buena señal, y si en cambio descienden, es mal indicio. Los colores que yo distingo, tienen un sentido simbólico. El azul significa casi siempre aspiración del espíritu a lo alto, devoción espiritual. El violeta pálido denota un profundo sentimiento religioso. El azul señala también fidelidad, amistad sincera; el amarillo corresponde a la intelectualidad, a la ciencia, al conocimiento. En los intelectuales muy elevados, el amarillo es resplandeciente; en algunos otros tienen matices rojos.

El rosa denuncia afectuosidad, y el verde, a veces habla de inocencia y desinterés. Algunos tonos del rojo significan pasión y cólera; otros, en cambio, revelan simplemente, una fuerte emoción.

Las personas que poseen facultades clarividentes me muestran luces de color rojo obscuro''.

Frecuentemente yo apercibo arcos iris: por lo general esto indica cambios. Un puente de luz anuncia una nueva empresa; el cambio o la empresa pueden ser malos según el grado de pureza de la coloración. Algunas personas se sumergen en mis ojos en una especie de polvoreda: esto es señal de tristeza y angustia, cuya importancia depende de la mayor o menor opacidad de la polvoreda misma. Un navío preanuncia viaje o un deseo muy fuerte; una cruz es un sacrificio al que el consultante debe someterse. Una corona con alas es un hermoso emblema de una profunda significación espiritual: indica la facultad del espíritu para ''desprenderse'' y viajar; al mismo tiempo, talento para vencer los obstáculos materiales. Balanzas significa justicia; una serpiente generalmente presagia traición o desengaño''.

Hay también símbolos florales que revisten una gran importancia por las sensaciones del color y de perfume que percibe el médium. La visión de violetas traduce el sentimiento de la maternidad, no sólo en la persona que consulta, sino también en el *Espíritu que interviene.* Casi siempre se trata de un mensaje que trae desde el espacio una madre para su hija, hijo o criaturitas. Recíprocamente, el afecto de los niños desencarnados para sus padres se manifiesta por la visión o el aroma de una rosa. Las rosas rojas me indican un cumpleaños o un aniversario; el lirio o el loto, me revelan el desarrollo de la vida interior y facultades contemplativas. Las prímulas representan la esperanza, los geranios, la ingenuidad, el amor y el hogar.

Tengo la convicción que estos símbolos y muchos otros, tienen un sentido revelador que permite a los *Espíritus hacernos conocer sus intuiciones, pensamientos.* Es así que me ha sido posible transmitir mensajes a chinos, Japoneses, e hindúes, no en sus idiomas desconocidos para mí, sino por la simple interpretación simbólica de los signos''.

''El símbolo es el idioma intermediario entre nosotros y los espíritus, el vehículo plástico bajo el cual se concreta a los ojos del vidente la sugestión que le inspira la Entidad. Por el símbolo, se revelan muchos ocultos misterios de la vida del corazón y de la conciencia, y si se le sabe interpretar, sin deformarlo, y leyendo tal como ha sido modelado en el ''más allá'' se llega, con el tiempo, a poder servirse de él como de un alfabeto, que permite componer, con cierta seguridad las frases de la conversación entre los vivos y los muertos.

(De ''Constancia'', traducido de la ''Revue Spirite'').

Como se ve, las facultades mediumnímicas clarividentes están demostradas por infinidad de hechos que su veracidad no admite ya duda alguna.

Por ella se confirma el animismo y espiritismo, esto es: de que el alma puede desprenderse del cuerpo, y perdura después de la muerte de éste.

También notamos que la videncia no es uniforme: en unos se caracteriza en una forma, en otros es otra, posiblemente ello debe obedecer al desarrollo o evolución de la misma, ya que unos son, además, más notables que otros.

Pero el punto que nos interesa por el momento y perseguimos en este pequeño trabajo es, si se debe, tal facultad, a condiciones puramente del médium o hay intervención espiritual que favorece dicha facultad.

Hemos dicho al principio que en las experimentaciones de efectos físicos como en las intelectuales aparecen espíritus guías y, por lo visto, acontece lo propio en las de clarividencias.

Obsérvese para Ossowiecki, **sostenido** por la fe'', exalta lo que él llama ''mi visión ideal'' condición que parece ser indispensable para llegar a tal estado. Y la fe parece ser condición indispensable para desarrollar en toda su potencia la mediumnidad.

La Médium Britain dice que ve símbolos y afirma que ''tiene la convicción que, tales símbolos, tienen un sentido revelador que permite a los espíritus hacernos conocer sus intenciones y pensamientos', lo que prueba que los símbolos no son producidos por ella.

Algunos, pues, deben ser los que producen dichos símbolos, y, seguramente, no pueden ser otros, que seres del plano espiritual, pues sería infantil creer que fueran los asistentes.

Aquellos deben ser, y digo más bien que son, los que, mediante la fe, permiten al médium entrar en plenas facultades visuales, cuando no están obstaculizadas por un ambiente adverso o desfavorable como lo hace notar la médium Britain.

Posiblemente, tales ambientes deben entorpecer la reconcentración del espíritu del médium al mismo tiempo que la acción de los espíritus guías.

Carlos L. Chiesa

LA REENCARNACION

(Continuación)

He aquí la testificación de Khairati, padre del niño'' Prahbu'' de Salempur, Paragnah Weir Estado de Bharatpur, llevado por Ram Singh, Naid Tehsildar.

1º El horóscopo de Prahbu fué tirado a
“ su nacimiento.
“ 2º Es a mi que Prahbu habló pues de
“ su última encarnación. Exclamó un día
“ y de repente que sus pequeños y que-
“ ridos hijos estaban en mala situación
“ y que las llevarían sobre sus espaldas.
“ Repetía eso varias veces, y cuando le
“ pregunté quién eran sus hijos y dónde
“ estaban, y por qué decía esas tonterías,
“ se callaba.
“ Más tarde, sentado al lado de la ma-
“ dre, quien hacía manteca, le decía que
“ ella era muy avara, lo contrario de
“ su precedente madre que le hacía sen-
“ tar a su lado y le daba buen pedazo
“ de manteca. La madre entonces le pre-
“ guntaba dónde estaba su precedente ma-
“ dre y le contestaba que ella estaba en
“ Hatyori, que su verdadero nombre era
“ Harbux, y que debían llamarla así por-
“ que su verdadero nombre era ese, y no
“ Prahbu.
“ Otra vez, a media noche, durmiendo
“ al lado de la madre, exclamó, gritando
“ y asustado: ''¡Oh mi Rama, mis hijos
“ están en triste situación''! Se le pre-
“ guntó luego que relatara su precedente
“ encarnación, lo que hizo, relatando
“ los hechos ya repetidos al Naid Tehsil-
“ dar, y la noticia se desparramó en todo
“ el pueblito.
“ *El niño no fué nunca a Hatyori y*
“ no tenía ninguna relación, ni parien-
“ tes, etc.

3º. Soy el padre de Prahbu. El relato de su encarnación pasada fué hecha pues por el niño a mí y a mi mujer. Más tarde otros le oyeron. El horóscopo fué establecido y demuestra que mi hijo nació la noche de Mah Sudi 2o. Sambat 1975 y tiene la edad de 4 años 7 meses y 18 días''.

2º — El caso Chhida

Un Rajponte de nacimiento ilegítimo, llamada Chhida, del pueblito de Mhowa, situado sobre el Chambal, río del estado de Gwalior, tenía una intriga con la hija viuda de un brahman del mismo pueblito.

El brahman se arreglaba para hacerle acusar al Rajponte del robo de sacos postales y una orden de arresto fué lanzado contra Chhida. Pero aquel huyó y se escondió en las barrancas muy cerca del río. Mientras que se escondía, encuentra un vendedor de mercancías de su pueblito. Le entregó 5 roupies *con la misión de comprar una campanilla y ofrecerlo en su nombre al templo de Shiva, a Mhowa.*

Poco a poco, Chida, rodeado por la policía, fué muerto por un agente mientras descansaba bajo un árbol. El vendedor no cumplió su misión y guardó el dinero.

Pues, 5 años más tarde, en una de sus recorridas, se presentó, para vender sus mercancías, en una familia de Brahmanes de un pueblito vecino. De repente, un niño de la casa, de 4 años de edad, se acerca y se apodera de algunos objetos y huyó

con ellos. El vendedor lo persigue. Cuando alcanzó al niño, aquel le dice que al tomar los objetos no hacía más que posesionarse de su bien. El se acordaba perfectamente dice, de haber, en su vida precedente, dado dinero a él para comprar una campanilla, dinero que él guardó. Este caso hizo muchos comentarios. Una mujer anciana, madre de Chhida, vino a ver al niño, y lo condujo a su pueblito y el niño *supo encontrar, a Mhowa, la casa que él habitaba cuando era Chhida!*

3º — Caso de Kashi Ram

Kashi Ram, joven Patwari, fué muerto en 1908 por Chhotey Sal, hijo de Bhagwant Sing, zemindar (propietario) del pueblito de Nonenhta, Brind, Gwalior. El crimen fué cometido mientras que iban los dos a la corte de Suba por un proceso interesado al zemindar y en lo cual Patwari se preparaba a testimoniar contra él. Mientras fumaba a la orilla de un campo de pepinos, el zemindar buscaba por todos los medios de conquistar a Patwari en favor de su causa. No pudiendo, *lo mató, le cortó los dedos de la mano derecha, tomó uno, lo puso en el tintero de la víctima y sobre el pecho y huyó en territorio británico.* La policía hizo una investigación y una orden de arresto del asesino. Yo he visto el expediente policial. Poco después, en el pueblito vecino de Risalpur, nació un niño *cuyo cuerpo llevaba todas las marcas de violencias que había sido objeto Patwari en el momento que fué muerto.* Aquel niño de nombre Sukh Sal, hijo de Mihi Sal nacido sin dedos en la mano derecha y las costillas rotas, dice haber recordado de su vida precedente y del drama que lo determinó.

He visto a este niño a quien guardé ocho días en mi casa, él se acordaba dice, de *todos los sucesos principales de su existencia pasada,* a pesar que los detalles iban obscureciéndose cada día más en su memoria. Su padre y su hermana mayor han corroborado estos hechos, a pesar de la repugnancia en divulgarlos por causa de un posible escándalo.

Luis P. Vandevelde.

(Continuará).

RESONANCIAS DEL AMBIENTE

Conferencia leída en la Sociedad Espiritista de Beneficencia el 30 del mes ppdo. por la señora Rosalía de Vázquez de la Torre.

(Continuación)

Oh!... creedme señoras, que cuando medito estas cosas y cuando siento hacerse el caos en mi cerebro ante la inmensidad inconmensurable de esos millares de millones de mundos que pululan como puñados de polvo de oro arrojados al infinito por una mano gigantesca, y pienso luego en la pequeñez de nuestro pobre planeta que es como un átomo en la inmensidad, y en ese átomo adheridos nosotros como microbios imperceptibles... ¡oh! creedme que encuentro no sólo absurdas sino ridículas y llenas de pretensioso orgullo nuestras negaciones de todo lo que no alcanza a comprender nuestro cerebro, ni a percibir nuestros sentidos. Es a la claridad de estas meditaciones que debe abrirse al infinito nuestro espíritu sediento de verdad y de sabiduría, como el blanco nenúfar a beber el rocío de la noche; y entonces debe ser cuando surja de nuestra alma el clamor ansioso y vibrante del ciego del Evangelio que pedía para sus ojos luz y rayos de sol: "**¡Señor... haz que yo vea!...**

Oh!... ¡que hermoso y sublime es ese grito del alma sumergida en las negruras de la materia terrestre, en su anhelo inmenso de sondear el infinito!

¡Oh que hermoso y sublime se nos muestra el blanco nenúfar del espíritu cuando abre así sus pétalos en la noche de esta vida ultraterrena de unas gotas de rocío.. besos de luz y de vida ultraterrena emanados de los moradores del mundo espiritual que se inclinan sobre nuestra pobre y triste materia para iluminarla y engrandecerla.

Que las relaciones del mundo invisible con nosotros sean ocasión de abusos y de errores, es también evidente porque está probado que la miseria humana abusa de todo hasta de lo más sagrado y de lo más santo. Se abusa de la salud y a nadie se le ha ocurrido que sea un mal la salud. Se abusa de las riquezas y no es un mal la riqueza ni nadie pone en duda que es un gran elemento de bienestar particular y colectivo.

Se abusa de la amistad y del amor de la confianza y de la buena fe y nadie ha negado jamás que todos esos sentimientos son la fuente perenne de la alegría y la felicidad humanas.

Otra de las razones que comúnmente tenemos a mano para justificar nuestra incredulidad respecto de que espíritus elevados se comuniquen con los encarnados, es que por nuestro atraso moral no pueden esos seres llegar hasta nosotros.

Y ¿qué sabemos nosotros del grado de adelanto en que estamos, si sujetos a las leyes de la materia tenemos que arrastrarnos forzosamente por el polvo?

En varios autores espiritistas y entre ellos el doctor Ovidio Rebaudi; he leído que mientras el espíritu está sumergido en la materia, muy pocas señales dá de su elevación y apenas se llega a comprender que es un ser de progreso. Es algo así como una lámpara encendida, pero cubierta con un espeso velo que apenas deja transparentar una pequeña claridad.

Y aun esa claridad es tan discutible para la ceguera humana, que siempre y casi sin excepción a todos los espíritus elevados que pasaron por nuestro planeta, se les desconoció en su gran mérito, se les trató de ilusos, de visionarios o de locos y a la gran mayoría de ellos se les hizo morir como a malhechores públicos.

Y ellos mismos quizá, viéndose perseguidos, y despreciados por grandes y por pequeños, de seguro no se tendrían a sí mismos por los seres de alto progreso que en realidad eran. Esto viene a probar que nosotros, ignorando casi siempre el grado de nuestro adelanto como espíritus, no podemos hacer de eso un argumento de fuerza para negar o dudar de si puede o no comunicarse con nosotros un espíritu de luz. Oyendo todos los días decir a los ancianos que en este país pusieron los cimientos de esta sublime doctrina que en aquellos primeros tiempos abundaban las manifestaciones espirituales más grandiosas y sublimes, he llegado a suponer que si ahora no se obtienen iguales es por nuestro pesimismo, por nuestra incredulidad que quita fuerza a nuestro pensamiento evocador, por nuestra poca disposición a recibir mensajes del *más allá;* por la vida de excesiva agitación al rededor de la materia y por la predisposición de la generación actual a negar todo lo que no está bajo el dominio de los sentidos y de las sensaciones.

No es mi intención decir que debamos aceptar todo lo que nos venga de ultratumba; pero si tenemos conciencia de que hacemos esfuerzos por obrar el bien lo mejor posible en nuestra esfera de acción; si estamos animados de un gran deseo de progreso y de verdad, de justicia y de amor y tan sólo esos nobilísimos fines nos impulsan en nuestras relaciones con el mundo invisible ¿por qué hemos de dudar de que nuestros buenos sentimientos y nuestros nobles anhelos encuentren eco en el espacio infinito y atraigan hacia nosotros lo bueno que en él se encuentra?

Yo creo que somos las mujeres espiritistas las que debemos encender de nuevo la lámpara de la fe que han casi apagado los vientos de otoño... esos vientos ya cálidos, ya fríos del materialismo moderno que pasan marchitando almas y creencias como aquellos otros vientos que deshojan nuestros rosales y agostan las praderas en flor!

Yo creo que somos las mujeres espiritistas las que debemos tender de nuevo el puente de oro del amor entre éste y el otro plano para salvar al mundo que se ahoga en la materia y que no acierta a buscar más que en la materia la felicidad que anhela como el supremo bien.

Yo creo que debemos ser las mujeres espiritistas las que levantando las alas de nuestro espíritu por encima de las groseras y sombrías manifestaciones de la materia, vayamos a recoger los rayos de luz que nos brinda el espacio infinito para reflejarlos en nuestros hermanos, tomando para nosotras aquellas palabras del gran vidente de Nazaret a sus discípulos encargados de derramar por el mundo su enseñanzas de amor:

"*Vosotros sois, como la luz puesta encima de un pedestal para derramar abundante claridad sobre las almas*".

Yo creo señoras, que cada una de nosotras debiera ser una Amalia Domingo Soler, cuyo luminoso espíritu evoco en este momento para que nos haga sentir con fuerza irresistible los puros efluvios de lo infinito en cuyas alturas se extasió ella

aun en su vida material toda consagrada a la espiritualidad más elevada y radiante. ¿Por qué no tenemos su fe, cuya luz ningún vendabal pudo apagar, porque la encendía constantemente su alma tierna de mujer enamorada de la belleza, de la verdad y del bien eterno que es Dios?

¿Por qué no tomar por modelo y guía a esa mujer admirable que abrió el surco delante de nosotras, y con la fuerza invencible de su voluntad y de su fe, atrajó del espacio infinito, inteligencias superiores que la inundaron de la luz, de la belleza y del amor eterno? Que no somos como ella me diréis; pero podemos llegar a serlo con el esfuerzo de nuestra voluntad y con la eficaz cooperación que los hermanos del mundo invisible prestarían a nuestro espíritu si lo vieran luchar ansioso por levantar sus alas de la pesada atmósfera material para encumbrarse en los sublimes horizontes donde irradía eternamente la aurora de la Verdad.

Amalia Domingo Soler fué una intelectual de primera fila, literata y poetisa que es una gloria de las letras castellanas; y ella no abdicó de lo que hoy es objeto de burlas y desprecio por parte de aquellos que se creen la vanguardia de la intelectualidad espiritista. Amalia Domingo Soler, médium de escritura, nos ha legado obras medianímicas admirables como las "Memorias del P. Serman" y "Te perdono" ambas de una elevada moral y tan llenas de la luz de lo infinito y de la vida ultraterrena, que son verdaderos tratados de ciencia sociológica y de ciencia psíquica, de moral y de filosofía. Y ¿por qué nosotras mujeres espiritistas teniendo lumbreras de primera magnitud, en nuestro horizonte ideológico hemos de dejarnos influenciar por las teorías materialistas de los sabios que buscan el espíritu en la punta de un bisturí?

¿Por qué nosotras, mujeres espiritistas, hemos de rechazar las voces del espacio cuando esas voces nos cuentan los arcanos eternos de lo infinito y nos elevan a las cumbres serenas donde irradían como estrellas los que nos han precedido en esta dura jornada a que nos somete la ley inmutable del progreso espiritual?

Yo creo que somos las mujeres espiritistas que aún tenemos encendida la lámpara de la fe en lo más profundo del espíritu, que debemos levantar una cruzada de amor y de fe sobre todo en nosotras mismas que somos campo más propicio ya que, por regla general, nuestra moral es más elevara y nuestros sentimientos son más tiernos y más accequibles a la espiritualidad; ya que la pureza de vida y la santidad de las obras es lo que nos eleva hacia la inmortalidad.

Porque pienso que más cerca anda de la verdad y de la luz el que depura y acrisola su espíritu con actos inspirados en la exaltación de su amor al prójimo, y que en su sencillez y buena fe, cree demasiado, que los que infatuados por unas migajas de ciencia materialista caídas de las mesas de disección de sabios ateos, acaban por negar todo lo que no perciben con la miopía de sus sentidos corporables, cuyo alcance es tan limitado en este planeta.

Marchemos, pues, a la conquista de la eterna luz por el camino recto de la abnegación y del sacrificio, de la pureza de la vida y de la santidad de las obras, y no nos dejemos llevar por los tortuosos caminos de la ciencia materialista que obscurece el cielo de nuestro espíritu y nos impide ver como vieron los humildes y sencillos obreros del amor y de la fe, la infinita claridad del *más allá,* donde se esfuman como sombras las grandezas y poderíos humanos, y solo vive y perdura eternamente la luz espiritual que hayamos sabido conquistar en las lides sucesivas de gloria o de dolor de nuestro vivir incesante.

No son Espiritistas

Los que titulándose de tales, lucran, explotan y engañan. El Espiritismo no se ocupa de adivinación, cartomancias, sortilegios, ni de cosa alguna para embaucar a los profanos; y declaramos que, todo aquel que en su nombre realiza tales actos, exija o no remuneración en pago de sus mistificaciones, es un vulgar estafador.

LA ERRONEA Y VIEJA COSTUMBRE DE CONSULTAR CON LOS ESPIRITUS

La costumbre de consultar con los que vivieron ayer, lo que mejor conviene a la solución de los hechos diversos de la vida diaria, está harto generalizada entre los espiritistas, con grave perjuicio para ellos y para la idea en general.

Así no resulta extraño observar, cómo el que adivina a un espíritu guía o a un sér familiar, en posesión de un medium cualquiera, solicitar de inmediato su parecer espiritual sobre tal o cual, obra que va a realizar.

Estas preguntas, si se quiere triviales, de una frivolidad bien manifiesta, fastidian a los espíritus a quienes van dirigidas, cuando su categoría es elevada, que las contestan siempre con monosílabos o las eluden.

Pero satisfacen, en cambio, a los espíritus inferiores, a quienes les brindan una oportunidad inmejorable para demostrar sus excelentes cualidades de adivinos. Y nadie ignora ya, el poder y la influencia que ejercen en el ánimo de los asistentes, a esas mal llamadas sesiones espiritistas, los espíritus que así se manifiestan, sobre todo cuando en algunas ocasiones pudieron dar lugar a la comprobación de la menor parte de sus dichos.

Con bien notorio placer se escucha siempre a estos seres, se siguen sus indicaciones hasta en sus menores detalles y se cumplen sus mandatos sin llegar jamás a discutirlos. Acabando por dominar en el ambiente en una forma tal, que tal vez no exista, entre los asociados de todo un Centro, quien se crea con fuerzas suficientes para prescindir de sus consejos, quien ose oponerse a sus resoluciones, o quien se atreva a contrariarlos en sus deseos, que en ocasiones resultan inexplicables.

Inferioridad espiritual que primando en esos Centros, sin poder ser vencida por la capacidad intelectual de sus socios faculta a los espíritus de que hablamos, para crear grupos de ilusos y de fanáticos, donde predominan el misticismo y la religiosidad y sobre todo la credulidad ignorante que acepta como real y como lógico, todo aquello que no se razona, no se aprueba, ni se explica.

De donde resulta claro, y no debe tomarnos de sorpresa, el que a veces veamos salones repletos de concurrencia, desfilando por ante los mediums eregidos en profetas, que a toda hora tienen respuesta oportuna y remedio eficaz, para toda clase de preguntas que se les hagan o de males que se sufran.

Aun cuando estos últimos consistan en simples contrariedades de familia, o en necesidades materiales de cualquier naturaleza.

Arado el campo y arrojada la cimiente en la forma que apuntamos, fanatizados, sugestionados los adeptos por una creencia que se fundamenta en el error inconcebible de la fe irrazonada y absoluta, comienzan los espíritus de tan notoria inferioridad, a imprimir su voluntad en los que bien podrían denominarse sus fieles, y a pretender guiarlos con sus comunicaciones, cuyas deficiencias no logran ser observadas, por la falta de capacidad de los que las interpretan, o por la ceguera espiritual que les impone una bien dirigida **sugestión.**

Ven bien, lo que cualquier cerebro de poca reflexión vería fuera de lugar.

La consulta espiritual resulta como se vé perniciosa en demasía y dá lugar a las demostraciones de un fanatismo excesivo, que habla muy poco en favor del Espiritismo en general. Omitiendo mencionar los muchos casos que se dan, de peligrosas obsesiones, o de bajas sugestiones colectivas, que obligan a creer a muchos adeptos y a algunos grupos espiritistas, en dichos espirituales donde se sostienen verdades infundamentadas que erigen a los seres que las emiten en fingidos dioses idealistas.

Llegada es la hora, en que el Espiritismo haciendo alarde de abrigar en su seno a la más pura filosofía, olvide estas costumbres perniciosas, concretándose al estudio de las manifestaciones que se producen en una forma expontánea, cuyo texto ha de ser cuidadosamente observado, prolijamente examinado y suficientemente comentado.

José R. Nosei.

"EL VENCEDOR"

Tenemos el agrado de anunciar a nuestros lectores la aparición de una nueva obra literaria de carácter espírita-socióloga, titulada "El Vencedor", de nuestro distinguido correligionario, Señor Pedro Giménez, que obtuvo el primer premio en el concurso literario Espiritista recientemente realizado en esta capital, y editado por la Editorial Espiritista Argentina Tassitano Hnos

La obra es de un valor literario indiscutible y debemos confesar que nos ha dejado una impresión sumamente favorable, revelando que el autor esta munido de excelentes condiciones para este género de trabajos, conociéndose ya como un destacado conferencista espiritista. La obra, pues, es de las que entran a enriquecer la biblioteca espírita viniendo a dar un impulso más, en el sentido de la difusión de nuestro ideal y del perfeccionamiento humano induciendo a una mayor justicia, a un mayor deber, y hacer extensiva y práctica la fraternidad.

La novela merece y debe ser leída por todos los espiritistas, dado que ella, por su valía, es acreedora a ello.

No obstante queremos hacer notar dos puntos que se nos presentan un tanto obscuros; pero que ello no valga una crítica.

El primero se refiere al 3er. principio expuesto en la página 40, de la edición de 30 centavos, que dice así: "Reencarnación del ser; mas no como castigo de faltas cometidas, sino como una ley natural para su constante evolución".

No acertamos a comprender la razón de la expresión: "más, no como castigo de faltas cometidas" si bastaba decía: Reencarnación del ser a los efectos de su constante evolución".

El espiritismo establece bien claro que la reencarnación es a los efectos de la constante evolución del ser.

¿Pero será acaso porque se cree que a veces se reencarna con fines de pruebas? Ello no siginfica, en todo caso, desconocer el principio evolutivo.

Las comunicaciones espíritas confirman que los espíritus se someten en ciertas ocasiones a reencarnaciones de pruebas, y esto no es posible negarlo.

El otro punto, y en esto nada tiene que ver el autor de la obra, es la exposición que hace el prologuista cuando dice: "Hoy el antiguo espiritismo es un recuerdo histórico, venerable recuerdo sin duda, considerado como esfuerzo inicial en una época de descreimiento y de materialismo".

Realmente no sabemos que exista espiritismo antiguo ni espiritismo moderno a empezar de los fenómenos producidos en la familia Fox.

Sinceramente no alcanzamos a comprender la razón de tal concepción.

Por lo demás, como hemos dicho, nos ha dejado la más favorable impresión por lo que felicitamos efusivamente al autor por su importante trabajo, al mismo tiempo que encarecemos a nuestros correligionarios su lectura.

Carlos L. Chiesa

CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA

Extracto de actas

El día 11 de diciembre de 1925 tuvo lugar la sesión del C. F. en el Salón de "La Fraternidad" Belgrano 2935, bajo la presidencia del Señor Manuel Vázquez de la Torre; actuando el Secretario señor Carlos Fortunati y con la asistencia de los siguientes delegados: J. López, F. Anglada, L. Bertolotti, C. Viand, F. Arraiza, M. Pallás, C. de Pallás, F. Ancarani, V. Rodríguez Díaz, L. Barletta, L. Vandevelde, A. Brissoni, J. González, I. P. de Córdoba, A. Zucotti, C. L. Chiesa, Campuzano, C. Fortunatti, V. Fernándeb F. Delhomme, M. Vázquez de la Torre.

Se dió apertura a la sesión a las 21 y 30 horas.

Se da lectura al acta de la sesión anterior y se aprueba sin observación.

Después de algunas consideraciones se aprueba le renuncia presentada del prosecretario señor Tassitano. Se aprueba asimismo la renuncia como delegado por "Constancia" del señor F. Delhomme.

Se pasa a la elección del cargo de Secretario General por renuncia del delegado Delhomme que desempeñaba ese cargo y de tres pro-secretarios y, para el primero, resulta electo el Sr. Barletta, quien declina su aceptación por razones de tiempo. Se aprueba después de breves consideraciones.

Los demás pro-secretarios electos fueron los siguientes señores delegados: J. López, L. Bertolotti y F. Brissoni.

Se pasa a dar lectura a una nota enviada por la sociedad La Esperanza del Porvenir de Santa Rosa respecto a la renuncia del Consejo Federal del ex delegado Manuel Caro. Usaron de la palabra varios delegados, respecto al contenido de la nota, resolviéndose contestar previa copia fotográfica de la misma.

El Espiritismo reformador del hombre

La filosofía espírita se va imponiendo en la conciencia humana, pues ella se basa en los hechos científicos comprobados con o sin rigurosos controles.

El está llamado a reformar la humanidad de las orientaciones que hoy lleva ya que le brinda conocimientos de tal suerte superiores que le han de encausar por rutas de justicia, y de deber colectivo. Está llamada a predominar en las conciencias.

El espiritismo, dije, está llamado a reformar la humanidad; en efecto, detendrá sus pasiones, sus impulsos encarrilándola hacia prácticas morales y el espiritista que no lo interpretara así, no estaría a la altura de tan grandioso ideal.

El hecho de ser tal, el conocimiento de este ideal superior, debe ser base donde descanse la fuerza moral y ser así ejemplo a fin de que el profano, al buscar las fuentes que den las razones de su moralidad, del esfuerzo en la destrucción de la bestialidad halle que no se deben a una sinrazón, sino a la justicia de la ley evolutiva, a la constante perfección del sér.

El hecho de ser espiritista, ciertamente, no significa ser perfecto, pero sí debe tender a ser cada vez mejor.

Yo siempre he creído que todos los argumentos que se han expuesto respecto de que el espiritismo está denigrado, es porque ellos son, quizás, incapaces de vivirlo tal cual lo exponen sus enseñanzas.

Trabajemos por la conquista de los conocimientos y que éstos sean acompañados de la moralidad que todos los seres, estamos llamados a conquistar, de acuerdo al principio espírita, y así el planeta entrará en una franca reformación de costumbres.

Felipe Gallegos

DE TODO EL MUNDO

BRAZIL.—

Revista Internacional do Espiritismo.—En su número del 15 de Diciembre pasado, dice esta revista que aparece en Mattao, (San Paulo), refiriéndose a los libros: "Nuevas comunicaciones de Pancho Sierra" y "Estudios de Psiquismo"', de los que es autor nuestro redactor señor José R. Nosei:

"La Sociedad Miguel Vives, de Lanús, se nos presentó con un volumen de esta obra, de la pluma del señor José R. Nosei. Es un libro de consulta digno de la atención de los estudiosos. El autor aborda el estudio de la evolución anímica y el de la constitución de la materia y del espíritu".

En forma casi idéntica se expresa O' Clarim, de la misma localidad en su número del 5 de Diciembre pasado.

Gira de propaganda.—En nombre de O' Clarim y de la Revista Internacional del Espiritismo, recorre la zona minera del Brazil, en jira de propaganda, el correligionario Santiago De Bernardo.

—En ocasión de la navidad, dice Revista Internacional, varios espiritistas de Río intentaron dar conferencias en las plazas públicas.

—El colega A. Seára, de Río de Janeiro ha cumplido su II aniversario; larga vida y acierto en la propaganda idealista.

ESPAÑA.—

Por tratarse de una prueba interesante, sobre los inmensos beneficios que puede reportar la mediumnidad curativa, tomamos de nuestro colega "Lumen", lo siguiente:

— **Ecos de la "Institución Ballbé".** — Hablábamos en el número anterior de la conferencia que dió en la Institución Ballbé el llamado "mago de Toulouse", acompañado por el profesor Vachet, y de la sesión de tratamiento que se organizó deprisa y corriendo para el día siguiente. Digamos ahora algo sobre el resultado conocido de sus curas en la capital catalana.

Por lo que concierne a las de la Institución Ballbé, debemos insistir en que la sesión no pudo celebrarse en condiciones adecuadas, esto es, con el reposo y tranquilidad de ánimo requeridos; téngase bien en cuenta, porque a pesar de ello, se han dado dos o tres casos realmente notables.

Vino M. Beziat a Barcelona, llamado por la familia F. y V., de la aristocracia de esta capital, para tratar una afección cancerosa muy avanzada que hace sufrir a la Marquesa de F. y V. el dolor atenazante de estos procesos.. La imposición de manos de M. Beziat, hacen que el dolor cese por completo y que la enferma pase algunas horas en el mejor de los mundos; vuelve el dolor al cabo, y se hace precisa una aplicación para lograr otras horas de alivio. Por tal razón, M. Beziat, que vino a hospedarse en la propia casa de esta señora, tuvo que hacer largas y frecuentes aplicaciones, que le dejaban bastante fatigado.

Sirva lo dicho para conocer de uno de los tratamientos efectuados por el Sr. Beziat, y para establecer que cuando entró en funciones en la Institución, acababa de efectuar una cura de esta clase. Allí encontró una muchedumbre que le esperaba, amén de otros compromisos tomados como casos demostrativos para algunos médicos. En su buen deseo de satisfacer al mayor número posible de hermanos, hizo tres veces la cadena, durante varios minutos cada vez, atendiendo así unas ocho personas. Estas cadenas le hicieron fatigarse todavía más, por lo que hubo de renunciar a cumplir con quince o veinte enfermos graves que habían sido señalados para tratamientos personal y directo.

Pues bien: en estas condiciones trató a un sujeto del vecino pueblo de Hospitalet, cuyo nombre no estamos autorizados a publicar, y cuyo historial clínico es bien conocido en Barcelona. Caso desahuciado por varios médicos de Barcelona y elegido expresamente como de prueba por alguien que confiaba en el fracaso antes que el éxito.

Sujeto afecto de una ulceración profunda de pubis y pene. Diagnosticada en principio como sifilítico, con aplicación de bismuto y de salvarsan por los primeros médicos que le trataron. Su familia, advertida de la persistencia del mal, le sometieron al tratamiento del Dr. Bartrina, que diagnosticó ulceración tuberculosa; pasó más tarde a manos del Dr. Peyri, también catedrático de la Facultad de Medicina; más tarde le trató el Dr. Noguer, especialista de cáncer en el Hospital de la Santa Cruz, a su vez con resultado negativo, y a continuación le asistió otra temporada el Dr. Carreras, especialista en dermatología, con idéntico resultado. Cuando M. Beziat vino a Barcelona, estaba éste enfermo en tratameinto de radioterapia bajo la dirección del Dr. Fajardo, director del Sanatorio de la Institución Ballbé.

Se habían empleado con dicho sujeto todos los procedimientos de exploración que la ciencia aconseja: bioxia, análisis de sangre, de pus y de orina, Wasserman, rayos X, autovacuna y antiremotoxina. La autovacuna le produjo una ulceración nueva en la cadera, que estaba destilando desde hacía varios meses cuando M. Beziat hizo el tratamiento.

Pues bien: en la actualidad este enfermo se encuentra totalmente curado; ha aumentado de peso, ha cicatrizado la ulceración original y la de la autovacuna y se considera salvado, a juicio de uno de los médicos que antes le asistieron y que le han considerado como un verdadero caso de estudio.

Es de advertir que en los momentos en que hizo esta cura, se esperaba, para plazo breve, una perforación de los cuerpos cavernosos, con la correspondiente hemorragia, que no habría manera de evitar. Los competentes en Medicina, podrán juzgar bien lo que representa esta cura; los que no lo fueren, sepan que esta curación bastaría para acreditar de "mago" a M. Beziat.

Antes que a este enfermo y a poco de llegar a la Institución, trató M. Beziat a un niño pequeño con mal de Pott muy avanzado y tratado sin éxito por los especialistas de infancia Dres. Martínez Vargas y Zariquiey. Fué llevado a la Institución en un cochecito, en completa postración, escuálido, teniendo al día entre 12 y 14 deposiciones purulentas. Al tratarlo M. Beziat, auguró que en término de quince días estaría curado; un médico amigo que estaba en la sala y que tenía a este niño por caso perdido, sonrió al oír la afirmación de Beziat. Hoy, en cambio, es el primero en afirmar que este niño está completamente curado.

Ambos enfermos han acudido a la Institución después de la cura y de ambos casos dan fé muchos de los habituales concurrentes a aquella casa, y ciertamente no habrían de oponer dificultad ninguna a dejarse examinar por quien discuta la cura o desee la prueba, con título suficiente para ello.

Hemos tenido referencias de que mejora una niña hidrocéfala tratada por Beziat, sin que respondiera él mismo de su resultado; y asimismo de una tumoración sobre la clavícula, desaparecida totalmente, después de la imposición de mano.

En cuanto a los tratados en cadena, tenemos de algunos que van mejorando lentamente. Un caso de cáncer de esfinter, tratado en cadena, parece también que ha sido un éxito; pero no teniendo otro testimonio que el del propio enfermo en cuanto a su diagnóstico, hecho por médico no especializado, preferimos no dar de ello otra testificación que la de la cura, renunciando a considerarlo como tal cáncer, frente a la crítica que pudiera venir.

Respecto de las curas realizadas fuera de la Institución, podemos testificar de un enfermo señor Canti, con ulceración de estómago diagnosticada por el Dr. Turó, especialista, y comprobada por radiografía. Al mes de la cura de Beziat, estaba completamente cicatrizada la ulceración y el señor Canti haciendo régimen ordinario de comidas.

Otra enferma, señora Verges, atacada de paraplejia, y postrada, como es natural, en el lecho. La aplicación de Beziat hizo detener en seguida los efectos del mal. En la actualidad la señora Verges está muy mejorada; mueve los dedos por sí misma y se considera en camino de curación. Da fe de este caso nuestro amigo el Dr. Turó, a quien hemos nombrado anteriormente.

He aquí los hechos hasta el momento: nos atenemos especialmente a los de la ulceración de pubis, al niño de Pott y a la ulceración de estómago del señor Canti, que son difinitivos y que están bien testificados en su diagnóstico antes de Beziat, y en su curación después. Respecto de los demás, aunque en la balanza de nuestra convicción, creemos que es honrado ponerlos por ahora al margen. La precipitación con que han tenido que hacerse las cosas, nos ha impedido hacerle a cada enfermo historial, fotografías, etc., que sirviera luego como base de comprobación y de estudio. Dejaremos estas preocupaciones para otra ocasión, debiendo advertir que a pesar de todo, no podemos estar descontentos de los resultados obtenidos. Que juzguen los iniciados... y los profanos.

FRANCIA

Se ha dado a conocer el programa del 4.º congreso Psíquico Internacional, que se celebrará en París del 12 a 18 de Juino del corriente año.

MEJICO

"El Siglo Espírita" publica una carta del notable escritor León Denis, donde hace resaltar la importancia del Congreso Internacional y felicita a la F. E. M. por el intenso desarrollo que el Espiritismo va adquiriendo en ese país.

En forma parecida se expresa el Secretario de la F. I. Don A. Rippert.

NOTICIAS

A los espiritistas en general. — Habiéndose resuelto por los socios de la Sociedad "Constancia", hacer una demostración de simpatía y reconocimiento, al señor Cosme Mariño, por la inmesa labor realizada con toda constancia y dedicación, durante 47 años, al frente de dicha Sociedad, y en pro de la defensa y difusión del Espiritismo, nuestros consocios, atendiendo a indicaciones de correligionarios pertenecientes a otras sociedades, resolvieron ampliar esta demostración, dando lugar a que participaran de ella todos los espiritistas que simpaticen con el propósito enunciado, para lo cual tuvieron en cuenta que, la acción del señor Mariño, no se ha limitado a la Sociedad "Constancia", sino que ha beneficiado a la divulgación del Espiritismo en general, y por tanto la Comisión que suscribe, encargada de llevar a efecto esa demostración, que consistirá en la entrega al señor Mariño de un álbum conteniendo las firmas de todos los que simpaticen con este acto, se dirige a los correligionarios en general, sin hacer distinción alguna, invitándolos a firmar el álbum, para lo cual pueden concurrir al local de "Constancia", los días Miércoles y Sábados de las 14 a las 16 horas y los Lunes y Jueves de las 20 a las 21 horas.

Debemos hacer presente que, estando ya reunidos los fondos para realizar el gasto que esto origine, los firmantes no tienen que hacer contribución alguna.

Las Sociedades y Centros que deseen facilitar la firma, pueden pedir hojas del álbum, que se les remitirá por correo.

Presidente, *Francisco Durand;* Vicepresidente, *Víctor Crousse;* Secretaria, *Enriqueta Spotti;* Pro-Secretaria, *Eugenia A. de Delhomme;* Pro-Secretario 2º., *Luciano Bertolotti;* Tesorero, *José Prando;* Pro-Tesorera, *Pepita Rodríguez;* Vocales: *María M. de Dadin, Clotilde B. de Lasalle, María B. de Corneille, Emilia P. de Prando; Concepción U. de Mandarino, Segunda S. de Barrere, Angela L. de Botini, Angélica O. de Rava, Laura Ocayzaguirre, Ovidio Rebaudi, Eduardo A. Spotti, Nicolás Rinaldini, Alfonso Depascale, Fortunato Jaureguiberry, Luis Lami y M. Rinaldini.*

Canje. — Hasta nuestra mesa de redacción, han llegado los siguientes periódicos y revistas: Revista Internacional de Espiritismo. O Clarim, El Siglo Espírita, La Estrella de Oriente en Nicaragua, Revue Métapsica Belga, Lumen, La luz del Porvenir, Reformador, A. Seára. El Argentino, Diógenes, Boletín de la F. E. Brasileña, Constancia, La Unión, Fiat Lux, Resplandor de la Verdad, La Argentina, Al Divino Maestro, Acción femenina, y otros que no recordamos.

A LOS SUSCRIPTORES DE "LA IDEA"

Habiendo vencido la suscripción del año 1924 a 25, se ruega a los suscriptores morosos tengan a bien efectuar el pago correspondiente al mismo que es de $ 2.50 m|n., pues deben tener en cuenta que la buena marcha de la revista, no es posible sin el concurso de todos, con motivo de los gastos de impresión.

Al efecto indicado, el administrador señor Vicente Fernández, atenderá personalmente todos los lunes y jueves (no feriados), en el local de la Sociedad "Constancia", calle Tucumán 1736, de 20y. 30 a 21 horas, y cuando los pagos quieran efectuarse por correspondencia, ésta debe ser dirigida a nombre del mismo a la administración, calle Belgrano 2935. Se ruega avisar sin demora el cambio de domicilio y exponer cualquier reclamación que sea necesario para subsanarla a la brevedad posible.

LA ADMINISTRACION.

LA IDEA

Organo Oficial de la Confederación Espiritista Argentina

REVISTA MENSUAL

Redacción y Administración: Belgrano Nº 2935

Redacción: José R. Nosei, Carlos L. Chiessa Administrador: Vicente Fernández

Expedición: Felipe Gallegos, Antonio Zucotti.

Año III Buenos Aires, Marzo 1926 Nº 28

Federación Espiritista Internacional

Por fin, la C. E. A., en la sesión del viernes 12 de Febrero del corriente año, sancionó el proyecto de incorporación a la F. E. A.

Decimos por fin, porque el proyecto debió merecer su sanción hace ya algunos meses, de acuerdo a la decisión de las sociedades federadas, a las que, por resolución del C. F. se les habían dirigido nota y adjuntándoles el proyecto para mejor ilustración, haciendo resaltar la conveniencia y a la vez la importancia de formar parte de tan descollante entidad, respondiendo afirmativamente, salvo dos sociedades, una de las cuales ya no pertenece al cuerpo federal.

Debemos felicitarnos, pues, de que la Confederación haya entrado a formar parte del concierto internacional de las federaciones federadas, pues ello implica estrechar las relaciones con las entidades que forman la agrupación internacional, al mismo tiempo que interesarse, no solo por el movimiento nacional, sino que, asimismo. por el universal, ya que nuestra causa no se localiza, sino que se extiende al Universo.

Es indiscutible, que, el avance que implica tal adhesión, algún día debía darse por propia evolución de ideales, por propia conveniencia idealista, como es indiscutible que las federaciones nacionales, tienen lugar después de la constitución de las sociedades y que éstas, a su vez, se forman por afinidad de ideales, que toman más cuerpo y pujanza cuanto más y mejor sea su verdad comprendida y aceptada.

Y así, la F. E. A., es la creación de la evolución de nuestros principios, de los hechos y filosofía espírita; y por propia gravitación evolutiva debemos entender que la C. E. A. ingresa a la F. E. I.

Es imposible permanecer aislado de los movimientos evolutivos. La corriente de progreso marcha y es vano esfuerzo pretender detenerla, ella sigue su curso, sus acontecimientos se cumplen, y es preciso seguirla a no ser que uno, en su terquedad, no quiera acompañarla en su incesante carrera de iluminación espiritual, y prefiere quedarse atrás, atrás, muy atrás.

Véase los juicios emitidos, respecto a la entidad que nos ocupa, en el Congreso Internacional Espiritista, recientemente celebrado en París, que transcribimos de Luz del Porvenir de Barcelona de Diciembre de 1925.

Dice así: "La Revue Spirite traduce, de la revista "The Two Worlds", algunos juicios relativos a los indudables beneficios que ha reportado este Congreso".

Según dichos juicios, el trabajo más perfecto consiste en la afirmación del espíritu de fraternidad. Y añade: **Creemos firmemente que la F. E. I. es el factor más activo que pueda contribuir hoy a la paz y a la armonía entre los pueblos.**

Bajo este pensamiento, los representantes de todos los países han vuelto a sus casas con la voluntad de aconsejar el ejemplo de la cordial unidad, que ha sido la característica de las deliberaciones durante la semana del Congreso".

No cabe la menor duda, decimos nosotros, que la F. E. I. ha de influir con el tiempo poderosamente a la armonía y bienestar de los pueblos. Y así lo ha interpretado la C. E. A. al adherirse a la F. E. I. Creyó que no debía permanecer